

# 2023年一年级语文教师工作计划第一学期

## 一年级语文教师工作计划(实用10篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

### 一年级语文教师工作计划第一学期篇一

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了较好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯，但有个别孩子上课的习惯还不是很好，要在这学期中抓紧让他们养成，以促进他们的学习质量。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组，8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34

篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

教材特点：

(一)围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的综合素养。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

(二)安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

本册教科书的识字课没有采用以前集中安排识字课的做法，而是把八课识字，分别安排在每组的开头。这八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一组

的专题，便于整合。通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读来朗朗上口。

全册要求认的字，均选自常用字表要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，便于学生感悟，也便于教师指导。

(三)大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文占了全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美的小路》等，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。全册书中课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到情感的熏陶和感染。

课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活紧密结合起来。

(四)大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

### (一)识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

- 2、认识常用汉字550个，其中250个会写。
- 3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 6、能用音序法查字典，学习独立识字。

## (二) 阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、借助读物中的图画阅读。
- 4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。
- 5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。
- 6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

## (三) 写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

#### (四) 口语交际

- 1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。
- 2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### (五) 综合性学习

- 1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。
- 2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- 3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

重点：

教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

难点：

(1)在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2)学生与别人能大胆、自信的交流。

(3)增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

(一)识字与写字：

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等等。

2、采用多种形式，注意加强生字的'复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(二)阅读教学：

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### (三) 口语交际教学：

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、教师要熟知教材，掌握教材的教学思路。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的四种教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

3、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的

能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好“书香伴我行”，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

8、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

9、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和积极性。



10、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。的学习方法，使他们乐于学习。

11、对学习能力强较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

12、学习能力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，培养他们良好的学习习惯。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇二

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

### 二、教学目标

#### (一)汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## (二) 识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## (三) 阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

## (四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 三、教学措施

- 1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能

有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。

5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

#### 四、教学中应注意的几个问题

1、准确把握教学目标

2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写能力的协调发展

### 一年级语文教师工作计划第一学期篇三

在新课程改革的浪潮中，我以饱满的精神投入到新学期的工作中。为了寻求创新、发展，不断提高自己的专业水平，根据xxxxx学校的'教学工作计划，制定了个人的教学工作计划。

1、在课堂教学改革中，我们应该严格要求自己，努力让我们的课堂“开放”、“生动”、“有趣”、“新颖”、“真实”。为了提高课堂教学的效率，我打算培养学生良好的学习习惯和兴趣，让学生享受，勤奋学习，学好。想养成每天写日记的习惯，注意总结经验，在课堂常规训练中有自己的特色。

3、教案的编写是教师必须做的工作。但如何让教案的编写更科学、更实用，我会努力突破传统备课的条条框框，写出实用、新颖、个性化的教案。

4、“准备”、“改革”、“批准”、“协助”、“检查”是教师的日常工作，每一项都很重要。在备课和上好课的同时，不要忘记给希望的学生以指导。理智一点，感性一点，用爱去帮助每一个希望的学生。最重要的是要有效，让每个希望的学生都能在学期末有所提高。布置作业要多动脑筋，多留孩子喜欢的作业，培养创新能力，让每个学生都不再为作业发愁。

多彩多元的社会迫切需要创新，教育也迫切需要充满活力和创新的教师。我会努力学习，不断提高自己的专业水平，为学校的辉煌未来贡献自己的力量！

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇四

以《基础教育课程改革纲要》和《语文课程标准》的基本精神为指针，以新课程实验为核心工作，以小学语文素质发展评价改革为着力点，结合小学语文学科的特点，继续深化语文教学改革，发展学生的语文素养，培养学生的语文能力，在语文教学中对学生进行素质教育，努力提高我们教学质量，促进一年级全体语文教师的素质提高。

### 二、本组教师情况分析

本年级共有4个教学班级，4位语文教师，其中2位老师刚从外校调进来。组内教师有多年丰富的教学经验，对教学敢于创新，大胆实验。组内教师比较团结，对待工作认真负责，能主动积极的完成工作，能经常交流课堂中出现的问题，相互听课，互帮互学。在这样的团队中，大家能愉快地工作。

### 三、教研重点

- 1、汉语拼音教学和识字教学是本学期教研工作的重点、难点。新教材要求学生正确书写汉语拼音，并在学习拼音的过程中，认识生字。全册要求认识400个常用字，写其中的100个字，识字量大，学生接受的学前教育参差不齐，教学中有难度。
- 2、重视对学生口语交际能力的培养，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。
- 3、加强学生写字、读书姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写、读书习惯。
- 4、规范教学常规管理，优化备课组活动，提高现代教育技术技能，深入课堂教学研究，确保课堂教学深入扎实地进行。
- 5、开展丰富多彩的语文活动，切实落实素质教育。

### 四、教改课题

低年级的教学以识字为主，在抓好学生扎实识字的基础上，鼓励和指导孩子进行课外阅读，阅读适合他们年龄的拼音读物。课堂教学要精讲多练，让学生接触简单的读书知识，从而在课外加以运用。这样做关键为了激发学生的阅读兴趣，丰富他们的知识积累，为今后写话练习打基础。

### 五、具体活动措施

## (一)、抓好最基本的识字、写字教学。

写字是一项重要的语文基本功，是 1、 2 年级的教学重点，是巩固识字的重要手段，对于提高学生的文化素质起十分重要的作用，必须从小打好写字基础。今年我们主要从以下几方面入手。把识字、写字教学抓实、抓细、抓恒。

1、每天利用习字一刻钟重点指导识字、书写，培养书写习惯，强化规范训练。

2 、为每个学生准备一个专用的写字本，有利于学生看到自己的进步与后退。每个月最后一周的周四定期举行写字比赛，比赛后，教师针对情况做写字教学经验及反思交流，学生找出不足写出下一次比赛的目标。通过比赛，进一步提高孩子的写字识字质量水平，调动孩子写字的积极性，激发孩子的竞争意识。

3 、在识字教学中，培养学生的自主识字能力。根据儿童的认知特点，识字教学实行认写分开。突出学生的自主性，通过放手让学生借助图认字、猜字、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字，让学生自己寻求认字方法，使学生从过去的繁重识字负担中解放出来。定期举行“识字大王”的评比活动。

5 、在识字、阅读教学中，随时把握时机，为学生创设口语交际的环境，提供展示自我的平台。

6 、开展丰富多彩的'语文实践活动，把表演、竞赛、游戏、音乐等引进课堂，使学生在实践活动中巩固知识，培养兴趣，形成能力，逐步提高语文素养。

## (二)、加大力度进行集体备课教研。

在新课程中课堂教学仍扮演重要角色，我们把重点放在课堂

教学研究上。因为今年学校一年级实行包班制，老师们在白天能相会教研的时间很难得，所以我们利用学生放学后的时间为级部统一教研时间根据新课程对教学的要求，我们加大力度进行集体备课教研，采用整堂课或某个环节、某种方法，先由执教者谈自己设想，谈自己是如何落实新课程理念的。然后，由其他教师谈自己对此课的研究看法，达到相互启发、共同提高、共同发展的目的。教研时注重分析教师是否为学生创设了一种信赖、宽容、民主、平等的课堂气氛，是否能够通过相互矛盾的事物引起学生认知的不平衡进而引导学生解决问题，是否注重了学生的个体差异和尊重学生个性化的学习，是否关注了学生的情感与态度、学习过程与方法，是否成为了学生自主合作学习探索的组织者、帮助者和引导者。通过这样民主、平等的自我反省式的教学研究活动，加深了教师对新课程的理解，激发了教师投入课程改革的热情。并详细写出教学反馈与反思。每月参加学校组织的课堂实录及反思评比。

### (三)、继续推进评价实验，促进学生的发展。

1、加强理论学习，提高思想认识，树立以新课程标准为宗旨的课程观、教学观、人才观和学生观，确立“师生互动”和“师生交互为主体”的教学新理念，探索如何把理论转化为实践，努力构建充满生命力的课堂教学运行体系。

2、加强实践，提高实践水平。积极参加教研组组织集体备课，共同商量每单元的教学重点、难点、教学方法、教学过程等，认真及时总结经验，做好记录，写好论文。

3、参加校本培训，提高自身搜集和处理信息的能力。语文几乎是以人类社会的整个文化为背景的，涉及广博的知识体系，尤其是在新世纪知识经济时代，语文教师只有具备了高超的搜集和处理信息的能力，才能在浩瀚的知识与信息海洋中自由遨游，才能在语文素质教育这块园地中，面对富有新思维的学生尽到“传道、授业、解惑”的职责，才能适应

二十一世纪语文素质教育的要求，创造性地开展工作，而不被时代淘汰。

#### 4、实施“多元激励性评价方案”促进学生的发展。

评价所追求的不应是给学生一个精确的结论，更不是给学生一个等级分数与他人比较，而要更多得体现对学生的关注，要通过评价促进学生在原有水平上的提高，达到基础教育培养的目标要求，更要发现学生的潜能，发挥学生的特长，帮助学生认识自我，建立自信。激励学生的语文学习，使学生的学习过程逐步成为一种自觉、主动、持久的学习方式，全面提高学生的语文素养，促进学生的发展，改进学生的语文学习。培养学生学习语文的兴趣和良好的学习习惯，使学生掌握正确的学习方法，学好基础知识和基本技能。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇五

### 一、指导思想：

认真学习学校教育工作的精神，以贯彻落实新课改《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规、规范，落实、优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量。同时结合语文教研组全体教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，提高课堂教学水平。

### 二、本组教师情况分析：

本年级四位语文教师，比较团结，对待工作认真负责，能主动积极的完成工作，能经常交流课堂中出现的问题，相互听课，互帮互学。在这样的团队中，大家能愉快地工作。

### 三、教研重点：



1、一年级的教学以识为主，在抓好学生扎实识的基础上，鼓励和指导孩子进行课外阅读，阅读适合他们年龄的拼音读物。课堂教学要精讲多练，让学生接触简单的读书知识，从而在课外加以运用。这样做关键为了激发学生的阅读兴趣，丰富他们的知识积累，为今后写话练习打基础。

2、重视对学生口语交际能力的培养，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。

3、加强学生写、读书姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写、读书习惯。

#### 四、具体措施

1、加大力度进行集体备课教研。

在新课程中课堂教学仍扮演重要角色，我们本学期把重点放在课堂教学研究上。根据新课程对教学的要求，加大力度进行集体备课教研，先由执教者谈自己设想，谈自己是如何落实新课程理念的。然后，由其他教师谈自己对此课的研究看法，达到相互启发、共同提高、共同发展的目的。教研时注重分析教师是否注重了学生的个体差异和尊重学生个性化的学习，是否关注了学生的情感与态度、学习过程与方法，是否成为了学生自主合作学习探索的组织者、帮助者和引导者。

2、抓好最基本的识、写教学。

写是一项重要的语文基本功，是一年级的教学重点，是巩固识的重要手段，对于提高学生的文化素质起十分重要的作用，必须从小打好写基础。今年我们主要从以下几方面入手，努力把识、写教学抓实、抓细、抓恒。

(1)、每天利用一点时间重点指导识、书写，培养书写习惯，强化规范训练。

(2)、在识字教学中，培养学生的自主识字能力。根据儿童的认知特点，识字教学实行认写分开。突出学生的自主性，通过放手让学生借助图认、猜、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字，让学生自己寻求认字方法，变被动为主动。

(3)、检查：作业布置以配套的《金椰风》、《甲乙本》为主；家庭作业的布置尽量做到各班统一（少而精），不留书面作业，严格控制学生的作业量，减轻学生课业负担。作业的布置做到有布置就有批改，批改要求：细致、认真，有等第、有订正、有批改日期。

(4)、听课：一星期至少听组内老师一节课，所听的每一节课要有详细的过程，多反馈交流，共同提高。每月检查一次教案和作业，重点落实教学目标、重点、难点的把握，教学反思。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇六

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课堂教学改革，构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使学生在在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦，不断提高语文能力。

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，

同时留有余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一组的专题，便于整合。通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的

《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。(1)由关注教师的教转向方便学生的学。无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。(2)注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，从与同伴的交流中，生

发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

1、识字写字教学。本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

2、阅读教学。重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视

课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学。重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。五、教学进度根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇七

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

1、汉语拼音：学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。、借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、识字与写字：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望，认识常用汉字400个，会写其中的100个，掌握汉字的基本笔画，能

按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁，初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣，学习用普通话正确、流利地朗读课文、学习借助读物中的图画阅读，对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

一年级语文培优工作计划

一年级语文教师述职报告

高一语文教师工作计划

一年级语文教学工作计划范文

## 初中语文教师教学工作计划范文

### 一年级语文教师工作计划第一学期篇八

新学期即将开始，作为一年级的语文教师，我对新学期的语文教学有自己的一个计划：

#### 一、学生现状分析：

通过上一学期的学习，学生已养成了基本的学习习惯，能主动的参与课堂学习，自觉地完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需要教师多指导。而且从语文的课堂反馈情况来看，学生的语言表达能力还需要不断训练，想象能力也有待提高。还有少部分学生学习基础较差，行为习惯和听课习惯也较差，需加强培养引导。自我控制能力不强，学习习惯仍有欠缺，需加强培养引导。

#### 二、教材分析

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、5—6篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共42篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口



语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；  
展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

八组之后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识490个常用字，会写290个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

### 三、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会290个生字，认识490个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读，不抄，不默，不考。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，

能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

7、在教学中注意用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植学生的爱国主义情感。

#### 四、教学重点、难点：

1、进行字、词、句的训练。

2、进行朗读训练、背诵训练，要求学生学习语言，积累语言。

3、进行正确的写字训练。

#### 五、主要的教学措施和建议：

教师在准确把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。在每组教学过程中应该安排哪些教材内容，布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

##### （一）识字写字教学。

1、教学中，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

2、教师要采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、要加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课都让学生写几个字，切实保证写字质量。

##### （二）阅读教学。

1、要重视朗读的知道。在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

2、在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己看法的机会。

3、还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

### （三）口语交际教学。

1、教师要重视创设情景。使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备工作。

2、除专门的口语交际课，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

3、另外，教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增强学生在生活中学语文，用语文的意识。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇九

概括班级情况：本班共 42人，其中男生 27人，女生 15人。经过上个学期的学习生活了解一些情况，孩子们已经具有一定的学习习惯，整体在学习态度较为端正，有较好的学习动机。

班级中有些孩子还特别能在学习上下苦功夫，比如：在平时的学习中，应努力发挥他们的榜样作用，并引导他们在学有

余力之时，自主学习。但是还是个别孩子，学习不够自觉，怕吃苦，上课的常规还远远不够，影响了他们的学习，比如：本学期还应重点对他们进行课堂常规教育。还有这几个孩子，学习态度认真，但学习起来却显得有点吃力，应在本学期学习中，加强对这几个孩子的课外辅导。经过一学期的接触，对学生的情况比较熟悉，这样就方便于自己因材施教了。

这个学期，在课外阅读的要求上，一定要提高。大部分学生在一定的激励下和奖励机制下，有较高的浓厚的兴趣。由于识字能力的提高，孩子们已储存了大量的汉字，读起课外书来游刃有余了，但孩子们的阅读尚需指导，如：不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。写字方面，孩子们做的还是很不够，这学期将继续进行指导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事比赛，同时为今后的写作打下基础。学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。在教育教学中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

从总体上讲，较上学期，学生的常规意识、行为习惯有了明显的提高。学生的学习积极性较高，上课能专心听讲，认真完成作业，尤其对班级事务较关心，班级荣誉感逐渐形成，对自己的学习表现出较高的学习欲望。

### (一)教材编写

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体

现时代特点，蕴含教育价值。而且每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。

## (二)教材特点

### 1、围绕专题组织教材内容，充分体现整合。

(1) 每组教材围绕专题组合成一个整体。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，大多是围绕本单元专题安排的。

(2) 每组教材的前后内容之间环环相扣，互相照应。

细致研读教材，我们就会发现，教材的前后内容之间都是环环相扣，互相照应的，前面有布置，中间有铺垫，后面有展示交流，处处体现了整合的思想。

### 2、安排独立的识字课，内容丰富，形式多样。

本册教科书的识字课，改变了以前集中安排识字课的做法，把8课识字，分别安排在每组的开头。识字课内容均贴近每一组的专题，和每一组课文的内容及语文活动的内容紧密地结合起来，既通过识字课承担了一部分识字任务，减轻随课文识字的压力，又充分体现了整合的思想。

识字课形式多样，大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

### 3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有借童话故事反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》。

全册课文有以下几个特点：一是思想内涵比较全面，蕴含着热爱生活、热爱祖国、关爱他人、团结协作、自强自立、热爱科学、保护自然环境等丰富的思想情感因素，同时亦有适应信息社会和开放社会要求的时代精神。二是题材广泛，有反映城市生活的，有反映农村生活的，有反映学校生活的，有反映家庭生活的。有利于学生通过语言文字认识大千世界。三是体裁多样。有童话，散文，诗歌，故事，科普文章等，趣味性、可读性和感染力强。选文富有童心童趣，与当代儿童生活紧密联系。如《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《两只鸟蛋》《失物招领》《春雨的色彩》《四个太阳》，能充分考虑儿童的经验世界，情感世界和想象世界。

#### 4、大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

本册教材在呈现方式上有很大的创新和突破，主要体现在以下几个方面。

##### (1) 关注学生的学习，安排学习伙伴。

无论是单元前的导语，还是课文后的练习，或是语文园地，不是以叙述的方式或呆板的题目的形式呈现，而是以学习伙伴的口吻叙述的，非常亲切、自然。让学生感到不是在布置作业或安排思考题。而是在潜移默化中引导学生：读书的时候要思考问题，读书以后和他人交流感受，提出自己不懂的问题，并运用阅读所得亲身实践，等等。这样安排，使教材真正成了学生的学本。

(2)注重引导发现，鼓励探究学习。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带规律性的东西。自主发现学习方法，并掌握学习方法。

(3)倡导合作学习。

现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养孩子从小就有合作意识。合作学习的目的是让学生在宽松、平等、自主的氛围中，通过多层面的交流，达到相互切磋、共享信息的目的。在此过程中，学生要学会将自己的理解用语言表达出来，要学会善于倾听别人的意见，更要善于筛选别人的意见，补充、完善自我认识。本册教科书，不论是问题的设计，还是插图的编排，都努力体现了提倡学生合作学习的思想。在教师教学用书中，也提供了一些合作学习的建议。“口语交际”“展示台”在这方面体现得更加充分。

(4)给学生提供展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感，不断激发好学上进的动力。

教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在语文园地里设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，有的用竞赛的方式，有的用激励的方式，从不同的角度，引导学生在日常生活中识字，开展课外阅读。另外还有一些展示活动，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

(5)体现语文与生活的紧密结合。

教材中安排了许多实践活动，倡导学生在生活中学语文，在生活中用语文。除鼓励学生在生活中识字，还鼓励学生观察生活，体验生活。另外，还体现了学科间的沟通，引导学生唱一唱，唱春天的歌，唱《歌唱二小放牛郎》，唱《快乐的

节日》。引导学生画一画，画春天，画对课文的理解。引导学生做一做，做个风筝放一放……这些活动，不仅仅可以展现学生多方面的才能，而且能够加深学生对课文内容的理解，拓展学生的知识面，丰富学生的生活。

另外，教材还体现开放性和弹性，增加适应性。

识字方面，每课要求认识的字体现基本要求。学有余力的学生可以多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。学生如果是识字的有心人，教师如果经常做这方面的引导，定期给学生展示、交流的机会，学生所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

阅读方面，在教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。此类课文不作统一要求，但对认真阅读的学生，教师要予以鼓励。

教材也给老师留有更多的空间。如教学时间的安排，在教师教学用书中，只建议了每个单元的课时安排，具体到每一课的课时，教师可以根据具体情况灵活处理。

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，换个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句



的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。了解词句要少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。

4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读、默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。课外、生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流、展示的机会，他们会还你一个惊喜！

1、识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

2、阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

3、语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

4、口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情

境。

## 一年级语文教师工作计划第一学期篇十

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各个不同的幼儿园，所受的教育也各不相同。因此，教师一方面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，接受过一定的教育教学，但有的不够规范，特别是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，现在的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应该加以正确引导，多加锻炼，帮助他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整

体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### (一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

#### (二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
- 8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。
- 9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。
- 10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在

指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。