

最新赣美版一年级美术教案 一年级美术教案(模板5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

赣美版一年级美术教案篇一

设计、应用、造型、表现

- 1、提高学生的观察力、记忆力、创造力、审美力。
- 2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

- 1、大胆夸张表现各种各样的鱼。
- 2、用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

彩色纸、剪刀、胶水、笔、彩泥

一、组织教学： 根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、讲授新课：

- 1、引导阶段：
- 2、发展阶段：

师总结：对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

师说：鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢？请看大屏（展示各种不同的鱼图片）

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友？

你能模仿鱼儿游一下吗？

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。（动画：鱼游时的样子。）和我们游的一样吗？

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐着泡泡。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找与儿子呢。（师示范表现鱼）

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。（出示学生的作品）

我们美术课还学过彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

三、学生作业，教师辅导：

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。（大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏）

五、作业展示

六、拓展：观察自然界中的鱼儿，看看它们是顺水游动的还是逆水游动的。

赣美版一年级美术教案篇二

运用圆形概括表现生活中的物象。培养观察、想象力和用圆形进行造型的表现能力。培养善于观察的习惯，并感受生活中的圆形之美。

通过回忆、联想，发现生活中能用圆形概括的物象，学习用图形大胆的表现。

如何借助圆形表现物象特征。

教师，吹泡泡用的工具。

是否带齐了美术工具，每组比赛，看看那组带得最整齐。

老师与学生一起在黑板上用彩色粉笔表现泡泡。大大小小、前前后后、上上下下的圆圆的泡泡，真是圆的世界。

板书：圆的世界

1：看到这么多圆形，你还能联想到生活中的什么？

花朵、太阳、

根据学生发言，教师用彩色粉笔把黑板上的圆改变成大西瓜。气球，盘子。

2：欣赏图片。思考书中的问题。

师总结：不管是自然界中的地球、花朵、还是人类创造出来的热气球、盘子、飞碟、球类都可以用圆形来概括。

3：同学再互相说一说，除了我们刚刚说的这些，还有哪些物体可以用圆形概括。

4: 师示范: 球类的物体, (把同类的物体概括到一个画面中, 画饱满, 演示中渗透大小、在画面中的位置、多少、在变化中体现美感。不要过于潦草, 简单, 圆形物体宁大勿小, 宁少勿多。)

5: 欣赏涂色方法, 欣赏书中的学生的作品,

提问: 都画了什么, 用了什么绘画材料, 你看到这些画, 对你自己画画有什么启发? 提示学生作品: 第二张, 画出了各种形状的圆形小动物, 展示了同学的想象力, 画的时候, 我们可以自由的把圆进行想象与组合。

注意油画棒黑白色的运用要考虑先后顺序。

1、教师说创作要求:

(1) 进行绘画时, 要注意构图, 不能太小, 也不能太满。

(2) 色彩搭配要协调。

(3) 要大胆想象, 细心制作, 绘画的同学每人只需完成一幅, 做橡皮泥的同学每人至少完成一件作品。

(4) 注意收好自己的物品, 保持环境卫生。

2、学生自主做, 教师巡视指导。

1、教师巡视, 将已经完成的作品贴在黑板上“圆圆的世界”白纸上。

2、提问: 对于他们的作品, 你有什么要说的? 教师点评。

3、指名上黑板展示自己的铅笔头, 教师点评。

作业

1: 看看能把大小不同的圆组合得更加有趣。

2: 构图饱满，（画面，一定要有大大的圆，东西不要画多，几件就行了，用几个圆把画面大部分画满，其它小的空白，用各种装饰把它填满。）涂色均匀。

课后小结：要组织有意组织，必要时让学生复述一遍老师的要求，使学生对所要完成的作业清楚明白。

说你见过那些与圆有关的美丽的东西？

赣美版一年级美术教案篇三

人类的创造体现在对物质世界的改造和对生活的追求上。儿童虽然不具有改造物质世界的主动性，但他们的想象力和创造都融于情感驱使的富有乐趣的活动之中。在这些活动中，他们以自由的心态放松着自己的思维，以无拘无束的行动为大胆地创造，感受着无尽的愉悦和满足。具有深远意义的是，这些活动和自由的玩乐就是创造的萌芽。学前时期，儿童就喜欢玩转转儿。毋庸置疑，本节课是儿童非常喜欢的游戏活动，教师的任务是让儿童在转转儿的玩乐中感受制作的乐趣，寻找图形和色彩混合的变化。

了解转转儿玩具的原理，掌握制作的反复法，并能独立操作。培养儿童动脑想、动手表现的能力和兴趣，并养成爱创造的良好习惯。

重点：转转儿的制作方法和游戏方法。

难点：圆的剪制；转转儿中间部位的制作，组织学生在浓厚的兴趣中制作，形成积极参与的游戏氛围。

师：转转儿几个，剪刀，胶水，卡纸，纽扣等制作工具。

生：剪刀，胶水，卡纸，纽扣，线等

教师和学生充分准备活动工具。教师课前提醒学生在准备剪刀等工具的时候，要注意它们的安全性，准备儿童专用剪刀，并存放、保管好自己的圆规，特别注意圆规的尖部。

师：小朋友们都玩过转转儿的游戏吧？（教师取出转转儿然后旋转起来，激发儿童兴趣。）

a□教师知道儿童将纽扣穿起来，绳线的两头打结。

b□教师知道儿童尝试让纽扣转起来。

a□师：纽扣太小，如果添上卡纸，再纸上画上美丽的颜色，转起来就会有梦幻般绚丽的色彩出现。

b□看教师的范作，激发兴趣。

c□初步研究、了解制作方法。讨论并掌握制作方法。

转盘的制作：圆规画圆---剪出圆形---给转盘涂上漂亮的颜色---确定圆

1) 心---将纽扣粘在圆形卡纸的正中间---用针穿孔---穿线并打结---尝试旋转。

2) 注意事项：圆心旁边的两个相对应点不能距离圆心太远，大致和纽扣的两个对应的孔距离差不多。

d□学生尝试制作。学生利用自己的工具制作转转儿，并在转转儿上涂上漂亮的颜色。可以自己独立完成，也可以同桌同学合作完成。

a□试者让转转儿转起来。

b□想一想，还可以用什么方法和材料制作转转儿？尝试一下，看看自己有没有独到的发现。

c□游戏，相互欣赏交流。举办比赛，谁的转转儿旋转的时间最久，转起来最漂亮。

活动的收拾：

打扫卫生

教师

赣美版一年级美术教案篇四

教学过程：

第一课时

一、认识各种笔和颜料

1、彩色水笔；2、勾线笔；3、彩色铅笔；4、彩色手工纸；5、油画棒；6、水粉颜料和工具；7、橡皮泥。

二、画一画（综合练习）师巡视。

请试着用线条和颜色来画一幅你喜欢的画。

三、教师小结

通过这堂课的学习，你学会了什么？

第二课时

1、明确目标、欣赏导入

对比欣赏小画册，并分析其制作的特殊性。师问：被小白兔剪过后的小画册有什么变化呢？生：剪过后，小画册中的人物头和身子可以进行变化。

2、了解折法、探究质疑

(1) 提出问题：你认为神奇小画册是怎样制作的呢？

(2) 请一个学生尝试折一折。

(3) 运用媒体直观了解折法。

3、解决问题、教师示范

(1) 师生互动制作小画册。提示：剪的部位与小画册变化中的联系。

(2) 加深学生印象，回顾制作步骤。师：有谁记得我们刚才制作小画册的步骤呢？

4、分组比赛、思维发散

(1) 思维发散。师：小画册除了画人物之外，还能画什么？生：除了人物，还可以画动物、植物、生活用品、学习用品等。

(2) 进行分组添画游戏。师：下面我们来玩一个轮流添画的游戏！游戏内容：把四本小画册分组完成。游戏规则：以小组为单位，每组选两个同学上台添画，音乐一停，各组添画结束。

(4) 欣赏画册，巩固知识。师：我今天带来了几个小朋友的六本小画册，不过他们的小画册都有小问题，看谁能最先发现这些问题。

生1：构图不饱满。

生2：画册是上、下页衔接不上。

生3：画册中内容缺乏变化。

师：对了，我们在制作小画册的时候，要注意构图饱满，画册上下页衔接好，添画小画册的内容时候，要有丰富的想象力。

5、教师知道、自主表现

(1) 作业要求：运用折、剪、添画等方法制作一本神奇小画册。

(3) 同桌互相交换画册进行添画。

6、作业自评、互评、师评

第3课：涂涂画画

教学目标：

- 1、提高学生对色彩的感受力；
- 2、培养绘画的兴趣；
- 3、启发想象力和创造力；
- 4、养成良好的学习习惯；训练学生团结合作性。

教学重点：

- 1、学生了解各种颜色、颜料的性能；

2、画出新奇的图形，涂上鲜艳的颜色。

教学难点：

教学工具：多媒体课件

教学过程：

一、介绍工具：

出示工具“今天，我们要用各种工具作画，所以先来认识一下有什么工具。”学生观察。“颜料必须用排笔调开，可以混合配色。水杯用来洗笔。”

二、新授

1、欣赏

图（1）俄罗斯画家康定斯基的作品。

提问：画面上用了哪些颜色？

学生讨论。（红、绿、黄、蓝、白等。）

师：画面上有具体的图形吗？

学生思考。

图（2）学生作业

师：这幅画中有什么图形？主要采用哪种色彩？

学生分析。

2、引导绘画

(1) 出示白纸，剪成各种形状。

师：请各组同学用不同颜色来给这些形状添上不同形状和花纹。学生尝试画

(2) 老师示范画

a□用毛笔、排笔蘸上不同颜色。

b□在画面上任意涂上颜色，注意色彩的变化。

c□添加不同形状或花纹。

(3) 学生动手绘画

三、学生讨论。

展示学生作业，集体评议。

四、小结

涂画十分有趣，许多画家用不同的颜色、形状就能涂画出美丽的画面，这是为什么？重在他们的画有创意，能让人产生联想。

赣美版一年级美术教案篇五

一年级

2课时

一、教养方面：

巧妙运用橡皮泥，运用多种制作方法把自己喜爱的食品表现

出来。

二、教育方面：

了解美食文化，培养热爱劳动、珍惜食物的良好生活习惯和热爱家乡、热爱中

华传统文化的思想情感。

三、发展方面：

感受食品艺术之美，探索了解美食的相关知识，学习欣赏食品的方法。

运用多种制作方法把自己喜爱的食品表现出来。

能制作出丰富的美食。

食品图片及美食录像、厨师帽

一、启动主体

1、欣赏观察，激发兴趣

提问：如果你是一名厨师你想做一道什么菜？引导学生回忆想象并说出自己喜爱食品的形色香味等基本特征，了解食品的名字的寓意。

二、发挥主体

1、欣赏观察屏幕展示的各式食品图片，学习欣赏美食的方法。

2、欣赏手工食品的形色摆放的美感。

3、展示教师示范制作“食品”过程。引导思考：你可以橡皮

泥制作什么“食品”

4、小组分工合作，以小小美食店引导，设店长小厨师，播放音乐开始愉快的美食制作活动。

三、发展主体

2、各小组根据多种美食主题命名选择其中一项进行构思设计，各组员自由选择某一类进行创作活动。

教学总结：

1、各小组展示自己的作品，进行“神气的小厨师”表演，针对各小组的食品的情况

进行小组自评互评，评价引导：形色、事物拼盘的摆放是否美观？是否有创意。