

小动物和妈妈教学反思(精选10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小动物和妈妈教学反思篇一

一、设计思路：

《动物的卵》是“新的生命”单元的第六课。学生在学习本课之前、学习了植物的繁殖的一些知识，由植物的繁衍联系到动物的繁殖，由植物的种子联系到动物的卵，在探究植物新生命孕育的之后，探究动物如何孕育新生命。在本课的教学中采用了“自主观察探究——合作交流”的教学形式，这样有利于教师深入学生之中，与学生共同参与教学活动，教师与学生共同“亲历科学探究过程”。由于鸡蛋是生活中常见的动物的卵，学生已经有了一定的感性认识，因此它作为研究对象有助于调动孩子的已有经验。所以本课的教学设计中，重点让学生利用他们最熟悉的鸡蛋来进行实物观察，充分展示学生的已有经验和知识。让学生能够真正的亲历一次“观察——分析——推测——验证”的科学探究过程。同时，能够让学生通过学习了解科学研究的方法，养成严谨的科学研究态度。使学生知道：即使是他们最熟悉的事物也有不为他们所知的秘密，养成主动观察、善于发现问题并且愿意解决问题的习惯。尤其，要培养学生能运用多种感官来观察和推测的能力，掌握一定的科学研究方法和爱护小动物的健康心理。

二、教学目标：

科学概念：

- 1、了解很多动物都要产卵，卵有相似的构造，卵可以发育成动物。
- 2、知道卵孵化成动物需要一定的时间和条件。
- 3、像青蛙、鸡蛋这样繁殖后代的方式叫做卵生；靠卵繁殖后代的动物叫卵生动物。

过程与方法

- 1、用图片与实物相结合的方法观察研究动物卵的结构特点。
- 2、观察青蛙卵的孵化过程，用查阅资料的办法了解小鸡孵化的过程。

情感态度价值观

- 1、培养乐于探究动物繁殖奥秘的兴趣，感受自然界生命的多样性和延续性。
- 2、感受自然界生命的生生不息，动、植物在繁殖上的相似性。

三、教学重难点：

教学重点：动物的卵的构造。

教学难点：卵的内部结构及其对生命的意义。

四、教学准备：

- 1、电脑课件：各种动物的卵的图片；鸡蛋的知识及小鸡的孵化过程图片、青蛙卵的发育繁殖过程影片。
- 2、学生课前收集关于动物卵的知识的资料。

3、教师准备鸡蛋，托盘、培养皿，放大镜，小镊子，纸巾若干、实验报告单。

五、过程设计：

课前谈话：在上课之前，我们先做个小游戏，请你们猜一猜老师多少岁了？（学生猜测）你们能说说猜测的依据吗？老师今年32岁。通过刚才的游戏，我发现同学们的观察能力和对推测能力都很强，我们这节课正需要你们的这两种能力，希望你们在课堂上好好的发挥。

一、课堂导入：

1、观看各种动物卵的图片

（1）导语：夏天，白花盛开、万紫千红，也是动物们繁殖的大好时节，许多动物就是靠卵繁殖的，这节课我们就研究《动物的卵》（板书课题）。

（2）教师出示各种动物卵的'图片（多媒体课件展示）。

学生回答问题，师生总结得出：不同点：大小、颜色、斑点、轻重……

相同点：形状（椭圆形）

2、同学们刚才观察的非常认真、非常仔细，不同动物的卵各不相同，都是鸟类动物，它们的卵也会有相同和不同之处。今天，我们要用科学研究中常用的方法取其中一种卵为例进行研究，我们取最常见的鸡蛋，来研究动物卵繁殖的秘密。

二、观察鸡蛋

（一）观察鸡蛋的外部

1、教师提问：老师要求课下每个小组准备一个鸡蛋，请同学们将它拿出来，像科学家一样仔细观察它的外表。

2、现在请各小组进行观察（教师提示可以借助放大镜）。

3、请同学们说说你们的发现。

指名學生回答（预设）：

（1）鸡蛋的外壳有的脏，有异味；

（2）鸡蛋的外壳有小孔；

（3）鸡蛋的外壳是椭圆形的……

教师根据学生的回答，相机板书：蛋壳，椭圆形，有小孔

（二）观察鸡蛋的内部

1、刚才我们研究了鸡蛋的外表，你们还想怎样观察鸡蛋呢？

学生回答（预设）：观察鸡蛋的内部

那你们根据生活经验推测一下鸡蛋的里面有什么？

学生推测（预设）：蛋清、蛋黄、蛋壳膜……

鸡蛋里面除了蛋清、蛋黄外还有很多东西，今天的我们就比比看看哪个小组同学的观察能力最强，发现最多。

为了保证我们能清楚完整的看到鸡蛋内部情况，我们要怎么打开鸡蛋呢？

指名學生回答。

教师边演示边讲解：先要轻轻巧碎鸡蛋外壳，再用镊子把蛋壳剥开，先剥开一个小洞，然后从洞里观察鸡蛋里面有什么？最后把鸡蛋掰开（注意不要弄碎蛋黄），把里面的液体倒玻璃容器中，把蛋壳放到污物瓶里，再仔细观察蛋壳里面有什么，玻璃器皿里有什么？并把观察到的记录到科学报告单上。

在实验过程中还要注意什么？

学生回答（预设）：不要弄破蛋黄；要注意卫生，不要弄的到处是鸡蛋液；实验完成后要收好实验器材（由组长管理）；要小心实验器材因为有些是玻璃做的……”

多媒体出示温馨提示：

实验温馨提醒：

- 1、打开鸡蛋，把蛋壳和蛋液（蛋清、蛋黄）分别收集到指定的容器中。
- 2、仔细观察，并做好记录。
- 3、完成实验后，请材料员把实验器材整理好。
- 3、学生分组探究鸡蛋的内部构造，教师巡视指导。
- 4、学生汇报观察结果。

同学们，刚才我们已经观察了鸡蛋的内部，现在老师请一组同学来汇报。

老师这里为每组准备了一个煮熟的鸡蛋，你们想看看吗？我们可以看到鸡蛋内部凝固后的情况，内部结构可能比生鸡蛋更加清楚。

教师分发鸡蛋，学生剥开观察。

5、同学们，我们观察了鸡蛋的外表和里面，有许多的新发现，现在请你们结合你们以前的知识和经验（5、种子的萌发）推测一下，鸡蛋各部分对胚胎的发育都有什么作用呢？小组内可以相互交流和讨论。

学生回答猜测的结果：

蛋白：提供一定胚胎成长所需蛋白质和水分；

蛋黄：是提供营养的；

胚：发育成小鸡；

气室：提供氧气；

蛋壳膜，可以防止营养物质的流失。

小孔具有气体交换作用，生活中，打湿了鸡蛋就比没有打湿的鸡蛋容易臭，这是为什么呢？是因为水把小孔堵住了，鸡蛋无法呼吸了。这也可以解释我们看到的鸡蛋都没有清洗过的原因了。

蛋壳我们轻轻一敲就碎了，好象不能保护鸡蛋，那我们做个小实验验证以一下。你们班谁的力气最大啊？请你来，你把鸡蛋捏碎（注意手举高让其他同学看到），结实吧！蛋壳确实有保护功能。（至于为什么会这样坚固，你们将在六年级的科学课中，详细的学习）。

学生观看视频资料后回答小鸡的孵化过程需要具备的条件。

6、小结：在鸡蛋孵化的过程中，除了自身内部条件要健康外，还需要温度、湿度、通风、翻蛋……等外部条件，你们在课余时间，再去了解更多的关于鸡蛋孵化的知识。

（四）、拓展，欣赏，小结

1、了解了小鸡的孵化过程，下面我们再来观看青蛙卵的孵化过程，看一看青蛙的卵是如何经过孵化变成青蛙的。

2、小结：像青蛙、鸡这样繁殖后代的方式叫卵生，靠卵繁殖后代的动物叫卵生动物。

希望你们经过这一课的学习，对生命世界产生浓厚的兴趣，在课后继续你们的探究活动！课下搜集更多的关于“动物的繁殖活动”的资料，下节课我们继续交流。

六、板书设计

小动物和妈妈教学反思篇二

1、首先要明确所教知识的目标是什么。无论我们上的是什么课，必须要先把目标定准，只有目标抓准了，才能在整节课的教学中紧紧围绕目标开展。如《动物餐厅》一课的目标就是要学生准确比较100以内数的大小，所有的活动必须围绕这一目标进行。

2、现在，很多教育方面的文章都提到，要重视学生“说”的能力的培养。但是，老师不能只重视学生“说的能力的培养”而忽略了笔头练习，因为学生学完了一个知识，必须通过一定量的笔头练习才能达到巩固的目的，课堂上要给予学生一定的笔头练习的时间，而不能课堂上“说”，课后才来“练”，增加学生的作业负担。所以必须抓准在一节课中“说”与“写”的比例。

3、不能忽略了说法的规范化，如32比50，在学生充分说方法后，老师要教会学生规范地说：因为32有3个十，50有5个十，3个十比5个十少，所以32小于50。学生的说法可能很多样，但老师最后要给出学生一个比较规范的说法，这样可以培养学生有条理、完整地说一句话。

4、平常老师在课堂上组织的小组活动、游戏等要真正能达到目标，而不是形式主义。如一年级的《动物餐厅》一课中，学生两人小组用计数器拨数比大小时，必须让学生进行记录，最后由学生汇报情况或老师把记录本收上来反馈效果，再针对性采取措施，这样才能达到游戏的目的。

6、现在我们经常提倡要合作学习，但是不能把独立思考抹杀掉了，要让学生在独立思考的基础上再合作。

7、板书方面。现在，先进的科技手段进入课堂以后，往往板书就被老师所忽视了。其实合理、清晰的板书，对于老师或学生最后的总结与回顾是非常有帮助的，能让学生一目了然，使知识更有系统性。

如本课的比大小有三种情况：第一种是十位不同的两位数比较，第二种是十位相同而个位不同的两位数比较，第三种是位数不同的百以内数比较。在板书的时候把这三种情况分类板书，能清晰反映本课的内容，利于知识的归纳与总结。

小动物和妈妈教学反思篇三

《动物聚会》一课中，目的是：

1、通过学习，使学生感受到成功的喜悦并以此培养学习数学的兴趣，养成勤于动脑，认真计算的好习惯。

2、通过教师的引导，学生能够提出问题，列出乘法算式，体会乘法的简单应用。其中重点是培养学生提出问题，解决问题的能力，体会乘法的简单应用；难点是加深学生对于“几个几”和乘法意义的理解。在一节四十分钟的活动里，有些知识学生掌握得比较好，但是也有不好的地方。我的反思有如下几点：

首先我以动物爱吃的食物引入，激起了学生的兴趣。这样对

于后面的学习就起了很重要的作用。然后我让学生观察画面，发现图画中的信息，提出问题。学生都能很好地根据画面提出各种各样的问题，这就达到了重点中的其中一部分。学生提完问题后，我从学生的问题中抽出了例题“一共有几只小鸟？”板书，然后再引导学生说出解题的思路，列出乘法算式，在这里，学生能说出乘法算式并说出为什么要这样列式，体会到了乘法的简单应用，也训练了学生的思维。这就轻而易举地达到了本课的重点并突破了。在解决完问题后，我再把学生的问题用幻灯片展示了出来，让学生自己选一道自己想解决的问题，解决完后和同桌说自己的想法。新课标中要求学生不但要会解决问题还要会和别人交流自己的想法，这一点在课堂活动中体现了，效果还是可以的。在整个课堂中，学生不但动了脑，还动了手，手眼脑协调，因此学生学习的积极性较高。掌握的知识也掌握的比较到位。

但是，本节课堂活动中，我还有很多不足需要改进的地方。比如：在表扬学生方面，我的激励性语言不够；在学生选题目做练习时，题目的形式不要用幻灯片演示，而以纸条的形式贴在黑板上给学生看，这样在时间上就可以节约更多的时间来做后面的练习。另外，我觉得整课的画面出示不要全部一起出现，以片断的画面出示可能更好。这就有利于学生更加好地集中注意力去解决相对应的问题。在学生做完练习后，我没有把学生的作业展示，而是一个个去问学生，让学生来回答，最后才把学生的算式板书。我想，在以后的课堂中，做练习时不用这样学生来回答，可以让学生回答1道或2道题，其它的题目就可以把学生的作业在平台上展示出来，这样不但能把学生的兴趣保持下去并可以节约时间去做后面的练习。最后，学生的练习不够。课堂中学生只做了书本第8页的连一连，而从学生的练习来看，有部分差生并不能全部做对，这主要是看图理解“几个几”的理解不深，在下一节课里还要继续加强这方面的认识理解。

以上便是我对《动物聚会》一课的反思，在以后的工作中，我会更加努力地把这些自己不足的需要改进的地方改进，不

断地提高自己的业务水平。

小动物和妈妈教学反思篇四

1、在教学中，我抛开了教材中创设的小动物比较盘子的数量的环节。而是，为每个学生制作了彩色的数字卡片。整堂课以游戏为主线进行了比较大小的教学。

2、教学中先让学生看手中的数字，说一说它的组成，再去同桌比较一下数字的大小，然后小组四个人去比较四个数字的大小，最后12个同学一起来比较12个数字的大小。学生们通过这个游戏，在游戏中学会了比较数字的大小技巧，并很好的掌握了方法。

3、在设计中，我遇到的问题是：我注重了游戏和让学生快乐的学习数学，而我的教学任务却并没有全部完成，那么如何更好的解决这个问题，就需要我在今后教学中不断的反思和实践。

小动物和妈妈教学反思篇五

本节课的内容是北师大版二年级上册第一单元的第五课时。本节课的教学目标主要是让学生运用乘法解决生活中的简单的实际问题，在解决乘法问题的过程中进一步体会乘法运算的意义，体会乘法与生活的密切联系。我在教学中主要从以下两方面来设计教学：

1. 学习内容选择上紧密联系学生的实际生活，注意从学生的生活经验、知识水平出发，选择一些学生所熟悉的生活场景作为素材，有意识地让学生将现实问题数学化，应用所学知识解决实际问题，同时深深地体验到学好数学的应用价值，体会到生活中处处有数学。

2. 课堂上让学生自己动脑去想，动手去做，动口去说，让学

生通过自己的思考得到答案。学生还通过摆一摆、画一画等动手活动积累直接经验，并在操作中思考，在动手中创新，在活动中体验获得知识的喜悦。

小动物和妈妈教学反思篇六

通过本节课的教学，学生对中国画的.技法和所表现的效果有了进一步的认知，完成了教学目标的要求，经过演示环节的讲解，学生对墨色的变化有了了解，但是在作品中学生对中国画笔墨的运用，还存在多种问题，如“用墨、色单一；水分过量；墨色变化少”等。在以后的练习中加强练习和对中国画大师作品的欣赏加深学生的认识。

1、 翻转课堂学生资料收集卡的运用。通过连线了解画家擅长的动物作品，使学生在收集资料中对名家作品有一个简单概括的了解。为课堂上尝试墨色的练习，做好铺垫。

2、 营造国学艺术氛围：弱冠、头戴公子巾、课前行揖手礼、观老师翰墨示范、初识笔墨丹青、色墨交融、评价展示弱化技法、鼓励创新、拓展文化传承、尾声颂少年强则国强，之雄于地球！

由于不是自己授课班级的学生，学生学情掌握不好，课堂上孩子们不敢动笔，以至于作品构图较小，在此基础上的辅导难度再增大，课堂评价时间过少。

每一节课，都有一丝的遗憾。下次的国画教学课上，我打算从挑战大师寻找问题开始，会看敢画会评价和表达这样的课堂就会更加生动有趣。

小动物和妈妈教学反思篇七

从事科学教学不久，对于我来说是用我残存的一些记忆来进行教学，从动物的卵这节课的教学尤其凸显出来。科学教学

不同于其他学科的教学，它需要教师的知识储备更广，因为科学涉及到物质世界、生命世界、地球与宇宙等众多领域；需要的课前准备更为充分，因为科学学习需要有结构的探究材料，需要小组合作探究。作为一名教授科学的老师，仅仅靠以前的知识进行教学是远远不够的。

课堂上我引领学生进行本节课内容的学习，由于是新接触的内容，所以学生显得有些兴奋，开始七嘴八舌的讨论开了。课前我做了关于各种动物卵的ppt，学生看的兴致勃勃，不断有新的问题涌现出来，我一一给予解答，看着他们充满质疑的表情，我觉得自己的讲授并不够声情并茂。

陈俊标同学是一个知识面丰富的学生，在讨论环节我就请他来给大家做一个小小的汇报，这样为全班带个好头，引领大家去探究探究。科学主要是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程，所以以兴趣为主，课堂上面我也不拘泥与自己做的课件，当有新的问题出现时我便引领大家谈论学习。在课堂上我发现有学生提问是一件很珍贵的事情，他可以拓宽老师教课的知识面也可以引起其他同学的兴趣，这样才会营造一个积极有效的课堂。要引导学生多读书好读书。

另外科学课的学习方式是以小组合作为主，但是我发现大部分小组活动表面看来热闹非凡，却浅显没有深度。我考虑了一下，认为在小组讨论时教师给学生的引导不够，导致学生没有确立明确的目标，且组内分工不清。因此，有关小组活动的设计，在分工明确、目标确定的基础上，首先考虑学生思维的深度，再考虑活动频率及活动的时间。

以上是这段时间以来教授科学的点滴体会，希望科学课给学生一个探究科学世界的窗口。

小动物和妈妈教学反思篇八

本课设计以村庄里将举行一场动物声音比美的故事一条线的

方式进行一系列有趣的活动。

首先，新颖有趣的教学导入，是成功课堂的前提。本节课教师和学生一起表演动作播放《火车开了》把学生引入教室，学生安静的找到座位后，教师把全班分五小组，让孩子们分别戴上不同的小动物头饰，做着开心列车去参加今天将要举行的动物比赛，学生一个接一个，表演开火车的动作，在教室里绕圆圈。”游戏是孩子们特别喜欢的形式之一，既可以培养他们的感受能力又锻炼了他们的协调能力，还能调动他们的积极性。

其次，设计适合学生年龄特点生动有趣，形式多样的教学活动。根据学生身心发展规律和审美的心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。本课设计的课件都是孩子们特别喜爱的卡通图片和卡通动画，孩子们在看到画面后马上就有一种新奇的感觉，注意力很快就集中了。通过小组比赛，小组代表表演，全班比赛等形式巩固课堂。在观看、聆听动物的音乐，进行声音模仿、体态律动、表演，培养学生自主合作、探究、团队意识。让学生通过音乐教学实践，产生对音乐的强烈兴趣与爱好，培养学生感受音乐、理解音乐、表现音乐的能力。

第三，丰富学生的想象力和创编能力。要让学生充分发挥他们的想象力和创编能力就要放手给学生一个自由发挥的空间，使学生的思维一直处于一种积极、活跃的状态。本节课从学习歌曲开始，观看头饰模仿动作，小动物来到村庄。到一个个小动物陆续登场，声音的模仿。以及歌曲的命名和改编歌词等，都充分激发了学生的主体意识，使学生学得开心、学得主动，大大的提高了孩子们的自信心。激发了孩子们在今后的学习中勇于创编、积极创编的精神。

小动物和妈妈教学反思篇九

《动物儿歌》是一首关于小动物的儿歌，通过儿歌的形式向

孩子们介绍了蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪和蜘蛛6种生活中常见的小动物的生活习性。

这是识字单元的第一篇课文，识字单元的重点还是要引导孩子们通过借助朗读儿歌，以及儿歌的意境来进行识字和写字，通过理解儿歌的内容让孩子们感受到动物世界的神奇和有趣，激发孩子们的学习兴趣以及产生对大自然观察的欲望。

《动物儿歌》这篇课文共有3句话，句式工整，语言生动有趣，读起来朗朗上口，孩子们在学习这篇课文的时候积极性较高，注意力也比较集中。本节课我是采用图片的形式导入的，通过看图说话的形式，我先让同学们看文中插图，然后以“我看到了……来凑热闹了！”这样的句式说话导入，这些小动物都是孩子们生活中常见的动物，看到图片的时候也比较有学习的欲望，举手的孩子明显多了，积极性明显高了。

有了感性的认识以后，再让大家自由朗读儿歌，找一找文中一共介绍了哪些小动物，用横线画出来，然后讨论交流并随文学习生字词。通过分类识记的方法，我把带有虫字旁的生字宝宝全都归类在了一起，一些细心的孩子发现这些这些生字宝宝都有一个共同的特点，“蜻蜓、蝴蝶、蜘蛛、蚯蚓、蝌蚪、蚂蚁”这些小昆虫的名字左边都有个“虫”字旁，而且它们的读音都与右半部分有关。通过举例的方法让孩子们掌握形声字这一类字的识记。

整堂课的重点就是在不断地鼓励学生大声朗读，通过反复朗读，来深入了解小动物们的生活习性。在朗读的时候，我采用了我问你答的形式，这样的朗读方法非常吸引孩子们，因此孩子们的注意力也非常地集中。

除此之外，我也注重了说话练习，我让孩子们进行了课堂小练笔，模仿课文说一种你喜欢的小动物，孩子们众说纷纭，学习效果显著。这节课是我们听过教研课以后再进行集体备课和教学的一堂课，明显感觉自己的课堂效果有了提升，对

于我们这样的教学新手，平常还应多听课，多学习，把别人优秀的地方借鉴过来用到自己的教学中去，不断地进步，不断地提升自己。

小动物和妈妈教学反思篇十

科学概念：

- 1、很多动物都要产卵，卵有相似的构造，卵可以发育成动物。
- 2、卵孵化成动物需要一定的时间和条件。
- 3、像青蛙、鸡这样繁殖后代的方式叫卵生；靠卵繁殖后代的动物叫卵生动物。

过程与方法：

- 1、用图片与实物相结合的方法观察研究动物卵的结构特点。
- 2、观察青蛙卵孵化的过程；用查阅资料的办法了解小鸡孵化的过程。

情感、态度、价值观：

培养乐于探究动物繁殖奥秘的兴趣，感受自然界生命的多样性和延续性。

【教学重点】 观察动物卵的构造。

【教学难点】 经历一个饲养动物、观察孵化的过程。

【教学准备】

演示：各种动物的卵，不同孵化阶段的鸡蛋。放在透明水槽内的青蛙卵和水草。

分组：一个新鲜鸡蛋和纵切开的半个熟鸡蛋，鲫鱼卵，蚕卵，放大镜。

【教学过程】

一、引入

春天是一个繁殖的季节，许多动物是靠卵繁殖的。

出示各种动物的卵。板书课题：动物的卵

二、探究过程

1、观察动物的卵

(1) 出示各种各样的卵：它们有哪些不同的地方？

(2) 小组观察鸡蛋、鲫鱼卵、蚕卵：有什么发现？它们有相同的地方吗？

(3) 观察鸡蛋外形：

画一个鸡蛋；

用放大镜观察鸡蛋外壳：你有什么发现？

表面很粗糙；外壳有很多小孔；壳很脆容易破。

这些小孔有什么用？透气。

(4) 观察鸡蛋的内部

观察：

打在盘中的鸡蛋：蛋清（蛋白）、蛋黄、胚（蛋黄上的小白

点)、壳。

纵切开的半个熟鸡蛋。

汇报：鸡蛋里面有一头是空的；蛋壳上有膜。指出蛋白、蛋黄、气室。

推测：它们在胚胎发育过程中起什么作用呢？

蛋白供给养料和水分；蛋黄提供营养；胚能发育成小鸡；气室提供氧气；蛋壳有保护作用。

2、青蛙卵的孵化观察指导

(1) 你知道青蛙卵是怎么孵化成小青蛙的吗？

(2) 讨论观察方法，设计观察记录表。

(3) 学习饲养方法及注意事项。透明水槽。水草。

3、小鸡的孵化

(1) 观察不同发育阶段的鸡蛋，认识鸡蛋各部分的作用。

(2) 小鸡孵化的条件：种蛋、温度、湿度、通风等。

(3) 小鸡孵化的时间：大约3个星期。

三、小结

像青蛙、鸡、蚕这样繁殖后代的方式叫做卵生。

靠卵繁殖后代的动物叫卵生动物。

四、布置课外活动作业：

发放青蛙卵

五、板书设计

动物的卵

蛋白、蛋黄、气室、胚、壳、膜

靠卵繁殖后代的动物叫卵生动物。

小鸡孵化的条件：种蛋、温度、湿度、通风

时间：大约3个星期。

教学反思：

教师出示鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋、鹌鹑蛋等鸟类产的卵。要求他们继续观察，找出同一类动物卵的相同点和不同点，由于有了前面的观察经验，他们很快就知道它们都是椭圆形的，但大小、轻重差异很大，有的壳上有花纹，颜色也不同。不同动物的卵是不相同的，即使同一类动物的卵也是不一样的，学生也明确了动物世界的多样性。教学的重点引入了让学生对鸡蛋的观察和探究。学生用眼睛、放大镜看，用手摸、捏，从外部认识了鸡蛋的形状和特点。学生必须十分清楚的了解鸡蛋的内部结构，才能更好的与植物种子进行比较。我让学生把鸡蛋打在盘中，他们分清了透明的、粘粘的这部分是蛋清；中间黄色的叫蛋黄。学生仔细观察蛋黄后，发现蛋黄上有一个小白点，教师告诉他们这个小白点就是胚盘，是鸡胚胎发育的部位，是鸡的小生命所在。接着学生观察切开的熟鸡蛋，与生鸡蛋比较，熟鸡蛋的各部分分别是生鸡蛋的哪一部分。学生观察后议论纷纷，认为蛋白就是蛋清，蛋清烧熟以后就是蛋白，黄色的部分就是蛋黄。有的学生还发现鸡蛋大的一头有空隙，有的学生从课外书上了解到这大的一头是气室，能为胚胎发育提供空气。学生对鸡蛋有了比较全面的

了解，教师随即让他们推测一下，鸡蛋的各部分相当于植物种子的哪个部分，学生小组讨论后汇报，“我觉得蛋白、蛋黄相当于子叶”，“我认为胚盘相当于种子的胚”，“我觉得蛋壳相当于种皮”。那么鸡蛋的各部分对胚胎发育又有什么作用呢，此时，学生的思维相当活跃，“蛋壳可以保护胚胎”，“蛋黄可以为胚胎发育提供养料”，“胚可以发育成小鸡”，“气室能为胚胎发育提供空气”，“蛋白大概也是养料吧”，“我认为蛋白还可以提供水分”。通过深入的观察与探究，学生明白了动物和植物相关联的地方，而生命的研究才刚刚开始，它将会给学生带来研究的乐趣。