

小学劳动教学计划(汇总9篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学劳动教学计划篇一

一、指导思想：

以培养学生全面发展、实施创新教育工程为核心，以培养学生的创新意识和动手实践能力为重点，认真开展劳动技术教育，促进学生动手与动脑相结合，形成初步的劳技意识和实践能力。

二、工作重点

- 1、结合语文、综合实践、科学学科的教学，以劳动实践为主，以培养学生的'劳动观念、养成良好的劳动习惯为目的，注重劳动技术教育与相关学科的整合。
- 2、开展劳动实践活动，带领学生走出课堂，亲历劳动过程，在劳动中增长技能，学会劳动。

三、学生情况分析

小学六年级学生的思维活动依然以形象思维为主。顺应这一年龄阶段学生的生理和心理特征，提倡用可感而形象的技术作品来引导、来组织学生的劳动与技术学习活动。技术作品的表现形式多种多样。通过作品的制作，学生可以获得材料认识、工具运用、操作程序、技术要领等方面的知识和技能，还可以通过作品引导学生的设计、评价以及作品的宣传等活

动。

四、预期目标

通过一一些简单的手动制作的学习，培养学生的创新精神和实践能力，让学生在实践中动手，在活动中创新，陶冶学生的情操，培养学生的合作精神，提高学生的素质。通过一些简单的生产劳动的学习，使学生初步学会一些基本的劳动知识和技能，逐步培养学生正确的劳动观念，良好的劳动习惯和热爱劳动人民的思想。教学中加强对学生的创新精神的培养，让学生在实践中动手，在活动中创新，在广泛接触社会中增长才干。

五、具体措施

- 1、利用综合实践课，对学生进行自己动手、讲科学的经验教育；
- 2、指导学生开展技术探究活动，努力培养学生的创新精神和操作能力；
- 3、开展课堂小组活动，成立综合实践组、科学组、手工组等，培养其团队合作精神；
- 4、结合具体情况，带领学生参加校内外有意义的实践活动，在活动中培养学生的劳动意识和劳动能力。

小学劳动教学计划篇二

小学劳技课是一门实践性很强的综合性学科，课堂教学要求学生既动脑又动手，手脑并用。这种教学实践活动，正是培养学生创新意识，发挥学生创造性的最佳机会。创造性劳动教学终极目标是鼓励和引导学生增强创新意识，投身创造实践，探索创造途径，养成创新习惯。劳动创造了世界，劳动创造

了人，劳动创造了美。生产劳动是人类生存、繁衍和发展的基础。小学劳动教育课程是小学各科中的基础学科，在小学各学科教学中有着不可动摇的地位。

本学期的综合实践包含劳技课，在教学工作中将注重对学生自主能力、创造能力和实践能力。我要做到深钻教材，全面理解教材，明确教学目的，把握教学重点，做到被学生备教材，备操作，备教具，让学生全面掌握每项劳动技能、技巧。

1. 教学目标：

劳技教育的目标不仅仅是培养学生的劳动技能，更重要的是在劳动中培养学生的创新意识。

教学模式的采用，应遵循理论与实践相结合的原则。在教学过程中，既要让学生学习劳动的基本知识，又要进行实践操作，把两者结合起来，并在这些过程中逐步培养学生的创新意识。

创造性劳动教学旨在培养“开拓型”的劳动人才，传统教学注重知识积累，停留于思维，想象阶段，创造性教学强调教会学生探求知识、大胆实践、勇于创新，培养学生具有时代性的创新意识。

2. 具体模式：

(1) 教师把教材中的劳动基础知识、技术要求、操作过程、注意事项等，通过讨论、讲解、演示等各种教学手段传输给学生。

(2) 学生通过教师讲授的劳动技术的知识、方法动手操作实践，巩固所学的知识。低年级学生可采用边“授”边“练”的方法进行教学。

(3)通过教师讲评、学生自评、学生互评的方法，教师及时将学生反馈的信息进行处理，并做好调整工作，学生在这一过程中，总结自己劳动收获，并且可以学习别的同学在实践中经验，使以后做的更好。

(4)不断激发学生兴趣，启动学生情绪，使学生在各个环节中都能全身心的投入。

小学劳动教学计划篇三

新的学期开始了，为更快适应新教材、掌握新教材，根据新课改的要求和精神，特制定劳技教学计划如下：

二、学生基本情况分析

三、教学目的

2. 使学生学习一些浅显的手工劳动知识，学会使用一些常用工具

3. 通过劳动课的教学和实践，增强学生的动手能力，并注意培养学生观察、思维、想象的能力和创造精神，促进学生身心的健康发展。

四、教学措施

4、搞好分层教学，及时帮助有困难的学生，给予每个学生一个宽松的学习环境

小学劳动教学计划篇四

在经过了一个学年的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于

参加学习活动中去。但是有相当部分的学生学习习惯差，上课经常走神，学生的自我约束的能力很差，作业不够规范，马虎、粗心现象特别突出，在加上很多家长的重视程度不够，所以我这个学期我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中，同时加强对学生学习习惯和学习行为的教育力度。

二、教材分析

（一）教学内容

本册教材的教学内容主要有：100以内加、减法笔算，表内乘法，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的角度观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，简单的组合思想和逻辑推理方法等。

计算教学是100以内的加、减法笔算和表内乘法。是进一步学习计算的重要基础。特别是表内乘法是学习多位数乘法的基础。因为任何一个多位数乘法，在计算时都要分成若干个一位数和一位数相乘。因此，表内乘法同20以内的加、减法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。同时，100以内的加、减法笔算和表内乘法是人们在日常生活中解决问题时经常用到的数学知识与技能。因此，教材安排了运用这些知识解决问题的教学，使计算教学与解决问题教学有机的结合在一起。这不仅有助于学生了解数学知识与现实生活的联系，也有助于培养学生应用所学数学知识解决实际问题的能力。

在量的计量方面，教材出现厘米和米的认识，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，教材安排了初步认识线段与角、从不同的位置观察物体和简单的对称现象等教学内容，使学生通过观察、操作，初步认识线段，角和直角，轴对称和镜面对称现象，能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，形成初步的空间观念。

在统计知识方面，教材安排的是简单的数据收集和整理的方法，认识以一当二的条形统计图，让学生经历用统计方法解决问题的过程。

“数学广角”是新的教学内容，介绍了简单的组合思想和逻辑推理方法，培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有顺序地、全面地思考问题的意识。

教材还根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

(二) 教学目标

知识和技能方面

- 1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。
- 2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。
- 3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。

数学思考方面

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。

2、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

3、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

解决问题方面

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

情感与态度方面

- 1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。
- 2、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。
- 3、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。
- 4、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

(三) 教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

三、教学措施

(一)、 落实教学“六认真”的具体措施

1. 笔算教学与解决问题教学有机结合，使学生在计算的同时，经历解决问题的过程，以便于培养学生解决问题的能力，形成应用意识。
2. 提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。
3. 表内乘法教学体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

4. 结合有关教学内容加强估计意识与能力的培养。
5. 注重体现探索性的学习过程，培养学生探索和创新意识。
6. 有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

(二)、培养优等生，转化后进生措施

(三)、课时安排(约60课时)

一、长度单位(4课时)

二、100以内的加法和减法(二)(13课时)

1. 两位数加两位

数.....3课时左右

2. 两位数减两位

数..... 5课时左右

3. 连加、连减和加减混

合.....4课时左右

整理和复习

.....1课时

我长高了

.....1课时

三、角的初步认识(2课时)

四、表内乘法(一)(13课时)

1. 乘法的初步认

识.....3课时左右

2. 26的乘法口诀

5的乘法口

诀.....2课时
左右

2、3、4的乘法口

诀.....4课时左右

6的乘法口

诀.....3课时
左右

整理和复习

..... 1课时

五、观察物体(4课时)

六、表内乘法(二)(13课时)

7的乘法口

诀.....5课时
左右

8的乘法口

诀.....3课时
左右

9的乘法口

诀.....4课时
左右

整理和复习

.....1课时左

右

看一看 摆一摆

.....1课时

七、统计(3课时)

八、数学广角(2课时)

小学劳动教学计划篇五

一、班级学生情况：

本班大部分学生上课纪律较好，但也有少数学生在课堂上有随便不遵守纪律的现象，这就影响了上课的质量。大多数学生还是喜欢上劳动与技术课的，他们还是喜欢动手，做小制作。总之，要使班级逐步形成良好的学习氛围，当然，我也应该严格要求学生，提高本班的教学质量。

二、教材概况：

本册教材内容涉及很广。包括有自我服务劳动、家务劳动、简单生产劳动和公益劳动。以项目为载体，旨在使学生掌握技能、注重探究、引导创新，形成良好的技术素养，并重视劳动与技术教育和社会实践的有机结合。教材内容从浅入深，逐步深化，对学生的动手能力有较高的要求。而且由于教材内容广，材料不足，所以教师应根据内容采购材料。

三、教学目标

- 1、养成学生的劳动观念、劳动技能和劳动习惯。
- 2、促进学生德、智、体、美、劳协调发展。

- 3、通过劳动技术教育课的教学与实践，增强学生的动手能力。
- 4、培养学生的自我服务和为他人意识和能力，提高学生的整体素质。

四、教学重难点

- 1、有效地增强学生的动手能力。
- 2、培养学生的观察力、想象力和创新精神。
- 3、提高学生的整体素质。

五、教学措施：

- 1、改变传统的教学模式，更新教学观念，贯彻双向主体的教学思想。
- 2、加强实践训练，鼓励多动手动脑、课余时间多看课外书，扩大知识面。
- 3、课内学习和课外实践相结合，提高学生的实践能力。
- 4、课堂上注重分层教学，作业上体现分层设计。为优生和后进生量身定做合适的教学方法的教学手段。使优生能尽情发挥，后进生也能适得其需。

六、教学安排：

第一周

始业教育第二周

奇妙的针法第三周

美丽的钩针花样第四周

香皂结第五周

小刺猬第六周

电影放映机第七周

无土栽培第八周

无土栽培常春藤第九周

神奇的音乐片第十周

水果电池第十一周

制作冰镇番茄第十二周

煮饭第十三周

栽培豆芽菜第十四周

制作电动摩托艇模型第十五周

第十六周

第十七周

小学劳动教学计划篇六

（一）家政

1、了解物品洗涤的基本常识，学会清洗衣物、器皿，形成良好的习惯。

- 2、具有水资源保护的意识，形成节约用水的良好习惯。
- 3、了解安全用电的基本常识，养成节约用电的习惯。
- 4、了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

（二）技术初步

- 1、通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验劳动的可贵和创造的愉悦。
- 2、掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。
- 3、知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。
- 4、能看懂纸工制作中的剪切线，折叠线，粘贴面等符号，能理解简单的展开图，实物图，操作示意图。
- 5、通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

（一）家政

了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

（二）泥工

- 1、通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验

劳动的可贵和创造的愉悦。

2、知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。

3、通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

（三）纸工

1、掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。

2能看懂纸工制作中的剪切线，折叠线，粘贴面等符号，能理解简单的展开图，实物图，操作示意图。

3、通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

2、了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

3、通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验劳动的可贵和创造的愉悦。

4、掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。

5、知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。

6、通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形

成初步的技术作品鉴赏能力。

小学劳动教学计划篇七

一、班级概况：

本班共有学生18人，其中男生11人，女生7人。学生都来自农村，大部分从小就参加劳动，尤其是家务劳动和简单的田间劳动，有较好的劳动习惯和技能。

二、教材分析

本册教材共有两大部分，构成一个五彩缤纷的世界，它是学生自主翱翔的世界，也是学生走向生活的起点。在这个世界里，学生将在老师的指导下学习家政类的烹饪、种植等内容，学习技术类的纸工、泥工以及其他多种材料制作等项目。为学生一生的发展奠定必备的劳动知识和技能基础，本册教材正是以此为出发点而编排的。

三、教学目的

- 1、适应新时期素质教育和教育改革的需要，养成学生的劳动观念、劳动技能和劳动习惯。
- 2、促进学生德、智、体、美、劳协调发展。
- 3、通劳动技术教育课的教学与实践，增强学生的动手能力。
- 4、培养学生的观察力、想像力和创造精神。
- 5、增强学生的自我服务和为他人服务的意识和能力，提高学生的整体素质。

四、教学重点、难点。

- 1、有效地增强学生的动手能力。
- 2、培养学生的观察力、想像力和创新精神。
- 3、提高学生的整体素质。

五、教学措施。

- 1、强调具有开放性，尽量加大容量，使学生能举一反三，触类旁通。
- 2、注意知识性和趣味性相结合，通过多种方式，激发学生的学习兴趣。
- 3、注重在劳动实践中树立学生的劳动观念，体会劳动创造财富的道理，培养创造精神，并在劳动实践中学会观察世界、认识世界。

小学劳动教学计划篇八

一、基本情况概述：

本学期我任教四年级的劳动课。班里学习气氛不太浓，班风和学风不太好。但相比较而言，同学们对这门功课的兴趣比其他学科要浓厚一些，在劳动课上。同学们可以充分动手、动脑、动口，学得有趣的知识。

二、指导思想：

以培养学生全面发展，实施创新教育工程为核心，以培养学生的创新意识和动手实践能力为重点，改革课堂教学，提高教育教学质量。

三、教材分析：

四、定位与反思：

在劳动课的教学过程中，如何根据小学生的年龄、心理特点，组织好劳动课的实践活动，是劳动课程计划中的重要环节之一。简单地“请你像我这样做”的教学方法，将学生完全置于消极、被动的状态，使他们很少或者根本无法主动参与并认真思考，由此造成学生的操作动作机械模式化，制作出的成品雷同无生气。整个劳动课教学，教师更多关注的是结果，忽视了学生能力的培养，不利于学生主体意识和创新意识的发展。

五、教学中应注意的问题：

- 1、教师要钻研教材，全面理解教材，明确教学的目的，把握教学的重点，做到课前备教材、备操作、备教具，让学生全面掌握每项劳动技能、技巧。
- 2、劳动课不仅要以劳动实践为主，还要以培养学生的劳动概念，养成良好劳动习惯，如进行自己动手讲好卫生的教育，勤俭节约的教育，讲科学的经验教育。
- 3、每项劳动都有一定的程序，教学中一定要紧密结合，做到规范化。
- 4、教学时，教师可采取边讲解边操作的方式进行，也可去课堂讲解课外实践的方法进行，培养学生的生活自理的能力。

六、本学期努力的方向：

- 1、培养学生的爱劳动的意识。
- 2、组织实际操作活动，培养观察、想象、推理、判断、思维能力。同时帮助学生明确概念，发展学生的综合能力。

3、因材施教，充分调动学生的学习的积极性和主动性，既争取大多数学生的积极参与，又有利于优生才能的发展。

小学劳动教学计划篇九

为贯彻落实新课标关于加强农村中小学劳动技术培训的精神，切实提高我学区小学生的综合素质，不断推进全面发展教育，以更好地适应新形势下农村经济发展的需要，现将我校劳动技术培训计划公布如下：

一、培训形式：

2、结合教学工作进行培训。

二、培训内容：集中学习农业技术理论、并学习农业发展方向、农技推广技能办法，重点村小以水稻栽种为重点、辅以其它农业技术，其它村小围绕主要项目有针对性的选择培训内容。三、培训师资：由中心校安排对农活比较专业的老师担任劳动技术教师，培训内容责任到人。根据培训工作的需要，适时聘请职高专家或经验丰富的老农讲课，或聘请种植示范村干部、种植能手，进行经验介绍。

四、培训时间：根据农时适当安排时间授课、实习，

另外，在抓好岗位培训的同时，学校将持之以恒的进行着现工作

(1)活动设计考虑为学生提供尽可能多的走出课堂、参与和体验社会生活的机会,为学生提供更宽广的学习与发展空间,让每一个学生都能得到实际锻炼。

(2)活动设计应围绕主题整合各科知识,帮助学生提高综合应用各学科知识的能力,使学生形成较完整的经验。

(3)活动直接从社区服务与社会实践这一领域切入，注意把社区服务与社会实践、研究性学习和劳动与技术教育等其他指定领域的内容融合起来加以设计，体现综合实践活动的宗旨。

(4)设计出来的活动生动活泼、丰富多彩，有助于调动学生参与的积极性和提高他们活动的兴趣。

(5)活动设计应考虑课程资源的特点、学校现有师资、设备、场所以及当地社区的其他条件。

六、课程实施的一般程序

(1)提前准备。全面考察、了解活动所需的人力、物力等条件，确定参观、访问、服务、实践等活动的对象、时间和地点，与参观、访问的对象(人或机构)取得联系，共同商议活动如何进行。

(2)制定方案。由师生及其他有关人员共同拟定实施方案或计划。方案内容包括：主题、时间、地点、参加人员、具体步骤、组织形式、活动方式和必要的活动设备以及活动的评价形式等。

(3)实施活动。师生走出课堂进入活动场地进行实践活动。教师既要充分发挥学生的主体性，又要及时了解学生活动的进展情况，做好组织和引导工作，还要注意与家庭、社区保持密切联系。活动如果没有家长、社区的大力支持，是很难取得预期成效的。

(4)总结工作。学生把自己在小组活动中的收获汇集、整理成各种形式：扮成果，并通过多种方式表达、交流和评价。教师则关注每个学生在已有水平上的发展，及时准确地给予肯定和鼓励。