

最新一年级道法教学计划(通用10篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

一年级道法教学计划篇一

以党的十八大精神为指针，全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，紧紧围绕市局教育工作部署，以“5851”战略思想为支撑，以市九次党代会提出的打造“五个一流”教育为指针，以课程改革为中心，以课堂教学为重点，积极开展工作，实现有效课堂，努力打造高效课堂，切实推进有效教学工作，全面提高我校的教育教学质量。

二、

1. 严格抓好教学常规。本学期，教导处将重新修改完善教学常规管理制度，加大管理和检查力度，按照计划，对各项工作定期检查，及时督促教师认真完成自己的工作任务，提高教师对工作的自觉性，让教师对教学负责，对学生负责。
2. 严格执行课程计划，依据《黑龙江省义务教育课程设置方案》按要求开足、开齐各个学科课程，保证国家三级课程的实施；同时，按照要求开设地方课程，根据学校实际情况开设了古诗文诵读(3-6年)等校本课程，认真落实好3—6年级的综合实践活动课程。
3. 继续推行新课程改革，发挥课改骨干的辐射作用，带领四至六年级的教师继续探索适合我校的课堂教学模式，扎实做好“五步三学”教学模式的每个环节，不走过场、不流形式，从而提高课堂教学效果。

4. 加强作业管理，减轻学生的课业负担。要求一、二年级不留家庭书面作业，实行书包不回家工程，三至六年级常规作业不得超过40分钟，针对学生差异留不同层次的家庭作业，让每个学生都能有所收获、有所提高。不允许错批、漏批，不允许让学生代批作业。不组织月考和期中考试工作，学期末集中组织一次教学质量测试工作。

5. 教导处学期初要求教师认真研读教材和教师用书，制定科学合理的教学进度和教学计划，并对教师备课、上课、作业批改等常规教学工作提出明确要求，要求教师要提高备课质量，从整体上把握教材，善于驾驭教材，创新性地处理教材，写有质量的教学反思。并及时进行有效的检查指导，以确保教学目标的落实。

6. 打造有效课堂，向40分钟要质量，教师就要认真备课，精心设计教学环节，要根据教学内容、学生实际情况，设计出能最大限度地激发学生学习兴趣、调动学生学习积极性的作业。教师要有较强的课堂驾驭能力。教师要真心关爱学生，教师要用平等的心态对待学生，要尊重学生的个体差异，与学生建立起一种和谐的师生关系。这样才能提高课堂教学效益。

7. 随时随地对每位教师进行听课，定期对教学工作落实情况抽查，评估其在实施新课程标准过程中各项工作的完成情况和取得的成绩，切实有效的完成教学任务。学校主抓教学领导每学期兼听课不少于80节，教师不少于20节。制定听评课制度，听后要及时评课和反馈。加强对教师的跟踪问效和指导，课后根据教学效果当场考查学生对知识掌握情况来评价教师的课堂教学质量。

8. 做好培养学优生、转化学困生工作。结合学生实际，坚持个别辅导与指导自学为主的原则，要特别重视对优等生的培养，鼓励其创新精神和超前意识；对学困生，教师要树立“人人能成材”的观点，查明原因，建立档案，倾注爱心，培养

其学习兴趣，加强家长与学校的双向反馈交流，实现家庭教育与学校教育的互动，促进学生健康发展。

坚持“以人为本，以质量为本”开展多种形式的教研活动，深化教学改革，提高每一堂课的效益。

1. 九月份开展好骨干教师示范课，课改教师每周一节汇报课活动。

2. 十月份开展青年教师优质课评选活动，以及课改教师过关课活动。

3. 十一月份开展“家长开放周”活动，课改汇报展示课活动。

4. 十二月份开展复习课教学研讨活动。

5. 学科教研组须制定学期教研活动策划，每两周组织1次大的教研活动，并列入学校教学工作计划，教研组长每单周进行上报。教研活动要结合课题，结合教学实际展开，注重活动的有效性。注意资料的积累和整理，期末进行学校先进教研组的评比。

6. 要求各教研组针对课改实施过程中出现的问题，确立研究专题，进行研究，学校随时进行调研和抽查，学期末将所有的过程材料上交整理。

1. 根据绥市局的活动安排，组织教师参加《艺术教育成果展活动》，以此为契机，提高教师的业务素质。

2. 抓好教师课改基础课、过关课活动，锻炼教师队伍，促进我校教师业务素养的提高。

3. 继续搞好教师教学设计、教学案例、教学随笔、教学反思的评选竞赛活动和学生作业展览竞赛活动。

本学期组织的学生竞赛活动有：

作文竞赛、百字测查；数学的口算、数学计算、解应用题大赛等。以此来促进教学质量的提升。

外树形象，内强素质，把更新教育思想观念作为重点，通过对教师的理论和业务培训，促进全体教师以新的理念指导教学活动。

1. 教育理论培训(包括新课改教学理念在教学实践中的运用理论研讨、看名家论著、观名家上课、听专家报告等。)本学期要求全体教师每月做到：“五个一”：撰写一篇优秀的教学设计；上一节成功的公开课；写一篇有价值的教学反思；做一个典型案例剖析；每学期写一篇独立思考的基于自己校本研究中的感受与收获的经验或论文。通过这些手段加速教师由教书匠向“研究型、学者型、专家型”教师的转化。

2. 结合校本教研做好学校骨干教师的培训工作，创造机会给他们压任务，让他们挑担子，使他们在工作中得到锻炼，提高能力，脱颖而出。

3. 做好青年教师的培养工作。努力为青年教师创造学习机会，定期组织青年教师上公开课，使其备、讲、说、评能力得到不同程度的提高，尽快适应教学工作，不断提高教学水平。

4. 利用外出听课、学习的机会，有针对性地选派教师外出，学习先进课堂教学经验，多渠道提高教师的课堂教学水平。

5. 加强教师基本功训练，积极组织教师参加省、市各学科的论文、案例、教学等各种比赛，使教师在参加比赛的过程中有所收获，得到提高。

1. 继续推进我校“十二五”课题的研究工作。

2. 组织教师参加绥芬河市教育科学研究团队展示活动。
3. 积极做好20xx教学成果申报工作。
4. 以教研组为单位，开展“小学生如何书写规范汉字”课题研究，立足解决本学科教学存在的实际问题，本着边实验，边研究，边总结，边提高的原则，形成良好的研究氛围。

一年级道法教学计划篇二

语文是传情达意的工具，语文是生命之声，是文化之根，具有丰富的人文内涵。语文教学的本质，就是在引导学生去体验、去发现、去感悟语言文字之美、作者情感之美、文章意境之美的同时，受到思想政治、道德情操、人文素养等德育教育，促进学生德智全面发展。因此挖掘语文教学的博大教化力量，提高学生认识世界和改造世界的能力，是深化小学语文教学的改革重要途径。

一年级语文教学中的德育渗透。更是加强对学生进行思想道德教育的一个重要阵地。无论什么样的孩子，他们在写作入门阶段都要经历看图说话、写话这样的一个过程，我们可指导学生根据图片，体会到社会主义祖国大家庭的温暖，进而对社会做自己力所能及的贡献。此外，在语文课外活动中，还可以采用讲故事、演课本剧、小品等学生喜闻乐见的形式，挖掘语文教材中的德育因素。

识字教学是低年级教学的'重点，几乎每堂课上都要周而复始地识字写字。在识字教学中，教给学生识字方法很重要，同时这也是对学生进行思想品德教育的一个重要过程，如在一年级下册语文园地五的”我会读“中关于”打“字的教学。我先和学生一起学习了这个字的读音，分析了这个字的字形。然后问，你知道这个字的意思吗？能组词吗？学生便积极地举手发言，有一人组了”打人“，其余纷纷跟着说”打架、打骂、打死、打倒“等等，我一看这势头便反问了一句：”

这些词说得不错，但我们能随便打人、打架、打骂别人吗？你们还能组其它有表示打这个动作的词语吗？“在引导下学生很快组成了”打球“”打水“”打鱼“等词语。低年级学生是人生受教育的启蒙阶段，必须对他们进行思想品德教育。这样，不仅开阔了学生的思路，又对学生进行了思想品德教育，避免识字教学简单而又枯燥的过程。这样的教学方法，不仅能提高学生的学习成绩，而且对学生良好行为的养成也起到了不可估量的作用。

小学阶段的课文含有许多育人的素材，我们必须依据教材的内容结合学生的特点，适时、适地、适当地对学生进行理想教育，爱国教育，传统教育等，使之从小就懂得做人的道理，为他们的人生奠定下坚实的基础。例如学习一年级下册第三组专题教材，要让学生懂得地球是我们共同的家园，激发对地球大家园的热爱，意识到肩负的环保责任，养成从自己身边的小事做起，积极参与环保实践活动。学习第五组专题教材，了解靠自己动脑筋想办法终于喝到水的乌鸦，知道古时候有位沉着冷静、当机立断的司马光，认识善于思考、想出称象妙法的曹冲。使学生认识到遇到困难要积极动脑思考，别人认为做不到的事我做到了，则是一种创造。引导学生善于发现、善于思考、善于创造，让智慧的火花点燃孩子们幼小的心灵。

指导小学低年级孩子看图说话，是作文训练的一种重要形式，也是培养小学低年级孩子认识能力、形象思维能力、想象能力和表达能力的良好途径，更是加强对小学生进行思想道德教育的一个重要阵地。无论什么样的孩子，他们在写作入门阶段都要经历看图说话、写话这样的过程，我们可指导学生根据图片，结合说、写这两个重要环节从小渗透对学生的德育思想的教育。如《找春天》，教师引导学生从上到下；从远到近；从左到右进行观察。学生掌握了以上的观察顺序，一经图画出现、就能通过思考，有选择地按一定的顺序去观察。教师在此时渗透学生热爱大自然的教育。通过《该怎么做》这组图的教学，学生既掌握了看多图说话的方法，又在

看图说话中受到了”知错就改“的教育。

总之，语文教材中蕴含着丰富的德育因素，只要我们教师选好切入点，都可以对学生进行德育教育。通过形象感染、感情陶冶和潜移默化的作用来实施德育，寓德育于语文教学之中，培养学生高尚的情操。

一年级道法教学计划篇三

本班现有在籍学生 人，其中男生 人，女生 人。由于多方面的原因以及智力因素和非智力因素的综合影响，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯，形成了听说读写的综合能力，不少同学在历次竞赛中取得了可喜的成绩，具备了初步的语文学习能力和语文素养。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平。

本册教材是按照《全日制九年制新课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

教学的总要求：

在教学改革的过程中，教者要更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件。

一、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

二、以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

六、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为中考和高考打下坚实的基础。

七、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

八、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

一年级道法教学计划篇四

（内容包括：教材编排体系、全套教材特点、本册教材的内容结构及特点、教材重难点、单元教材分析及学习本册教材

的基础及学完本册教材应达到的水平等)本书是根据教育部颁发的《九年义务教育普通高级中学体育(1—6年级)体育与健康(7—12年级)课程标准》的内容编写的,以便于体育教师正确地理解和贯彻《课程标准》精神,加强体育教学研究,改进和提高体育课的教学质量。

编写本书的宗旨和特点:

- 1、体现《课程标准》的改革精神。
- 2、落实《课程标准》的目标体系。
- 3、充分反映教材内容的弹性和选择性。
- 4、根据小学体育教学实际,改革体育教学。
- 5、做好对学生学习的评价工作。

本册教学内容是依据课程标准1—2年级各学习领域“水平一”目标及活动和内容的要求所选定的,低年级体育教学内容包括:

(1) 体育基础知识:《认真上好体育课》、《正确的身体坐、立、行姿势》、《学会测量身高与体重》等三篇教材。通过教学,帮助学生理解上好体育课的意义和要求,指导他们逐渐形成正确的身体姿势,学会测量身体的简单方法。

(2) 基本活动:

- 1、队列队形;
- 2、基本体操;
- 3、走;

- 4、跑；
- 5、跳跃；
- 6、投掷；
- 7、滚翻；
- 8、攀爬；
- 9、韵律活动和简易舞蹈。

教学重点：队列队形、基本体操、走、跑、跳跃、投掷、滚翻、攀爬。

教学难点：队列队形、基本体操、韵律活动和简易舞蹈。

通过今学期学习基本上能掌握教材规定的正确的坐立走姿势，完成本教材规定的各种基本活动，使学生各种体育知识和技能得到进一步的提高。

（结合教材内容，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面提出本学期应达到的教学目标）

运动参与：对体育课表现出学习兴趣。

运动技能：初步掌握简单的技术动作。

身体健康：

- 1、注意正确的身体姿势。
- 2、发展柔韧、反应、灵敏和协调能力。
- 3、知道身体各主要部位的名称和自己身体的变化。

心理健康：

- 1、说出自己在体育活动中的情绪表现。
- 2、在体育活动中适应陌生的环境。

社会适应：

- 1、体验集体活动和个人活动的区别。
- 2、在体育活动中尊重他人。

一年级道法教学计划篇五

本学期我执教的一年级三个班共有学生140多人，由于年龄和心理认知的原因，在小学一年级展开英语教学，对于仅有六岁多的小孩子在学习母语的同时学习第二语言是有一定的难度的。但是小孩善于模仿、对新鲜事物感兴趣，且乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。在今后的教学中，我应面向全体学生，注重培养他们良好的学习习惯，激发孩子学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

此套教材是牛津上海版英语第一册，全书4个模块。本册书特别设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：用英语和老师、同学、家长打招呼、问好、说再见等。设计了生活中常见的物品如：小动物、学习用品、水果等单词。循序渐进地建立起英语语言思维能力，为学生进一步学习英语打下良好基础。

- 1、通过学习，使学生能听懂、会说一些简单的日常交际用语，并能在情境中运用。
- 2、使学生掌握一定数量的单词，掌握生词的读音、书写及中

文意思。

3、通过歌曲、游戏、歌谣、等活动巩固所学内容，培养学生对英语学习的兴趣。

1、重点强化对知识在日常生活中的运用。

2、重点强化对知识的掌握性，让学生多听多说。

在图文并茂的情景中学习，既加深认识又能激发其学习兴趣，为以后的进一步学习打下坚实的基础。

2、同时采用情景教学法和游戏教学，让学生在英语课堂中感受到英语的乐趣，调动他们的积极性。

3、注重评价，促进学生发展。培养学生初步的评价意识。课堂上采用积极有效的课堂评价，做到每课一评，如“good job”“well done”“excellent”采用激励性的语言对学生评价有利于集中学生的注意力，帮助学生增强成就感和自信心，同时对表现好的学生给予奖励。

4、指导学生和小伙伴一起合作完成学习任务，培养学生的团队精神。

1、根据儿童“好动、好玩、好奇、好胜”的心理特点，尽量创造新颖多样、富于启发性、能调动学生多种感官参与学习活动的情境，设计形式多样的游戏，来唤起学生对学习英语的兴趣和求知欲，学习能力也在游戏中得到培养和发展。

2、学生在紧张欢乐的气氛中既获得知识，又不易产生心理疲劳，有效地避免了学生课堂上的“走神”现象，从而有效地达到培养学生的学习能力。

一年级道法教学计划篇六

1、让学生认识、了解学校的自然与环境，感受学校的美丽与可爱，产生热爱学校、热爱家乡、热爱自然的思想情操，奠定热爱祖国的思想基础。

2、转变学生的学习方式，以活动的形式让学生积极参与，从而对学习产生浓厚的兴趣，培养学生良好的学习习惯。

3、培养收集、分析、整理信息、解决问题及欣赏、实践和创新能力，养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质。

充分体现课程活动化，活动课程化的原则，以书法、绘画、摄影、设计、环保、参观等活动形式上好校本教材，组织校本活动；结合学科整合，根据具体情况，可以采用小组活动（小组活动也可以打破班级的界限）、个人活动或班级活动。

周次内容课时备注

1大自然的一角（自然室）1

2知识的天窗（图书室）1

3与好书交朋友（阅览室）1

4五颜六色的天地（美术室）1

5我是小学生1

6身高与健康1

7保护耳朵1

8不要随地吐痰1

9五讲四美三热爱1

11接种疫苗1

13预防红眼病1

14预防龋齿1

15洗澡的卫生要求1

16学校里的安全1

17注意莫触电1

18预防煤气中毒1

19体育与健康1

注重“三维”，即关注基本知识与基本技能、过程与方法、情感态度和价值观。注重发展性评价，除关注学生学习成果外，更要重视学生积极参与活动的全过程，关注学生面对挫折和与人交往方面的表现以及习惯养成等。

一年级道法教学计划篇七

小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着必须的兴趣。但由于孩子年龄小、组织纪律性较差，学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

1、总情景：本学期我担任的是一至四班的音乐教学，学生啥样还真的不明白呢。大部分以6周岁为主，但不足龄的也会有，大多为独生子女，家长较宠溺，稳定性差，很好动，直观形象思维为主。小孩子肯定比较喜欢唱歌，能够感受音乐律动的美。

2、学习习惯、心理特点：学生入学，活刚刚入学。天生活泼好动、烂漫天真，每个人的思想，品德都不成熟，处于构成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，心中团体主义观念还未构成，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步构成的阶段。本学期学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情景预计不均衡，情景参差不齐。所以，对不一样学生应用不一样教法，要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。根据年龄特点重点发展舞蹈、律动的学习。增强学生身体的协调本事，让学生能够渐渐增强身体的协调性、节奏感。

小学一年级音乐教材用新的理念、新的呈现方式、新的教学机制、新的评价体系，印证义务教育音乐课程标准。

1、凸现了“以学为本”的教学思想，根据小学低年级学生心理特点，从教材资料与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。

2、降低了音乐知识的学习难点，如声音的强和弱[f强、p弱)让学生到生活中寻找、比较，再如利用乌龟和小兔子的特点，让学生区分高音、低音、快速、慢速，这样学生就能很快区分。

3、发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上，给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

4、建立了发展性综合评价体系，课后——“音乐小花在开放”包括：今日表现真棒、音乐的感觉真好、我们班的小明星、教师对我说、爸爸妈妈对我说。

本教材从教育理念上，强调了“以学生发展为本”并提出音乐教育要应对全体学生，注意学生的个性发展。教材以审美为中心，以（音乐）文化为主线，以（音乐）学科为基点，

加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。

一年级上册共编成8个主题单元，《好朋友》、《欢乐的一天》、《祖国您好》、《可爱的动物》、《爱劳动》、《小精灵》、《小小音乐家》、《过新年》。基本资料包括：欣赏、表演、编创与活动，新教材的曲目选择，研究作品的思想性、艺术性、民族性，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性，降低过难的识谱要求和过高的技能技巧，一年级采用图谱为主，在创造与活动中，开展多种形式培养学生的创新精神和实践本事，评估多方位，多角度，形式丰富多彩。低年级教材以图为主，欣赏曲主题旋律以图形谱为主，生动活泼。

重点：1、学习歌唱的知识，训练学生的音准，节奏。

2、学会聆听音乐，感受音乐形象等。

3、学习乐理知识，能初步理解乐曲。

难点：1、以音乐的美感来感染学生。

2、以音乐中丰富的情感来陶冶情操。

3、重视学生的参与和实践。

4、重视学生感受，体验，表现音乐的情感。

5、重视学生鉴赏音乐的美。

6、使学生逐步构成健康的音乐审美观念，高尚的道德情操以及必要的音乐审美本事。

1、能够用自然的声音，按节奏和曲调有表情独唱或参与齐唱，每学年能背唱4~6首

2、能感受乐器的声音，听辨打击乐器的音乐，能听辨童声、女声和男生，用自我的声音或打击乐器进行模仿。

3、体验不一样情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或做出体态反应。

4、聆听儿歌、童谣、进行曲和舞曲，能够经过模唱、打击乐对所听音乐做出反应，随着进行曲、舞曲音乐、走步，跳舞。

5、能够用打击乐器或自寻音源探索声音的强弱、音色长短和高低。

6、能够运用线条、色块、图形记录声音或音乐

1、能够感受自然界和生活中的各种声音，能够用自我的声音或打击乐器模仿喜欢的音响。

2、体验不一样情绪的音乐，能够自然流露出相应的表情或作出体态反应。

3、体验不一样情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或做出体态反应。

4、能够参与综合性艺术活动，配合歌曲、用身体做着动作。能够与他人合作，进行律动、团体舞、音乐游戏、儿童歌舞等表演活动。

1、聆听乐曲时，注意初听的完整性，给学生完整的印象，使学生对乐曲有良好的感受，并能哼出自我喜欢的旋律。

2、用听唱法进行歌曲教学时，要注意完整地感受歌曲，在多次完整聆听的基础上分句听唱或纠正错误，在完整的听唱过程中，培养学生的听辨本事、记忆本事。

3、充分调动学生学习音乐的进取性，使学生能够动起来听、

动起来唱，全身心地感受音乐及音乐的欢乐。

4、歌曲教学时，要重视范唱，并经过手势、表情的提示，随时纠正学生唱歌时的不良习惯和不正确姿势，提醒学生不要大声喊叫，克服耸肩、伸颈等毛病，做到简便、自然、愉快地歌唱。

5、教材中有很多表现动物的活动，在教学中，注意提示学生说出小动物的神态、动作，并模仿出来，培养学生的观察力、记忆力、表现力，使学生平时注意观察，养成细心的好习惯。

6、低年级学生对乐曲的聆听以感受为主，多听曲目，增加感受，聆听每一曲，都要引导学生认真听辨，说出自我对乐曲所描绘的资料及音乐情绪的感受。引导学生随着乐曲做动作，用动作感受节拍。注意学生节拍感的培养。

7、将编创与活动融入其他教学资料之中，构成教学的整体。

8、评价可采用多种方式，评价时应注意与学生的平等地位。能够学生间互评、自评、小组评等多种方式。

9、学期末测试，以趣味性的方式呈现，调动学生的兴趣。使基础知识和基本技能的训练趣味化，重点突出培养学生歌曲的记忆本事。

(略)

一年级道法教学计划篇八

学生对知识的掌握情况：大部分学生对20以内的进位加法掌握较好，对10以内的加减法掌握很好，能正确、熟练地口算相关的试题，形成相应的计算技能，但对应用题还不太适应部分差生无法判断用什么方法去做，对提问题脑海中印象不深，有的不知怎么去提问题。在本班学生中优生占50%，中间

人占40%，差生占10%。差的原因是学生年龄小，思维能力较差。对试题的理解能力较差，识别能力弱，且教师辅导不及时，训练不到位。

(1) 复习20以内数的认识。

(2) 复习20以内数的加减法计算。

(3) 用数学知识解决生活中的实际问题。

(4) 复习认识图形，比高矮、大小、轻重，认识钟表和简单的统计。

(1) 使学生进一步理解、巩固本学期所学的知识，加深认识20以内数字之间的联系。

(2) 巩固学生的计算技能，提高学生综合运用知识解决实际问题的能力，增强学生数学意识，培养学生数学思维的能力。

(3) 培养学生联系生活实际解决数学问题的能力。

(1) 重点复习计算20以内数的加减法

(2) 在复习数的概念中突出数的组成。

在分析、讨论、交流中运用数学知识解决实际问题，提高学生运用知识的能力。

(1) 紧扣课本练习和综合复习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。

(2) 对学生易错易忘易混淆的题型进行比较讲解，增强学生的记忆力。

(3) 根据学生对知识的掌握情况，促使学生的计算技能更加巩固。

固，能综合运用知识解决实际问题，增强学生对数学的认知、计算能力。

力争做好期末复习工作，使学生的成绩稳步上升，力争取得前三名。

归类复习。

10月20日——元月5日，

一年级道法教学计划篇九

学习没有基础，所以教学难度较大。因此在今后的教学中，我应面向全体学生，注重培养他们良好的学习习惯，激发孩子学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：用英语和老师、同学、家长打招呼、问好、说再见等；运用简单句型在熟悉的场合介绍同学或老师，并能做出得体的呼应；听、说、认读关于小动物、文具、玩具和身体部位的单词，能在真实的语境中运用等。教学大纲对学生提出了以下目标要求：

- 1、能听懂、会说20组会话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读44个单词，并能简单地运用。
- 3、能听、做13个游戏。
- 4、能听、做、表演7个tpr活动。
- 5、能学会6个小制作。

- 6、能唱10首歌曲
- 7、能听、说、唱6首歌谣。
- 8、能完成22个评价活动。
- 9、能听懂4个幽默小故事。
- 10、能了解2项简单的中西方文化知识。

重点：44个单词的听说及认读。

难点：听懂、会说20组会话，并能进行简单的交流。

为了更好地实现教学目标、帮助孩子更轻松的学习英语，应该让课堂充满活力，使学生在轻松愉悦的环境下学习、掌握一门语言。下面从三方面谈一下教学设想：

在教学过程中根据教材的需要为学生准备各种各样的单词图卡、词卡，人物头饰等，在教学生认读单词之前，首先让学生看图片，引导他们观察，接着要求学生认真聆听老师的读音，进而让他们模仿发音，再呈现单词并配合相应的动作，反复示范和练习。这样一来，不仅不需要花时间去解释含义，而更重要的是能让学生直接感知，在图文并茂的情景中学习，既加深认识又能激发其学习兴趣，为以后的进一步学习打下坚实的基础。

电教媒体的示范比教师的口头示范更具生动、形象、规范的特点。合理充分利用色彩鲜艳、形象生动活泼的实物、挂图、投影机、录音或录像以至电脑辅助教学等视听手段进行直观教学，对激发学生学习兴趣，调动他们的积极性，激活课堂，具有很显著的教学效果。

1、培养学生初步的评价意识：积极进行师生、生生或同伴之

间的相互评价或自我评价，不采用记分制，而是用goodjob□prettygood□tryharder□等语言，尽量采用激励性的语言对学生进行评价，从简单到稍难的句型过度，避免使用打击性的语言，帮助学生增强成就感和自信心。

2、指导学生和小伙伴一起合作完成学习任务：通过合作保证每个学生参与学习的机会，同学间互帮互助，最后给予团队以整体的评价，采用或竖大拇指，或奖励stickers等形式，使学生共同体验集体荣誉感和成就感，培养学生的团队精神，为将来参加社会实践打下基础。

1、根据儿童“好动、好玩、好奇、好胜”的心理特点，尽量创造新颖多样、富于启发性、能调动学生多种感官参与学习活动的情境，设计形式多样的游戏，来唤起学生对学习英语的兴趣和求知欲，在教师和学生共同参与，享受游戏的乐趣的同时获得新知识，学习能力也在游戏中得到培养和发展。

2、运用竞赛，挖掘学生的学习的“潜能”，竞争好胜心理驱使 学生乐于参与比赛活动，最大限度地调动了学生的积极性、主动性以及思维的灵敏性。学生在紧张欢乐的气氛中既获得知识，又不易产生心理疲劳，有效地避免了学生课堂上的“走神”现象，从而有效地达到培养学生的学习能力，提高教学质量的目的。

1、理解、宽容差生，增强他们学习英语的信心。

首先要认识到成为学困生的原因是多方面的，除年龄、性格、态度、自身的接受能力有限等因素外，一些学生的父母文化水平也不高，不能辅导他们英语，但是他们同样具有进取心，自尊心，他们也渴望进步。因此平时要注意了解每位学困生的情况，了解他们的特长和爱好，并且要多在他们身上寻找“闪光点”。当他们在学习中出错，就会产生挫败的心理，所以要多表扬，多鼓励来增强他们的上进心。可以在教新课文之前事先帮他预习新课的单词，一遍遍地教会他读新单词，等

到隔天教新单词后就请他当小老师，给同学们带读新单词，这样就大大地满足了他们的表现欲，增强了他学英语的信心和兴趣。

2、活跃课堂气氛，激起学困生学习英语的兴趣。

在课堂上不把目光总停留在优秀生身上，要时刻为学困生着想，尽量用难易适度的问题去提问他们，叫他们到黑板上写有把握的句子，朗读事先已读过多遍的课文。当他们回答正确时，报以赞赏的目光、真切的笑容和热情的表扬，那么他们就有了参与课堂教学的信心，这样学困生开口说英语的习惯便会慢慢地养成。

3、争取中下生家长的配合。

英语是一门语言，要进行“听、说、读、写”四个方面的大量训练，没有家长的积极配合，学困生是很难完成学习任务的，因为他们还是缺乏自觉性。因此要抓住家长一般都关心孩子学习这一特点，利用家长会、家访、电话联络等形式常和他们联系，争取他们的合作，督促孩子做作业、听磁带跟读、背书、记单词等。有了家长的配合，与老师齐抓共管，这对学困生英语成绩的提高有很大的帮助。

一年级道法教学计划篇十

腹有诗书气自华，最是书香能致远。为了推进校园文化建设的高品味，为了拓宽学生的知识面，激发学生读书的兴趣，培养学生想读书、爱读书、会读书的良好习惯和能力，本着吸收中华文明之精华，同时起到发展学生智力、陶冶情操的目的，根据小学生不同的年龄特点，制定阅读课阅读计划。此计划作为学校阅读教学活动的延伸与补充，促进学生更好地参与阅读实践活动，提高阅读能力与水平。

1、激发孩子的阅读兴趣，让孩子喜欢读书，和书成为好朋友，

让书成为学生的终身伴侣。

2、通过引导学生诵读经典美文，积累优秀诗文，有了较丰富的生活积累之后，形成良好的语感。

3、能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，丰富精神世界，提高综合语文素养。

4、让学生在积累知识的同时，提高写作能力。

1、新课标指定要求背诵的部分古诗词。

2、教师根据教学及学生实际情况推介一些文章或书籍。

3、学生在老师的指导下自主选择图书。

1、采用阅读指导课、读

读物推荐课、阅读研讨课、阅读欣赏课、读书汇报课等多种课型进行阅读指导训练，激发学生阅读的兴趣，提高他们的阅读能力。

2、可以根据实际需要，灵活、适当地选择和运筹：朗读、默读；精读、略读、速读；范读、试读、复读；单读、齐读；分组读、分角色读、接力读；研读、赏读 等读书的方式。

3、保证学生有时间读书，利用好班级的地方课程课以及每天中午的时间，确保学生每天阅读时间平均不少于半小时。

4、传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生简单的读书方法，指导列出自读提纲。

如：

(1) 看见了题目你想到些什么？

(2) 读后你知道了什么？还想知道什么？

(3) 你还有哪些不明白的问题？要求学生做到眼到、心到。

另外，强化“不动笔墨不读书”的方法：

(1) 圈点勾画；

(2) 做批注；

(3) 写读书笔记。

5、与学生一起读书，及时交流读书心得。

6、在读书期间开展丰富多彩的活动。如优秀读后感评选、精彩片段朗诵比赛等，以激发兴趣，巩固成果。

7、有计划、分层次安排作好读书笔记。