

2023年旋转与平移教学反思 旋转教学反思 (精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

旋转与平移教学反思篇一

平移和旋转是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。通过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转。学会在方格纸上数出平移的格数，并在纸上画出一个沿水平方向，竖直方向平移后的图形。感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移的图形是本节课的教学难点。

本节课中课堂气氛比较活跃，学生能积极地参与到活动中，学生也愿意表达，但是学生的语言表达能力是否得到最大的发挥。教师与学生的共同活动中少问了几个为什么，为什么会需要表格呢？（因为没有先找出基准点）移动后，那个点在哪里，即点对点。在活动之前应该先说明要求，让学生带着问题去探究，在这点上还有所缺乏。

旋转与平移教学反思篇二

一上课，我就拿出几个不同内容的旋转卡给同学们欣赏，并问“谁会玩这个玩具？”同学们都跃跃欲试，“我会！我会！！老师请我！！”通过一个情境的建立，创造轻松、活跃的学习氛围，共同激发学生的学习兴趣 and 热情，使其注意力集中起来并主动、迫切地参与学习活动。我发现，这样的开门见山式的导入方式是很有效果的，接下来的一整节课里孩子们

的注意力完全被这张小小的神奇的卡片吸引住了。

然后，我再通过让他们自行观察和分析，找到规律——卡片两面的图案是相关联的。并掌握制作相关联画面的几种途径和方法。这样一来，同学们就沉浸在设计制作“旋转卡”的内容上了。

最后，我看到同学们的作品完全没被书本上的内容框死，而是各有不同，争先恐后的创新。有的卡片是红白相间的十字架形，两面不同方向各装饰上一把宝剑，转动起来象一个皇室的徽章，这让其他的男同学们羡慕不已；有的一面的左边画上母鸡，另一面右边画上鸡蛋，转动起来就是“母鸡下蛋”；有的一面的.画上小朋友在拿水壶浇水，另一面画上一排漂亮的盆花，转动起来就是“女孩浇花”……都是孩子们生活中常看到的情景。

在这节课里，“能运用各种材料和方法制作旋转卡玩具，在游戏中感觉视觉暂停现象，体验自制玩具的愉悦和成就感。”这一教学目标完成得较好，另外还遵循了学习内容与学生生活和已有经验紧密联系的原则，有效的培养了学生对美术的学习兴趣，培养学生的创新思维，体验自制玩具的独有乐趣。

旋转与平移教学反思篇三

《旋转》教学反思本节课在对《旋转》的教学过程中吸取了《平移》教学的经验和教训，将核心概念的教学放在重要的位置，通过情境引出旋转并且将旋转的特点由学生自主总结出来，在此过程中让我反思到一点：教师是起到了穿针引线的作用，而具体的活动经验是要学生自己通过克服困难去完成的，这是教师代替不了的，所以和平移不同的教学方法是，让学生自己拿实物去旋转，去理解，去发现旋转后的状态，进而进行比较。

平移害怕学生总结不出来就直接告诉了，但是这样的效果非常不好，学生听的云里雾里的，背诵的数学知识显然是不理解也达不到预期的效果，就会出现习题错误，问题回答不出来。这次通过引导和平移的对比教学观察其不同，类比教学，所以学生能较好的说出旋转的特点：大小不变，方向变。

另外反思本单元在数学学科中的地位其实是近世代数和实变函数的最基础的部分，涉及到了变换的知识，所以从高等数学的角度看，小学数学的每一部分知识看似很简单但是却又和数学的专业性联系密切，这就需要教师从每一节数学课启发和培养对数学的兴趣，而对于后续的学习可以稍微涉及但不宜讲太多，一来孩子不理解，二来会对孩子造成一些负担，程度好的有求知欲但现在的学习内容满足不了，教师不易解释太多，而对程度不佳会造成障碍，认为数学难，所以在数学学科上，体现符合学生接受能力的专业用语很重要，这就需要教师把握好教学深与浅的度，了解学生的心理接受程度，学习心理学也是教学所必须的。

旋转与平移教学反思篇四

对于旋转在三年级只是模糊地认识，因此需要让学生再一次的体会旋转的知识，在本节课上，我创设了“老师钓鱼猜鱼的数量”的教学情境，在猜的过程中让学生复习旋转地要素，中心点和方向，顺时针方向和逆时针方向，学生可能对这个知识点忘记得差不多，因此今天在引导的过程中还是有一定的难度。

让学生在观察图像的过程中发现图形的特点，从而引入本节课新课的学习。

本节课的重点是让学生采用动手实践、自主探索、合作交流的方式组织教学。本节课根据学生的心理特点和已有的知识基础，让学生在想一想、猜一猜、说一说、摆一摆等充满童趣的情景中玩数学、学数学，亲身体会知识的形成过程。在

学生的操作过程中，对于旋转需要哪些知识有了一个明显的认识，知识的形成在动手中形成，更易于学生知识的理解。针对不同的学生教师给予必要的帮助。

本节课的巩固练习设置，采用的是课后练习题，由浅入深，层层递进，让学生在练习中进一步巩固图像旋转的三要素。

针对本节课存在的缺点：

一、对于引导学生回答问题方面，仍存在很大的缺陷，没有认清学生对于本知识点的学习情况，导致需要多个问题才能达到预期的目的。

二、在课件上，没有更好的让学生认识图像旋转地过程，没有给学生一个清楚地认识，不能让全班学生都对这个深刻认识，课件演示上，由于时间关系直接省掉，在接下来的第二节课需要再给学生补充空间思维。

三、在整个课时的教学中，还有很多需要改进的地方，对于李老师给我的意见是表现出自己的性格体现自己的个性，这样才能有自己的特征。

四、对于上课过程中的语言评价还需要加强，

对于本节课，我需要更多的反思，还有很多方面需要改进，对于表现出来的各方面的缺点，寻找方式，锻炼克服。

旋转与平移教学反思篇五

本班有学生75人，大部分学生学习习惯较好，能积极动脑发现、提出、分析和解决问题，空间想象能力较强，也有一部分学生各个方面需进一步提高。教材分析 《图形的变换》北师大版四年级上册第四单元第54-56页。 在学习这部分内容之前，学生已经在三年级初步感受了生活中的平移与旋转现

象，并能在方格纸上画出一个沿水平、垂直方向平移后的图形。本课学习的内容是在上述基础上的延伸，把学生的视角引入到图形的旋转，意在通过欣赏、探索、创作等一系列活动，使学生体验到简单图形变成复杂图案的过程，理解旋转的中心点、方向、角度不同，形成的图案也不同，进一步发展学生的空间观念，为今后继续学习图形变换奠定基础。

1. 进一步认识图形的旋转变换，探索它的特征和性质。
2. 能在方格纸上将简单的图形旋转 90° 。
3. 初步学会运用旋转的方法在方格纸上设计图案，发展学生的空间观念。
4. 欣赏图形的旋转变换所创造出的美，培养学生的审美能力；感受旋转在生活中的应用，体会数学的价值。

1. 理解图形旋转变换的含义。
2. 探索图形旋转的特征和性质。

- 1、探索图形旋转的特征和性质。
- 2、能在方格纸上将简单图形绕固定点顺时针旋转 90° 并说出旋转过程。

多媒体课件、每桌一个学具袋(基本图形、彩笔)。

这是一只小朋友很喜欢玩的风车。

请两个小朋友和老师一起玩一玩。(生操作)

其他孩子请注意观察风车是怎样运动的？

谁来说说，在风车的运动中，你看出了什么？

（解决旋转、旋转中心、旋转方向）

出示钟面

在数学里，我把向这个方向旋转的方向叫做顺时针方向；逆时针方向。手势，比划。

小结：在刚才的运动方式中，我们可以说，风车绕中心点顺时针方向旋转；或者风车绕中心点逆时针方向旋转。

会说了吗？

在生活中，有各种美丽的图案，有的是简单的图形通过平移、旋转得到的。

你想知道这些图案是怎样设计的吗？（想知道吗？）

那我们今天就进一步研究“图形的旋转”。（板书课题）

那么我们选一副简单的图案，由易到难研究它是通过怎样的简单图形，怎样旋转而成的，请仔细观察。

课件展示

为了便于研究，老师还专门做了一个这样模型把它粘贴在黑板上。

讨论：

组内相互说一说，刚才，你看到了什么？

（形状、大小都不变）

师：从图形a到图形b是如何变换的？

是如何旋转的。（绕点o顺时针方向。。。。。）

旋转了多少度？

你是怎样判断它旋转了 90° 的呢？

（有什么方法，想一想，互相说一说）

结合图例，图中画出对应边，标出旋转角。测量。

这个度数叫做旋转度数

小结出，图b可以看作图a绕点o顺时针方向旋转 90°

谁能完整地再说一遍。

强调三要素。

师：从图形b到图形c是如何变换的？

图形a到图形c呢？

同学们，我们可以说图形a绕点o顺时针方向旋转 180° 得到图形c□还有其他的说法吗？（配合手势）

逆时针方向

看到这副图，你还能像这样说些什么吗？

师小结，只有旋转中心、旋转方向和旋转度数三者都确定了，旋转以后的位置才能确定。

1. 转一转。（动手操作）

说一说这些三角形是以哪个点为中心旋转的。

2. 自主完成p55“说一说”第1、2题

感受旋转的美，数学的美。 由什么简单图形旋转而成的？

作业布置：

p56“试一试”第1、2、3题