

最新小学数学教学设计 小学数学教学设计 设计小学数学教学教案(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学数学教学设计篇一

教学目标：

- 1、使学生经历探索小数加减法计算方法的过程，体会小数加减法与整数加减法在算理上的联系，初步掌握小数加减法的计算方法。
- 2、使学生进一步增强运用已有知识和经验探索并解决新问题的意识，不断体验成功的乐趣。

教学重点、难点：

掌握小数加减法的计算方法。

教学方法与手段：

使学生经历探索小数加减法计算方法的过程，体会小数加减法与整数加减法在算理上的联系，探索小数加减法的计算方法。

教具学具：多媒体光盘。

教学过程：教师活动

学生活动

设计意图

一、导入。

1、出示例1的情境图。

谈话：这是同学们在文具商店购物的画面。你能从中了解到哪些信息？

学生交流后提问：根据这些信息，你能提出一些用加减法计算的问题吗？

根据学生的回答，相机板书下面的问题及相应的算式：

(1) 小明和小丽一共用了多少元？

(2) 小明比小丽多用多少元？

(3) 小明和小芳一共用了多少元？

(4) 小芳比小明少用多少元？

(5) 三个人一共用多少元？

2、揭示课题。

谈话：怎样计算小数加减法呢？这就是我们今天要研究的问题。（板书课题：小数加法和减法）

二、探究。

1、教学例1的第(1)问。

谈话：你能用竖式计算“ $4.75+3.4$ ”吗？先试一试，再和小组内的同学交流。

讨论：你是怎样计算的？又是怎样想的？

围绕学生采用的算法进行比较，要求学生具体地解释思考过程。

小结：用竖式计算小数加法时，要把两个加数的小数点对齐，然后把相同数位上的数分别相加。

2、教学例1的第(2)问。

小结：通过刚才的学习，你知道了什么？

3、教学“试一试”。

谈话：这里还有两道题，你能用刚才学到的计算方法自己算出结果吗？

学生计算后，再要求说一说是怎样算、怎样想的。然后提出把计算结果化简的要求，让学生说一说化简的结果和依据。

4、总结和归纳。

学生活动，教师参与学生的活动。然后组织机交流。

三、练习。

1、完成“练一练”第1题。

学生独立完成后，让学生说一说计算中需要注意的地方。

2、完成“练一练”第2题。

先让学生通过独立思考找出每道题中的错误，再分别改正，并组织交流。

3、完成练习八第1题。

4、完成练习八第2题。

根据学生完成的情况适当加以点评。

5、完成练习八第3题。

让学生独立列式计算；

根据题中的数量关系，还可以自己补充问题：问学生你还想到了什么？

四、总结。

通过今天的学习，你知道了什么？有哪些收获？你认为自己今天学得怎么样？

五、延伸。

同学们在开始上课的时候，提出了许多用小数加减法解决的问题，这些问题都很有价值。其中，有些问题我们已经解决，剩下的问题下节课在继续研究。

六、课堂作业

《补充习题》p

学生回答。

学生根据条件提出相应的数学问题。

学生口答算式。

学生思考、交流后回答：算式中都用小数。

学生用竖式计算，并在小组内交流。（同时指名板演）

学生说出自己的想法。

同学间交流自己想法。

学生独立计算，指名板演。

学生交流后明确学生独立计算，并说说自己的想法。

同学们自己想一想，再和小组内的同学交流。

引导学生归纳：小数加减法和整数加减法都要把相同计数单位上的数分别相加、减，都要从低位算起。计算小数加减法时，需要把小数点对齐后再算，最后在得数里对齐横线上的小数点，点上小数点。

学生各自在书上填出得数，并回答。

学生独立完成，

结合线段图学生说说对前3个问题的理解

学生交流。

问题的提出来自学生本身的思索，这让学生更有兴趣去探索、尝试。

围绕学生采用的算法进行比较，要求学生具体地比较“数位对齐”、“相同数位对齐”和“小数点对齐”，最终让学生明白“小数点对齐”也就是“相同数位对齐”。

这一环节让学生自己尝试解决。教师鼓励分小组相互交流，然后全班交流，进而探讨小数加、减法的基本算理。这样学生在轻松愉悦的氛围中既掌握了知识，同时也培养学生自主探索的精神，引导学生学会学习。

联系以前学过的整数加、减法，沟通新旧知识间的联系，使学生对小数加、减法的笔算方法形成比较完整的认识。

通过一系列的练习，既巩固了本课的相关知识点，又提高了学生灵活计算的能力。

板书设计：

小数加减法

$$4.75+3.4=8.15(\text{元}) \quad 4.75-3.4=1.35(\text{元})$$

$$4.75 \quad 4.75$$

$$-3.4 \quad -3.4$$

$$8.15 \quad 1.35$$

小学数学教学设计篇二

第11条课堂组织是指教师依据教学设计，引领学生达成教学目标的互动过程。课堂组织的内容主要包括创设良好的学习氛围、选择合适的学习方式、运用有效的教学手段。

第12条课堂实施要注意教学时间的合理分配，切入重点要快，尽可能在前20分钟完成教学的主要任务，倡导先试后讲。

第13条课堂调节要注意动静搭配，数学学习要以学生独立思考为主，教师可适当通过师生对话，选择合适的问题和时机，

安排同桌合作，或前后四人小组合作。一节课合作学习的次数不宜过多。

第14条教师的教学用语和数学语言要精练、规范，要适时进行解题方法和思路的提炼与总结，关注学生的数学表达，逐步让学生养成有根有据的说理习惯。

第15条在课堂中要善于观察学生，关注师生间的有效互动。对哪些学生该提怎样的问题，学生会回答到怎样的程度，要做到心中有数，从而起到启发、引领作用。

第16条要根据教学反馈信息合理调控或调整教学目标及进程。要善于筛选和有效利用课堂生成资源，尤其重视典型错误资源的捕捉与利用。

第17条要重视教学重点与难点部分的板书设计，录音、投影和多媒体课件等教学媒体的选择与运用要简易、有效，相互补充，发挥各自的作用。

小学数学教学设计篇三

本单元主要教学口算两位数加、减两位数（和在100以内）

，笔算几百几十加、减几百几十以及加、减法估算。共安排了5个例题。

这部分内容是在万以内数的认识以及100以内的加、减法基础上教学的，起着承上启下的作用。一方面通过口算和笔算，复习了数和计算的有关知识，另一方面也为进一步学习万以内的数与计算起了铺垫作用。

笔算几百几十加、减几百几十是新增加的内容。是在两位数加、减两位数的基础上编排的。学习这些内容不仅可以进一步巩固两位数加、减两位数，而且还为后面学习多位数的笔

算加、减法做准备。

本单元在编排上有下面一些特点。

1. 联系学生的生活实际，为新知识的学习提供丰富的现实背景。

数学与生活有密切的联系，数学课程内容的呈现应该贴近学生生活，让学生在生动、丰富的背景中学习数学，感受数学与现实的联系，体会数学的价值，是教材编写的基本原则。

2. 重视学生已有的知识和经验，注意体现算法多样化。

《标准》提倡算法多样化，目的是提倡学生个性化的学习，变“学方法”为主动地构建方法。

3. 重视估算意识的培养。

重视估算，培养估算意识，是《标准》在计算教学方面强调的内容之一。随着计算内容的进行适时安排一些估算，逐步培养估算意识是本套教材的一个特点，前面在二年级上册在100以内的加、减法中已经正式出现过估算的教学内容，本单元结合几百几十的加、减法，进一步学习根据具体情境运用估算解决实际问题。

二、教学目标

1. 使学生能够正确口算两位数加、减两位数（和在100以内），会正确计算几百几十加、减几百几十。

2. 使学生能够结合具体情境，进行加、减法估算，培养估算意识。

3. 培养学生根据具体情况选择适当方法解决实际问题的意识，体验解决问题策略的多样性。

三、教学建议

1. 充分利用学生已有的知识学习新知识。

本单元的内容是在前面内容的基础上教学的，如口算两位数加、减两位数，本质上都是两位数加减一位数、整十数两种情况的组合。因此教学时，应注意相关内容的复习。

2. 注意把握好计算教学的要求。

本单元计算教学的内容呈现算法多样化的特点，在教学时，一方面应尊重学生的个性差异，允许他们采用不同的算法进行计算，同时也应注意把握好教学要求，如教学几百几十的加、减法时，主要以教学笔算为主，口算是作为另一种算法出现，因此对于这类计算，只要求学生掌握笔算，对于口算不作共同要求。

四、教时分配

这部分内容可以用6课时进行教学。

小学数学教学设计篇四

学习4的乘法口诀并能熟记、进一步理解乘法的意义，能正确运用乘法口诀解决实际问题、经历乘法口诀的编制过程、在探索口诀记忆方法过程中形成初步的合情推理能力。以下是小编整理的小学数学4的乘法口诀教学设计，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、教材简析：

教材用通过小熊串红果准备请客的情景图，引导学生自觉经历用4连加的过程，为列乘法算式和编口诀做好准备，然后通过“填一填”的活动，让学生借助已有的编制口诀的经验，编

出4的乘法口诀，最后安排了“说一说”、“练一练”，帮助学生理解和记忆口诀。

二、学情简析：

学生通过2、3、5的乘法口诀的学习，已经有编制口诀的经验，因此自己编制出4的乘法口诀应该不是问题。教师在教学过程中，要注意采用实践探索法，让学生感知知识形成过程，发扬教学民主，让学生体验成功，加强师生之间的情感交流。

三、目标预设：

- 1、知道4的每一句乘法口诀的含义，较熟练记住4的乘法口诀。
- 2、结合“小熊请客”的具体情境，经历4的乘法口诀的编制过程，掌握4的乘法口诀。
- 3、会用已学过的乘法口诀进行乘法计算，解决生活中一些简单的实际问题。

四、教学重点：

知道口诀的意义，并正确熟练应用。

五、教学难点：

理解口诀的意义，并正确熟练应用。

六、教学准备：

1. 教师准备：贴图
2. 学生准备：小棒

七、教学过程：

(一)创设情景，引入课题。

小熊快过生日了，他请了许多小伙伴到他家里做客，看，他正在为客人准备好吃的红果串了。

(二)、探索口诀，解决问题。

1、数一数

看图说一说：每串有几个红果？小熊串了几串呢？

同桌两人数一数，思考回答：每串有4个红果，小熊已经穿了9串了…。

2、填一填：

(1)将数的结果填写在表格中。

(2)填好的小朋友，请你想一想，你是怎样知道答案的？

方法多样化：4个4个的数。

先用口诀算出2、3、5串有多少个，再用加、减法来算出其它的个数。

用乘法算式。(板书算式)

(3)自主研究，尝试编制4的乘法口诀(遇到困难可在小组内交流)。

根据乘法算式，和以前的经验，自己编制4的乘法口诀。

(4)根据学生情况进行适时的引导。

3、说一说

(1)汇报学习过程，说说是怎样推导4的乘法口诀？

(2)说说4的乘法口诀有和特点？

相邻两个口诀之间相差4.

(3)说说你认为4的乘法口诀哪几句难记？你是怎么记的？

(4)活动：小组合作边摆4边形边记口诀。

(三)、练习巩固

1、请打开书20页动手快速完成。(板书如下)

$$1 \times 4 = \text{一四得四}$$

$$2 \times 4 = \text{二四得八}$$

$$3 \times 4 = \text{三四十二}$$

$$4 \times 4 = \text{四四十六}$$

$$4 \times 5 = \text{四五二十}$$

$$4 \times 6 = \text{四六二十四}$$

$$4 \times 7 = \text{四七二十八}$$

$$4 \times 8 = \text{四八三十二}$$

$$4 \times 9 = \text{四九三十六}$$

2、连一连。

出示书p21.1情景图，引导学生观察图画，弄清题意，然后连

一连，再说说自己是怎么想的，用到了哪句乘法口诀。

3、算一算

出示书p21.2□独立计算，记时，竞赛。集体讲评。

4、看图写算式

出示书p21.3方格图，先数一数，再根据数的情况列出算式，并结合图说出算式的含义。

参考：一个大正方形里面有4个小的正方形，4个大蓝正方形里面有几个小的蓝正方形？

$$4 \times 4 = 16(\text{个})$$

一个大正方形里面有4个小的正方形，5个大黄正方形里面有几个小的黄正方形？

$$4 \times 5 = 20(\text{个}) \text{ 或 } 5 \times 4 = 20(\text{个})$$

(四)、拓展性学习

1、学生可独立完成，也可以在小组内开展竞赛进行游戏。

先算出每个算式的结果，找出规律，按规律走出迷宫。

$$4 \times 8 = 32(\text{棵}) \text{ 或 } 8 \times 4 = 32(\text{棵})$$

(五)、总结。

这节课你学会了哪些知识？

有什么收获？

你有什么不明白的地方吗？

(六)、板书设计

4的乘法口诀

1个 $1 \times 4 = 4$ 一四得四

2个 $2 \times 4 = 8$ 二四得八

3个 $3 \times 4 = 12$ 三四得十二

4个 $4 \times 4 = 16$ 四四得十六

5个 $5 \times 4 = 20$ 四五二十

6个 $6 \times 4 = 24$ 四六二十四

7个 $7 \times 4 = 28$ 四七二十八

8个 $8 \times 4 = 32$ 四八三十二

9个 $9 \times 4 = 36$ 四九三十六

教学目标：

1、在具体情境中学习4的乘法口诀并能熟记、进一步理解乘法的意义。

2、能正确运用乘法口诀解决实际问题、经历乘法口诀的编制过程、在探索口诀记忆方法过程中形成初步的合情推理能力。

3、形成初步的应用意识、体会数学与生活的联系。

教学重点：

熟记4的乘法口诀。

教学难点：

应用4的口诀解决实际问题。

教学过程：

课前3分钟、复习3的乘法口诀、对口诀。

一、情境创设、提出问题

生：一共有多少个碗？

师：哦、你提了一个数学问题。图上都画了什么、他们在干什么？

生1：每个小丑有4个碗

生2：有5个小丑。

师：哦、这么多信息、那你能根据这些信息提一个数学问题吗？

生：一共有多少个碗？

师：哦、你是说5个小丑一共有多少个碗、老师把你的问题贴在黑板上。谁还想提？(重读5个)

生1：4个小丑有几个碗？

生2：3个小丑有几个碗？

生3：2个小丑有几个碗？

生4：1个小丑有几个碗？(教师逐个把问题贴在黑板上)

师：一个小丑有几个碗、用不用算？

生：不用。

师：数一数就行了。一个小丑有4个碗、表示？

生：1个4

师：1个4就是4、用乘法算式表示就是 $1 \times 4 = 4$ (板书)

二、合作探究、探索新知

1、小组合作

师：那两个小丑几个碗？

生：8个。

生：2个4(板书)

师：2个4相加、怎么列算式呢？

生： $4+4=8$ 、 $4 \times 2=8$ (板书)

师：那 $4 \times 2=8$ 中的4表示什么？

生：表示每组4个

师：那2表示什么呢？

生：有两组。

生：想。

师：好、同桌两个人可以合作一下、用小棒摆一摆、也可以画一画、算一算、两个人分工合作、一个操作的、一个填好操作记录单、开始。（出示课件温馨提示）

（学生动手操作、教师巡视指导）指导时再次提醒学生所用的方法、可以摆一摆、可以画一画。并将时间适当缩短。

师：请你用你的坐姿告诉老师你已经完成了。我们先来看第一个问题、3个小丑几个碗？

生：12个。

2、展示交流

师：你是怎么知道的？哪位同学愿意到前面来展示一下你的成果？要求学生展示时拿着自己所画的图或摆的小棒到前面展示。

生：（学生实物展示）3个小丑12个小球、表示3个4相加。加法算式是 $4+4+4=12$ 、乘法算式是 $4\times 3=12$ 。

师：嗯、那你是用什么方法得到的？是用小棒摆还是画出来的？

生：我是画的（实物展示学生的画图）这是一个4两个4、三个4。

师：嗯、他用一个小圆圈表示一个碗、这种方法好不好？

生：好。

师：你是怎么列出的乘法算式？根据什么？

生：因为有3个4相加。

师：真棒。乘法算式中的4表示？

生：每组4个。

师：3又表示什么呢？

生：有3组。

师：我们又解决了一个问题。那么4个小丑有几个小球呢？

生：16个。

师：怎么得到的16个？谁愿意到前面来展示一下你的成果？

生：（学生实物展示）4个小丑16个小球、表示4个4相加、加法算式是 $4+4+4+4=16$ 乘法算式是 $4\times 4=16$ 。

师：那你又是通过什么方法知道的？

生：我是用摆小棒的方法（学生摆放）

生：20个。

师：哦、最后一个问题谁愿意和大家交流你的成果呢？

生：5个小丑20个碗。表示5个4相加、加法算式是 $4+4+4+4+4=20$ 、乘法算式是 $4\times 5=20$ 。我也是用摆小棒的方法求的。

师：哦、你也是用小棒摆的、看来啊小棒真是我们的好朋友。好了孩子们、我们用不同的方法解决了那么多问题、不知不觉我们编成了一首小儿歌、快用你们响亮的声音读一读。

生：1个小丑4个碗、2个小丑8个碗、3个小丑12个碗、4个小丑16个碗、5个小丑20个碗。

3、编口诀

师：真好听。除了儿歌你还想到什么更简洁的记忆方法吗？

生：乘法口诀。

(师：1个小丑4个碗、可以用什么口诀来表示？

生：一四得四。

师：那2个小丑8个碗呢？

生：二四得八。

师：3个小丑12个碗的口令就是？

生：三四十二。

师：那接下来的口令是？

生：四四__五二十)

乘法口诀是由乘法算式得到的、不是小儿歌。

改为： $4 \times 1 = 4$ 怎么编口令呢？生：一四得四。

师：那么 $4 \times 2 = 8$ 呢？生：二四得八。

师： $4 \times 3 = 12$ 怎么用口令表示呢？生：三四十二。

师：真棒、 $4 \times 4 = 16$ 呢？生：四四十六。

师：你们太厉害了、还有最后一个 $4 \times 5 = 20$ 呢？生：四五二十。

生：二四得八学过。

师：哦、这节课我们知道二四得八可以表示成2个4相加、我

们学过它还可以表示成？

生：4个2相加。

生：三四十二。

师：哦、你在哪学过？

生：在3的乘法口诀中、表示4个3相加。

生：四五二十。

师：哦、这也是我们的好朋友、在哪里学过？

生：5的乘法口诀。

师：我们知道四五二十可以表示成5个4相加、还可以表示成4个5相加。孩子们、我们有这么多好朋友、那你把他们背下来吗？一起背一下吧。

(学生齐背口诀)

师：我们一起来看大屏幕、仔细观察、这些口诀有什么规律？

生：都有四。：很好、所以这节课我们学习的就是4的乘法口诀。(板书标题)

师：你还发现了什么规律？

生：从上到下一个比一个多4.

生：用12加上4得到四四十六。

师：真棒、这个规律非常好用。除了这个规律还有吗？

生：从下往上、得数一个比一个少4。

生：用20减去4得到16。

师：所以得到四四十六。这个规律真好。

三、巩固练习、应用提高

(课件出示练习题)

生： $4 \times 4 = 16$

师：为什么这么列式呢？

生：每组有4个灯笼、有4组。

师：嗯、那用到了那句口诀呢？

生：四四十六。

师：回答的真响亮。

为了加强运用、再让学生找一找生活身边有哪些问题用到了4的乘法口诀。

生：一个凳子有4条腿、3个凳子有几条腿？

师：你真有一双会发现的眼睛。那谁能帮他解决这个问题？

生： $4 \times 3 = 12$

师：同意的同学坐端正。这个乘法算式用到了哪句乘法口诀？

生：三四二十。

四、课堂小结、回顾反思

师：同学们、一节课的时间很快就到了、相信你一定收获了很多、咱们一起来分享一下吧。

生1：我学会了4的乘法口诀。

生2：我学会了这首小儿歌。

生：想。

师：这些问题感兴趣的同学课下可以思考一下。学了这么多、这节课你们开心吗？

生：开心。

师：老师也很开心。这节课上到这里、下课。

学习目标：

《4的乘法口诀》是在学生已经学会2、3的乘法口诀，初步理解了乘法的意义的基础上进行的，在本课中，学生将围绕以下四个目标展开学习：

- 1、知识技能：学生通过操作软件，在学习乘法口诀的过程中，进一步理解乘法的意义，提高应用乘法解决实际问题的能力。
- 2、数学思考：在整理1~4的.乘法口诀及其他一些练习中，初步培养学生发现简单规律的能力。
- 3、解决问题：让学生在实际问题情景中感受乘法口诀形成的过程，并能利用口诀熟练地计算乘法。
- 4、情感态度：学生在编乘法口诀和利用口诀解决实际问题的过程中，初步培养学习能力，积累学习情感，享受成功的喜

悦。

学习环节：

本课学习内容包括想想、做做、玩玩三个部分。

1、想想中包括一个例题和两个练习，引导学生体验4的乘法口诀的形成过程，并能够初步掌握探究学习的方法。

2、做做中有三个练习，学生可以自主探究，在实际应用中巩固知识。

3、玩玩中有四个练习，是学生灵活应用知识的过程，全面调动了学生已有的学习经验，既内化了新知识，又发展了能力。

课件说明：

本课件的制作采用authorware为开发工具，它是一种比较实用的课件制作软件，它支持几乎所有的视频、动画、图象、音频等格式的文件，具有信息容量大、检索快、传播效率高的功能优势。课件在必要的地方设计了交互按钮，操作使用简洁明了，学生单击按钮可进入到下一画面。在每一个练习内容的最后，单击交互按钮就可以切换回问题界面或主界面。

1、想想这部分的作用是：激情导趣，掌握方法

(1)例题：给学生创设了一个游乐园中的小火车的情景，让学生用语言描述，在描述的过程中说到：有4个小车厢，1个车厢里有4个人。随着课件的点击，出现动态的变化，让学生说出2个、3个、4个车厢的人数。然后引导学生填表算一算，填表算一算起两个作用：一是解决问题策略多样化，二是让学生熟悉4的连加，为学习4的乘法口诀打下基础。

(2)练习1：设置了4个不同的水果，给了学生可选择的空间，

自主选择，体现了学生的个性化学习。四个练习都是编4的乘法口诀，这里多个数的连加可以看屏幕数出，从而解决了乘法算式的得数问题。再想一想和你真棒的提示，体现了人机对话。教师通过转播的形式达到人机互动，起到了互相学习、集思广益的效果。

(3)练习2：学生运用前面掌握的方法填出积，编出口诀。在做题中内化了思维方法。

2、做做是激导探究，巩固知识的过程。

(1)练习1：通过探险主题，让学生自由选择，可进入小兔或海豚两个画面，每副图意都有两种理解，能列出2个算式，使用的口诀是相同的。怎样理解图意，学生可以自由选择。这里学生可通过人机对话判断对错，通过教师转播达到互动。

(2)练习2：学生在练习中，可以进一步理解乘法的意义。

(3)练习3：学生在练习中，既能提高计算能力，又再次看到一句口诀能算两道乘法算式。这三个练习，都配上了感情色彩，激发了学习的兴趣，提高了学生学习的主动性。

3、玩玩是应用知识，内化提高的过程。

(1)练习1：通过送信游戏，让学生发现口诀表的排列规律，并能说一说。这些规律学生在学习中已初步发现，通过口诀表会感受更清楚，在游戏情景中，印象会更深刻。

(2)练习2：通过人机对话，培养学生运用乘法解决实际问题的能力，教师可以通过转播，达到思维的交流。

(3)练习3：创设问题情景，让学生互动讨论，找出实际问题，培养了学生在生活中寻找数学问题的兴趣和能力。

(4)练习4: 引导学生从1只小青蛙身上找出问题, 如: 1只青蛙有1张嘴、2只眼、4条腿接着以人机对话的形式进入2只、3只、4只青蛙的填空练习。这个练习既巩固了1~4的乘法口诀, 又让学生体会到了成功的喜悦, 并在游戏中内化了知识, 熟练了乘法口诀。

教学效果:

本课教学是在网络环境下进行的, 教师可以通过网络转播学生的练习, 达到人机互动, 直接诱发了学生在感情和行为上的参与意识。练习中生动有趣的画面, 直观动态的演示, 强有力地吸引学生, 把学生带进一个个崭新的学习境界, 创造出激动、高昂、活泼的获取知识信息的氛围, 让学生在自主探究中尝到学会创造、追求真知的乐趣, 其参与性学习的程度是普通形式下的授课所难以达到的。同时增强了课堂密度, 强化了学生思维的整合度, 给学生个性思维的发展提供了空间, 很大幅度的提高了教学效率。

小学数学教学设计篇五

教师要让学生能正确运用乘法口诀解决实际问题、经历乘法口诀的编制过程、在探索口诀记忆方法过程中形成初步的合情推理能力。以下是小编整理的小学数学4的乘法口诀教学设计, 希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、教材简析:

教材用通过小熊串红果准备请客的情景图, 引导学生自觉经历用4连加的过程, 为列乘法算式和编口诀做好准备, 然后通过“填一填”的活动, 让学生借助已有的编制口诀的经验, 编出4的乘法口诀, 最后安排了“说一说”、“练一练”, 帮助学生理解和记忆口诀。

二、学情简析:

学生通过2、3、5的乘法口诀的学习，已经有编制口诀的经验，因此自己编制出4的乘法口诀应该不是问题。教师在教学过程中，要注意采用实践探索法，让学生感知知识形成过程，发扬教学民族，让学生体验成功，加强师生之间的情感交流。

三、目标预设：

- 1、知道4的每一句乘法口诀的含义，较熟练记住4的乘法口诀。
- 2、结合“小熊请客”的具体情境，经历4的乘法口诀的编制过程，掌握4的乘法口诀。
- 3、会用已学过的乘法口诀进行乘法计算，解决生活中一些简单的实际问题。

四、教学重点：

知道口诀的意义，并正确熟练应用。

五、教学难点：

理解口诀的意义，并正确熟练应用。

六、教学准备：

1. 教师准备：贴图
2. 学生准备：小棒

七、教学过程：

(一)创设情景，引入课题。

小熊快过生日了，他请了许多小伙伴到他家里做客，看，他正在为客人准备好吃的红果串了。

(二)、探索口诀，解决问题。

1、数一数

看图说一说：每串有几个红果？小熊串了几串呢？

同桌两人数一数，思考回答：每串有4个红果，小熊已经穿了9串了….

2、填一填：

(1)将数的结果填写在表格中。

(2)填好的小朋友，请你想一想，你是怎样知道答案的？

方法多样化：4个4个的数。

先用口诀算出2、3、5串有多少个，再用加、减法来算出其它的个数。

用乘法算式。(板书算式)

(3)自主研究，尝试编制4的乘法口诀(遇到困难可在小组内交流)。

根据乘法算式，和以前的经验，自己编制4的乘法口诀。

(4)根据学生情况进行适时的引导。

3、说一说

(1)汇报学习过程，说说是怎样推导4的乘法口诀？

(2)说说4的乘法口诀有什么特点？

相邻两个口诀之间相差4.

(3) 说说你认为4的乘法口诀哪几句难记?你是怎么记的?

(4) 活动: 小组合作边摆4边形边记口诀。

(三)、练习巩固

1、请打开书20页动手快速完成。(板书如下)

$$1 \times 4 = \text{一四得四}$$

$$2 \times 4 = \text{二四得八}$$

$$3 \times 4 = \text{三四十二}$$

$$4 \times 4 = \text{四四十六}$$

$$4 \times 5 = \text{四五二十}$$

$$4 \times 6 = \text{四六二十四}$$

$$4 \times 7 = \text{四七二十八}$$

$$4 \times 8 = \text{四八三十二}$$

$$4 \times 9 = \text{四九三十六}$$

2、连一连。

出示书p21.1情景图, 引导学生观察图画, 弄清题意, 然后连一连, 再说说自己是怎么想的, 用到了哪句乘法口诀。

3、算一算

出示书p21.2□独立计算，记时，竞赛。集体讲评。

4、看图写算式

出示书p21.3方格图，先数一数，再根据数的情况列出算式，并结合图说出算式的含义。

参考：一个大正方形里面有4个小的正方形，4个大蓝正方形里面有几个小的蓝正方形？

$$4 \times 4 = 16(\text{个})$$

一个大正方形里面有4个小的正方形，5个大黄正方形里面有几个小的黄正方形？

$$4 \times 5 = 20(\text{个}) \text{ 或 } 5 \times 4 = 20(\text{个})$$

(四)、拓展性学习

1、学生可独立完成，也可以在小组内开展竞赛进行游戏。

先算出每个算式的结果，找出规律，按规律走出迷宫。

$$4 \times 8 = 32(\text{棵}) \text{ 或 } 8 \times 4 = 32(\text{棵})$$

(五)、总结。

这节课你学会了哪些知识？

有什么收获？

你有什么不明白的地方吗？

(六)、板书设计

4的乘法口诀

1个4 $1 \times 4 = 4$ 一四得四

2个4 $2 \times 4 = 8$ 二四得八

3个4 $3 \times 4 = 12$ 三四得十二

4个4 $4 \times 4 = 16$ 四四得十六

5个4 $4 \times 5 = 20$ 四五二十

6个4 $4 \times 6 = 24$ 四六二十四

7个4 $4 \times 7 = 28$ 四七二十八

8个4 $4 \times 8 = 32$ 四八三十二

9个4 $4 \times 9 = 36$ 四九三十六

教学目标：

- 1、在具体情境中学习4的乘法口诀并能熟记、进一步理解乘法的意义。
- 2、能正确运用乘法口诀解决实际问题、经历乘法口诀的编制过程、在探索口诀记忆方法过程中形成初步的合情推理能力。
- 3、形成初步的应用意识、体会数学与生活的联系。

教学重点：

熟记4的乘法口诀。

教学难点：

应用4的口诀解决实际问题。

教学过程：

课前3分钟、复习3的乘法口诀、对口诀。

一、情境创设、提出问题

生：一共有多少个碗？

师：哦、你提了一个数学问题。图上都画了什么、他们在干什么？

生1：每个小丑有4个碗

生2：有5个小丑。

师：哦、这么多信息、那你能根据这些信息提一个数学问题吗？

生：一共有多少个碗？

师：哦、你是说5个小丑一共有多少个碗、老师把你的问题贴在黑板上。谁还想提？(重读5个)

生1：4个小丑有几个碗？

生2：3个小丑有几个碗？

生3：2个小丑有几个碗？

生4：1个小丑有几个碗？(教师逐个把问题贴在黑板上)

师：一个小丑有几个碗、用不用算？

生：不用。

师：数一数就行了。一个小丑有4个碗、表示？

生：1个4

师：1个4就是4、用乘法算式表示就是 $1 \times 4 = 4$ (板书)

二、合作探究、探索新知

1、小组合作

师：那两个小丑几个碗？

生：8个。

生：2个4 (板书)

师：2个4相加、怎么列算式呢？

生： $4+4=8$ 、 $4 \times 2=8$ (板书)

师：那 $4 \times 2=8$ 中的4表示什么？

生：表示每组4个

师：那2表示什么呢？

生：有两组。

生：想。

师：好、同桌两个人可以合作一下、用小棒摆一摆、也可以画一画、算一算、两个人分工合作、一个操作的、一个填好操作记录单、开始。(出示课件温馨提示)

(学生动手操作、教师巡视指导)指导时再次提醒学生所用的方法、可以摆一摆、可以画一画。并将时间适当缩短。

师：请你用你的坐姿告诉老师你已经完成了。我们先来看第一个问题、3个小丑几个碗？

生：12个。

2、展示交流

师：你是怎么知道的？哪位同学愿意到前面来展示一下你的成果？要求学生展示时拿着自己所画的图或摆的小棒到前面展示。

生：(学生实物展示)3个小丑12个小球、表示3个4相加。加法算式是 $4+4+4=12$ 、乘法算式是 $4\times 3=12$ 。

师：嗯、那你是用什么方法得到的？是用小棒摆还是画出来的？

生：我是画的(实物展示学生的画图)这是一个4两个4、三个4。

师：嗯、他用一个小圆圈表示一个碗、这种方法好不好？

生：好。

师：你是怎么列出的乘法算式？根据什么？

生：因为有3个4相加。

师：真棒。乘法算式中的4表示？

生：每组4个。

师：3又表示什么呢？

生：有3组。

师：我们又解决了一个问题。那么4个小丑有几个小球呢？

生：16个。

师：怎么得到的16个？谁愿意到前面来展示一下你的成果？

生：（学生实物展示）4个小丑16个小球、表示4个4相加、加法算式是 $4+4+4+4=16$ 乘法算式是 $4\times 4=16$ 。

师：那你又是通过什么方法知道的？

生：我是用摆小棒的方法（学生摆放）

生：20个。

师：哦、最后一个问题谁愿意和大家交流你的成果呢？

生：5个小丑20个碗。表示5个4相加、加法算式是 $4+4+4+4+4=20$ 、乘法算式是 $4\times 5=20$ 。我也是用摆小棒的方法求的。

师：哦、你也是用小棒摆的、看来啊小棒真是我们的好朋友。好了孩子们、我们用不同的方法解决了那么多问题、不知不觉我们编成了一首小儿歌、快用你们响亮的声音读一读。

生：1个小丑4个碗、2个小丑8个碗、3个小丑12个碗、4个小丑16个碗、5个小丑20个碗。

3、编口诀

师：真好听。除了儿歌你还想到什么更简洁的记忆方法吗？

生：乘法口诀。

(师：1个小丑4个碗、可以用什么口诀来表示？)

生：一四得四。

师：那2个小丑8个碗呢？

生：二四得八。

师：3个小丑12个碗的口诀就是？

生：三四十二。

师：那接下来的口诀是？

生：四四十六、四五二十)

乘法口诀是由乘法算式得到的、不是小儿歌。

改为： $4 \times 1 = 4$ 怎么编口诀呢？生：一四得四。

师：那么 $4 \times 2 = 8$ 呢？生：二四得八。

师： $4 \times 3 = 12$ 怎么用口诀表示呢？生：三四十二。

师：真棒、 $4 \times 4 = 16$ 呢？生：四四十六。

师：你们太厉害了、还有最后一个 $4 \times 5 = 20$ 呢？生：四五二十。

生：二四得八学过。

师：哦、这节课我们知道二四得八可以表示成2个4相加、我们学过它还可以表示成？

生：4个2相加。

生：三四十二。

师：哦、你在哪学过？

生：在3的乘法口诀中、表示4个3相加。

生：四五二十。

师：哦、这也是我们的好朋友、在哪里学过？

生：5的乘法口诀。

师：我们知道四五二十可以表示成5个4相加、还可以表示成4个5相加。孩子们、我们有这么多好朋友、那你把他们背下来吗？一起背一下吧。

(学生齐背口诀)

师：我们一起来看大屏幕、仔细观察、这些口诀有什么规律？

生：都有四。：很好、所以这节课我们学习的就是4的乘法口诀。(板书标题)

师：你还发现了什么规律？

生：从上到下一个比一个多4.

生：用12加上4得到四四十六。

师：真棒、这个规律非常好用。除了这个规律还有吗？

生：从下往上、得数一个比一个少4。

生：用20减去4得到16。

师：所以得到四四十六。这个规律真好。

三、巩固练习、应用提高

(课件出示练习题)

生： $4 \times 4 = 16$

师：为什么这么列式呢？

生：每组有4个灯笼、有4组。

师：嗯、那用到了那句口诀呢？

生：四四十六。

师：回答的真响亮。

为了加强运用、再让学生找一找生活身边有哪些问题用到了4的乘法口诀。

生：一个凳子有4条腿、3个凳子有几条腿？

师：你真有一双会发现的眼睛。那谁能帮他解决这个问题？

生： $4 \times 3 = 12$

师：同意的同学坐端正。这个乘法算式用到了哪句乘法口诀？

生：三四二十。

四、课堂小结、回顾反思

师：同学们、一节课的时间很快就到了、相信你一定收获了很多、咱们一起来分享一下吧。

生1：我学会了4的乘法口诀。

生2：我学会了这首小儿歌。

生：想。

师：这些问题感兴趣的同学课下可以思考一下。学了这么多、这节课你们开心吗？

生：开心。

师：老师也很开心。这节课上到这里、下课。

学习目标：

《4的乘法口诀》是在学生已经学会2、3的乘法口诀，初步理解了乘法的意义的基础上进行的，在本课中，学生将围绕以下四个目标展开学习：

1、知识技能：学生通过操作软件，在学习乘法口诀的过程中，进一步理解乘法的意义，提高应用乘法解决实际问题的能力。

2、数学思考：在整理1~4的乘法口诀及其他一些练习中，初步培养学生发现简单规律的能力。

3、解决问题：让学生在实际问题情景中感受乘法口诀形成的过程，并能利用口诀熟练地计算乘法。

4、情感态度：学生在编乘法口诀和利用口诀解决实际问题的过程中，初步培养学习能力，积累学习情感，享受成功的喜悦。

学习环节：

本课学习内容包括想想、做做、玩玩三个部分。

1、想想中包括一个例题和两个练习，引导学生体验4的乘法口诀的形成过程，并能够初步掌握探究学习的方法。

2、做做中有三个练习，学生可以自主探究，在实际应用中巩固知识。

3、玩玩中有四个练习，是学生灵活应用知识的过程，全面调动了学生已有的学习经验，既内化了新知识，又发展了能力。

课件说明：

本课件的制作采用authorware为开发工具，它是一种比较实用的课件制作软件，它支持几乎所有的视频、动画、图象、音频等格式的文件，具有信息容量大、检索快、传播效率高的功能优势。课件在必要的地方设计了交互按钮，操作使用简洁明了，学生单击按钮可进入到下一画面。在每一个练习内容的最后，单击交互按钮就可以切换回问题界面或主界面。

1、想想这部分的作用是：激情导趣，掌握方法

(1)例题：给学生创设了一个游乐园中的小火车的情景，让学生用语言描述，在描述的过程中说到：有4个小车厢，1个车厢里有4个人。随着课件的点击，出现动态的变化，让学生说出2个、3个、4个车厢的人数。然后引导学生填表算一算，填表算一算起两个作用：一是解决问题策略多样化，二是让学生熟悉4的连加，为学习4的乘法口诀打下基础。

(2)练习1：设置了4个不同的水果，给了学生可选择的空间，自主选择，体现了学生的个性化学习。四个练习都是编4的乘法口诀，这里多个数的连加可以看屏幕数出，从而解决了乘法算式的得数问题。再想一想和你真棒的提示，体现了人机对话。教师通过转播的形式达到人机互动，起到了互相学习、集思广益的效果。

(3)练习2：学生运用前面掌握的方法填出积，编出口诀。在做题中内化了思维方法。

2、做做是激导探究，巩固知识的过程。

(1)练习1：通过探险主题，让学生自由选择，可进入小兔或海豚两个画面，每副图意都有两种理解，能列出2个算式，使用的口诀是相同的。怎样理解图意，学生可以自由选择。这里学生可通过人机对话判断对错，通过教师转播达到互动。

(2)练习2：学生在练习中，可以进一步理解乘法的意义。

(3)练习3：学生在练习中，既能提高计算能力，又再次看到一句口诀能算两道乘法算式。这三个练习，都配上了感情色彩，激发了学习的兴趣，提高了学生学习的主动性。

3、玩玩是应用知识，内化提高的过程。

(1)练习1：通过送信游戏，让学生发现口诀表的排列规律，并能说一说。这些规律学生在学习中已初步发现，通过口诀表会感受更清楚，在游戏情景中，印象会更深刻。

(2)练习2：通过人机对话，培养学生运用乘法解决实际问题的能力，教师可以通过转播，达到思维的交流。

(3)练习3：创设问题情景，让学生互动讨论，找出实际问题，培养了学生在生活中寻找数学问题的兴趣和能力。

(4)练习4：引导学生从1只小青蛙身上找出问题，如：1只青蛙有1张嘴、2只眼、4条腿接着以人机对话的形式进入2只、3只、4只青蛙的填空练习。这个练习既巩固了1~4的乘法口诀，又让学生体会到了成功的喜悦，并在游戏中内化了知识，熟练了乘法口诀。

教学效果：

本课教学是在网络环境下进行的，教师可以通过网络转播学生的练习，达到人机互动，直接诱发了学生在感情和行为上的参与意识。练习中生动有趣的画面，直观动态的演示，强有力地吸引学生，把学生带进一个个崭新的学习境界，创造出激动、高昂、活泼的获取知识信息的氛围，让学生在自主探究中尝到学会创造、追求真知的乐趣，其参与性学习的程度是普通形式下的授课所难以达到的。同时增强了课堂密度，强化了学生思维的整合度，给学生个性思维的发展提供了空间，很大幅度的提高了教学效率。