

最新美术兴趣班工作计划 兴趣小组工作计划(精选9篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

美术兴趣班工作计划篇一

为确保学习小组的全体成员共同进步，真正做到“自主学习，自主管理，自主发展”，特制订本制度如下：

- 1、全体小组成员要树立集体荣誉感，树立“组兴我荣，组衰我耻”的观念，无论在校内、校外绝不做给小组抹黑的事。
- 2、全体小组成员要认真遵守校规校纪，认真遵守《中学生日常行为规范》，服从小组管理，在各个方面严格要求自己，争做优秀中学生。
- 3、全体小组成员在课堂上要积极参与讨论，主动发言，力争做到有奖必夺，有分必争。
- 4、小组成员遇到疑难问题时，要先提交小组讨论，经小组讨论仍未能解决的再向老师请教。
- 5、小组成员对于课堂所学知识要全部掌握，做到一课一清，不留尾巴。每节课结束时，组长要组织小组成员进行相互检查，发现有未能掌握的问题要利用课余时间督促有关成员及时掌握，以确保小组人人过关。
- 6、小组成员之间要互相帮助，互相学习，互相监督，要经常交流学习心得，交流有关学习信息，做到全体成员共同提高。

7、小组成员在节假日期间要经常联系，积极参加一些有意义的活动。在家里要积极帮助家长做一些力所能及的家务。

8、学期结束小组成员要在组长组织下对本组所有成员进行评价。评价要做到公平公正，不得徇私舞弊，不打人情分。

9、小组长要对本组的所有活动负责，要积极的与老师联系，主动回报小组的活动情况。

10、如果小组成员违反了有关规定，而导致本小组被扣分，责任人要在小组内作出深刻检讨，并想方设法为小组挽回损失。

美术兴趣班工作计划篇二

以现代教育理念为指导，全面落实学校本学年教育，认真学习《新课程标准》、现代教育教学理论，提高教育教学基本技能和驾驭教育教学能力，强化教师专业化发展，扎实推进有效教学，奋力打造语文优质课堂，积极、稳妥、有效地深化语文教学改革，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，充分挖掘校本资源及学校特色建设的机遇，努力探索一条“科学、有效、低负、高质”的语文教学新路。

积极开展专题研究，不断更新教学观念，端正教师的教学行为和学生的学习方式。使教研工作更好地促进学生和教师的成长，全面提高教学质量，提高学生语文综合素养。

开展有效课堂教学研究；继续进行校本课题的研究，以学科竞赛活动促进语文学习的开展；重视培养学生课外阅读的兴趣，扎实开展各种类型的读书活动；关注学困生，全面提高教学质量；利用本校各种信息，丰富教研资源。

（一）加强理论学习，注重实践探索

- 1、全体语文教师继续通过各种途径与方法学习课程改革理念，真正走进新课程的实践与探索。
- 2、结合本校实际，立足于校本教研，更具学生和教师自身实际特点及专长确定教研专题研究。
- 3、加强多媒体信息技术运用技能的学习。
- 4、加强语文学科与信息技术和其他学科的整合，研究整合的有效策略。
- 5、进一步深化课堂教学改革，研究“教学内容的有效整合”。

（二）提高教师素质

- 1、注重在教学实践中培养教师。
- 2、建议学校邀请校内外语文有经验的老师来校指导语文教研工作。
- 3、努力钻研教学理论和课堂教学策略，锤炼内功，发展自我。
- 4、教师按要求上好校内公开课。
- 5、以课题带教研，继续加强校本教研课题的研究工作，提高老师的教研能力。
- 6、结合校本培训的内容，交流、研讨教学反思、教学叙事等成果。
- 7、鼓励教师把日常的教学经验、教学感悟加以梳理，积极撰写学科论文。

（三）抓好常规管理，提高教研质量

- 1、加强教研、备课、听课、评课、作业、辅导的检查管理。
- 2、全体语文教师在教学活动中进行学习、交流、备课及评课等活动。
- 3、继续抓好课堂常规教学，向课堂四十分钟要质量。教师要认真备好课，提高备课质量。
- 4、完善集体备课制度，记录在案。
- 5、积极开展听课、评课活动。
- 6、抓好学生作业的布置与批改。要求作业布置量适当，质要高，难易搭配，学生作业案面整洁。
- 7、课堂上关注学困生，努力培养学困生学习兴趣，切实提高学困生学业成绩。
- 8、全体语文教师继续积极参加研讨交流活动。
- 9、六年级老师做好培优工作，组织学生打好小学语文基础。

（四）开展学科活动，促进学生发展

- 1、各年级积极开展“书香校园”活动，推进学生课外阅读的相关活动。在做好家长支持、配合工作的同时，引导学生读好《新课标》要求的必读书籍。低年级注意从兴趣着手，培养良好的阅读习惯。中年级设法扩大阅读的数量。高年级引导学生在广泛阅读的基础上多读精品。同时，写些读书心得。
- 2、贯彻本校德育工作要点，在语文学科中渗透民族精神教育。
- 3、组织学生参加各种语文写作活动。

二月份：

- 1、制定语文组活动计划，各语文教师制定学科计划；
- 2、组织学习《新课标》解语材料；
- 3、教学检查。

三月份：

- 1、课题分工与设计；
- 2、五年级语文汇报课；
- 3、每月教学检查。

四月份：

- 1、学习有关教学新理念的文章；
- 2、部分老师上研讨课；
- 3、期中教学检查。

五月份：

- 1、教学课堂观摩、评课、实践活动；
- 2、组织手抄报评比活动；
- 3、平安校园演讲比赛
- 4、每月教学检查。

六月份：

- 1、观看教学录相；

- 2、认真撰写教学论文，论文评比活动；
- 3、期末教学检查；
- 4、期末教学质量分析。

美术兴趣班工作计划篇三

以学校德育教育的思路为指导，结合学生的实际情况，通过开展符合初中生心理生理特点的各种教育活动，培养学生良好的行为习惯和道德意识，增强学生的自己激励、自己教育、自己管理的能力，积极探索个性培养的途径。把学生培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，做一位合格的社会主义建设者和接班人。

班级的学生守纪律，懂礼貌，活泼乖巧，热爱劳动，大都有着较强的上进心。但班级中也有部分学生自制力差，特别是男生，对于学校的各种规章制度和要求不能很好的遵守，学习上上进心不强，没有养成良好的学习习惯。对于这部分学生需要进一步教育、帮助，使班级形成良好的班风、学风。

针对班级情况我牵手14名学生，其中有品学兼优学生、有一般学生、有学困生等。交友一人：唐飞。这个学生学习上欠缺方法，学习习惯较差，调皮爱动，但热爱劳动，积极参加班级活动。通过这个交友活动，希望能在他的学习方面给予方法上的指导，提高学习成绩，另外，增强自控力，使其在遵守纪律方面有所改进。

美术兴趣班工作计划篇四

本学期为了培养学生兴趣，我校开展13个兴趣班，美术班不用说就属于主要的一个大班，小学生已经对美术有所接触和了解，小学的美术兴趣，让低年级儿童大胆去画，大胆构思，特制定出低年级美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内

容：

低年级美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。儿童美术活动的内容涵盖了儿童生活的全部，儿童的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条（直线、曲线、折线）和简单形态（圆形、方形等），并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

1、注重儿童艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重儿童自身实践操作能力的培养。让儿童在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重儿童构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重儿童美术兴趣的培养。通过活动，培养儿童动手能力、培养儿童参与兴趣。

简笔画

卡通画

水彩画

美术兴趣班工作计划篇五

一活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二活动目标：

- 1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养
- 2、通过不同的发声训练来规范学生的声音
- 3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感
- 4、展现我校的素质教育和精神风貌

三、训练模式：

- 1、保证训练时间、保证人员到位；
- 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；
- 3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

四、教学要求

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

具体工作措施：

1、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

美术兴趣班工作计划篇六

1、此次参加培训队员二到五年级的学生，品学兼优，对象棋

有浓厚兴趣。

2、具有一定象棋基础者优先批准加入。

3、凡批准加入者须自带有关学习工具。

初步定为8人，三年级4人四年级4人，如有特殊情况经研究后再作决定。

每周二下午第三节课外活动课，如果期间有比赛可灵活增加或调整辅导时间。

（参加人员可以不参加学校的文体活动）

教学楼多媒体教室

第一次至第二次课：象棋入门知识，象棋各种兵种走法与价值。

第三次至第四次课：五子棋入门知识，下法。

第五次至第八次课：指导分组进行对局演练，期间讲解一些特殊的招法（快棋中的一步、四步杀等，五子棋的必胜局等）。

第九次至第十次课：根据有关规则进行小组轮换模拟比赛。

实际辅导工作由我具体操作，校长负责监督检查。希望我们的棋类兴趣小组开展的有声有色，卓有成效，成为我校校园文化生活的一个亮点。

美术兴趣班工作计划篇七

小学科技兴趣小组活动工作计划(三)

一、指导思想

在素质教育方针指导下，提高学生各方面素质，拓宽学生的知识视野，促进学生全面发展，提高学生对科学奥秘的探究意识，进一步推进学校科学教育工作，传播科学知识，培养科学精神，激励科学创新，提升学校综合实力。

二、活动目的

- 1、学得开心，玩得开心。在学习中培养兴趣，在游戏中学习科学。
- 2、培养学生独立思考、创新进取的科学素养。
- 3、促进学生整体素质的提高。

三、活动时间及地点

- 1、时间：课外活动时间
- 2、地点：科学实验室

四、活动内容

选取较简单的实验，准备好实验材料，创造机会让学生动手做实验，让学生参与其中，亲历实验过程。

五、活动措施

- 1、根据不同的实验内容，开展丰富多彩的实验活动。老师可减少不必要活动前准备，多让学生自己进行准备，选取最适合的实验材料进行活动，提高活动效益。
- 2、活动时老师要作适当讲解，进行必要规范的演示，学生分组要团结合作。

3、实验活动过程中，教师要加强巡视指导，以保证学生实验成功率100%。

4、注意注重安全教育，对较危险的实验应多强调注意事项，要求学生严格规范操作。

5、鼓励学生动手的同时多动脑，大胆地创新。引领学生实验胆大心细，在活动中满足孩子童真的天性和激发孩子对科学探究的兴趣。

六、注意事项

1、自愿参加，注重兴趣的培养和能力的提高。

2、积极参与各项学习活动，有秩序，有热情。

3、自觉维护科学实验室的整洁环境。

小学科技兴趣小组活动工作计划

美术兴趣班工作计划篇八

一：合唱要会“学”

刚接触合唱的学生都不懂合唱艺术的真正艺术内涵，都以为合唱是大家在一起大声的唱就可以了。其实不然，合唱是一门多声部的艺术，两个声部或者两个声部以上在一起的演唱才叫合唱，所以要先学真正的学到什么是合唱的艺术。可以采用让学生听一些典型的、耳熟能详的合唱曲，教师再进行详细讲解。

二：合唱要会“唱”

学生认为唱歌就是听着音乐放声唱出来就可以了，其实这样

的演唱方式不仅对学生的嗓音有破坏作用，对整个合唱队的合唱效果也起着很大的破坏作用。真正的“唱”是要求每个学生学会控制自己的音量，大而不咋，小而不没，能用自己的嗓音条件和技能控制好自己的声音，学会“唱”，不用“喊”，最终为合唱的整体效果服务。

三：合唱要会“听”

合唱的过程中不仅要“唱”好，还要培养学生会“听”好。聆听在合唱中也很重要，合唱时一门多声部的声乐艺术，一个好的合唱队员除了能唱好自己的声部以外，还能够学会聆听其他声部的旋律，并与之协和的配合，这就要求学生在听觉和音准方面得到加强和巩固，训练学生的音高。

四：合唱要会“和”

合唱是一种集体艺术，是一种个人服从集体、个性服从共性、集体服从指挥、指挥服从音乐的一个复杂的调节过程，也是一种讲究群体的统一音色、协调均衡唱歌的艺术，它要求各个声部在音准、音色、音量、吐字、情感等方面做到统一、和谐，所以合唱最重要的一点就是要“和”，在小学的合唱训练中，由于小学生的音高等各个方面还没有完全巩固，这一环节就显得尤为重要，这就要求每一位参与合唱的学生共同努力，熏陶每个人在音乐中的素养，学会去追求完美的整体效应，从而达到创造性和纪律性辩证统一的目的。

美术兴趣班工作计划篇九

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣。我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

本学期将具体教给小组学生的有:音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小结几拍。下方的数字表示已几分音符为一拍。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

利用每周二、四下午第四节进行训练

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生正确的歌唱方法。

4、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。

5、丰富学生的.想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。