

# 2023年吉他社工作计划 吉他教务老师工作计划(优质5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 吉他社工作计划篇一

1、认识消防员及他们的工作

2、学习防火常识与逃生的`方式

1、事先联系附近的消防队去参观，并请一位消防队员向幼儿介绍他们的工作、装备、消防车以及防火常识。

2、笔、幼儿书面纸记录表

1、教师描述大火时的场景，请幼儿讨论：

火灾有什么危害？

为什么会发生火灾？

发生火灾后应该怎么办？

有没有在电视上看过消防员救火？

他们用哪些东西？如何救火？

2、准备参观消防队。今天我们就要去参观消防队，看一看“救火英雄”，和他们交朋友，学本领，让我们先来做准备：

说说外出和回来时需要注意什么？

到了消防队后，要注意哪些事情？（如：不离开队伍、不大声吵闹、向消防员叔叔问好、不随便碰别人的东西等等）

见到消防员后想要问什么？（如：你去救火的时候会害怕？怎么样才能把人从很高的楼上救下来？为什么会有火灾）

3、参观消防队。

师生出发前往消防队，请幼儿专心听消防员介绍、示范，跟随参观不离队，鼓励幼儿问问题。

离开时，提醒幼儿谢谢消防员。

4、回到教室后，和幼儿一起回忆参观的内容，并将其一一记录在书面纸上。如：消防车上有什么？如何让预防火灾？万一发生火灾时我们该怎么办？看看与我们之前的讨论是否一致。

**【附1】** 幼儿书面纸记录示例

参观日期：

参观地点：

我发现：

消防车上有：

灭火的法宝有：

我知道：

发生火灾怎么办：

如何预防火灾：

## 【附2】火灾逃生演习的常识

火灾逃生演习的活动可以分为两种，一种是预先告知过幼儿的，另一种则是突击性的。预先告知的演习，是有组织和安排的逃生演习，可以帮助幼儿巩固掌握火场逃生的方法，提高幼儿的自我保护能力。突击性的演习是没有预告的，可以检验幼儿对火场逃生方法的实际掌握程度，提高幼儿的自我保护意识，培养幼儿镇静有序的应急反应。

在火灾逃生演习过场过程中，如果预先告知过幼儿，就要先说清楚逃生的注意事项，并在逃生演习过场过程中观察幼儿是否做到各事项，在演习结束后及时进行总结。如果是突击性的演习，教师就应该提前邀请其他班的教师或家长从旁协助，以免幼儿遭到意外伤害，同时在演习的过程中随时对幼儿进行语言指导，帮助幼儿镇静情绪，避免危险。

## 吉他社工作计划篇二

为了丰富暑期孩子们的精神文化生活，提高他们的音乐素养和演奏技巧，把吉他这个家喻户晓的乐器作为一个教学\*台，使学员能够通过专业的吉他教学，从而掌握吉他的弹奏技巧，提高自身音乐水\*。

本期暑假班培训计划步骤由浅入深，由易到难的阶梯学习模式，从刚开始的认识吉他，空弦练习，到认识和弦，再到能够伴奏和弹唱，来进行系统的学习研究。

1. 指导学生掌握科学的学习方法，学会课前热身，课后练习的良好学习习惯，为以后的学习打下基础。
2. 指导本班学生进行音乐欣赏，及和弦简单编配。培养他们良好的音乐素养。

3. 向课堂要效率，提高学习兴趣，使学生主动学习，提高学习效率。

4. 利用课余时间多听多学多练。反复练习，反思学习。

暑期班12时

第一节课程：

1. 介绍吉他的发展历史与吉他的各部位名称
2. 为什么要学习吉他以及学吉他的好处
3. 各位学员通过培训后要能达到的程度
4. 为学员做示范演奏提高学员对学习吉他的兴趣
5. 持琴的姿势以及手型. 简单的手指练习（爬格子1234）

第二节课程：

1. 手指训练
2. 初步认识六线谱
3. 右手拨弦训练

第三节课程：

1. 手指训练
2. 六线谱里的一些标记符号
3. 右手拨弦训练

#### 第四节课程：

1. 手指训练
2. 和弦图
3. 常用的简单和弦
4. 简单的单弦旋律

#### 第五节课程：

1. 同上
2. 常用和弦
3. 旋律练习
4. 学习吉他常用技巧

#### 第六节课程：

1. 同上
2. 常用和弦
3. 旋律练习
4. 学习吉他常用技巧

第七节课程：和弦转换练习（和弦转换的练习将一直进行到课程结束）。其他同上

#### 第八节课程：

1. 同上

2. 常用和弦

3. 旋律练习

4. 学习吉他常用技巧

第九节课程：简单的歌曲弹唱其他同上

第十节课程：

1. 同上

2. 常用和弦

3. 旋律练习

4. 学习吉他常用技巧加上扫弦练习

第十一节课程：学员练习自己喜欢的歌曲第

十二节课程：同上因为吉他需要大量时间练习，所以12节课的内容学员需要更多的时间去完成，如果有进度快的我会教一些简单的独奏曲，或者根据学员的喜好来指导学员将来走民谣吉他，电吉他，或者指弹吉他的专业路线。

## 吉他社工作计划篇三

董事长舒建辉先生要求我们全体员工负起责任，用心工作，同心协力，努力实现目标，并完成以下要求：

1、提振信心拓市场，艰苦奋斗求生存；

2、牢固树立用户至上思维，不断赢得客户的信任，提升金盾

酒店的竞争力；

3、在全员中倡导和弘扬用心做事的良好风气，培养用心做事的领导和员工；

4、毫不放松抓好常态化疫情防控工作，坚持有价值的走动式管理，持续用好绩效管理这个工具，确保经营、管理工作安全、有序、高效。

## 吉他社工作计划篇四

（一）强化组织领导。成立市创建国家生态园林城市领导小组，加强市级统筹协调，高效推进创建工作，及时研究重要事项和解决突出问题。各区、各有关部门要成立工作专班，细化实施方案，全力推进各项任务落实。

（二）保障资金投入。市、区人民政府要将园林绿化建设维护资金和创建工作经费纳入同级财政预算。各责任单位要按照指标任务，统筹用好本单位年度预算经费，确保工作落地。积极推动ppp（政府与社会资本合作）、政府债券等投融资模式，鼓励社会资本参与园林绿化建设。

（三）严格督查考核。将各责任单位推进国家生态园林城市创建工作的履职尽责情况，纳入年度绩效目标任务进行考核。建立督查督办工作制度，定期通报创建工作情况。

（四）广泛宣传引导。充分利用各类媒体平台，加大宣传力度，积极营造全民爱绿、护绿、增绿的浓厚氛围，形成全社会共创国家生态园林城市、共建生态宜居新时代英雄城市的良好局面。

附件：1. 武汉市创建国家生态园林城市责任分解表

2. 武汉市创建国家生态园林城市领导小组名单

## 附件2

- 组 长：程用文 市人民政府市长
- 副组长：杨泽发 市人民政府副市长
- 成 员：张忠军 市人民政府秘书长
- 朱功伟 市人民政府副秘书长
- 严 宏 市委宣传部副部长
- 孟武康 市发改委主任
- 盛继亮 市科技局局长
- 项 波 市财政局局长
- 朱建寰 市人社局局长
- 盛洪涛 市自然资源规划局局长
- 张朝辉 市生态环境局局长
- 张 灼 市城建局局长
- 李顺年 市城管执法委主任
- 郑 利 市水务局局长
- 王玉珍 市农业农村局局长
- 肖 敏 市文旅局局长
- 马仁钊 市应急局局长



汪普查 市房管局局长

蔡 松 市园林林业局局长

陈 伟 市民防办主任

关维强 东湖高新区管委会一级巡视员

唐 超 武汉经开区管委会主任

刘楸堂 东湖风景区管委会主任

余志成 江岸区人民政府区长

叶文静 江汉区人民政府区长

苏海峰 硚口区人民政府区长

郭笑撰 汉阳区人民政府区长

范礼奎 武昌区人民政府区长

沈 涛 青山区人民政府代区长

严中兴 洪山区人民政府区长

余从斌 蔡甸区人民政府区长

舒贵传 江夏区人民政府区长

周 明 东西湖区人民政府区长

张 劲 黄陂区人民政府区长

刘润长 新洲区人民政府区长

领导小组下设办公室，在市园林林业局办公，负责领导小组日常工作，办公室主任由蔡松兼任。

## 吉他社工作计划篇五

我班30名幼儿，其中男孩19人，女孩11人，男女比例呈不平衡状态。本学期插入了5名新生，他们的情况各异，其中一位幼儿因家庭因素一直由奶奶带养，其他均在私立幼儿园就读小班，由于各园的常规要求有一定的出入，新生对本班及园内的日常行为规范有待进一步的熟悉。从开学第一周的情况看，孩子们基本能适应幼儿园正常的学习、生活，只有个别幼儿，如周致翰、余恩泽等的情绪略微波动。

经过小班一年的培养教育后，幼儿在各方面有了明显的提高。大部分幼儿能独立地进餐、叠被、穿衣等，还能在老师的帮助下注意清洁卫生，保持自身衣物和身体的干净。有些能力强的幼儿还能主动地帮助同伴，为同伴整理玩具、图书，提醒同伴及时按教师的信号活动，还能积极地帮助老师整理餐后的毛巾、桌面等，是老师的好帮手。

本学期开学初，我们对幼儿进行了全面的观察、分析，并结合各幼儿前两个学期各个领域的发展概况，以及中班幼儿的年龄特征的发展概况等，小结出以下几点本班幼儿的发展特点：

### a□学习兴趣

在上学期时，我们便发现班里的许多孩子进步了，学习的兴趣大大提高，在活动中总能在教师的引导下积极、主动地参与到活动中。一方面表现在幼儿对活动本身的兴趣，每次教师讲述故事时，教室里就特别安静，大家的视线都聚集到一处，目不转睛地看着老师，听着老师讲着；每逢遇到有图片的活动课，他们的注意力也十分集中，大家争先恐后地发表自己的想法、意见、感受；在一个美术活动中，幼儿能认真地倾听老师的讲解，操作时一丝不苟地进行，个别幼儿还会主

动帮助同伴进行操作。另一方面表现幼儿随着集体学习氛围的增强，引发的主动参与活动的情景，其中幼儿的积极主动性不容忽视。这点在游戏活动中尤为明显，一般情况下，一楠、民洋、姝蝶等小朋友参与的积极性特高，在他们的主动尝试和带领下，激发了许多本处于半热状态的其他幼儿，增强他们主动学习、参与的热情。

## b□肌体发展

班中的男孩子占了三分之二，因此全体幼儿显得十分活跃，在各自由活动的的时间里孩子们跑啊、跳啊，充分的活动着身体，无形当中促进了幼儿肌体的发展。另外，孩子们喜欢音乐，特别是活泼的曲风，喜欢随音乐随意地摆弄身体各部位，喜欢跟着老师做各种活动身体、放松身体的动作。在小肌肉的发展上也十分不错，他们能很好地使用餐具、做画工具、美工用品等。

## c□自我展现

大部分的`孩子喜欢在集体面前表现自己，请幼儿为大家唱歌时举手的人很多，上来表演者更会做着各种动作表现音乐、表现自己，象董姝蝶、陈信宇小朋友是其中最突出的孩子，每次都能在大家面前好好的表演一番。瑞阳、凯瑞、筱雅虽然嗓门很小，有点却场，但他们也十分喜欢为同伴表演，总会尽力地去做、去唱，\_演出\_结束还会看到孩子们喜悦、满足，甚至是为自已骄傲的表情。班里的一奔、陈恬等的幼儿虽缺乏独立去表演的勇气，但他们能和同伴一起大胆地表演。幼儿随着年龄的增长，掌握的本领越多，享受过的成功越多，自我展现的愿望也会越加强烈，因此在我班幼儿已有的表现力的基础上，为他们创造机会和舞台，他们一定能更加成熟、稳健地展现自己。

## a□学习习惯

在前两个学期幼儿已初步形成了一定的学习习惯，但是仍有许多不足之处。在安静地倾听他人讲话方面我班幼儿十分欠缺。对一部分自信、讲话声音响亮的孩子，大家是会听些的，但那些音量中等，或是轻的孩子们他们就不怎么听。毕竟孩子能大声讲话的为数不多，这问题的根源则是孩子的倾听习惯，他们不能安静的倾听他人讲话不仅会阻碍同伴以及自身的身心发展，而且在对教师把握整个活动有着严重的影响，长期的不良倾听习惯会让孩子处于孤立状态，思维和行为都会如此。

另外，半数以上的幼儿，不能较长时间地保持一定的坐姿，或是随意摆弄双脚、双手，或是转身、扭头等等，孩子有许多的小动作。做小动作也正是孩子分散注意力的开始，或许做小动作时孩子已找到一个比活动更感兴趣的事，于是坐姿便成为倾听的基础。从小培养幼儿良好的学习习惯能为幼儿今后的学习打下基础，也只有良好的学习习惯（坐姿、倾听.....）才是幼儿成长的春雨。

## b□交往能力

现代家庭家家户户基本上都是独生子女，孩子们的玩伴也逐渐的减少。每次家访我们问家长：\_孩子日常都和谁一起玩？\_，家长们几乎给了我们一个一致的答案：一个人玩，或者是爸爸妈妈、爷爷奶奶。这种交往环境使得我们的孩子常处于被动交往的状态，习惯了等他人来叫唤，习惯着大人让着自己，什么事情都顺着自己，对幼儿的交往能力的发展有着极消极的影响。现在我们班约有三四位孩子会和人争抢玩具，或是因为玩具该有谁玩而争论不休；约有十位孩子自由活动总是一个人玩，不主动和他人交流或者说只在他人来访时才会和他人交往；约有五位幼儿把握着物品持有者的身份，玩玩具的时候只拿自己的东西，偶有一回别的小朋友拿走了他的东西，就弄得情绪不愉快，有时还争着吵着要自己的东西；约有半数的幼儿不懂得与人分工、合作。幼儿在交往能力上的欠缺十分明显。

通过去年的家长工作发现，我班家长对班级的教育工作十分重视和配合，参与的积极性也较高。如上学期的家长开放日中，全体家长都能在百忙之中来观摩幼儿活动；在庆六一嘉源联欢中，家长们更和孩子玩的尽兴，有几位幼儿还全家到场。黄之韵、岑行衍、季民洋等的家长在\*时的主题活动中能积极支持、配合，不仅帮助孩子一起收集资料，而且还为教师收集了许多可贵的材料。个别家长时常会致电我们，密切地了解幼儿的情况，在来园、离园之际更有许多家长与教师沟通，发挥了家园联系的及时性和有效性。但许多家长由于\*时工作比较繁忙，没有时间来接送孩子，缺少与教师正面接触，而爷爷奶奶又不能很好的传达和领会，造成交流上的不足。

- 1、学习控制、调整自己的情绪，用适当的方法表达情绪。喜欢幼儿园的集体生活，情绪。
- 2、能独立地进餐、盥洗，能注意个人卫生，爱清洁。饭前便后会有秩序地洗手，能正确的使用毛巾。
- 3、能自己穿衣、裤、鞋，学习整理床铺，管理好自己的物品。
- 4、爱吃各种事物，有意识地克服挑食地习惯，能主动喝水，养成喝水的习惯，注意生活环境的卫生，并能保护环境。
- 5、了解必要的卫生保健知识，乐于接受疾病的预防和治疗，认识身体的主要器官及基本功能，学习对自己的身体进行适当的保护，不将异物放入耳、口、鼻内。
- 6、具有一定的安全意识，不攀高，远离电、火等不安全因素，知道不接陌生人的食品，不和陌生人离开\*，有警觉性。
- 7、积极参加体育活动，提高身体承受气温变化的适应力，动作协调、自然。

- 1、能安静地倾听老师和同伴的讲话，养成良好的倾听习惯，学习理解与其生活经验相关的语言。
  - 2、能用普通话大胆、清楚地说出自己想说的话，乐意与人交流，表达自己的愿望和感受。能用完整的语言回答别人的问题。
  - 3、学习运用日常生活的交往语言，正确使用各种礼貌用语。
  - 4、喜欢念儿歌、听故事等活动，了解其大致内容。
  - 5、学习欣赏文学作品，乐意表达自己的感受。能口齿清楚地朗诵儿歌和复述故事。
  - 6、学习有顺序地看图书，乐意与同伴交流图书的主要内容。喜欢看电视、听广播，并乐意将熟悉的内容与同伴进行交流。
- 1、喜欢与同伴一起游戏、交往、分享，学习轮流、请求、商量、谦让等交往方式，体验与同伴、老师共处的乐趣。
  - 2、逐渐接受老师的建议和指示，知道遵守集体生活中的基本规则，不提无理要求，不无故发脾气。
  - 3、关爱并尊敬父母、长辈、老师，接触与自己生活有关的社会工作人员，了解他们的职业与自己的关系，尊重他们的劳动。
  - 4、学习去觉察同伴的快乐、悲伤、生气等情绪表现，并尝试作出适宜的反应。
  - 5、学习简单评价自己及别人的行为，对自己和他人有正确的认识，对自己能做的事表现出自信。
  - 6、能辨别是非，乐意接受\*的指令，完成力所能及的任务。

7、了解家乡著名的设施，喜欢参与传统的民间节日活动，萌发热爱家乡的情感。

1、对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用各种感官感知周围环境中有趣的事物，了解各物体的颜色、大小、形状、数量、方位等的明显特征，乐于动手动脑。

2、乐意操作、摆弄各种材料，尝试用适当的方式表达自己探索的结果，且愿意和同伴共同探索，相互的交流体验。

3、喜爱提问，能主动寻求问题的答案，初步地学习通过各种方式收集信息，获得答案。

4、能了解秋天和冬天的季节特征，知道各季节的主要农作物、粮食等，积累有关季节变化的情感，萌发幼儿喜欢并愿意亲近大自然的情感。

5、能从生活和游戏中学习简单的数、形、时空等概念。学习使用比较、分类、排序、测量等方法。

6、关心周围的环境，爱护动植物，知道如何养护动植物，具有初步的环保意识。

1、喜欢听音乐，学习用自然的声较有表情唱歌，能完整地唱几首歌。喜欢模仿创编歌曲和动作、跳舞和做游戏。

2、喜欢用打击乐器和身体动作来表达音乐的节奏，学习和老师、同伴一起做音乐游戏，能在集体面前大胆地表现自己。

3、喜欢观看美术作品，能借助动作、表情、语言等，表达对意识作品的感受。

4、能发现和感受周围环境中的美。喜欢欣赏美工作品及音乐作品，能感受他们的明显特征，表达自己的感受。

5、对美术活动感兴趣，运用各种颜色做画，及正确运用个工具材料，如剪刀、浆糊等，养成良好的握笔姿势和坐姿。

6、学习表现物体的基本部分和主要特征，会选择颜色初步有目的地调色、配色，能围绕主题大胆安排画面。

结合中班幼儿的年龄特征，针对本班幼儿的特殊情况，本学期我们将以以下几项为重点，按照具体措施有条不紊地开展教育教学工作。

在幼儿教育中固然要帮助孩子学习生活、学习知识，但更重要的是必须从小培养孩子良好的学习习惯，它对孩子今后的成长发展有着十分重要的意义，是使孩子终身受益的一种基本素质。而且，也只有帮助孩子形成积极的学习情感，养成良好的学习习惯，才能提高教学效率，促使孩子在生活中增长知识、发展智力。叶圣陶先生曾说：\_什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的学习习惯。\_在分析中看到班级幼儿在学习习惯中的不足之处，因此制定了以下的措施，帮助幼儿养成良好的学习习惯。

1、以教师示范或是表现优异的幼儿来示范的方法给广大的幼儿正确的示范和引导，让幼儿在脑海中形成正确的概念，知道怎样坐和做才是正确的。

2、带幼儿进一步了解，不能倾听他人讲话是对对方及不尊重的表现，帮助幼儿了解倾听的重要性。

3、在教育教学中渗透学习习惯的教育，如诗歌《学好样》等的。

4、将个别教育和集体教育想结合的方法有机地结合在一起。

5、注重个别教育，针对个别幼儿的不良学习习惯，及时地引导、鼓励、纠正，督促幼儿改正缺点。



- 6、通过教师和个别幼儿交流的机会，适当地引导幼儿。
- 7、引起家长对幼儿学习习惯的总是程度，与家长配合，实行家园一致的教育，共同促进幼儿学习习惯的形成。
- 8、及时肯定在活动中表现优异的孩子，引导大家共同学习。