

# 最新物业工作计划及安排 实习工作计划 安排(大全5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 物业工作计划及安排篇一

应对这样的压力，想着班上众多的学生。我明白，作为老师，这是我十分重要的一步，我不能退缩，更不能放弃！在班主任的实习生活开始之前，我要先做好必须的计划安排，防止在工作中出现迷茫。以下是我对这次实习的计划：

### 一、拼尽全力的学习和准备

在开始独自的上课之前，我还有一段时间能够在老师的身边学习，这关键的一段时间，就是我能否完成好这次实习的关键！在这几天里，我要严谨的学习和记录老师在上课时的状态，对于应对\_班的班主任工作的流程，要有基本的掌握。当然，最重要的，不仅仅是记下，这几天，也是我接触这个班级的重要关键。我还要和班上的同学们打好关系，让我们互相认识，互相了解，最好能融入他们。

于此同时，我最好能记下班上同学们的名字和情况，即使记不清楚是谁，也要念熟，防止出现明明明白却说不出口的尴尬。当然，对于自我的备课这些方面的准备也是必须要及早准备，防止在工作中出现缺漏。

### 二、互相的了解，学生和课堂

在工作中，我认为在最初要重视的，并不是如何将课本教导

好，自我作为实习生，在教学的经验上，也老老师们有着天壤之别。为此，我更因该在学生方面多下功夫。多去了解学生，在学生中吸收教学经验，锻炼自我作为班主任的管理本事。

其次，作为班主任，我要掌握好课堂状态，树立好自我的威严，在上课的时候要严格，在下课的时候要亲切，所以在学习的那段时间，要努力的融入学生，而在真正接手班主任工作之后，要在第一时间树立自我在课堂上的威严，这样才能更好的在教学中突出这两个相反的状态。

### 三、结束鼓励

自我能不能担任好班主任的工作，我也不清楚，可是在工作中，我必须会努力的负责好自我的职责!为了我最初的这一班学生，我这个班主任绝对不能丢脸!我会拼尽全力的做好自我!成为一名出色的班主任!

## 物业工作计划及安排篇二

依据《天津体育学院新闻学专业(本科)教学计划》的原则要求，新闻学专业(本科)20xx级学生应在第七学期参加教学实习活动。通过实习，使学生进一步巩固所学的专业理论知识，了解媒体发展的前沿信息，提高学生专业理论、专业技能的运用能力和主动适应社会发展需要的文化创意策划能力，培养学生热爱祖国、热爱党、热爱人民的坚定信念和爱岗敬业、无私奉献、开拓进取的专业思想。

### 二、实习任务

根据新闻学专业培养目标和教学计划要求，学生在实习期间应广泛了解社会需要以及媒体发展现状、发展趋势，根据实习单位的具体情况和需要完成以下实习任务：

(一) 了解新闻学基本原理在新闻工作中的具体运用，明确新闻宣传的政策法规。

(二) 全面了解实习单位的基本情况。

(三) 完成实习单位布置的各项实习工作，努力将所学知识(新闻采访、写作、编

辑、摄影、摄像、广告文案制作、文化活动创意策划等)运用于实践，提高实际操作能力。

(四) 在实践中提高学生观察和认识社会生活的能力，熟练地运用现代多媒体技术

从事新闻报道和体育文化传播工作，并进一步提高学生适应社会发展需要的能力。

(五) 培养学生的政治敏感性和新闻敏感性，养成正确的新闻价值观。

(六) 结合实习工作的经验和体会对目前国内媒体行业的发展现状进行研究，并期

能够提出合理化的建议。

### 三、实习生应完成的实习文件

#### (一) 实习协议、实习单位反馈表与个人实习计划

在实习开始一周内学生必须将实习单位签字、盖公章后的实习协议书与实习单位反馈表、学生个人的实习计划书以快递形式邮回至天津体育学院体育文化传媒系办公室。

邮编：300381 收件人：徐宇浩 丁中林

地址：天津体育学院体育文化传媒系办公室

## (二) 定期实习活动阶段报告

为了方便学生实习期间和学校的联系，以及便于学校掌握学生的实习动态，特规定学生在实习期间，每2周以电子邮件形式反馈给实习指导教师一篇阶段实习报告。

学生可将稿件发至以下指导教师邮箱地址：

徐宇浩 丁中林

发文件时间：

从实习开始后第二周周六、日提交电子版阶段实习报告，下一次第四周的周六、日提交，以此类推。

选题范围如下：

- 1、实习当地媒介现状分析
- 2、新媒体与文化创意的互动研究
- 3、新媒体与传统媒体的融合问题的探讨
- 4、新媒体对我国体育文化传播的影响
- 5、广告创意与中国文化的融合问题研究

要求：以上选题为参考，可在范围内选择个案进行研究，不少于4000字。实习任务结束后与实习总结一并提交。

## (四) 稿件要求

在电视台实习的同学，需要提交视频资料(出镜采访、播报的

视频片段，编辑的节目视频片段等)，并辅实习单位证明。

在广播电台实习的同学，需要提交音频资料(现场采访、播报的音频片段等)，并辅实习单位证明。

在网络媒体实习的同学，需要提交发表网页的图片截图，并辅实习单位证明。在广告媒体实习的同学，需要提交参与制作的广告文案、策划书等，并辅实习单位证明。

在文化传媒公司实习的同学，需要提交参与组织活动的创意策划书等相关内容。并辅实习单位证明。

#### (五) 实习成绩鉴定表、实习生综合能力调查表

实习期满后，学生将打印好的实习成绩鉴定表中实习单位评价部分的成绩及实习生综合能力调查表的成绩，让实习单位业务指导老师填上，并在实习结束返校后提交。

#### (六) 实习总结

在实习期满后一周内上交实习总结，总结不得少于4000字，内容涵盖实习见闻、实习收获、行业认识以及对自己发展的预测等内容。

#### (七) 实习学生发稿登记表

实习期满后，学生将实习发表的稿件、作品、成果等进行整理、统计、填写后提交。

### 四、实习时间安排

体育文化传媒系新闻专业20xx级本科学生教育实习安排在第 七学期进行，自第七学期校历第12周至第八学期校历第7周，计16周。

## 五、实习组织与管理

实习工作领导小组：苏连勇、仇丽琴、徐承刚

实习指导组：

组长：李 鹏

成员：徐宇浩 丁中林

## 六、实习形式

### (一) 实习形式：

根据新闻专业的需要和特点，本次专业实习采取分散实习的形式，要求学生到新闻传媒运作或管理部门进行实习。同时我系将遵循规范管理、有效监控、内外互动、务求实效的原则，对实习工作进行认真组织和严格管理。

### (二) 实习单位的安排与选择

新闻专业的实习单位安排，采取学生与实习单位双向选择的形式进行，由学生按照专业要求自主联系实习单位。

## 七、实习成绩评定标准

学生实习成绩由实习单位和实习指导教师综合评定，实习部分共占15个学分。在成绩评定中，实习单位评出成绩占60%，实习指导教师评出成绩占40%。

## 有关事宜的说明

一、学生实习期间，食宿自理，本市实习生可在学校宿舍内住宿。

二、学生实习期间，必须遵纪守法，遵守实习单位的各项规章制度，服从单位领导，注意人身安全，实习期间如出现违法乱纪行为，后果由个人负责。

三、学生实习期间，应主动与学校指导老师保持联系，如遇特殊情况，必须及

时请示汇报，不得擅自处理。

四、学生实习期间须按照指导教师要求每两周发送实习活动阶段报告。

实习期间能够保持联系的方式，由班长负责建立包含姓名、手机□e-mail□班级qq群、见习单位名称/电话的通讯录，在实习第一周周六将通讯录的电子版提交到指导教师邮箱。

五、实习文件的装订顺序(加封面，统一用a4纸仿宋四号字打印)

(一)封面

(二)实习协议书

(三)实习单位反馈表

(四)个人实习计划书

(五)定期实习活动阶段报告

(六)实习学生发稿(作品、成果)登记表

(八)实习生综合能力调查表

(九)实习总结

## (十)新闻专业实习成绩鉴定表

### 六、实习成果提交的要求

#### (一)实习成果、作品的提交说明

纸媒稿件要提交带有实习生名字的报纸、杂志的原件或作品的影印文件。

在广播电台实习的同学，需要提交音频资料(现场采访、播报的音频片段等)，刻成光盘提交，并辅实习单位证明。

在电视台实习的同学，需要提交视频资料(出镜采访、播报的视频片段，编辑的节目视频片段等)，刻成光盘提交，并辅实习单位证明。

在网络媒体实习的同学，需要提交发表网页的图片截图，并辅实习单位证明。

在广告媒体实习的同学，需要提交参与制作的广告文案、策划书等，并辅实习单位证明。

在文化传媒公司实习的同学，需要提交参与组织活动的创意策划书等相关内容。并辅实习单位证明。

#### (二)制作个人实习工作光碟一张(dvd格式)

光盘内容说明：

1、个人实习期间发表作品或成果(注意：纸媒稿件要另交报纸、杂志

的原件或作品的影印文件)

2、个人实习期间影像资料(有实习单位明显标志、工作照或



工作录像、

实习单位指导教师照片合影、稿件的电子版等)

### 3、实习工作创意设计

运用视频短片□ppt或电子杂志等形式制作内容包括：个人简介、实

习感言、实习成果展示相结合的创意设计。

### 七、联系方式：

指导教师邮箱：徐宇浩 丁中林

## 物业工作计划及安排篇三

### 一、指导思想：

高中语文课程改革实验在我区实施已一个学年。本学期，我们要在前一阶段实践的基础上，进一步学习《国务院关于基础教育改革与发展的决定》、《基础教育课程改革纲要(试行)》以及《普通高中语文课程标准(实验)》。整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过必修5及选修模块(中国古代诗歌、中国现代散文)的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。

### 二、教学内容

本学期完成人教版普通高中课程标准实验教科书必修5和选修(新闻写作和外国小说欣赏)的全部内容。

### 三、教学进度

## 教学阶段教学内容教学进度

第一阶段语文必修5第1至9周

第二阶段语文必修5检测第10周

第三阶段语文选修(两本)第11至19周

第四阶段语文选修(两本)检测第20周

## 四、课型安排：

### 1、讲读课：

(2) 以一带二：每单元示范性的精讲分析1—2课时，其余引领学生探讨分析，强调自学、合作学习与探究意识。

### 2、阅读课：

(1) 专题阅读：与课堂教学同步，展开专题拓展阅读，以避免阅读课流于随意的弊端。

(2) 名著品读：普及性名著的阅读与研讨，以大纲规定的阅读书目为依据；

(3) 读书研讨：开展形式多样的读书交流会，交流读书方法与收获。

### 3、写作课：

(1) 大作文：每学期5—6次大作文。

(2) 小作文：每学期不少于5次。

## 五、教学方法建议：

- 1、整体理解课程的结构，正确把握必修课程应着眼于培养所有学生都必须具备的基本素养，为学生的发展奠定“共同基础”。选修课程也应该体现基础性，并在此基础上致力于让学生有选择地学习，促进学生的个性发展。
- 2、认真学习、研究《普通高中语文课程标准(实验)》，准确理解和把握《课程标准》最核心的内容，积极主动适应并实践高中语文新课程，落实高中阶段教学目标与要求，使学生在“积累、整合”、“感受、鉴赏”、“思考、领悟”、“应用、拓展”和“发现、创新”五个方面得到发展。
- 3、深入钻研人教版语文课程标准实验教材，全面理解编写者的编写意图，努力体现新课程理念，在教学过程中，根据实际情况认真分析学情，综合考虑学生高中三年学习、发展的需要，以现有的教材为基础，对课程内容进行合理的“二度开发”。
- 4、按照“三个维度”(知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观)的要求设计教学过程，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，重在设计和引导学生的言语实践活动，为学生主动、积极地构建自己的言语经验，提高语文素养搭建平台。
- 5、守正出新，追求朴实高效的语文课堂教学，整合多种教学资源，根据具体的教学内容和学生特点灵活采用多种教学方式，提高语文课堂教学效率。
- 6、坚持开展校本教研活动，充分开发一切可以利用的课程资源，形成自己的教学特色。教师要认真读书，钻研教材，促使自身文化素养和教学水平的提高，实现与新课程的同步发展。同时，要加强教师之间、学校之间、学校与教研部门之间的沟通、交流、协作。

# 物业工作计划及安排篇四

## 一、教学目标：

### 第一单元

1. 掌握绘画造型的基本方法：由整体到部分。
2. 理解并掌握透视原理：平行透视、近大远小、近宽远窄。
3. 初步掌握油笔画染的技法：轻、淡。

### 第二单元：

1. 继续练习油笔画的造型技巧。
2. 进一步掌握油笔画染的技法。
3. 学习油笔画压色法的技巧。

### 第三单元：

1. 进一步掌握油笔画染的技法。
2. 理解压色法，并会判断不同颜色压在一起可能会形成什么颜色。

### 第四单元：

1. 让学生初步感受立体图形的明暗关系。
2. 使学生理解亮、灰、暗的形成，认识明暗交界线。

## 二、教学资源分析：

我所教的三年级校本课，教材是油笔画，让学生用油笔染出不同色彩的画。重点是通过课堂教学的形式与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评述的方法。

### 三、学生基本情况分析：

本学期担任三年校本课，教学生画油笔画，对于画油笔画学生基础较差，刚开始上课时学生学起来很困难，对于造型画的还可以，对于油笔画的技法属于零起点，染油笔画时我把学生分成组，一组一组的进行指导。经过半年的教学，我感觉孩子们画油笔画的技法提高了，学习习惯有好转了，学习自觉性提高了，学习油笔画的兴趣提高了，能够完整地画一幅油笔画了。

### 四、教学方法设计：

1. 学生在老师的指导下，重点是通过课堂教学的形式参与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评价方法。
2. 丰富视觉、触觉和审美经验，体验校本课程的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣。
3. 了解油笔画的基本创作方法和方式，表达自己的情感，发展实践能力，形成比较专业的美术素养，陶冶学生的审美情趣。
4. 主要通过课堂教学运用讲授法、谈话法、演示法等完成教学活动，以小组为单位合作交流来完成教学任务。

### 五、教学进度与课时安排

本学期共16课时，分为4个单元。

每个单元4课时。

## 六、教学评价方案：

1. 在评价方法上进行尝试和研究。力求使评价过程化、多样化，评价的方法适合学生。
2. 采取过程性评价和终结性评价相结合，激励性与发展性评价结合的方式，促进学生的发展。
3. 学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价。
4. 学生互评。学生依据一定的标准互相评价。

## 物业工作计划及安排篇五

20\_\_年9月至10月，我将在\_\_附中进行为期8周的计算机学科的教育实习，根据《\_\_大学教育实习工作条例》的要求，异常制定如下计划：

### 一、教育实习目的和要求

- 1、经过教育实习，使我们（实习生）基本熟悉《中学信息技术》教学工作的各个环节，掌握一堂课的教学环节、教学环境、教学技巧，初步具有中学相应的教学工作本事。
- 2、经过教育实习，提高师范生综合运用所学的专业知识、教育理论知识完成基本的教学工作。
- 3、经过教育实习，使师范生全面了解中学教育的现状，根据现状让我们能有针对性的进行教育教学。
- 4、经过教育实习，最关键的是进一步树立人民教师的职责感

是使命感，锻炼学生独立工作的本事。

我对自我的要求：

- 1、必须尊重实习学校的领导和教师的指导、
- 2、必须遵守实习学校的各项规章制度，自觉地遵守纪律。
- 3、要接近、关心、热爱学生，对学生要有耐心，热情帮忙。
- 4、要按时作息、上课、听课、开会不迟到不早退。时刻注意自我的言行举止，力求成为学生的表率。

## 二、实习资料

### （一）教学工作实习

根据相关的课程标准，开展教材研究、备课、编写教案、说课、试讲、上课、评课、课外辅导、批改作业等各个环节的教学工作。

实习期间，必须坚持互相听课和参加教学评议。

#### （1）听课

听课不少于10节，做好听课记录，实习结束要上交听课笔记，以备检查。

#### （2）参加教学评议1-2次。