

家每章节读后感 心得体会读后感二百字(模板7篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

家每章节读后感篇一

读书是一种对精神世界的充实，也是人生中不可或缺的一部分。而对于一部好书，读后的感悟和体验更是五味杂陈。本文将分享我阅读经典名著后的心得体会，希望能够让更多的人感受到阅读的魅力。

第二段：《红楼梦》

《红楼梦》是我最喜欢的一本书，我最大的感受是这本书有着丰富的人物形象和鲜活的情感描写。在阅读过程中，我深深地被宝玉的爱恨情仇所感染，感受到真实而深刻的痛苦。这本书也让我更加认识到人性的复杂和社会制度下女性的无奈与悲哀。

第三段：《1984》

《1984》是我曾经读过的最震撼的一本书。书中讲述了一个极权政治下的世界，揭示了看似美好外表下的恐怖和荒谬。通过主人公温斯顿的经历，我深刻地理解了个人自由和权力滥用、思想监管之间的冲突。阅读这本书后，我开始更加珍惜自由和独立思考。

第四段：《房思琪的初恋乐园》

《房思琪的初恋乐园》是我最近读的一本书。这本书讲述了一个市井少女的成长历程，她经历了霸凌、欺骗和失落，最终实现了心中的梦想。这本书中的人物形象鲜活而真实，情感描写细致入微。读完这本书，我深刻感受到了成长的艰辛和付出的重要性。

第五段：总结

读书不仅可以满足知识需求，更可以开阔人的心胸，提升生活情趣。通过阅读，我们可以汲取智慧和力量，体验不同的人生的心路历程，让我们更懂得珍惜和感恩生活，同时也让我们更有勇气面对未来的挑战。阅读是一种精神享受，我会一直坚持阅读，为自己的精神世界不断注入新的活力。

家每章节读后感篇二

近几年来，全球范围内爆发的新冠疫情给人们的生活带来巨大的冲击，无数人们积极投入到抗击疫情的行动中。在这场没有硝烟的战争中，许多人透过阅读书籍来寻求精神上的宽慰和灵感。我也不例外，通过大量阅读了与抗疫相关的书籍，积累了许多读后感和心得体会。下面，我将通过对这些书籍的回顾和思考，为大家分享我的心得体会。

首先，我深深感受到团结与协作的重要性。在抗疫过程中，人们需要团结一心，共同面对困境和挑战。无论是国与国之间、床位不足的医院内部还是邻里之间，只有大家紧密合作，形成合力，才能有效地战胜疫情。在《人间失格》这本书中，作者太宰治通过描述主人公的抑郁症和生活困境，反映出一个人的孤独与疏离感，同时也借此告诫我们在这个疫情时期，需要关怀他人，相互帮助与支持，共同渡过难关。

其次，我深刻体会到了自救的重要性。在面临巨大的灾难时，我们需要先保护好自己，然后才能更好地帮助他人。在《白夜行》这本书中，作者东野圭吾通过描写主人公秋叶原的切

身遭遇，反映出每个人都需要在疫情中保护好自己的生命，只有活下去才有机会去帮助他人，去为社会做出更大的贡献。这也提醒着我们在抗疫过程中要注意自身的防护，做好个人卫生，力求减少感染风险，以保护自己和他人的安全。

此外，我发现了坚持与信任的力量。在这个漫长而艰难的抗疫过程中，人们面临着各种挑战和困难。在《生活在别处》这本书中，作者东野圭吾以一个困扰着主人公的难题展示了中国疫情下的防控措施。通过描写主人公的坚持和信任，作者告诉我们，只有坚持对正义的信念，相信科学家们的努力，才能战胜疫情的困难。

最重要的是，我意识到了生命的宝贵。疫情使我们不得不面对生死和离别，许多人失去了亲人和朋友。这让我们开始重新思考生命的意义和价值。在《活着》这本书中，余华用朴素而动人的文字，描述了主人公的一生，展示了人生在面对种种困境时所表现出来的坚持与执着。通过朴实的叙述，余华呼吁我们珍惜生命，充分意识到生命的可贵，并为了生命的存在而努力奋斗。

综上所述，通过阅读与抗疫相关的书籍，我受益匪浅，从中获得了很多启示和心灵的抚慰。我深深感受到了团结与协作的重要性，了解到了自救的必要性，体会到了坚持与信任的力量，更加珍惜生命的宝贵。在这个特殊的历史时期，阅读抗疫相关的书籍不仅能丰富我们的知识，更能够给我们带来思考和启发。我相信，只要我们能够从中汲取力量，也能够积极应对困境，为实现人间的和平与发展做出自己的贡献。

家每章节读后感篇三

新冠病毒疫情自全球爆发以来，对人类社会造成了严重的冲击和损失。在这场没有硝烟的战争中，许许多多的人们为了生命的安全和健康，付出了巨大的努力和牺牲。近期出版的一系列抗疫读物成为人们了解疫情、温暖心灵的窗口，我也

从中获得了不少启示和心得。

第二段：抗疫读物的启示

抗疫读物记录了许多抗疫时期的感人故事和英勇事迹。通过阅读这些书籍，我更加深刻地意识到了人与人之间的命运相连，众志成城的力量是不可忽视的。在疫情面前，只有团结、合作才能战胜它，而这种团结和合作的精神在读书中得到了生动的呈现。同时，抗疫读物也给我们带来了生活的重新思考。疫情期间，我们不能像以往一样随心所欲，而是需要更加理解、配合和尊重他人。只有通过共同努力，才能减缓病毒的蔓延。

第三段：对抗疫英雄的敬佩与感悟

在抗疫读物中，我们得以了解到抗疫一线的医护人员和志愿者们。他们不顾个人利益，毅然决然地选择了奔赴疫情的最前线，守护着每一个生命。他们的奉献和勇气令人敬佩。从他们的身上，我深深感受到了责任感和担当精神的重要性。作为普通人，我们也应该时刻保持警惕，积极参与到抗疫的行动中。同时，我也深刻体会到危机时刻的人性之美。在救援和支持的背后，有着无私和关爱。抗疫使我们意识到，困境中的善良和友爱是我们应该继续坚守并传承的。

第四段：自我提升与成长的机会

疫情期间，阅读抗疫读物给我带来了许多思考机会。我开始关注全球疫情和相关科研成果，增强了科学素养。我也读到了许多关于心理健康和抗压能力的文章，提高了自我调控的能力。此外，我也不断思考未来的发展方向和个人价值观。疫情期间，许多人的生活方式和价值观发生了改变，因此我也更加珍惜现有的生活，更加明确了自己对未来的规划。

第五段：抗疫读物的启示与实践

抗疫读物不仅是心灵的抚慰，也是行动的延伸。通过阅读，我意识到了抗疫精神的重要性，也需要将其转化为实际行动。我为抗疫英雄们发送了祝福和感谢信件，也参加了志愿者活动，为社区居民提供帮助。同时，我也积极与身边的人分享抗疫读物的信息，增强大家的抗疫意识和科学素养。通过实际行动，我希望能够传递温暖和正能量，为抗疫贡献自己的一份力量。

总结：抗疫读物的出版对于人们了解疫情、认识社会责任等方面都起到了积极的推动作用。通过阅读这些书籍，我不仅获得了知识和启示，也得到了心灵的抚慰和安慰。抗疫读物的每一个故事都散发着力量和希望，使我更加坚信，在这个困难的时刻，我们一定能够共同战胜疫情，迎来更加美好的未来。

家每章节读后感篇四

马克西姆·高尔基的《童年》举世闻名。

在一个很平凡的星期日下午，我翻开了它。

情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。

但善良的外祖母处处护着他。

在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。

朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。

但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

读完书的最后一页，阿廖沙的童年也结束了，等待他的是另一种截然不同的生活。

在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。

在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

七，马克西姆。

高尔基的《童年》举世闻名。

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了它。

情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。

但善良的外祖母处处护着他。

在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。

朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。

但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。

她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。

周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。

但好在有外祖母??全家人的精神支柱。

阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。

阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

“池塘边的榕树上，知了在声声地叫着夏天……”听着这首歌，让我知道了童年是我们一生中珍贵的宝藏，每个人都有自己无忧无虑的童年，而高尔基的童年却与我们与众不同，他的《童年》让我受益匪浅。

马克西姆·高尔基出生在一个贫苦的人家里，他幼年丧父，又受到了外祖父的虐待，他吃尽了苦头，就这样度过了艰难的童年。

高尔基的童年是那么悲惨，和他比起来，我可是个“小公主”了。

整天，父母呵护我们，老师鼓励我们，有了困难同学帮助我们。

我们不愁吃、不愁穿，生活中蜜罐里，我们的童年是多么快乐啊！

虽然我们过着公主般的生活，但有的同学还是生在福中不知福。

我们仿佛是温室里的花朵，不能在外面独立生存，好比是一只破蛹而出的蝴蝶，一只破壳而出的蝉，娇生惯养，不能经历一点磨难。

恐怕我们以后的身影就是那只瘸蝉。

所以，只有吃了别人吃不了的苦，才能享到别人享不到的福。

也就是说：想要幸福，首先要吃苦。

记得有一次，我在电视上看到一个七岁的孩子从小吃苦耐劳，而且经常用一句名言鼓励自己：吃得苦中苦，方为人上人。

所以，我认为：一块石子，不经风沙的百般冲洗不会变成一颗晶莹的钻石；一棵小树苗，不经常年的风吹雨打也不会长成参天大树；人也一样，不经历磨砺，也不会成为一个大写的“人”字。

是的，当时生活的困苦，让我知道了现在的生活来之不易。

所以，我们要珍惜这拥有的一切，努力奋斗，好好学习，成为祖国的栋梁之才，让我们的祖国更加强大。

同学们，还等什么？让我们去追求吧！做一个自强不息的中国人！

家每章节读后感篇五

在暑假的空暇时间里，我如饥似渴地阅读着一部精彩的动物小说《狼王梦》。原来我一直以为狼是最残暴的动物，十恶不赦，干尽了坏事但自从走入《狼王梦》的世界，改变了我对狼的看法。

翻开这本厚厚的书，抚摸着它精致的封面，我的眼前出现了这样的画面：母狼紫岚为了让自己的孩子继承黑桑的遗愿当上狼王，一次又一次地奋斗着。首先，她全身心地培养黑仔，在一次外出觅食中，黑仔不小心被金雕当成了口中之食。接着，她把希望寄托在蓝魂儿身上。渐渐地，蓝魂儿成为狼群中的精英。但没想到厄运很快就降临，蓝魂儿不小心被捕兽器夹住，无奈之下，紫岚忍痛咬断蓝魂儿的喉管，她实在不愿意见到人类拿着蓝魂儿炫耀自己的本领；最后她只能拼尽全力去培养双毛的王者品性。双毛从小心里就有自卑感，所以长大后也很难改变。紫岚历尽了艰难困苦，用尽了各种办法，让双毛拥有了自信，可天有不测风云，在与狼王搏斗时不幸身亡。紫岚百般无奈，不得不把完成狼王梦的任务交给狼孙，在生命的尽头为了保护狼孙，与老雕生死相搏，最后同归于尽。

看完这个故事，我感动得热泪盈眶，紫岚为梦想而努力奋斗的精神可歌可泣。她在为梦想奋斗的过程中，一次次的失败，一次又一次的丧子之痛，不但没有击垮她，而且更加坚定她的信念。漫漫长夜的孤独，年老体弱的痛苦，也没有让她放弃狼王之梦。即使她跛着脚，流浪在大草原上，也在苦苦地

寻找着梦想，她坚信梦想的成功就在前方这样的精神难道不令人敬佩吗？这时候你还会说狼只是一种可恶的野兽吗？其实狼也有情，有爱，有理想和追求。

紫岚用经历告诉我们：认准了的事儿就要坚持下去，哪怕要历尽千辛万苦，哪怕暂时看不到成功，也不要轻言放弃，半途而废。法国的巴斯德也曾经说过：“告诉你使我达到成功的奥秘，我唯一的力量就是坚持的精神。”是啊，不要犹豫，不要彷徨，在人生的道路上为着我们的梦想，不懈地奋斗吧！

家每章节读后感篇六

在辽阔的尕玛尔大草原，母狼紫岚从绝境中救出自己的四个孩子。因为想把自己的孩子培育成出众的狼王，望子成龙的紫岚却不知自己其实在亲手毁掉小狼们的前程，亲手折断了小狼们梦想的双翅。因为她夺走了小狼们梦想与追求的选择权。

紫岚做法忽然间让脑海中蹦出了一则令人毛骨悚然的恐怖新闻。大概讲述了一位高中生因为家长不断强迫该学生学习各种兴趣班、补习班，导致学生有了厌学、逃学的想法，最终该学生竟杀了一个自己毫不相识的同年级人，并报案自首。也许他觉得这样自己就可以不用学习，也可以逃避现实了。

天哪！大家一定会发出这样的感叹，怎么会这样呢？是呀，这就是爱的错误教育，从而造成错误、恐怖的结果。那个学生的家长以为这样能提高孩子的综合素质，但得到的却是相反的结果。如同紫岚一样，他们虽是为了孩子的未来，但只是把自己的想法一味地强加给了孩子，从不顾及孩子自己的感受，结果带来了意想不到的悲剧。这一幕幕的故事还在我们身边重复演绎。

这不禁让我想起了自己的父母，让我欣慰的是，我的父母并不像紫岚一样，他们从不强迫我做我不愿做的事情，并给予

我充足的自由支配空间。

记得有一天下午，我要按时去学跆拳道。可我又想起自己已经好几个星期没有练习过绘画了，于是我蹑手蹑脚地跨进的房间，小心翼翼地摇醒轻轻地说：“妈妈下午的跆拳道课，能不去么，我想练一会画画。”

“哦，可以。”妈妈想了片刻说，“但跆拳道和绘画又不冲突，你为什么不把跆拳道练完再画呢？你要想想。”

的妈妈，她能尊重我的选择，同时会指出我的不对，让我自己去思考和抉择。

我想这就是爱，也许爱的表达方式有很多种，但只有贴合实际的、正确的爱，才能让孩子们的梦想扬起风帆、自由的翱翔！

家每章节读后感篇七

《有毒》是一部引起广泛关注的小小说，作者在小说中大胆描述了一个现实社会中的弊端和人性的丑陋。在阅读这本小说之后，我不禁深思人性的扭曲与社会的腐化，同时也意识到了自身的反思与成长。

第二段：人性的扭曲

小说中的人物形象十分丰满，他们中的许多人都与现实中的一个人物有着相似之处。从女主角初识男主角之后，为了达到自己的目的，不惜一切手段来破坏别人的幸福，甚至不惜以牺牲自己的荣誉和道德为代价。这种人性的扭曲是对爱与利益的激烈追求，是对责任和担当的缺失。人们为了名利地位、财富地位，不择手段地伤害他人，甚至对自己的价值取向产生怀疑。

第三段：社会的腐化

作者在小说中生动地描绘了一个腐败的社会，让读者对现实社会产生深刻的思考。小说中的人物塑造十分鲜活，他们追求权力、金钱和地位，纷纷误入迷途，走上了不归路。腐败的政府官员、渗透在社会各个角落的黑暗势力，让社会迷失了方向，公平和正义渐行渐远。这种社会的腐化，非常真实地反映了现实社会中的一些阴暗面，让人深感忧虑。

第四段：自身的反思与成长

读完《有毒》后，我不禁反思自身的成长与发展。我们周围充斥着各种诱惑和考验，但是如何在这个现实的社会中保持正义、纯洁和奋斗的精神，是我们必须要面对的问题。我们要拒绝贪婪和欲望的侵蚀，保持自己的底线和原则，在挫折中坚持，在困境中不言放弃，努力追求内心的光明和正义。

第五段：总结

《有毒》这本小说，用生动的人物形象和鲜明的社会背景，使人们对现实社会中的扭曲和腐败有了更深入思考。通过对人性的揭示和社会的描绘，让人们看到了自身的局限和成长的空间。唯有通过不断地反思和积极行动，我们才能实现自我的成长与进步，为社会的美好未来作出积极的贡献。

以上是我对《有毒》读后的感悟与心得，这本小说让我对现实社会产生了许多思考。读完这本书后，我更加意识到了人性的扭曲与社会的腐化，也明白了自身的反思与成长的重要性。希望通过这篇读后感能够引起更多读者对现实社会的关注和思考，并积极行动起来，共同努力改变社会的丑陋与扭曲，创造美好的未来。