

# 2023年师德师风专题教育心得体会标题 师德师风学习心得感悟(通用8篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇一

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

## 二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有

教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

### 三、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

### 四、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

### 五、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇二

### 一、统一思想，提高认识。

保持“三个代表”的重要思想，认真领会有关师德师风自查自纠活动的重要指示精神，明白这是新形势下推进教导良好风气的必要手段，是促进依法执教、文明施教、创满足教导的重要保证，是教师在思想政治上、道德品质上、学风学识上适应时代要求担负起培养二十一世纪新人的历史使命。

### 二、增强领导，落实责任。

我校对师德师风建造工作高度重视，把抓好师德师风创建活动作为践行社会主义荣辱观，保持教导为人民服务，推进依法行政，从严治教，维护教导形象，创建文明行业，改善和优化教导发展环境的重大举措来抓。切实增强领导，建立工作机制，按“分级负责，条块结合”的原则，实施师德师风建造责任制。经过行政班子和全体教职工大会反复研究决定，我校成立了以校长为组长师德师风工作领导小组，做到“一把手挂帅亲自抓，副职领导具体抓”，把责任目标落实到各有关岗位及责任人；并结合学校工作实际，制定了切实可行的师德师风工作实施方案，确定了具体的实施步骤及工作措施。同时，为推进各项工作措施的具体实施，按计划落实好每一项工作。

三、高度重视师德师风建造，树立为人师表良好形象。教师队伍建造是发展教导事业的关键。“百年大计，教导为本；教导大计，教师为本；教师修养，立德为本”。几年来，我们xx初中在增强教师队伍建造方面做了大量富有成效的工作，造就和形成了一支叫得响，过得硬的教职工队伍。我们要求全校教师自觉增强职业道德修养，树立良好的为人师表形象。具体做了以下三个方面：一是热爱学生，建立平等、民主、和谐的新型师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教导。三是自觉

修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

#### 四、创设有效载体，深入开展师德师风建造活动。

为了结合我县“师德师风集中整顿学习活动”，进一步提高我校教师的师德师风建造，我们积极为教师创设有效载体。根据我校师德师风建造活动计划，开展了丰富的整治活动，通过活动，每位教师在师德师风建造方面都得到了提高。

构造每个教职员工认真学习了《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》、“五条禁令”、“十要十不准”等法律法规和规范要求。从思想上明确作为一名教师应遵循的职业道德规范。比照《规范》中的八条要求严格要求自己，并开展互学互比和写自我剖析材料，逐步提高自己的认识。开展“讲文明，树新风，学习师德标兵”一系列活动，构造教师学习先进的人和事，鞭策激励自己。

#### 五、建立考评机制和奖惩制度，调动教师的积极性。

一是自评，达到自我认识、自我鞭策的目的；二是互评，互相取长补短，共同进步，形成合力；三是学生评，召开学生座谈会；四是党政、社会个界及家长评，最后做出“满足”、“基本满足”、“不满足”三个等级。五是学校评。奖优罚劣，弘扬正气，在操作中重奖励，轻惩罚，增强工作透明度，充分调动教师工作进取精神。

#### 六、师德师风建造结硕果。

经过全体师生共同努力，我校师德、师风建造结出可喜的成果：教导教学、平安创建、后勤社会化服务、校园文化建设等方面得到当地干群、家长及主管部门的良好评价。同时又涌现出爱岗敬业、无私奉献、爱生如子，舍小家、为大家，

教书育人、刻苦钻研，精通业务等优秀典型事迹。如行政领导白英工作兢兢业业、主动积极、创新实干、不计得失；党员同志郭辉等身先士卒、以身垂范；老同志徐泽文工作积极；许多年轻同志务真求实、干一项工作取一项成绩；班主任治理服务学生到位、班风学风转变提高，在一大批先进典型的带动下，全校教职工呈现出你追我赶、争创一流工作业绩、树行业新风的良好局面。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇三

通过学习，充分认识了目前加强中小学教师职业道德建设的必要性和重要性，随着教育事业的飞速发展，全民素质的整体提高，国际、国内的新形势和深化教育改革、全面推进素质教育的新任务，对教师职业道德建设提出了更高的要求。身为全面推进素质教育的主力军中的一员，只有转变教育思想和观念，不断更新知识，提高教育教学水平，具备良好的职业道德，才能堪称人类灵魂的工程师，才能为人师表，才能做学生的良师益友。因为教师队伍职业道德素质的高低，直接关系到国家素质教育的顺利实施，直接关系到亿万青少年的健康成长，直接关系到国家和民族的未来。当前，我县尤其是我镇中小学教师职业道德建设确实存在许多不容忽视的问题，有些教师的行为严重损害了人民教师的形象，降低了教师在人民心目中的地位，给教育事业带来了不良的影响。通过学习，我认识到，花大力气加强中小学教师职业道德建设，纠正行业不正之风，端正校风、教风、学风，扭转本地教育质量滑坡的局面，重塑教师往日良好形象，正我师德，铸我师魂，是当前摆在我们每个教育工作者面前的一项重大的政治任务，是势在必行的一大举措。

### 一、对照标准，寻找差距，扬长避短，注重实践

第一，爱岗敬业上做得不够突出。近年来，由于长期蹲在教办任全镇小学普教干事，杂务料多，狭隘地认为自身素质还可以，考试考核我都能应付，逐渐放松了对专业的钻研，尤

其要求其他教师备课，自己却不能坚持备课，不能主动上好示范课，教学业务上有所退步，故此要求他人时说话就不响，缺乏说服力。

第二，工作皮沓，主动意识不强。有时对待一些中心工作抱着糊的态度，不愿深入，存在求稳怕乱思想，不愿接受新的思想、新的方法，墨守成规，遇事不愿多想，心想反正上有领导，领导咋说我咋办，肯定错不了。许多工作到推不掉时才仓促动手做。

第三，工作协调性差。总认为自己能做好的事情不必劳驾他人，一人受累一人顶，到头来吃得苦多，犯的错多，弄得自己受屈，他人埋怨，没注意到与其他部门之间的协调。

第四，平时不注意自身形象，不拘小节。说话随口无心，想说就说，不分场合、对象，谈话不注意方式方法，易与同事造成一些隔阂。

第五，要求学生过于严厉。偶尔对学生小施惩戒，还认为是对学生的关爱，有歧视后进生的言行。

第六，关心、帮助他人做得不够，与他人的谈心交流、沟通较少，做了许多自认为是不错却得不到别人理解的事。

第七，情绪易激动，言行有时过激，自控能力不强。

第八，认为现在已走上了领导工作岗位，便时时刻刻讲究怎样树立好个人威信，没注意与群众打成一片，注重吃喝感情上的联络，工作上怕挑重担，认为当了领导就要少代课，图舒服。

以上不足之处，恳请各位领导、同事多多批评指正。

二、几点打算

1、更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动、积极地建立一种民主、平等、和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

2、树立几个意识：

(1) 牢固树立“育人先做人，正人先正己”的意识，要求别人做到，自己坚决要做到。

(2) 牢固树立“学校无小事，事事都育人；教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生、教师的表率。

(3) 牢固树立“宁守清贫，不损师德”的意识，发扬教师高风亮节、“红烛”精神，廉洁从教，维护自身“爱岗敬业、淡泊名利、无私奉献、执着追求、探索创新”的美好形象。

(4) 牢固树立“以德治校、以德治教、以德服人”意识。

(5) 牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感、紧迫感和危机感。

(6) 牢固树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。

3、积极调整心态，正确对待当前人事制度、工资制度改革，明确自身的“责、权、义”，正确处理奉献与索取、集体与个人、名利和道义之间的关系。

4、发扬“人梯”精神，指导、带动青年教师，争做一德优秀、业务优秀的人民教师。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇四

通过一系列的师德学习，我对如何成为一名合格的新时代教师有了新的认识和深刻的反思。

在师范大学学习时，教室里悬挂着“学高为师、身正为范”。那时常常看着它，但是并没有多少理解。如今走上教师岗位已经有十六年了，再记起这句话时，有了许多感慨。

这十六年里，我担任过初中、高中的老师和班主任，教过性格各异的学生，接触过不同职业的家长，送走了一届届毕业生。工作中有品尝喜悦，也有感受烦恼，但是更多的时候是为人师表，教书育人的责任感。每当我看到我的学生走进理想的校门，开始新的生活，我就很有成就感。“累，并快乐着”是我对自己工作的真实感受。

作为一名教师，我时刻提醒自己，要热爱学生，尊重、理解学生，关心爱护学生。教师不仅是教书，更重要的是育人。从心底里发出的关爱是一种无形的力量，只有感受到爱的人，才能学会关爱别人。我牢记这一点，并努力做到关爱每一个学生，不放弃任何一个暂时掉队的学生。为人师表告诉我：要以自己的人格魅力去赢得学生的尊重，要以自己亲切的言语、文雅的举行，去影响学生的言行。

“学高为师”一名合格的教师不仅要树立强烈的事业心，增强高度的责任感，还要努力做到：认真备课、钻研教材、不断进取。在我的政治课教学中，我深知这一点。工作之余，我广泛阅读教育教学书籍，虚心向同行们请教，积极探索新课改的方式方法，主动参加各类学习，不断丰富专业知识，提高教育教学能力。

今后，我要不断提高自己的职业道德修养，不断提高业务素质，脚踏实地做一个为人民服务的教师，做一个让人民满意的教师。



“捧着一颗心来，不带半根草去”。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇五

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”

转眼间，踏上讲台身为人师已经有六年多了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石可以攻玉”，于是乎虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。几年下来，长进甚大，成熟不少。

这次县里组织学习《全县优秀教师师德报告会》，细细听来，收获不少，迷茫的心里点起里亮堂的明灯，曾经的困惑再次释然，找到了明确的答案。

会上，来自綦江中学的退休教师李开棣，打通大罗中学的石远强老师，永新镇紫荆学校保觉村小教师田维敏等分别作了报告。他们的感人事迹让许多参会的教职工都流下了激动的眼泪。

他们中有尊重，平等对待学生，呵护学生自尊，耐心平和对待学生所犯错误的以心换心的教育学生的李开棣老师，也有一边与病魔斗争一边仍然坚守在教学岗位上的赵祖森老师，还有把一生最美好的几十年青春都献给了大山里的孩子们的田维敏老师……他们的精神值得每一个老师学习。

教育部长周济指出：“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范。”陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚

的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

师德师风的学习，我认为很有必要，尤其是在当前社会转型时期，给我们老师上了生动的一课。教师的理想信念、道德情操、行为规范，甚至一言一行，对学生都会起典范作用，将直接影响到学生的健康成长。教育工作不应是为教书而教书，更要以人为本、教书育人，学生把几年、十几年的生命时间交给学校、交给教师，学校、教师就有责任去珍惜别人的生命。爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，也就没有真正的教育。因此作为教师首先要树立正确的学生观，要尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。李开棣老师就是以自己对学生真挚深厚的爱，来平等对待学生，她小心翼翼地呵护学生自尊，耐心平和地对待学生所犯的一次又一次的错误，最后用自己以心换心的教育来赢得学生的信任并获得了教育的成功。

在商品经济社会的今天，在金钱物质的引诱下，教师队伍中有不少人抛教下海，图谋个人的所谓发展；有些人把担任教师作为过渡，一有机会马上跳槽；有人把教师这一职业只当作谋生的一种手段；有人把教师这一职位作为谋取私利的工具等等；这些人满脑子的个人私利，没有将教育这一职业为高尚的事业，这些人对教育教学工作缺乏热情，对学生不负责任，职业理想信念动摇，情感淡漠，谈不上有好的师德师风。这些人虽然数量不多，但影响力不小，它会破坏教育这座大厦的基石，影响教育大业的发展。田维敏老师十多年在大山深处的保觉村小学教学坚持教育教学工作正是靠的就是一颗淡泊名利，无私奉献的恒心，田老师十几年把青春献给大山、献给了孩子们，心甘情愿在大山中工作，在大山中奉献，她大山一样的情怀，让爱充满了大山。也正是靠着这颗坚定的恒心为祖国的教育事业默默奋斗了十几年，将自己几乎所有的青春奉献给了祖国的未来，真正“让教育的阳光照亮深山”。象她这样扎根于偏远山区，默默无闻的无私奉献的老师在綦江还有很多很多，她们令人肃然起敬，也让我们看到了綦江的明天会更加的美好。

科技兴国、科技强国、科技富国是我们党在近期以来的发展战略。随着高科技的发展，国际间高科技、高水平的多样竞争，归根到底是人才的竞争，特别多种人才的竞争。传统型的、简单的手工、高体力支出低收获的劳动方式已经落后，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的希望在于教育。打通大罗中学的石远强老师原本是生化专业本科毕业，他也向往着去县里更好的学校教书，希望自己能有更好的生活条件。可是当当地的村领导找到他，说村里的孩子们更需要他，这里的孩子更需要有好的老师来让他们有更好的教育时，这位老师被深深地打动了，为了让山里的孩子能有更好的前程，他毅然留下来教孩子们英语，终于通过自己坚持不懈的辛勤努力获得了好的回报，为山里的孩子和世界架起了一座桥梁。山窝窝飞出了金凤凰，县高考状元也是其得意门生，班上进入全县前3000名的就有近1/3。可以想象，要是当初石老师没有留下，村里的孩子们又将会是怎样？尽管成绩斐然，并没有让这位老师飘飘然，他仍然坚守在那象位摆渡人一般将一批又一批的学生送往知识的彼岸，为祖国培养了一批批高素质的人才。

大爱无言，几位优秀老师的事迹深深打动了我们，在他们身上我们看到的是对学生真诚深厚的师爱，对祖国教育事业无私奉献的爱，更让我们明白作为一名老师，不仅要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。师德建设决定教师队伍建设的成败，教师素质的高低又直接决定着培养人材素质的高低；教师的素质直接影响着学校的教风和学生的学风，也决定着教育事业发展的成败，教师更是振兴教育、培养人才的关键！优秀教师及其模范事迹为我们树立了人民教师的光辉典范，我们要向模范学习，在平凡的教师岗位上积极工作，努力做出自己的贡献，让爱充满校园，让师爱温暖孩子们的心。

通过学习《新时期师德典型事迹报告会》，学习了綦江优秀教师群体的事迹，通过学习先进事迹，树立了向模范人物学习、当好人民教师的信念。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇六

在2022年寒假师德师风学习中，我进一步体会到了老师职业的时代性与创造性，进一步体会到了为人师表、教书育人的重大好处。现将学习心得表述如下：

### 一、教师是教育的根本，师德是教师的灵魂

从本次学习中，我认真品味了“教师是教育的根本，师德是教师的灵魂”这句话。是啊，“教师是人类灵魂的工程师。”社会的进步与发展离不开教师的敬业奉献，教师要想干好教书育人这一工作，就务必要有良好的师德与高尚的修养。我们常说“学高为师，身正为范”，良好的职业修养是教师职业道德最基本的要求，教师师德素养的高低，直接关系到学生的健康成长。因此，身为教师就要严格要求自己，在师德修养上不断鞭策与提高，只有这样，才能将太阳底下最光辉的事业干好、干实。

### 二、树立远大的职业理想，做好榜样育人

我们常常引导学生，要树立远大的理想。同样，教师也就应树立远大的职业理想。这就要求教师要以身作则，为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为为学生树立榜样，以此来教育学生，从而到达为人师表的教育目的。作为教师就应言行一致，表里如一，正所谓“其身正，不令而行”，否则“虽令不从”。所以身为教师就应一切从自身做起，真正为学生树立榜样。

### 三、教书育人“爱”字当先，做好学生的良师益友

常言说“无德无以为师”，良好的师德就是教师爱学生的体现。高尔基说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。身为教师要对孩子有深深的爱，这是对教师的基本要求。如果一个人没有爱心，那他如何能够

担当教师的职责?师爱是教师务必具备的美德，也是教师的天职。因此，身为教师，就务必用爱心去滋润每一位学生的心灵，这样才不愧为师。

总之，本次学习让我受益匪浅，在今后的工作中，我将严格要求自己，用一颗赤诚之心去工作，去奉献，以高尚的师德去教育学生影响学生。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇七

时光流逝，我从事教育工作已将近九个年头。在上级领导的正确指导下，再加上自己主观的努力，我在工作上取得了一定的成绩。回顾已经过去的工作、学习，和近期的师德师风学习，对于如何做一名让人民满意的教师。作一自我剖析。

一、做人民满意的教师，要有博大的爱心。

1、师爱是践行“三个代表”重要思想，为构建和谐社会而努力的要求。正如人民教育家陶行知先生说的：“捧着一颗心来，不带半根草去。”教师对学生的爱是无私的，不带半点功利的；师之爱不同于父母的亲情之爱，这种爱要着眼于对全体学生的培养，着眼于学生德、智、体、美等多方面全面发展。是教师对国家、社会、人民负责的强烈的使命感和责任感的反映。

2、师爱是实施素质教育的要求。今年九月一正式实施的新《义务教育法》把素质教育正式写入法律，而素质教育的核心是培养学生的实践能力和创新精神。因此教师对学生的爱就要落实“以人为本”的素质教育的理念，要注重对学生的人文关怀和精神扶持，成为学生健康成长的指导者和引路人。具体表现在对学生的人格上。平等地看待每一位学生，关爱每一位学生，严格要求每一位学生。要关注学生的全面发展，和谐发展。要充分发挥学生主体性、独立性、创造性，鼓励学生积极主动的学习和参与社会实践活动，使学生的潜

力得到充分发展。为学生的成功做出不懈的努力，要使学生在获得科学文化的同时，获得精神的成长，形成健全的人格。丰富儿童的精神世界，使学生“获得爱、懂得爱、学会爱。”

3、师爱是依法执教的必然要求。依法治国已深入人心，“尊重教师，严禁体罚学生”是义务教育法中的条文，但是是和社会和家长更多的是只记住后者。“棍棒之下出孝子”那是陈旧的教育观念，也只是家长自己的素质问题。老师想通过简单粗暴的方式使学生服你，那是不持久的，也是文明社会所不允许的，也是无能的表现，更是狭爱的所谓“恨铁不成钢”般爱心的体现。实际是缺乏爱心的表现，是以“严格要求、为了学生好”为理由，做与愿违的事，即好心做坏事。如何避免呢？关键是树立正确的教育观、质量观、学生观，要学会宽容，要坚持表扬为主，惩罚为辅的原则，要坚决摒弃用体罚的方式教育学生。

二、做人民满意的教师，要有强烈的进取精神。

当今时代知识经济已见端倪，现代社会是一个终身学习的社会，教育教学同样处于与时俱进的状态，所以，要能适应时代的要求，更好地完成教育教学任务，一定要树立终身学习观念，提高可持续发展的潜力。具体要作到提高业务修养，不断学习，改进、完善自己的知识结构和能力结构，能适应教育不断发展的需要；敢于创新，制定个人的奋斗目标，不断追求成功；敢于进行教育教学改革，始终站在教改的前沿，走持续发展的道路。

三、做人民满意的教师，要有无私奉献的品德。

教师需要一种奉献精神，建立平等的思想，建立服务育人的理念；为教育事业，为学校的发展奉献自己的一切，在下一代的健康成长、全面发展中实现自己的人生价值。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”教师是先进科学文化传播的使者，所以，我们首先必须是一个“文化

人”，不断学习汲取营养，无私的奉献给学生，能以一种积极向上的时代精神去感召下一代。

今年由于身体健康的原因，学校对我的工作给予照顾，但是我不能放松要求，应该努力工作；更要顾全大局，师德总结。不能以此为理由为自己开脱责任。党和政府培养我这么多年，我应该以积极乐观的态度去工作，这也利于战胜疾病。

四、做人民满意的教师，要有健康的人格。

教育无小事，教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“权威式人物”。所以，我们必须注重从小节抓起，重视人格的修炼。我要以先进的人生观、价值观、世界观影响学生。作为学生的榜样，引路人，要做到为人师表，时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！我要以自身良好的师德形象带动更多的具有高素质人的诞生，培养学生现代人具有的素养。

五、认真分析上述内容，做一名让人民满意的人民教师，我提出以下几点整改措施：

1、工作的经验还不够丰富，这需要我平时多向经验丰富的教师请教，同时注意也要注意这方面的积累。

2、理论学习不够深入，缺乏深刻的认识，理论学习与实践操作存在距离，有些只能是想法，并没有演化为具体的做法。

3、工作上胆子不够大，有瞻前顾后的思想，惟恐事情做的不到位。而实际上思想包袱背的越重，工作反而越难开展。这需要我解放思想，放下包袱，本着只要立足点站稳，基本点站牢的原则，大胆、细致地开展本职工作。

在工作中暴露出问题是正常的，关键是如何面对这些问题，更好地提升自己的认识，加强理论学习，增长自己的才干。而这次“做让人民满意的教师”教育活动的开展，正好提供给我一次剖析自我、总结自我的宝贵机会。借此东风，我希望能够在今后的工作中百尺竿头，更进一步，能够有更大的成绩。

## 师德师风专题教育心得体会标题篇八

自己选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时



代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。

我们做为一名老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的

重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。