

2023年小班美术课公开课 幼儿园小班美术公开课教案(精选8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班美术课公开课篇一

1. 乐意制作笑脸饼干，体验手工制作的乐趣。
2. 在生活中，愿意将食物与大家分享，感受其中的乐趣。
3. 培养幼儿的欣赏能力。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 发好的面团，葡萄干、花生、蓝莓干、腰果等干果。
2. 烤箱，做好的笑脸饼干一块，磨具，保鲜膜等。

课件。

4. 请有烘焙经验的2-3名家长来幼儿园。

1. 导入活动。

(1) 跟随录像《智慧树》里的《饼干歌》边唱边跳。

“饼干饼干圆圆，我最喜欢吃饼干。”

“饼干饼干甜甜，我会自己做饼干。”

“揉一揉，团一团，啪——啪——啪——”

“饼干饼干，圆又圆，”

“饼干饼干圆圆，放进热热的烤箱。”

“饼干饼干甜甜，滴答滴答转转转。”

“搓一搓，捏一捏，啪——啪——啪——”

“饼干饼干，扁又扁，扁又扁。”

(2) 出示做好的笑脸饼干一块，请幼儿欣赏并向幼儿介绍。

2. 制作笑脸饼干。

(1) 播放ppt[]请有烘焙经验的家长向幼儿介绍饼干的制作方法、步骤及注意事项。

教师在家长的帮助下进行示范：先把面团“揉一揉，团一团”，团成面团形，然后把面团放在铺有保鲜膜的桌子上“压一压”，压得扁扁的。取一个喜欢的模具在面团上按压，取出对应形状的面团然后选择自己喜欢的干果在面团上拼摆出眼睛、鼻子、嘴巴等，这样一块笑脸饼干就做好了。

(2) 教师帮助幼儿把做好的笑脸饼干整齐地摆到烤盘里，请家长帮助小朋友进行烤制。

(3) 让幼儿想一想笑脸饼干除了有圆形，还可以有什么形状？引导幼儿继续制作不同形状的笑脸饼干。

3. 总结分享。

(2) 分享时刻：教师引导幼儿一起品尝饼干，将自己制作的饼干分给好朋友、老师们等，体验分享、成功的乐趣。

(3) 幼儿在教师的帮助下尝试收拾活动材料及卫生。

4. 活动延伸。

让幼儿回家继续与爸爸妈妈一起制作笑脸饼干，知道在日常生活中要多笑一笑，做一个爱笑的好孩子。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小班美术课公开课篇二

《纲要》中指出：“教育的内容应贴近幼儿的生活，符合幼儿的兴趣、爱好。”我结合小班幼儿的年龄特点，选择了幼儿喜欢的活动形式，染纸活动《蝶儿飞飞》，让幼儿尽情发挥自己的绘画才能，在现有的能力水平上去探索、去尝试，对美的认知能力得到进一步的提高，从中体验成功的快乐。同时这一节美工课，取材于生活，幼儿通过找春天、唱春天一系列主题活动，有了一定的知识储备和经验的积累，再开展染纸活动，也能迁移生活中获取的经验，帮助幼儿放飞想象的翅膀、大胆创作，更利于教学。

“春天里来百花香，唧哩个唧哩个唧哩个唧……”孩子们唱着歌儿走进春天，看百花盛开，赏蝴蝶飞舞。“看，许多黄黄的小蝴蝶，真漂亮！”“对，那边、那边，还有好多呀。”“哇，花园里还有好多呢！”“我知道，那是蝴蝶在传花粉呢！……”看着孩子们兴奋的样子，体味着他们赏美、爱美的情绪情感，我在美工区增添了过滤纸、棉签、彩色墨水等材料，让孩子们来折一折、玩一玩、画一画。在创意染纸活动中，大胆表达心中的感受，激发表现美、创造美的情趣。

- 1、感受春季景物的变化，欣赏蝴蝶的色彩美和图案美。
- 2、学习用对折后画点和线的装饰方法进行染纸活动，感知颜色的丰富多变。
- 3、体验玩色活动带来的乐趣。

重点：掌握染纸的基本技能。

难点：能变换方法染出不同的图案。

1□ppt课件：花园里百花齐放、蝴蝶飞舞的图片、轻音乐一首。

2、小花园的背景图一张。

3、过滤纸制作的蝴蝶范例，彩色墨水，湿抹布，棉签和调色盘。

4、蝴蝶形状过滤纸若干。

一、观看ppt□激发兴趣。

“春天到了，春姑娘来到花园里，叫醒了小草弟弟、花儿妹妹，还叫醒了谁？”

“你最喜欢哪只蝴蝶？为什么？”

学说词汇：五颜六色。

二、出示范例，学习染纸技能。

1、介绍染纸的材料

“看，这只蝴蝶漂亮吗？”

“小朋友想一想，用什么办法才能把它变得漂亮些？”

“今天我们要来学习新的装饰方法，用彩色墨水在过滤纸上染色。”

2、教师示范操作

“瞧！棉签和彩色墨水也来帮忙了”（过滤纸很神奇，它能吸水呢）

“这只蝴蝶身上的花纹有什么特点？”（对称）

“怎样才能染出对称的花纹？”

3、教师小结

“我们先将蝴蝶形状的过滤纸对折，然后用棉签蘸上彩色墨水在翅膀上画点或线，打开后就能染出对称的图案，一只美丽的蝴蝶就完成了。”

三、幼儿操作，教师指导。

1、交代要求

每个幼儿拿一张蝴蝶形状的过滤纸，棉签用完后还放回调色盘内，不要将颜色混起来。

2、巡回指导

——选择自己喜欢的颜色和图案进行印染；

——注意卫生，手上有了颜料要用湿抹布擦干净；

——染好后，轻轻打开，再把蝴蝶送到小花园里。

四、作品展示，结束活动。

1、幼儿相互欣赏，评价作品。

2、以“春姑娘”的口吻说：花园里的蝴蝶真美呀！小朋友们真了不起！让我们听着音乐学蝴蝶飞出去玩吧。

小班美术课公开课篇三

1. 学习用点、线、面的组合，表现雨滴、大雨、海浪、瀑布不同的水声。

2. 能分辨不同的水声，尝试用声音，动作，绘画等不同形式表现对不同水声的感受。

3. 愿意用绘画的形式表现不同声音，感受绘画声音的乐趣。

1. 雨滴，大雨，海浪，瀑布的课件

2. 水粉颜料、调色盘、棉签、绘画纸、抹布

1. 创设“小水滴找声音”的情境，引导幼儿分辨“雨滴、大雨”的水声。

（1）创设“小水滴找水声”的情境，激发幼儿兴趣。

（2）播放“雨滴、大雨”的声音和视频，请幼儿分辨不同的水声。

提问：这是什么声音？小雨滴是怎么落下来的？伸出手指学一学小雨滴落下的声音？

小水滴找到了什么声音？下雨是什么声音，它是怎么响的？
雨水落

下来像什么一样？画一画雨水落下来的样子？

小结：我们和小水滴找到了“滴答滴答”一点一点落下的雨滴声和“哗啦哗啦”雨水连成线的大雨声。

2. 结合课件，启发幼儿学习线的组合表现不同的水声。

(1) 播放“海浪”的声音和视频，请幼儿用线来表现海浪声。

小结：“哗-啦哗-啦”的海浪声有的时候声音很大有时候声音很小，可以画成连续不断的波浪线代表海浪声。

小水滴想来画一画瀑布声，看它是怎么画的？

小结：瀑布是好多水从高高的山上一下子落下来的，瀑布声可以把棉签横着贴在纸面上，从上往下画一条线再画一条线让它们紧紧靠在一起。

3. 循环播放各种水声，请幼儿用绘用的方式表现不同的水声。

(1) 反复播放水声，请幼儿用棉签蘸水粉颜料，绘画不同的水声。

(2) 鼓励幼儿大胆作画，引导幼儿变换点、线、面的组合，不断丰富自己的画面。

4. 引导幼儿相互欣赏同伴的绘画，请幼儿在自己或同伴的面上寻找不同的水声。

(1) 哪一幅是你画的？你都画了什么声音？你是怎么画出来的？

(2) 很多点（线）连在一起变成了了什么？怎样让海浪、瀑布的声音更响亮？

活动延伸：生活中还有很多好听的声音，我们一起去找一找，听一听，画下来吧？

本次活动我根据小班幼儿的年龄特点，创设游戏情境并贯穿活动始终。根据活动目标由浅入深，我设计了“激趣—辨别—模仿—表现”四大环节。

1. 创设情境，激发幼儿参与活动的兴趣。通过创设“小水滴找水声”、“小水滴画水声”的游戏情境，来激发幼儿的活动兴趣。引导幼儿听一听、猜一猜、学一学、画一画各种水声，充分调动幼儿各种感官参与活动，将听、视、说有效结合在一起，促进幼儿思维的发展。

2. 幼儿经验在前，教师示范在后。小班幼儿对“水滴、大雨”声比较熟悉，能用简单的点和线进行表征它们的特点，在活动过程中我鼓励幼儿用书空的形式来模仿表现。在表征“海浪、瀑布”的声音时，根据幼儿发展水平不同，我采用个别示范和教师示范的教学策略，启发幼儿画出不同水声。

3. 有效提问，促进良好师幼互动。整个活中，我注重提问的有效性和开放性，如：“雨水是怎样落下来的？”“雨水落下来的时候像什么一样？”来启发幼儿主动思考和大胆想象，主动分辨不同的水声，表现自己对不同水声的感受，与目标相呼应。

活动中我为幼儿提供了宽松的环境，形成了良好的师生互动学习氛围。《纲要》中指出：“教师要让幼儿运用感官、亲自动手、动脑去发现问题、解决问题。”《点点线线》整个活动过程衔接自然、紧凑、环环相扣，活动中通过倾听、观察、体验来启发幼儿紧紧围绕教学目标来开展活动。

小班美术课公开课篇四

1、喜欢调换颜色涂抹，大胆表达对色彩的喜爱。

2、了解一些常见物体的颜色，说出它们的名称。

1、水粉颜料、蜡笔。

2、有框画纸30张，活动图一张。

一、歌曲表演：（太阳喜欢）

1、一起表演歌曲（太阳喜欢）。

3、幼儿根据想象，贴上相应颜色的图画。

二、引导自由表现

1、想象太阳公公喜欢xx□想给它什么颜色？

2、画上自己最喜欢的东西，把最爱的东西画得大大的。

3、想一想太阳公公会送给它什么颜色，把颜色涂得浓浓的。

三、观赏体验

1、幼儿对自己的图画进行简单的讲述，老师给画贴上对应颜色的太阳标志。

2、一起看看说说颜色的名称。

小班美术课公开课篇五

1. 使幼儿能用粉笔在地垫上画密密、长长的直线条。

2. 引导幼儿能积极参与战胜大灰狼的绘画活动，充分享受活动带来的快乐。

材料准备：

1. 小鸡胸饰若干（数目和幼儿人数相等），鸡妈妈胸饰一只，大灰狼头饰一只，一名教师扮演大灰狼。
2. 录音机一台，录有欢快、沉闷的音乐的磁带各一盒，并放日常模仿动作的音乐。
3. 房子、大树作为背景，即时贴的圆点，地垫每人一块并摆成半圆形，地垫左上角都放有小盒，盒里有粉笔。

经验准备：幼儿听过故事《战胜大灰狼》，理解“篱笆”的含义。

1. 活动开始

教师扮作鸡妈妈，幼儿扮作小鸡，坐在地垫上，一起随“日常模仿动作”的音乐做起床、穿衣、洗脸、刷牙、做操等模仿动作。

师：“孩子们，我们一起到院子里捉虫吃吧。”带幼儿做吃虫的动作。

2. 幼儿学习用粉笔画密密、长长的直线条

(1) 大灰狼第一次袭击，激起幼儿插篱笆的兴趣

大灰狼随着沉闷、缓慢的音乐，走到小鸡的家，嘴里不停地说：“早上起床还没吃早饭呢，我的肚子真饿呀，咦，我闻到小鸡的味道了，好香啊！”

小鸡们马上躲到房子和大树后边，师：“孩子们别害怕，不要出声”。大灰狼突然摔了一跤，说：“真倒霉”，就狼狈地走了。

(2) 插篱笆，初步学习用粉笔在地上画直线

小鸡们出来，师：“大灰狼就住在附近，实在太危险了，我们怎么办呢？”（把它赶走，用石头打它，藏起来让它找不着）

师：“我的孩子真聪明，想了这么多办法，妈妈真高兴！这样吧，我们把家建得牢一些，在家的周围都插上篱笆，大灰狼就进不来了！好吗？”（好）

教师示范用粉笔画直线，让幼儿观察“插篱笆”的过程，教师边插边讲：“插篱笆时要注意从上到下直直地插下来，插得长一些、多一些，不让大灰狼钻进来”。然后请幼儿在地垫上练习插篱笆。

(3) 大灰狼第二次袭击

大灰狼随着沉闷、缓慢的`音乐第二次恶狠狠地出现了，边走边看地上的篱笆，边说：“哇，插上了这么多篱笆，看看有没有地方可以钻进去”。

幼儿跟随老师躲在房子和树后边，当大灰狼发现篱笆稀疏或插歪的地方时，说：“这儿的篱笆有空隙，我可以钻进去，这儿的篱笆有点儿短，我可以试着跳过去”。当大灰狼想钻进来的时候，老师学小狗叫，大灰狼听见了说：“今天实在太累了，下次我再来吃个饱！”然后灰溜溜地走了。

(4) 继续插篱笆，用粉笔在地上画密密、长长的直线

师：“看来，大灰狼还会回来，我们的家还不够牢固，怎么办呢？”（篱笆再多一些、长一点就好了，多画一些吧）

师：“孩子们的办法真好，我们一起再插上一些篱笆，插得直一点、插得多一点、插得长一点，好吗？”（好）幼儿补画篱笆。

教师观察幼儿的绘画情况，当有的幼儿掌握不好时，老师在地垫上、下的位置贴上圆点，请幼儿连起来，帮助幼儿掌握，最后老师和幼儿一起检查。

(5) 大灰狼第三次袭击

随着沉闷、缓慢的音乐响起，大灰狼第三次出现，围着小鸡的家走来走去，不时地做出用肩膀推挤篱笆的动作，还气呼呼地说：“这里的篱笆太多了，怎么都进不去！……”然后灰溜溜地走掉了。

师：“看来小朋友们真的长大了，篱笆插得这么结实，妈妈要为你们的长大庆祝庆祝，我们一起来跳个舞吧！”

老师和幼儿一起随着欢快的音乐跳舞庆祝胜利，师：“我们一起去寻找更多的小虫吃吧”，带幼儿听音乐走出教室。

小班美术课公开课篇六

- 1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。
- 2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

1、带幼儿到颜色王国去玩玩。

(1) 讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。

(2) 进一步认识4种不同的颜色。

2、游戏：找朋友。

(1)介绍游戏规则。

(2)让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

(1)为房子装上相同的颜色的门和窗。

(2)幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小班美术课公开课篇七

手指点画“串串葡萄”是简单有趣的美术活动，葡萄幼儿很熟悉，教育资源来自于幼儿的生活经验，适应了《纲要》对艺术活动提出的“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣”。因此我设计了《串串葡萄》的活动，让孩子们感受活动的趣味性。

1、欣赏葡萄的外形特征，能大胆地使用颜料进行用手指点画葡萄。

2、鼓励幼儿在活动中养成良好的行为习惯，并能获得愉悦的情感。

画有葡萄叶的白纸（附打印学具）、绿色葡萄紫色葡萄各一串（实物）、擦手巾、颜料等。

重点引导幼儿使用颜料进行用小手点画葡萄的方法。

一颗颗葡萄要紧紧地靠在一起，上面比较多，下面比较少。

1、以游戏“变魔术”将引入，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友，老师今天给小朋友变魔术了，请幼儿闭上眼睛，老师变出葡萄，瞧！这是什么呀？（出示实物）

幼儿：葡萄。

此环节孩子们的好奇心被吸引了，并且都睁着渴望的眼睛，想知道变出什么？老师神秘地出示了两串不一样的葡萄，运用实物展示台展示现实生活中葡萄，使教学更贴近生活，葡萄对于幼儿们来说是非常的熟悉了，这样会让幼儿觉得很亲切，激发幼儿创作的欲望。

师：小朋友看看这个葡萄是什么颜色呢？

幼：紫色、绿色。

师：老师摘下一颗葡萄，你们看一看这颗葡萄是什么形状的？

幼：圆圆的。

师：葡萄是什么味道的？

幼：甜甜的，酸酸的。

师：小朋友数数有几颗葡萄。

幼：1、2、3…许多葡萄，密密麻麻的。

教师小结：

小班美术课公开课篇八

1. 练习用小汽车轮子进行滚画，观察色彩和花纹的变化。
2. 体验大面积合作作画的乐趣。
3. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
4. 感受作品的美感。

1. 为每个幼儿准备一辆玩具汽车。
2. 红黄蓝水彩颜料若干盘，每组一张大画纸。

一、教师带领幼儿开小汽车进入教室

今天老师给你们带来了许多好玩的玩具，你们猜猜看是什么？

教师出示小汽车，问：你会怎样玩小汽车呢？

二、引发兴趣，教师进行示范演示

1. 师：孩子们，快来看呀，老师的汽车会变魔术！

教师把汽车车轮蘸上颜色在白纸上开过，边开汽车边念儿歌“小汽车，嘀嘀嘀，开来开去真有趣”。

2. 引导幼儿观察小汽车滚出来的画。

师：看！是什么颜色的？像什么？

幼儿回答。

3. 师：你们想不想让你的小汽车画画?(想)

三、引导幼儿学习滚画，教师强调滚画的注意事项

1. 请幼儿试着用汽车车轮蘸色滚画。蘸色时，提醒幼儿要把车轮前后滚动一下，感受色彩交叉重叠的特殊效果。

2. 小汽车很累了，让我们把小汽车送回家，把小汽车放到盆里。

3. 引导幼儿观察说一说，讲一讲滚画的内容，并把作品布置在活动室的墙上继续让幼儿欣赏。

四、活动结束

在音乐的伴奏下，幼儿做《开小汽车》的游戏。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。