

最新四年级语文期末教学总结 四年级语文教学总结(实用7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级语文期末教学总结篇一

本学期我担任四年二班的'语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

- 1注意良好习惯的培养；
- 2减轻学生的过重负担；
- 3重视提高学生的人文素养和科学素养；
- 4力求为教学提供便利；

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质，为此，我积极向组内的教师学习。课堂上积极发挥每一名学生的主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课都尽量精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用适合本班学生的教学形式，激发他们学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

在教学中针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每节早自习和午读时间，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

在自身的素质上自己还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。

这学期虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学期积累的知识完完整整的记录在积累本上。以往的教学我都要求学生记录下来，但如果只是一味的记录并不翻看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。

还有，本学期的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

总之，经过一个学期的辛勤努力，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但我明白我还存在着不足，今后我将继续努力，勤于学，努力钻，以期不断提高自己的教育教学水平。

四年级语文期末教学总结篇二

从我踏上教师这一岗位的那一刻起，我教的孩子将跟我一起成长，我将和他们一起度过人生中最美好、最幸福的时光。上班虽然累，初入职场，面对压力，质问和职责，也会有灰心丧气的时候，甚至也有过想放弃的时候。日复一日，年复一年地做着类似重复的工作，有时也不免厌倦和乏味。当亲眼看着我的`学生渐渐脱去稚嫩的脸庞，看着他们的校服短了，一套又一套的换新，看着孩子们从只能写一个句子，到现在能写出四五百字的作文，幸福感情悄地在心底滋生。就像诗人汪国真写的那样——既然选择了远方，就只顾风雨兼程。

“经常给学生一张笑脸，让每个学生从中感到温暖。”这是教师走进学生心灵世界的法宝。一位教育家曾说过：“老师应把爱心分给每一位学生。”

那是去年，我刚参加工作，担任三年级班主任以及语文教学工作，颜为聪在开学的第一周，就凭他的“伶牙俐齿”最先引起我的注意。接着他欺负女同学，在班里将碎纸片来一个“天女散花”。记得一次集合排队，我让学生集合排队时做到“快、静、齐”，故而学生总会因为有所碰撞，尽管这些碰撞是极轻微的，但每次只要有人撞到他，他马上会狠狠踩人一脚，心里完全存在一种偏击的对抗心理。

而且他还特别喜欢跟老师打小报告，只要他听到一些“风言风语”，不管多么荒谬，他在集合时总会“语不惊人死不休”，大声地在全校师生面前喊出来。对此，我教育他“耳听为虚，眼见为实”、要关心爱护同学……也批评他，但收效只是暂时的，过不了两天他又开始反复了。无奈之下，我尝试用赏识的眼光从他身上挖掘闪光点，及时表扬。发现他是一个很聪明的孩子，上课爱发言，想象力也很丰富。对此，我经常在课堂上表扬他，并让他当小组长。劳动时，给他布置一项特别的任务，以示老师信任他。一有机会，我总是与他交流，希望他学会交往，善于和同学们做朋友。慢慢地，

他改掉了挑衅和报复的坏毛病，变得文明多了。虽然他有时老是管不好自己，违反路队和课堂纪律，但我坚信，只要有满腔的热情去赏识他，鼓励他，春风细雨也会融坚冰的，当然这是一个长期的教育过程。

果然，三年级下学期的时候，我发现他不在对同学有对抗心理，而且主动跟我说想担任班级的卫生委员，我也发现他有了几个朋友。

我曾经也是学生，也遇到老师的沟通、理解、鼓励、宽容与赏识……

教育就是让我把曾经的需要十倍地给予学生，一代一代地传承下去。教师多用爱的甘露去滋润每个学生的心田，学生才会心甘情愿地围绕在老师的身边。而教师对学生的爱应该体现在赏识每一个学生，多鼓励他们，使他们在细微中见真情。

弯腰一刹那，我却拾到了你的羞愧！

也是去年我带的三年级那一班，班级的清洁卫生一直是我最头疼的事情，每天走进教室，孩子们就会紧张的看自己的周围是否有废纸、垃圾，如果自己的座位旁没有就会长长地松一口气，如果自己的座位上有就会快速的捡起，并马上藏在抽屉里，一直以来，我都不会因此而大声的呵斥或者责怪，我的不经意让他们的习惯越来越坏，碰到我偶尔出门的日子，我想班级肯定是一片狼藉吧！没有过反思，没有过多的想很多办法去改变。

星期一的下午，和往常一样，我走进教室，看了看地上的几张很显眼的白纸，没有一个人反应过来，我放下教科书，走下讲台，弯下身子，捡起白纸，又向前一步，捡起第二张，再向前一步，捡起第三张，他们没有动，看着我，我来到了第一组，没有停下来，继续捡起他们脚边的垃圾，一个、两个、班级开始骚动了，我没有停下来，继续弯着腰，向前走，

继续捡，很认真很仔细，走道里、桌子底下、凳子旁边只要有空隙的地方，我都会很认真的捡起，他们开始捡起自己座位旁的垃圾，我没有停止，他们开始看周围的地方是否有垃圾，我还是没有停止，在教室里巡视着，他们开始看其他地方是否有垃圾……三分钟后，我们开始上课了。没有任何语言，没有任何示意，我们似乎都明白了些什么。

星期三，我走进教室，走下讲台，巡视着，来到一个特调皮的男生桌子旁，轻轻地挪开他的脚，要捡起他脚边的那张贴画，他连忙蹲下身子说道：“我来捡，我来捡，张老师，我自己捡……”从他手臂的力度，我感受到了他的不好意思。

星期四，我走进教室，走下讲台，巡视着，教室里纸屑少了，垃圾没有了。

星期五，我拿起扫帚，扫了火炉旁边的垃圾……

那个星期，我收获了很多，有尊重，彼此的尊重，看到我弯腰的那一刻，孩子们也弯下了腰，有交汇，心灵的交汇，没有过多的语言，不需要呵斥和责怪，有和谐，融洽的和谐，轻轻地拾起的不仅仅是一片纸屑啊！

在河湾小学待了一年之后，在我职业生涯的第二年，我迎来了第二所任教学校——马坡学校，这一年，我担任七年级两个班的语文教学工作。兴许是自己刚参加工作一年，经验不足，兴许是我觉得中学生就应该比小学生聪明懂事，有时候对于学生，我会渐渐地失去耐心，用过于成人化的眼光去审视他们，用过于严苛的要求去规范他们的言行和学习。甚至学生犯错时，都不想花心思去给他们讲道理，觉得很烦，为什么我说过无数次的道理他总是记不住，为什么总要犯错，为什么总要给我找麻烦，所有的一切，都让我抓狂。最严重的时候，都想逃离，离这群孩子远远的。

可是我错了，我错在忘记了他们不只是中学生，他们更只是

一群小小的孩子，人都会犯错，更何况是一群孩子。

恋人之间刚刚认识，总觉得相看两不厌，心里只有对方。当彼此熟悉之后，会由于太在乎对方，而陷入无休止的磨合期。我想，是不是工作了一年，刚工作的新鲜感退却，我和孩子们也由彼此喜欢的热恋期进入了磨合期，因为对彼此的要求太高，太在乎彼此，所以渐渐地越行越远……所以，我想，是不是要学着坦荡一点，洒脱一点。和他们做朋友，会不会比较快乐。

既然决定以朋友的方式，那就先从言语上进行改变。我和女孩子一起讨论该怎么扎头发穿衣服；找男孩子借他们喜欢的科普杂志、和他们打乒乓球、踢足球……戒掉犀利刻薄的言语，当孩子犯无伤大雅的小错误时，开开玩笑就当没发生过；适时地让孩子们看到老师的软弱，让他知道老师不是神，也会累，也会有无可奈何，也会需要孩子们照顾老师的情绪。

我的宽容换来不是孩子们的得寸进尺，而是孩子们愈发地自觉懂事，虽然他们还是会犯错，还是会有很多事做不好，但是孩子们在很努力地在学，学习怎么样当一个主人。这是我想要的。

坦荡地放手，还得承认每个孩子的个性。台湾美学大师、作家蒋勋先生，在他的《说唐诗》一书中认为，“春江花月夜”应该断为“春、江、花、月、夜”，“这是五个独立的字，它们应该是并列关系，不是主从修饰的关系”，他说，“我不喜欢春天形容江水，也不喜欢用花朵月亮形容夜晚，因为它们各自独立，并且有各自独立的美。”是的，世间万物，独立且各有其美，不必借助修饰和形容，更不必依附于其他。作为老师，何必用统一的标准去苛求学生呢，五个指头伸出来都不是一样长，何况是人？笨手笨脚的孩子因为自己的笨拙脸红着说话的时候，很可爱；粗心大意的孩子在写作业时犯的小错误也很可爱……每个孩子都有他独立的个性，不依附于任何榜样，不被各种各样的条条框框所束缚，每天迎

着朝阳像小鸟似的奔来学校，这也是一种自由、独立的美吧！

我想，当我们的学生长大那一天，他或许能成为人群中受人瞩目的风景，能于千万人之中辨识出他一身的，是他微笑和成熟的面孔；能与千万个灵魂中独立出他一人的，是根植于内心深处的平和和高贵，而每个人都有存在于世界的理由，每个人都是世界上独一无二的花朵，人人生而高贵。

我很庆幸，在我还年轻的时候，就能坦荡地放手，让学生找寻真实的自己，让他们做自己的主人；我也很庆幸，在同龄人还在为生计发愁时，我就已经找到一块自由的乐土让我践行我的教育理想——即使我只是一名老师。

四年级语文期末教学总结篇三

四年级2班共有学生43人，经过一个学期的学习，针对学生的实际情况，采取了提、精、细的教学措施，使学生的阅读能力，写字能力，口语交际能力，写作能力以及自主学习的能力都有了很大的提高，不但注重基础知识的积累和掌握，而且重视了学生的课外阅读和生活实践能力的提高，提高了学生学习语文的兴趣。本学期，在牢固扎实进行语文基础知识和基本能力的基础上加大课外阅读，加强方法指导，实现了计划中所制定的及格率达到100%，优秀率达到75%以上的目标。

- 1、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

- 2、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生

掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

3、在阅读教学中,把读书的时间还给学生,充分信任学生能读懂课文,让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受,去体验,去思考,引导学生入境入情地读,在读中感悟理解。

4、以学定教,顺学而导,精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性,让学生通过自主学习,理解课文思想内容,并在自学实践中逐步提高了理解能力。

5、重视培养习作兴趣,使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会。提高了学生的习作水平。

6、组织阶段性的写字比赛,促进了学生写字水平的提高。在平时的写字训练中,严格要求,控制作业量,提高了学生的写字质量。

7、开展了语文综合实践活动,比如“我国的世界遗产”“观察”“中外童话”“成长故事”等,开发了一系列的语文教学资源,将课本内容改编成课本剧,丰富了学生的视野,并在学习习惯和学习动机上加强引导,使学生变被动学习为主动学习。充分利用现实生活中的资料,开展丰富多彩的语文实践活动,开展手抄报、班报活动,一月一个主题,拓宽语文学习的内容、形式和渠道,使学生广阔的空间里学习语文使用语文。使学生在活动中学有所获。

8、进行了家庭作业自主学习和作文领域的探索，在学生的自主学习和习作兴趣上取得了一定得效果。

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、报纸、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

四年级语文期末教学总结篇四

一个学期转瞬即逝，特对本学期的语文教学工作进行总结反思。

本学期，语文教学中摸索了不少的成功经验：

1、字词教学

注重了字词的教学。通过学生的读、写、说、比，提高了字词学习的效率，增强了学生字词学习的兴趣。读，就是朗读，放声的、有感情地读，读出学生的理解；写，就是正确、优美的书写，要求学生做到字有字距，行有行距，规范、正确、尽量做到美观；说，就是运用词语说话，一句可以，两句也可以，准确、流畅的表述就可以；比，即各小组之间的竞赛，同学之间的竞赛，看谁掌握的字词多，谁写的美，谁说的好，优秀的要张榜公布，并加分表扬。本册书中生字表一、二400个生字同学们大都掌握的比较好了，能初步的运用，写字也开始注意美观了。同以前的一味的写念背相比，效率高了，兴趣更加浓厚了。

2、阅读理解

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

3、后进生的指导

针对学习能力较弱的学生，我制定了一些具体的计划和目标，对这部分学生进行有计划的辅导。我把这批同学各找了位优秀的学生，实行“一帮一”。有好几个学生学习积极性不高，作业经常拖拖拉拉，不能按时完成。后来在小老师的帮助下，学习主动性越来越强。

1、朗读指导没有跟上。学生朗读课文的语调、语气、停顿、轻重音的处理等同其他班级的学生相比有很大的差距。特别是学生的齐读，听起来像是唱，又像是数数，一个个字词都读开了，根本没有什么感情可言。这也或多或少的影响了学生对课文的理解。

2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。

教学工作就是在不断的失败，不断的总结和反思中进行的，没有失败就没有成功的经验。我相信时间能验证一切，通过我的努力，学生的语文学习会越来越好的。

四年级语文期末教学总结篇五

日子过得真快，弹指挥间，一期的教学工作已经结束了。在这期里，我任课四年级五班的学生无论是在学习的行为习惯方面，还是在字词句、阅读、作文方面，都有颇大的收获。回顾这学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本期的工作做一个小结，借以促进提高。

一开学，我就认真分析了班上孩子的实际情况，发现我班的大多数孩子对语文学习比较感兴趣，尤其是对课外读物简直是爱不释手。但却存在这样一个明显问题，那就是作文水平不高，大约有十个左右的学生不喜欢作文，一写作文就感觉是一件很痛苦的事情。我特别留意了这些同学，发现他们好读书，但不动笔墨，过两天就忘得一干二净。于是我要求他们必须养成作笔记的习惯，多积累好词佳句，并且要达到学以致用为目的。另外我专门利用每周三的`两节阅读课作为学生们的阅读交流课或作文展示课，达到共同学习的目的，从而在班上形成一个追求文学写作的一个氛围。因而，同学们的作文水平也就得到了很大的提高。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

本学期又加强了学生的古诗文诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，

每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣 为了更好地培养学生的自学能力，在每一学月鼓励通过办手抄报等形式展示自己的阅读成果。

我们把评价做为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反省和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解与掌握，更关注他们情感与态度的形成与发展；既关注学生语文学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化与发展。我们应使评价结果有利于树立学生学习语文的兴趣，促进学生的发展。

“授之以鱼, 仅供一饭之需;授之以渔, 则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对与才小学四年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作做得更好。

四年级语文期末教学总结篇六

时间飞逝，一转眼之间这学期已结束，四年级语文上册教学总结。我担任四年级语文教学工作，一学期以来，我本着爱学生的心；怀着高度的责任感，工作上勤勤恳恳，兢兢业业，较顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期工作总结如下：

刚开学的一个月，我的工作重点是熟悉和了解学生，熟悉和了解教材，同时也尽量让学生熟悉和了解我，经过了一个月的磨合，我和学生已基本能配合，但我同时也发现了学生的许多不良学习习惯，尤其是听课习惯和书写习惯。因此，我从10月份开始着重抓学生的书写，培养学生养成良好的书写习惯和听课习惯。

1、培养学生良好的学习习惯。四年级是知识的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在。我针对本班学生的实际情况和好胜心强的特点，实行竞争机制，一周一小评两周一大评。评选出学习认真的好学生，奖以花朵、笑脸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。除此之外，每天在早读和中午读书的时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读和中午的读书情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，在前一个月的教学中，我发现学生作业质量很差。不光是书写差，就连基本的抄写生字、组词等作业中也是错字连篇，每天批改学生的作业都要浪费我很多的时间，学生写的字似是而非，而且大部分学生的书写都是如此，一个班里根本就找不出10个书写干净整洁的。针对这一情况，我及时对作业的内容、要求进行了统一规定，刚开始适量减少作业量，抄写一些优美词句，过一个月后慢慢改写形近字组词、看拼音写词语等基础知识方面的题，每天对学生的作业进行分类对比，发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、培养学生的养成习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教

学的实施，更有利于学生的学习。

(1)、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽查的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

(2)、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

(3)、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

4、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯，工作总结《四年级语文上册教学总结》。首先定时定量的训练，师生定时检查。以使他们逐渐养成习惯，为提高学生的写作能力打好基础。为激发学生写作兴趣，我从课内阅读入手，学生各自准备一个札记本。每学一篇课文，让他们积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在札记本上。如□abb□abab□aabb等词或比喻句、拟人句、排比句等句子。利用周末让他们读优秀的作文选和童话选。把他们读的兴趣，又慢慢引到写的上面来。先摘抄自己喜欢的优秀作文或故事，然后根据本学期习作要求写童话故事，或把发生在自己身边的事，编故事写出来…。

课堂是学生学习知识、获取知识的地方。在本学期我认真做好“备、教、改”工作。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我做好每一节课课前准备，深钻教材。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的教学方式，激发学生的学习兴趣。在语文课堂教学中，贯彻新的教育理念，创设轻松和谐的教学氛围。运用先进的教学手段，激发学生的学习积极性，鼓励他们在课堂上敢说敢想，做学习的主人。真正体现以学生为主体，构建探究式课堂模式。在课堂上注意引导学生主动探究，自主获取知识，提高他们的思考问题和解决

问题的能力。此外，我还特别关注学困生。给他们以最大的鼓励，并提供更多的机会，让他们也能学而有趣，有所进步。语文知识是掌握各门知识的工具，是学习和阅读各种材料的武器。正由于自己的不懈努力，学生现在喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。比如在教学《雾凇》一课时，我利用多媒体教学，课前做了精心的准备，下载了有关雾凇的课件，我们这儿由于气候的原因，看不到雾凇，而学生又不理解雾凇形成的过程。上课时让学生边看雾凇的图片边读课文，学生的理解能力一下子突飞猛进，情感调动也特别到位，学习效率自然而然就提高了。

教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新血液，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对与才小学四年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生，同时，还在班级里开展“一帮一”的活动。激励学困生树立信心，做到课外辅导，课内多给他们创设机会，以此激起他们的学习兴趣。在班里掀起一股，先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气。这样，全班的学习成绩都有所提高。同时做好家访工作，及时与家长联系，取得家长的支持，尤其是复习期间，能监督学生完成家庭作业，有能力的家长参与辅导，对学生的生字进行听写检查，家校合力共同提高教学质量。最后在学困生的辅导上，还离不开班里的班干部，对于基础作业，背诵课文等作业，实行优帮差，优生及时检查自己的帮扶对象，使其在复习期间能迎头赶上。

综上所述，我在本学期里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，努力完成学校各项教学任务。

四年级语文期末教学总结篇七

回顾这半学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年前段的教学工作做以小结，以促进提高今后的工作。现将具体工作总结如下：

- 1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行小组竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以花朵、笑脸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读和中午练字的时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读和中午的读书情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、养成习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。

(1) 正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

(2) 写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

4、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记本上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

为了让学生掌握好语文知识，我做好每一节课课前准备，深钻教材。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的教学方式，激发学生的学习兴趣。在语文课堂教学中，创设轻松和谐的教学氛围。运用先进的教学手段，激发学生的学习积极性，鼓励他们在课堂上敢说敢想，做学习的主人，真正体现以学生为主体。本学期还特别关注学困生。给他们以最大的鼓励，并提供更多的机会，让他们也能学而有趣，有所进步。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生，同时，还在班级里开展“一帮一”的活动。激励学困生树立信心，做到课外辅导，课内多给他们创设机会，以此激起他们的学习兴趣。在班里掀起一股，先进帮后进，后进步学先进，先进更先进的好的风气。这样，全班的学习成绩都有所提高。

同时做好家访工作，及时与家长联系，取得家长的支持，尤其是复习期间，能监督学生完成家庭作业，有能力的家长参与辅导，对学生的生字进行听写检查，家校合力共同提高教学质量。最后在学困生的辅导上，还离不开班里的班干部，对于基础作业，背诵课文等作业，实行优帮差，优生及时检查自己的帮扶对象，使其在复习期间能迎头赶上。

综上所述，在本学期前段时间里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。