

小学四年级教师个人工作总结 四年级教学工作总结(大全8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

小学四年级教师个人工作总结篇一

转眼之间一学期工作已经结束，在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的四年级语文教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向高年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我们

四年级学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。规范学生的学习习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

- 1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，

学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

四、针对本班学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可得用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

4、阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

四、存在问题。

培优补差工作由于时间、本人自身的原因，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。指导训练力度不够。教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣。

今后采取的措施：

一是要树立以人为本的教育教学观。二是要树立全面发展的教育教学观。三是要树立可持续发展的教育教学观四是强化

业务培训，提高自身素质。五是开展多种活动，交流课程改革经验六是在今后的教学中我们要注重培养学生的审题能力。七是要继续加强基础知识、基础能力方面的训练。尤其是同音字，要反复地出现，学会正确地区分运用。八是平时的阅读教学要重视提高学生对文章整体把握的能力，要引导学生一遍一遍地、有层次地读整篇课文，由读得不大正确到读正确，读得不大通顺到读通顺，读得不大有语气到读出语气，读出作者表达的思想感情。与此同时，要从有初步的感受到有较深刻的感受，到抓住文章主旨，品味语言的精妙，领悟一些表达方法。九是家校合力，共商教育。

营造全社会关心孩子的氛围，办好家长学校，提高家长对家庭教育重要性的认识，指导家长进行家庭教育，兴趣和习惯等，只有家校紧密配合，才能保证教学质量的稳步提高。

总之，金无足赤，人无完人，工作中还有些许的遗憾，我将在新课改的浪潮中，教会学生回学习语文，懂得学习语文要两条腿走路，既要提高课堂教学效率，又要引导学生课外学语文、用语文。本人将从这学期的教学工作汲取营养（优点）、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

期末考试即将临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、班级、学生说明。

本学期担任的是四年级（二）班的语文教学工作。本班共50个学生，因为我一直担任过他们的语文教学，所以教师与学生之间都比较熟悉，学生语文基础较突出的同学有，但同时也有不少学习基础差，学习习惯较差的同学，因此总体语文学习水平不高，成绩不够稳定。

主要不足为：

- 1、大概有十个左右的同学汉语拼音大部分没掌握，大量的生字词不过关。
- 2、阅读能力普遍不高，朗读是存在“唱读”、“拖腔”的现象。
- 3、个别男生书写马虎，作业格式不规范。
- 4、存在个别的作业拖拉现象。

二、具体工作（措施）

（一）、制定教学计划。

开学前根据教学大纲的要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

（二）、根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（三）、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（四）、针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。

利用早读，教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。

从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。

课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

4、阅读。

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

5、积累

引导孩子积累语言材料，开辟“日积月累”用来抄写成语，并进行听写巩固。利用书香园时间阅读课外书籍。

（五）、为了提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、课前朗读古诗词积累成语。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

3、开辟“一语惊人”栏目，摘录上课时孩子们使用的好词等。

三、所取成绩。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用能力有所提高。

3、学生的语言积累有所增加。

4、学生朗读水平有了显著提高。在校集体朗读比赛中获得中年段第一名。

5、学生习作水平有所提高。在校现场作文比赛中有4人次获得一二三等奖。

四、存在问题。

1、培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。

2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。

小学四年级教师个人工作总结篇二

担任的是小学四年级音乐学科的教学，在参加全国新课程实验教学改革工作中，我不断学习、勇于创新、大胆实践、努力更新自己的教学观念，做到与时俱进。在教学过程中，我尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素（歌曲，乐谱，节奏等）与非智力因素（兴趣，情感，性格，意志等）相结合为原则，以发展学生的创造思维为重点，激发学生的兴趣，注重学生对音乐感受能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐，学习音乐，享受音乐奠定良好基础。

我在每节课的教学设计中都比较注重一音乐审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动，活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课是注意歌声美，琴声美，语言美，教态美，服饰美等，让学生从教师的身上体会到美，从而使学生喜爱老师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐，表现音乐，音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的感情，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引，所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康，高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

在教学过程中，我每节课至少要留五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信的表现，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题。让学生创造性的思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分的发挥自己的想象力。

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效的途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的潜力。如：组织能力、交际能力、合作意识、团结精神等。我上课组织学生进行小组合作学习时，注重引导学生积极参加各项音乐活动，提高学生的兴趣，增强学生的音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团结精神。

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容，形式和情景，发展学生的想象力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样，丰富多彩。如：根据音乐编动作，创造新词，用声音创编故事等等。就如同用铃鼓发出声音，我觉得这也是一种创造，让全班同学想一种不同的敲击方法让铃鼓发出声音，让全班同学一起来进行创造性学习。

小学四年级教师个人工作总结篇三

品德与社会教学是学校的一门重要学科，回顾本学期的教学，已圆满完成了教学任务，也取得一定的教学效果，为了使今后的教学取得更好的教学效果，总结经验，克服缺点。现将本学期教学总结如下：

等学生他们也学会了不懂就问的道理，后来学习有了较大的进步。

其次在讲述我们的幸福生活是怎么来的一章时，使学生懂得今天的幸福生活来之不易。让学生明白我们的吃、穿、住、行都离不开劳动人们的辛苦和勤劳，是我们的伟大领袖的正确领导，以及革命先辈不怕牺牲换来的今天美好的生活，现在我们要学好本领，把我们的祖国建设得更加繁荣、强大。

特别是我们的祖国有强大的科学，有宇宙飞船的上太空，说明了我们祖国的科学先进。我们小学生是祖国的花朵，是未来的主人，所以我们更加要努力学好文化，同时也要有正确的人生观，有好的思想品德，才能做一个有用的人。

再次，课文用较大的篇幅来教育学生要团结同学，帮助同学，培养学生的爱心和善心，培养学生有一种积极的上进心和集体主义感。

当然，在教学中也有不足之处，有待于今后的教学中努力改进，为教育教学工作作出应有的贡献。

xx年x月x日

小学四年级教师个人工作总结篇四

转眼间，本学期的教学工作又要结束了，回顾这个学期的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学年的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。现将本学期的工作做了一个总结，以便下半年，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成

课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

教学之余，我认真的学习了学校及教研组组织的各种业务学习，还看了有关教育的教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。

小学四年级教师个人工作总结篇五

为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作总结做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

本学期我继续担任四年级（二）班的语文教学工作。本班共59个学生，语文基础较突出的同学有一半，一般情况的接近一半，但同时也有10个左右的学生学习基础差，学习习惯较差的同学，因此总体语文学习水平在同年级中名列前茅，成绩还算满意。

主要不足为：

- 1、大概有两个同学汉语拼音没掌握，大量的生字词不过关。
- 2、阅读能力普遍不高，个别学生朗读是存在“唱读”、“拖腔”的现象。
- 3、个别男生书写马虎，作业格式不规范。
- 4、存在个别的作业拖拉现象。

（一）制定教学计划。

开学前根据教学大纲的要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展。

（二）根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（三）规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（四）针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。

利用早读，教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。

从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。

课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

4、阅读。

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

5、积累

引导孩子积累语言材料，开辟“日积月累”用来抄写成语，并进行听写巩固。利用班级图书角阅读课外书籍。

（五）为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、课前朗读古诗词积累成语。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

3、实行“一对一”优生帮扶学困生措施，取得了显著成绩。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

- 1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。
- 2、学生的语言综合运用能力有所提高，在《庆六一联欢晚会》上，我班班长和临沂电视台著名主持人季枫同台主持节目。
- 3、学生的整体书写认真工整，《红色经典手抄报》比赛我班获得全校一等奖。
- 4、学生朗读水平有了显著提高。在学校两次演讲比赛中我班张子盈均获得全校第一名。
- 5、学生习作水平有所提高。在校现场作文比赛中有2人获得一等奖。还有个别学生的习作在全国比赛中获奖。

- 1、没有能全面，多层次提高学生语文水平。
- 2、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。
- 3、教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣，课堂气氛不够活跃。

有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作汲取营养、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

小学四年级教师个人工作总结篇六

本学期各项工作将画上句号。没有最好、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步，现将本学期的语文教学小结：

一、努力学习，提高自身业务素质。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向有经验的教师学习，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

四、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、

唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

要创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

五、存在问题与不足

在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。部分学生家长配合不够。部分学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

小学四年级教师个人工作总结篇七

光阴似箭，一个学期工作已经结束，我的四年级一班的教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并用心进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。此刻将这一学期的四年级一班教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我用心探索，大胆实践。我用心向同年级的教师学习，努力实施创新教学，用心发挥每一名学生的用心性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在群众备课中，我认真记录，用心发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，增加学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的诗词诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读用心性，每周二早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一齐诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。鼓励学生争做学校的诗词“小才子”诗词“小博士”孩子们极具竞争意识，参与兴致较高，有十多名同学背诵的古诗词超过了80首以上，有两名同学被学校评为诗词“小才子”。这一活动极大的提高了学生学习诗词的兴趣，扩大了课外积累，为塑造书香校园起到了用心的推动作用。本学期，我十分重视引导鼓励学生多读书，读好书，真正发挥阅读课的作用。在扩大知识积累方面下大力度。我班同学每人都有一个积累本，广泛积累知识互相学习、互相竞赛，争做班级的语文“大王”。我一向要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，透过读书汇报会等形式进行展示。因为学生扩大了知识面，增加知识储备所以在期末考试中在找“成语的主人公”这一检测课外积累式检测题中取得了较好成绩，在以后的教学中，我力增把课内教学与课外延伸生活相结合树立“大语文”观。鼓励学生到生活中学语文，因为生活处处皆学问。

三、以科学研究为先导，提高自身的理论素养

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学和作文教学相结合，提高教学效率目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的构成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的潜力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，用心实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

用心创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

教学质量是一个学校的在竞争中求生存、求发展的，为了提高全校教师的教学水平打造品牌学校。学校开展了几项有特色、有实效的教学活动，我用心参与这些活动并在活动中受益匪浅。在“兰青工程”活动中我很荣幸的成为一名师父与谭亮结为对子，在“兰青工程”启动仪式上郑重的签字以后在教学上我便有了一个阳光快乐的徒弟，从此在教学道路上不在孤单，我们共同学习，共同研讨，互相听课、评课取长补短相得益彰，在学校举行的教研活动中我职教《触摸春天》谭亮现场评课，我们均得到领导一致好评。在围绕教学情景年开展的一系列教学活动中我与同年组的老师用心参与在教学论坛中表现突出受益颇丰，全区的教学情景研讨会在我们学校召开会上，我们的教学论坛和我职教的课均受到与会领导高度的赞誉。

五、建立班级博客，想方设法攻克作文难关。

写作一向是让学生望而生畏，让老师一筹莫展的难关。四年级的学生就应具有必须的写作潜力了，为了激发他们的写作兴趣提高他们的写作水平，我想方设法寻求解决办法，学期初我为班级建立一个博客《我的底盘我做主》把优秀作文粘

贴进去。孩子们能够在网上看到自己的作文而且能够互相留言十分兴奋，每个学生都跃跃欲试很快在我们的博客。孩子们发表了50多篇文章，有60多篇留言，其中还有家长的参与。我班的马驰写的作文被刊登在《全国小学生报》上王紫薇被作文聘为小记者，我们班的作文大王与日俱增，为了发挥他们的带头作用扩大“作文大王”队伍。我上好每一节作文课，认真批改学生的小练笔，让学生读自己的作文，在不段的探索中，我快乐着学生的快乐，收获的协作的春天。

小学四年级教师个人工作总结篇八

本学期我担任四年级的. 数学教学工作, 回顾一学期来的教学工作, 可以说既紧张忙碌而又很充实。本学期, 我努力根据学生的实际情况, 采取有效的措施, 激发学生的学习兴趣, 培养学生的学习习惯, 引导学生参与学习的全过程, 通过一学期的努力, 取得了一定效果。现将一学期的工作总结如下:

一、认真钻研业务。

学期初, 我认真学习了《数学新课程标准》、认真钻研教材、教参, 对本学期教学内容做到心中有数。学期中, 着重进行单元备课, 掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学, 学生将会产生什么疑难, 该怎样解决。在备课本中体现教师的引导, 学生的主动学习过程。从学生实际出发, 注意调动学生学习的积极性和创造性思维。