

云教研培训心得体会英语 教研组培训心得体会(精选8篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

云教研培训心得体会英语篇一

给我们做讲座的有各学科的名师、特级教师、专家、教授、博士生导师等。他们或德高望重，或知识渊博，或富有人格魅力。让我们不禁感叹，上海的教育不愧是走在全国最前列的老大。

在众多讲座中，给我留下最深刻印象的是上海师资培训中心的专家、高级教师王珏老师。王珏老师在教育第一线工作了近二十年，积累了丰富的教育教学经验。她曾第一批参加上海市名师班，被评为英语学科中唯一一名重点培养对象，现已为第二批名师基地的专家组成员。

本次培训中，王老师给我们做的讲座主题是：语篇与语言学习。语篇教学是当今教育界比较流行的一种教学法，也是我们一线老师热切希望了解更多的一个话题。我们对于语篇教学的概念的理解、语篇教学中的新知识点与篇章整体性处理，以及如何通过语篇教学真正培养学生的综合语言能力等问题的解决，都是我们急于求知的。王老师首先解释了语篇的概念，接着让我们讨论了语篇和语言学习的关系。她让我们知道了，应该是语篇带动词句学习，而不是词句带动语篇学习(我们现在大部分老师在进行的语篇教学都是这种)。她通过对第一语言学习早期和第二语言学习早期的对比，得出结论：第二语言的学习要关注情境、输入和交际，即在教学中

要把握语境、语量和语用。她还强调，一节课成功与否，看是否有语境，语量大不大，语用有没有。这样的评课标准让我们能很清楚地去评价一节课。王老师以朴实的语言诠释了“教材立体化”的理念，让我们对这看似深奥的概念轻易地就理解了。并拓宽了我们的视野，让我们知道身边的教学资源是何等的丰富，只要我们去做个有心的教师。她同时还跟我们分享了一些她收集的网络资源。王老师通过生动的实例，讲解了课堂情景创设、语言输入量、语用能力和思维能力的培养以及各学科的融合，丰富多样的互动环节贯穿整个报告，预留的思维空间激发了大家的思考，我们从她的讲座受益匪浅。

云教研培训心得体会英语篇二

3月12日参加了区教师进修学校举办的数学教研组长培训。感觉这次培训，主题明确，参与度高，效果好。我校教研活动将按照教师进修校的要求，在教导处的领导下，积极组织全体数学教师在校内进行相关专题的教研活动。

我校（xxxx小学），由于开办了寄宿制，教师兼任课程多，时间安排更紧，在集中集体备课、研讨方面都有一定的困难。因此，我校的数学教研活动，将采取这样的方式进行：确定一个集体备课内容后，将这个任务分别分到规定参与教师手中，让各议课教师自行完成，形成一个备课预案或者是备课片断，再汇总，由主备教师与教研组长讨论，集众家之长，形成一个完整的教案。将这个教案再分别给议课教师，进行二度补改，形成一篇精品教案，再进课堂上课。

上课后，给听课教师分发一张的评课表，让所有教师打分，提出相关意见和建议，让主备教师对教案再次进行修改，再次在另外一个班上课，力求做到研有所得。

云教研培训心得体会英语篇三

我有幸参加了5月13日的开发区语文16学时培训，首先我们观摩了由天河一小的老师执教的区公开课《周处除三害》，再由董晓群老师为我们带来了一场令人受益匪浅的讲座。她指出：阅读理解包括整体感知、提取信息、实际运用、作出评价、形成解释这几个过程。课堂应是一个让学习真正发生的地方。学习活动的组织是，还学于生的快捷键。学生只是听的话，很快就会忘记了，看见的才能记住了，做了就理解了。

我们要反思过去“教-学-教-学”的模式，在备课过程中，思考如何组织学生进行学的活动。而学的活动是指，在教师的指导下，学生在课堂上充分地占有时间进行有形式也有内容的学习语言、习得技巧、发展智能、训练思维的实践过程。老师要设计活动，如：自读自讲、互动互讲、句式学写、段式学写、关键句提取、课文美点评析、替换标题、朗读背诵、话题讨论、课文维文写作等。这样的解释令人颇有感触，过去的课堂，我们只是重视老师是不是把知识讲了，而不是学生学会了多少。这启示我们要做到以生为本。

董老师还结合这次公开课《周处除三害》进行了点评。并给大家提供了如何为这样一篇课文设计学生活动。她以该课的三种设计为例，深入浅出地告诉了老师们，搭建学习支架，实现人人参与的活动结构的教学设计，实现了“能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言。”的学段目标。因此我们在备课中，就要树立“化教为学”的理念。

《周》这一课的设计，就可以先出示课文关键词语“横行霸道、欺侮百姓、上山杀虎、下水杀龙”等，学生解决字词障碍后，将出示的词语填入按课文主要内容而编制的填空题，既解决了生字词，又帮助学生梳理了课文主要内容。课文最后“他听到人们的欢呼，呆住了。他实在想不通：我除害有功，为什么乡亲们反倒希望我死呢？”此处“人人奔走相告，各

各喜气洋洋，有的说，有的说（），还有的说（）”，可让学生进行想象，联系前文说说该处的空白点。

董老师以她丰富的实践经验，给全区老师们带来了精神上的大餐，由于这样的理念很新，而过去“以教为主”的教学方法依然是普遍存在，老师们只有不断实践和探索，才能将今日学到的知识变成自己可操作的技能，需要不断地用实践来检验。此次的16学时收获颇丰！

云教研培训心得体会英语篇四

教研互助培训是指一种教师们进行自我提高和互相学习的一种方法。在这种培训中，教师们可以彼此交流意见和经验，互相分享知识和技能，共同提高教学质量。教研互助培训的意义在于，它不仅可以促进教师们的专业发展，提升教学效果，更可以增进师生之间的相互理解，营造良好的教育氛围。

第二段：分享教研互助培训的经历

在过去的一段时间里，我参加了几次教研互助培训的活动，收获颇丰。在这些活动中，我结识了许多来自不同学校的优秀教师，我们彼此交流教学经验，分享教学资源，共同探讨教学方法。我不仅学到了很多实用的教学技巧，更受益于大家的启发和鼓励。在教研互助培训的过程中，我找到了提升教学能力的更多途径，也更加感到与同行教师的联系和认可。

第三段：探讨教研互助培训的优点

教研互助培训之所以备受认可，是因为它有许多明显的优点。首先，它可以鼓励教师自我学习和探索，提高教育专业水平。其次，它可以拓宽教师的视野，增加教师的信息渠道和知识储备。同时，教研互助培训又可以提高教师的组织能力和沟通能力，加强师生沟通，使教学更加有效。综合来说，教研互助培训是一种非常实用的教师教育方式，值得广大教师加

以学习和应用。

第四段：总结教研互助培训的作用

教研互助培训是教育领域的一项重要工作，它可以帮助教师更好地理解学生需求，更好地为学生服务。在这个时代，教育教学的范围已经越来越广泛了，很多问题需要我们去研究。教研互助培训，恰恰是一种可以让我们更加快速响应并及时处理这些问题的途径。它可以为教育教学的改革和发展添砖加瓦。

第五段：号召教师积极参与教研互助培训

最后，我想呼吁所有的教师朋友们，积极参与教研互助培训。古人云：“师父领进门，修行在个人”。教研互助培训是一个交流教育教学经验和思想的机会，它可以提高我们的个人修养，增进与同行教师之间的理解和互信。在这里，我也希望能为这一活动做一份力量，多做些交流、分享和鼓励的工作，推动这一活动的发展。我相信，有了我们的努力，教育教学能够得到更好的发展和进步。

云教研培训心得体会英语篇五

第一段：介绍背景和目的（大约200字）

近年来，中学教师的教学水平越来越受到关注。为了提高教师的教学质量和专业能力，许多学校举办了教研培训。我有幸参加了一次中学教研培训，本文将就此进行一番心得体会的总结。

第二段：培训主题及内容（大约200字）

此次教研培训的主题是“探索创新教学方法”，培训内容分为理论与实践两个部分。理论部分主要介绍了创新教学方法

的概念和奥秘，并列举了一些成功的案例。实践部分则是通过参加小组讨论、教学案例研究和实践教学等形式，让我们亲自体验和尝试创新教学方法。

第三段：学到的东西（大约300字）

通过这次教研培训，我学到了许多宝贵的知识和经验。首先，培训中，我们学到了创新教学方法的理论，了解到创新教学的核心是培养学生的创新思维和实践能力。其次，在实践环节中，我们有机会亲自上台进行创新教学，通过犯错和改正、思考和探索，不断提升自己的教学水平。除此之外，培训中举办的小组讨论和教学案例研究活动，让我们能够与其他教师交流经验、互相借鉴，拓宽了我们的思维和视野。

第四段：心得体会（大约300字）

这次教研培训让我有很大的收获。首先，我深刻认识到创新教学方法的重要性，它能够激发学生的学习兴趣，培养他们的自主学习能力，从而提高教学效果。其次，通过实践教学，我意识到教师要时刻保持学习的状态，不断反思和改进自己的课堂教学方法。同时，在小组讨论和教学案例研究中，我学到了许多来自其他教师的宝贵经验与教训，这些都将对我的教学产生积极的影响。

第五段：展望未来（大约200字）

通过这次教研培训，我深刻认识到教师的专业发展是一个不断学习与成长的过程。未来，我将继续努力，不断探索和实践创新教学方法，不断提高自己的专业能力，为学生的发展贡献更多。同时，我也期待学校能够多举办此类教研培训，给更多的教师提供学习和成长的机会，共同推动中学教育的发展。

总结：这次中学教研培训让我获益匪浅，学到了许多创新教

学的理论和实践方法，也开拓了自己的教学思路和视野。通过今后的不断学习和实践，我相信我将能够成为一名更优秀的教师，为学生的成长贡献更多力量。

云教研培训心得体会英语篇六

剪纸艺术源远流长，是中国传统文化瑰宝之一。为了更好地传承和推广剪纸艺术，我参加了一次剪纸教研培训。通过这次培训，我不仅学到了更多有关剪纸的知识和技能，还与其他老师们交流了教学经验。在这次培训中，我深深感受到了剪纸艺术的魅力，并对如何将剪纸融入教学中有了新的思考。

首先，培训课程的内容非常丰富，涵盖了剪纸的历史渊源、基本技巧和创意设计等方面。通过系统的理论讲解和实际操作，我们了解到剪纸艺术的传统技法和创新发展。我特别喜欢老师带领我们亲自动手制作剪纸作品的环节。在动手的过程中，我深刻体会到剪纸需要耐心和细腻的手工技巧。同时，剪纸艺术的创造力也给我留下了深刻印象。通过改变剪纸的形状、色彩和布局，可以创作出不同风格和主题的作品。这让我对剪纸的潜力有了更深层次的认识。

其次，培训期间，我与其他老师们展开了热烈的交流与讨论。我们分享了自己的剪纸经验和教学心得，互相启发和借鉴。通过与其他老师的交流，我学到了很多新的教学方法和策略。比如，有的老师采用了小组合作的方式，让学生合作剪纸，增强了学生们的凝聚力和团队意识。有的老师则通过将剪纸艺术与其他学科结合，开展跨学科教学，使学生更好地理解和感受剪纸艺术的魅力。这些交流与讨论，让我的教学思路得到了拓宽和深化。

再次，培训中的实践教学环节让我更加实际地了解了如何将剪纸艺术融入到课堂教学中。通过观摩其他老师的授课，并自己亲自上课，我学到了很多关于教学设计和实施的经验。例如，我学到了如何将剪纸的材料和工具准备工作融入到课

堂之中，使学生能够熟悉和掌握剪纸的基本要素。同时，我还学到了如何引导学生发挥创造力，通过自由剪纸和主题剪纸等方式，培养学生思维能力和创新精神。这给我带来了很大的启示，让我对未来的教学工作充满了信心和激情。

最后，通过这次剪纸教研培训，我发现剪纸艺术不仅仅是一门技能，更是一种文化的传递和表达方式。剪纸作品中蕴含着深厚的民族文化和审美情趣，可以激发学生对中华优秀传统文化的兴趣和热爱。在今后的教学工作中，我将更加注重培养学生对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，通过剪纸教学，让学生更好地了解 and 传承中华民族优秀传统文化。

总之，这次剪纸教研培训让我受益匪浅。我不仅学习到了更多关于剪纸艺术的知识 and 技能，还与其他老师们进行了深入的交流和讨论。通过实践教学环节，我更加深刻地理解了如何将剪纸艺术融入教学中。我相信，在今后的教学工作中，我能够更好地运用这些经验和技巧，培养学生的创造力和审美能力，推动剪纸艺术的传承和发展。

云教研培训心得体会英语篇七

算来，从事初中语文教学已有22年；算上求学时光，自己有36年的学校生涯。可以说亲身见证了我国当代教育发展的全过程。

记得上小学的时候，学校特别注重双基训练，强调对基础知识的掌握、基本技能的训练。小学低学段，每年级有厚厚的一本《每日一题》《每日一句》；后来，有一段时间，还推行过“标准化测试”，各科试题，全部都是以选择题的形式出现，答案绝对客观统一。结果呢？记忆力较强的学生往往会脱颖而出，对知识记得特别牢固，却不会灵活运用，更别提掌握学科技能了。比如我，九九乘法表背的滚瓜烂熟，可母亲问我一包火柴5毛钱，买一包半要多少钱？我算了三天，都没算明白。集市上的菜贩子，一斤白菜3毛7，买12斤半白

菜要多少钱张口就来。母亲嘲笑我念书白花钱。后来上了初中，接触了物理化学。还是死记硬背，只会学不会用。至今记得，有一次爸爸用扳手卸螺丝，用一个扳手就是卸不下来，只见他又在扳手头上接上了一个，结果很轻松的就卸了下来。当时就是弄不明白，为什么同一个螺丝，同一个人，扳手长了就那么容易卸下来了？考试的时候，仅凭记忆，却也能考出高分。上高中的时候，三年中最刻骨铭心的记忆就是大摞大摞的试卷，做不完的题，考不完的试。但是，死记硬背似乎也不是那么好用了，所以高考失利，只上了个专科学校。

21世纪初，我走上了教育岗位。如果没记错的话，到今天我至少经历了三次教材的改变。上班后教的第一套教材，叫“义务教育教材（实验版）”，很快就改为了“义务教育教材（修订版）”直到20xx年的“部编版”。教学要求也经历了“三维目标”到素质教育，再到现在的“核心素养”的变化。

初期的语文课，要求从“知识与技能”“过程与方法”“情感态度与价值观”三个角度确立目标，而且要逐一落实。虽然明显的“模式化”，但是学生的活动明显增多，开始注重学生的切身感受，联系生活实际，特别是强调了学生的思想教育。再后来，素质教育大行其道，要求充分发挥学生的主体地位，教师退居幕后，充当导演，放手发动学生，尊重学生的主体地位，知识也和生活越来越密切，实用性越来越强。但是，仍然感觉学生们学用两层皮。

随着高中新课标的修订完成，“学科素养”开始进入我们的视野。情境化教学，项目式学习，正让我们的教学日益发生深刻的变化。灵活运用学到的知识，掌握学科思维方式，在具体的生活情境中，创造性地解决现实问题，这才是我们教学的最终目的。换言之，我们学知识的目的是为了用，是为了在现实生活中解决实际问题。这是一种适应现代生活的基本素养，也是培养创新型人才，建设创新型社会的需要。随着科技的不断发展，纯记忆性的知识将越来越贬值；而要想

在未来的竞争中占据优势，必须要注重学生学科素养的养成。

所以，在今后的教学和评价中，我们要转变观念，不断探索，用全新的眼光开展教学工作。

云教研培训心得体会英语篇八

4月27日和29日，我参加了z市组织的乡镇数学教研员培训活动。在这几天里我们观摩了七节课，这些课都是在全国比赛获得一致好评的优质课，也听了优秀教师的点评，自己也参与了点评，可以说通过短短两天的学习收获很多。所以，我简要的谈一谈自己的心得体会。

这期间我听了z老师的《垂直》一课，感受颇深，这节课打破原来教学模式，没有创设情境，也没有让学生探索交流，而是直接给出垂直定义，然后逐步分析定义，实现对定义的真正理解和掌握。听我这节课，我心里打了好几个问号。这节课为什么可以这样上？别的课这样上行不行？什么样的课可以这样上？最后我当初这样的结论，这种教学模式不适合所有的教学模式，之所以这节课能用是因为，垂直这个概念是人为定义的，不是说可以通过推理，交流得出来的，比如说，太阳，月亮这些名词一样，是前辈给起的名字，我们就没有必要费劲再起一遍。也就是说类次于这种定义性的知识可以。还有就是大家都知道的公理，比如在初中才学到的，两点之间有且只有一条线段，这种也是可以的。

通过这几节课我们可以看出这几位老师都是在努力体现新课标的要求。新课标指出学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。现在的数学课堂教学不再是单一的教师教，学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生合作交流的愉快的课堂活动。在本次学习培训中，我们看到每位教师都体现了这点——重视营造和谐，愉快的课堂。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，施与者和容纳者；而是现在课堂中的，学生才是

学习的主人，教师是学习活动中的组织者，引导者与合作者。尤其具有代表性的是z老师和梁少美老师，张老师幽默，梁老师和蔼可亲。

总之，通过这两天的培训，我从中学到了很多，我作为一名新教师，尤其是一名教研员，需要学习的更多，在以后的工作中我将认真学习新课标，刻苦钻研教材，努力上好每一节课。