

教师新课程标准培训心得体会(通用5篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师新课程标准培训心得体会篇一

义务教育语文课程标准(20__年版)已正式颁布，今年9月就要实施。新课标篇幅不大，涉及面宽，凡课程性质、理念、总目标与学段目标、教学内容、方法、评价、考试、教材编写等等，都说到了，但多是一些很精练的原则性的表述，需要认真学习、体会和探讨。课标的学习，为老师们更新观念、全面提升教学水准提供了契机，也为继续推进课改提供了动力。

一，课标的功能是什么？

课标就是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求，也是国家管理和评价课程的依据。教材编写、教学评估、考试命题都应当以课标为依据，以后相关部门对学校进行教学的检查评估，就要以课标为标准，不能另立标准。中考、高考情况如何？升学率多少？都不应当作为检查评估的标准。课标是有一定的政策约束力的。而对老师来说，有了课标，教什么，怎样教，达到什么要求，也就有依据，做到心中有数。在应试教育仍然发挥其影响力的情况下，课标不是可有可无的，它对不良倾向起着正面阻拦抑制的作用，引导教学往健康的方向走。

课标实施是整个基础教育课改系统的枢纽。10年前有过语文课标的实验稿，这个实验稿的推行，其实也就是课改。课标提出了一些新的先进的教育理念，在10年课改中，我们已经

接触和实践过，现在需要总结。课标实施与课改推进是紧密联系的，学习新课标，也是为了深入课改。

有的老师阅读新课标，不太关注其中所谓“务虚”的部分，也就是新的教学理念与方法的提示。他们关注的，是哪些直接可以落实到教学中？比如有哪些教学的重点、难点，教学时间如何安排，等等。抱着这种期待，课标可能不太“解渴”。课标是指导性文件，面向全国，在教学的安排上不可能做很具体、统一、硬性的规定，只要正确领会新的教学理念，了解国家对这门课有哪些基本规范和质量要求，这些要求在各个学段如何体现，也就可以了，教无定法，具体的教学内容以及方法，每个老师都可以根据各自的情况做创造性的发挥。新课标不是一根绳子，不是用来束缚大家的，它是动力，激励我们在教学中大胆创造。

二，课标出台的背景是什么？

课标是怎样出台的？取代教学大纲带来什么变革？这得从16年前说起。1996年教育部组织对我国义务教育实施状况进行9省区的大型调查，发现原来教学大纲要求过高，教学内容存在繁、难、偏、深、旧、窄的情况，绝大多数学生不能达到教学大纲规定的要求。又与世界上一些国家的中小学做比较，我国同一学段教学大纲所规定的内容知识面较窄，同一知识深度较深。同时，各科教学的内容、教学要求做了统一的硬性的规定，缺乏弹性和选择性，这种现状导致大多数学生负担过重，不利于学生的全面发展。当时就决定要实施课程改革，那么义务教育就应当有一个全国统一的课程标准。

课标的制定，是想改变过去那种比较偏狭的教学状况，着眼于学生素质的全面提高。也就是这十多年常说的一个词：素质教育。不管大家如何看待，这都是很了不起的变革。比较一下可以明白，过去的教学大纲以及实际的教学环节中，关注的中心就是知识和技能，而课改希望眼界大开，适应新的形势，着眼于对国民素质的培养，而不仅仅是知识和技能。新

课标和这次课程改革都强调以促进学生发展为宗旨，确立了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三位一体的课程目标，实际上是向素质教育靠拢。新课标的出台，让老师们教学的课程目标意识得到明显的加强。还有一点也是进步，就是从以往按照教学大纲只关注教师教学，转向关注课程实施过程，特别是关注学生学习过程。所以我们学习新课标，不要停留在希望使用“教学大纲”的原有水平，眼界要高一点，以观念的变革来带动教学变革。

义务教育语文课程标准的实验稿早在20__年研制成稿，随后在全国多个省、市、区试验，多种按照“课标”编写的实验教材投入使用，也就是课程改革。“课改”推行至今10年了。从20__年4月开始，教育部组成课标修订组，着手修订。先对29个省、市、区的课改情况进行大面积调查，征询对“课标”的内容及试验结果的各种意见。然后修订组用了近4年的时间，反复调研、学习、修改，数易其稿，最终形成定稿。课标经过十年课改的试验，集思广益，是全国广大师生共同努力的结晶，并非少数专家的产品，是国家的政策性文件，我们应当给予尊重，认真学习和实施。

三，如何看待前一段课改以及课标实施的效果？

新课标颁布，有些老师不是那么期盼，也不是那么有兴趣。因为义务教育课改已经实施10多年，大家对语文课标也有所接触，但现实状况是，课改效果好像不那么明显，课标的实施，其实很多学校也是“水过地皮湿”，见不到突出的效果。绝大多数人都不否认改革的必要，但要真正推进新课程，又非常艰难，从小学到高中，越往上走，难度就更大。课改都10年了，可是一些地区和学校仍然是老一套，我行我素。最让人揪心的是学生的学业负担普遍减不下来，甚至比十年前加重了。课改在竭力反对竞技式教育，可是“竞技”在不断加重与提前，提前到小学、学前班，甚至“胎教”，几乎所有的家长都在担心自己孩子“输在起跑线上”，这成为集体无意识了。一方面是对现下应试教育强烈不满，另一方面又

都不敢轻易放弃应试教育；道理上赞同新课程，实际上却又紧张，担心，结果就形成巨大的社会障碍力，大家都很无奈。当然也还有另一种趋向，就是把新课标片面理解为颠覆性的，不顾实际条件，一味追求课改的形式与声势。强调语文课的人文性，就不敢再提工具性，两者被生硬地割裂开来，语文课上成了思想教育课，掏空了语文；强调学生为主体，就死板规定老师不能多讲，课堂教学追求无边的讨论，一堂课下来没有多少“干货”。“花架子”并不可能提升教学质量，反而把新课程“名声”给败坏了。新课标的实施的确存在很多问题，十年课改真的很艰难，可以用四个字说明：举步为艰。这到底是怎么回事？是课改与课标本身有问题吗？不是。主要是因为这十多年来，虽然经济发展，但社会财富分配差距拉大，竞争加剧，社会心理紧张；最近十多年大学扩招，本来可以让更多青年上大学，可是竞争反而加剧，是对优质教育资源的竞争。所以，课标和课改提出的那些先进的教育理念，在这种非常紧张的社会心理面前，被虚化了，很多人认为课标与课改的理念不错，可是在当下难于实施。我们的确应当正视这种现实，看到课标实施和课改推行所面临的巨大困难。但也要看到，老百姓对现行的教育状况是很不满的，他们是希望改革的，所以课标与课改还是有巨大的潜在动力，而且势在必行。可以说，课改与课标实施举步维艰，但不可能再走回头路，只能从长计议，坚持下去，稳步推进。

从另一方面看，课改与课标的实施，也还是取得显著的成绩。这次改革在课程与教学观念上已经产生大的冲击和突破，象“以人为本”，重视学生整体素质发展，注重学生身心健康发展，以学生为主体，启发式学习，引导学生学会学习，注重基本能力培养，等等，这些观念过去也有提过，但这次新课标实施，从理论到实践那么集中强化提倡，得到了普遍的社会认同。可以说这次课改激活了对于教育某些根本问题的认识，社会对教育必须改革有了更多的关注与共识，这就是很了不起的一大收获。所以这次修订，经过大面积的调查，征求各方面意见，特别注意把课改中实施并逐步得到认可的那些新的理念和做法，体现出来。现在这个修改后的语文课

标，基本理念是先进的，又是基本的，相对稳定的，有可行性的。

四，课标修订怎样面对这些年的争议？

语文是一门主课，在小学与初中阶段到底应当学什么？怎样来教，又怎样来学？可能有各种各样的意见，围绕语文的争议也特别多。这次课标修订，当然也会注意到各种争议，吸纳那些比较切合实际的意见，但更主要的工作，是针对长期以来语文教育方面存在的普遍性问题，总结这十多年来课改的经验，同时按照国家教育规划的总体要求，面向未来，提出语文课程的基本标准。

这次修订，在如何让核心价值观渗透到语文教学中，下了很大功夫。比如课程的定位，这次修订比较明确说明：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应当使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。”这样，就把工具性与人文性统一起来了。

关于工具性与人文性的问题，曾经引起一些讨论。课标坚持“工具性与人文性的统一”这一理念，是为了更好地体现素质教育的精神，更加丰富语文课程的价值追求，促进学生在语文知识、能力和情感态度、思想观念多方面和谐地发展。

关于语文知识的问题，也是有些争论的。现在老师们受制于应试教育，很注重做题，注重讲授和操练所谓系统性的语法修辞知识，这并不利于学生自主学习，发展个性，而且容易让学生对语文产生厌烦。课程标准特别强调要摆脱对语法修辞等概念定义的死板记忆，必要的语文知识的学习可以保留，办法是随文学习，不必刻意追求系统性。这次修订将原来的附录《语法修辞知识要点》内容扩充了，增加了关于汉字、拼音、阅读、写作、文学等方面的知识，不过并没有完全采

纳将语文知识“细化、系列化”的建议，因为过分细化和系列化，有可能使课程标准显得繁琐，并对教师造成束缚。

还有，就是“三个维度”问题。过去，语文课程基本目标曾经是“语文知识”，后来则突出“语文能力”，关注点集中于语言文字运用的技术层面。新课标则要求关注学生的全面素质，为语文课程目标系统建立了“三个维度”的模型，即包括：知识和能力，过程和方法，情感、态度和价值观。知识、能力，是语文课程目标系统中十分重要的一部分，但不是全部，语文课程需要结合本学科的特点和内容，促进学生整体素质的发展。

新课标强调教学的“三维目标”，但不是每一堂课都落实三维，情感、态度、价值观等，是长期、隐性的目标，语文教育要靠熏陶，不可能在每一节课内全部“落实”三维。一节课的教学目标必须相对集中，不可能完成太多目标。要特别注重引导阅读。阅读能力是一种综合能力，理解、感觉、体验、察悟，包括语感，主要靠大量阅读中去“涵泳”，逐步习得。如果缺少个人的阅读体验与感觉，没有个性化的阅读，而老师讲得太多、太细、太零碎，不见得好，还可能破坏那种“涵泳”的感觉。

五、如何理解“语文素养”这个核心概念？

“语文素养”是课标中比较引人注目的核心概念。所谓“语文素养”，是指中小學生具有比较稳定的、最基本的、适应时代发展要求的听说读写能力以及在语文方面表现出来的文学、文章等学识修养和文风、情趣等人格修养。

过去语文课一般只讲语文能力，比如“听说读写能力”，现在提出“语文素养”，涵盖面大一些，既包括听说读写能力，又不止是技能性的要求，还有整体素质的要求。就是说，语文课程在语文基本能力培养的过程中，必然要注重优秀文化对学生的熏染，学生的情感、态度、价值观，以及道德修养、

审美情趣得到提升，良好的个性和健全的人格得到培养。同时让语文教育在继承和弘扬中华民族优秀传统文化、增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力方面，发挥不可替代的优势。

这一切都特别考虑不是附加的，不是一加一，更不是穿鞋戴帽，而真正是有机结合，自然而然展开的。比如小学生识字写字，既是一种能力训练，又是文化熏陶，还是一种习惯、修养的生成，特别是培养了热爱祖国语言文字的感情。所以“语文素养”这个概念，代表一种新的更阔大的教育视野。

有人对语文素养的提法可能不太认同，认为还是“双基”（基础知识、基本能力）比较清晰，认为提语文素养忽视了“双基”，其实，语文素养包括了“双基”，不过是仅仅提“双基”还不够，而且“双基”也必须根据时代的要求重构。因此，语文素养是在“双基”的基础上丰富与发展，而且包括了对“双基”的重构。

要特别说说“训练”，也是一线教师比较关注的。课标倡导的是启发式、探究式、讨论式、参与式的教学，帮助学生学会学习，激发学生的好奇心，培养学生的兴趣爱好，营造独立思考、自由探索的良好环境，所以不再把“训练”作为唯一的教学实施方式，也不再作为语文课程的核心概念。但这不等于排斥训练，语文学习肯定还是要有必要的训练的。在课标的表述中，“训练”往往被包含在新的“语文素养—养成”的课程模型中，这个词没有频繁出现。

老师们阅读语文课标，要特别关注一些关键词和新的提法，里边包含新的教育理念，应当作为学习的要点。这里略举几种：一是以人为本、全面实施素质教育，在教学中渗透社会主义核心价值观，培养学生社会责任感、创新精神和实践能力；二是倡导自主、合作、探究的学习方式，培养学生学会学习、学会合作，学会创新；三是重视语文课程人文性与工具性的统一，注重积累、感悟、实践和综合学习，注重语文的熏

陶感染作用；四是遵循语文教育规律，体现学科目标和内容的循序渐进；五是合理地设计课程目标和内容，减轻学生过重负担。

六，新课标还有哪些亮点？

一是适当减负。这个减负不完全是学习负担的减少，更是追求学习效率的提高，以及激发兴趣，教学生学会学习。比如小学生的识字写字教学，过去一二年级就要求会认1600-1800字，会写800-1000。现在减少识字量，改为认识1600，其中会写800。提倡“多认少写”，希望扭转多年来形成的每学一字必须达到“四会”要求的做法，不再要求“四会”。还请专家对儿童认字写字做了专门的字频研究，从儿童语文生活角度提出先学先写的300个“构形简单，重现率高，其中的大多数能成为其他字的结构成分”的字。这些字应当作为一二年级教科书中识字写字教学的重要内容。

过去对中小学的各个学段应该识、写多少字哪些字，没有明确的规定，不同版本的语文教材在选字的问题上也有很大差异。这次课标修订稿新增了《识字写字教学基本字表》和《义务教育语文课程常用字表》两个字表，尝试在这方面给出了明确的建议。

二是更加重视写字与书法的学习。针对目前电脑化之后，写字能力普遍下降，这次修订特别加强了写字教学的分量，从小学一年级到初中三年级都有相关规定，强调“正确的写字姿势”和“良好的写字习惯”，强调书写的规范和质量。明确写上“在小学每天语文课都要求安排随堂练习，天天练字”。

三是阅读教学也有新的理念，那就是强调阅读是个性化行为，尊重学生阅读的感受，老师应加强指导，但不应当以教师的分析代替学生的阅读实践，不要以模式化的解读代替学生的体验与思考。这些话对当前某些教学倾向是有针对性的。

课标还特别提出“学习语文必须注重读书，注重积累和语感培养，注重品味、感受和体验，注重语言文字运用的实践。”为什么？历来语文教学都习惯于围绕本学科的知识点展开，如，默写词语解释，讲解“语、修、逻、文”知识点，分析中心思想、段落大意，反复操练读题答题的技法。按照这样的路子，学生记住了许多“知识点”，做了大量的题，可是书没有读多少，积累不足，语感不强，语文水平终究得不到提高。这些年学生不读书少读书的现象日趋严重，为此，课标特别写上这样一句：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”对于课外阅读，课标也格外重视，阅读量有具体要求，9年课外阅读总量达到400万字以上。

课标这次修订对于传统文化的继承是格外关注的。9年要求背诵优秀诗文240篇(段)，包括古代和现代的中外作品。课标列出部分中国古代的优秀诗文背诵篇目，小学到初中，136篇。其中小学背诵75篇，初中61篇。有人认为这个量大了一些。其实9年背诵这个量，是适当的，绝大多数学生可以达到。

课标提示应当关注学生的“语文生活”，包括他们的课外“闲书”的阅读交流、上网、博客□qq□等等，其实这些都是他们语文能力成长的重要方面，又关系到语文兴趣的培养和阅读习惯的形成。尽可能在语文课和学生的“语文生活”之间疏通一条通道，那肯定会加倍引发学生学习语文的兴趣，培养起读书的习惯。应当看到现在的应试教育是扼杀兴趣的，学生除了课本和教辅，再没有兴趣读书。这是可悲的。语文课改一定要高度重视激发学生的阅读兴趣，重视并能多少进入学生的语文生活。阅读教学，甚至整个语文教学，都要高度注意培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。“课标”所要求与建议的阅读教学，包括课外阅读，重在养成阅读的兴趣与习惯，发掘学习主动性与创造性，这是可以让学生终生受益的。如果能从培养一种完善的生活方式这一角度去理解，阅读教学包括课外阅读教学的改革就可能获得新的高度和力度。

四是写作教学。目前有不少学校搞“提前量”，小学一二年级就布置写作文，是不合适的。课标修订一二年级定位为“写话”，三年级开始是“习作”，初中才是“作文”。另外强调作文教学一定要减少对学生写作的束缚。现在作文教学那种完全面向考试，只教套题作文、馅饼作文、宿构作文的做法，不但助长假大空的文风，助长文艺腔，对学生的人格成长也是有很强的负面作用的。所以这次课标修订特别注意引导鼓励学生自由表达和有创意的表达，写真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。

有人认为，因为中考、高考还是指挥棒，课标这些要求虽好，难于实施。诸如让学生扩大阅读面，作文“不说假话、空话、套话”，就很难做到。我们可以反过来考虑，如果连课标都不敢旗帜鲜明提倡健康的教学理念，那还有什么希望。课标作为国家的标准树立起来，就是标杆，要尽力往这里靠拢。相信中考、高考也会逐步配套改革，指挥棒也可以往健康的方向指挥。比如中考和高考作文命题和阅卷都想办法抑制“假话、空话、套话”，文风就会慢慢好起来。要有信心。

七，和实验稿比较，哪些变动值得注意？

这次修订，还有一些变动值得注意：有的部分原先设定的目标难度过高，这次适当降低了；有的地方需要补充说明，要强调改变繁琐的教学过程和过于理性、抽象的要求；有的地方要修改对“目标”、“建议”的表述，力求使各学段目标的梯度和层次及有关表述更加清晰；在“课程目标”和“实施建议”中，还有必要进一步强调关于语文学习的关键性要求，补充相应的措施和说明。例如，强调“读书”在语文学习和思想文化修养中的关键作用，要求高度重视阅读的“兴趣、习惯、品位、方法和能力”，对于推荐阅读书目和诵读篇目也需要做一定的调整和补充。

针对目前语文教学中出现的某些新的偏差，课标也有意提示纠偏。如阅读教学中“以教师的分析代替学生的阅读实践”、

“用集体讨论代替个人阅读，或远离文本进行过度发挥”，就明确要求改正和防止。

这次语文课标修订，希望在语文教育思想、课程目标、内容方面能为小学初中语文教学提供基本的要求，也提出一些具体的实施建议。总的是要尽量摆脱应试教育的束缚，往素质教育靠拢，同时遵循语文教学规律，特别注意激发兴趣，保护天性，学会学习，这样也许可以更好地体现核心价值观的引导，为学生打好三个基础：那就是培养学生语文素养，为学好其他课程打好基础；为学生形成正确的人生观、形成健康的个性与人格打好基础；为学生的终身发展打好基础。

八，新课标对教材有什么要求？

这次课标修订对于教材编写也提出一些建议，其中提到教材要符合学生的心理发展特点，有助于激发学习兴趣，选文要文质兼美，有典范性，还要给地方、学校、老师留有开发选择的空间，等等。这些提法都是有现实所指的。现在的教材普遍不够重视教学梯度，有些教材很“说教”，都应当改一改。这些年实施一纲多本，出版多种语文教材，有的很不错，但多数都是为了通过赶着编的，研究不够，一味求新，比较仓卒，也比较粗一些。新课标修订公布之后，都会做修订调整。我觉得不一定按照课标“依葫芦画瓢”，课标改动多少，就补充多少，还是要从实际出发，认真调查总结一下使用情况。有两点应当注意，一是选文还是要重视经典性和适合教学。有些当代的文章好读，学生也有兴趣，但经典性显然不够，或者不太适合教学，不一定选。经典性非常重要，那些沉淀下来、得到广泛认可的作品，才有资格进入课文，因为语文教学必须培养对文化的尊严感。有些传统的选文，虽然经典，可是不太适合中学生学习，也不一定要选。

还有，教材的结构也充分考虑到教学，各个单元重点突出，单元与单元之间衔接也注意由浅入深，不断积累提升，反复落实基本训练。可以说现在所有新出的教材都往人文素质教

育靠拢了，有的靠拢但并没有脱离语文教学规律，有的就可能走得过远，把语文的含量稀释了，甚至把教学秩序打乱了。所以还是要注重教学规律。篇幅要控制一下，内容过多，课时有限，很多老师还习惯固守着教材，不敢有一点儿遗漏，这就使得课时紧张的问题更显突出。好的教材应当留出老师与学生的空间，多一点弹性。在新课标指导下，教材编写还是要守正创新，既要听取各方面意见，吸收中外教材编写成功的经验，又要沉得住气，不搞颠覆性改动，毕竟还要考虑教学的连续性，以及一线老师如何使用。现行的教材大多是实验教材，是为目前正在开展的课程改革而编写的，允许有个试验过程，其长短得失，应当在广泛调查和科学分析基础上去总结。而那种动不动把现下的教材视为“垃圾”，甚至鼓吹要“对抗语文”的颠覆一切的思路，以及“翻烧饼”的做法，是不可行的，既不能解决问题，还可能制造混乱。这几年关于语文教材的争论一轮又一轮，最后沉淀下来的东西好像不多。

九，课标是“可爱而不可行”的吗？

一些老师接触新课标之后，认为很多理念都是好的，但在高考、中考仍然是指挥棒的情况下，“好东西”都很难实施，“可爱而不可行”。老师的担心有一定根据。十年课改，的确阻力很大，有的进展不明显，甚至倒退了。很多老师明明知道应试教育那一套不合理，摧残学生，但面对现实，特别是高考、中考这个巨大的现实，又无可奈何，不敢也不能放手去实施课标的理念与方法。合理的不能做，不合理的逼你做，老师们陷于人格分裂的痛苦之中。但我们不应当丧失信念与信心。要看到，虽然教育界乱象丛生，应试教育仍然大有市场，但起码有一点很明确，整个社会都已经对这种状况强烈不满，渴求改革的呼声是空前的。课标的颁布与课改的实行，不是“拍脑袋”，是有巨大的现实基础的，是人心所向，大势所趋。对课标与课改也许会有这样那样的意见，但极少人会反对其宗旨与大方向。课标是“向善”的，我们应当支持，要有信心。十年课改尽管成效不大，但已经让全

社会形成改革的共识，而且把教育界的困扰和矛盾激活。教育状况的根本改革需要整个社会配合，从体制上改。这种改革成本很大，需要较长时间解决，应试教育一时是很难消除的。对此我们要有思想准备。但也不必把教学中存在的一切问题全都归咎于“体制”，自己可以着手改革的空间是大的。每个老师都最好问问自己，如果一时间“体制”未改，大局未动，我们是否就随波逐流，或束手待毙？面对当下应试教育的巨大压力，我们能做些什么？我曾在一些场合说过，不要抱怨，不能等待，还是承认现实，着眼长远，从我做起，点滴做起，对不合理的教学行为，能改一点是一点。如果是有水平的老师，应当可以做到既让自己的学生考试考得好，又不不至于把他们的脑子搞死。这需要一些平衡，平衡也是改革，是前进。没有必要认为课标与课改都是“可爱而不可行”的。教育从本质上说就是理想的事业，我们还是认真学习课标精神，积极支持课改，把那些“可爱”的东西逐步转化为教学行为吧。

教师新课程标准培训心得体会篇二

通过本次新课标培训，我更深刻地认识到小学语文新课程标准全员培训的重要性。新课标更加强调阅读教学的目标要盯住学生终生阅读习惯、阅读兴趣的培养；强调在大的语文观下再去研究具体的阅读方法、阅读能力的培养；强调我们的语文教学思维的元点和终点只有一个，那就是学生语文素养的提高。

一、强调教育观念的改变

新课标更加强调广大语文教师必须更新教育教学观念。小学语文教学思维的原点和终点要指向学生语文素养的提高；让语文课回到语文本身，阅读教学的重要任务是通过教学，让学生学会阅读、学会表达；重视在优秀诗文的诵读中培养想象力；重视“非连续性文本”的学习，让语文学学习回到生活本体。

义务教育语文课程标准按低、中、高年级等三个学段，分别提出“学段目标与内容”。各个学段相互联系、螺旋上升，最终全面达成方法，做到互相渗透、互相促进的积极作用。

二、强调教师教学方式和学生学习方式的转变

“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用语言文字进行沟通交流，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”长期以来，我们对教学的评价，往往只重视结果，不看过程，导致教的过程“走过场”；对学习的评价也只注重考试成绩，而忽视学生学习的过程，或只注重记住结果，而忽视亲历亲为的重要性。“因材施教”已讲了两千多年，“启发式”教学早已写进了语文教学大纲，至今我们也没有很好地落实。这与我们忽视对教学过程的研究、管理和调控不无关系。

教学中我们要因人施教，要走进每个学生的生活世界、经验世界，采用阶梯式的训练过程，因材施教，尤其注意那些学习有困难的学生，使其品尝到成功的喜悦。

三、注重学生学习兴趣的提高。

兴趣是最好的老师。学习兴趣的激发和培养对优化课堂教学，提高课堂教学质量有着重要的作用。作为语文教师应认真备好课，讲究教学方法，努力把每堂课上好、上得有趣，让学生回味无穷，从心底里喜欢上语文课。这样，才是作为小学语文教师的职责所在。

因此，要充分利用现代教育技术，充分利用各种媒体手段，活跃课堂气氛，扩大语文的外延。

四、积极探索，不断完善

新课标培训给了我一个相互学习和结识同行的平台，在今后的教学实际工作中我一定会倍加努力，积极探索新课标理念，不断完善自我，不断改进我的教育教学模式，让学生因快乐学习，快乐成长。

教师新课程标准培训心得体会篇三

通过学习语文课程标准解读，使我对新一轮课程标准有了较深的认识和理解：一、语文课程标准的主要特点集中体现为：语文教育具有丰富的内涵，注意提高学生的人文素养，以适应时代的发展需要；遵循教育规律，突出学生的语言实践活动；结合学生语言和身心发展的特点，确定阶段目标，选择教学策略。

二、提高学生的语文素养、遵循语文教育的客观规律。

在教学中，做到面向全体学生，即：备课要面向全体学生、课堂教学要面向全体学生，分层次教学，使每个学生都能得到最快的发展。

三、正确把握语文教育的特点，运用于教育教学。

生活处处有语文。语文是最重要的交通工具，它是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性是语文课程的基本特点。

在教学过程中，教师首先树立“教”为“学”服务的思想，确立学生的主体地位。从学生的“学”出发，对课堂教学进行调控。同时也要注意教师的主导作用。在学习中，给学生有利的指导和引导，精讲精练，给学生自主学习的权利，把课堂真的还给学生，使学生主动学习，自读自悟，成为获取知识的主人，而不是消极的知识的接受者。

通过学习语文课程标准解读，使自己有很大的收获，思想观念上有了转变。在新的教育思想和教育理念的指导下，在今后的语文教学中努力做到：

- 1、 转变观念、更新知识，不断提高自身的综合素质，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。
- 2、 充分发挥学生的主体作用，激发学生的学习兴趣，培养学生自主学习的意识和习惯。
- 3、 尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方法。
- 4、 在注意培养语文基本功的基础上，自觉恰当地进行创新教育，指导学生独立探索、求异思维、发现新知识、创造新方法。
- 5、 在阅读教学方面，指导学生探究性地自主读书学习，而不是单纯地讲“书”，还给学生与文本直接和多次对话的权利，让学生学会搜集、处理信息、认识世界、发展思维、体验美感。
- 6、 在写作与口语交际方面，培养学生写作兴趣和自信心，让他们自由想象、自由表达，讲真话、讲心里话，内容贴近生活实际。

总之，在学生语文学习的过程中，教师应尊重信任学生，给学生恰当的指导和点拨，使学生进行高效率的学习，为学生提供交互式的学习平台，提供学习的时间、空间和展示自我的机会，促进每个学生主动参与，每个学生健康发展。

加强党的先进性建设，优化学校发展环境

中共中央、来我区就贯彻落实科学发展观、构建社会主义和

谐社会和加强党的建设进行调查研究。考察结束后，提出了具体的要求，一是“三个着力”，即：着力推动科学发展，提高经济发展质量和效益；着力改善民生，扎实推进和谐社会进程；着力加强党的建设，为科学发展提供坚强保证；二是“四个迈出更大步伐”，即：在社会主义新农村建设上迈出更大步伐，在转变经济增长方式上迈出更大步伐，在生态环境保护上迈出更大步伐，在深化改革开放上迈出更大步伐；三是“四个扎实做好”，即：扎实做好就业再就业工作，扎实做好完善社会保障体系工作，扎实做好扶贫开发工作，扎实做好民族宗教工作；四是“三个切实”，即：切实加强作风建设，切实加强领导班子建设，切实搞好换届工作。

我深入学习了的讲话深受鼓舞。作为一名党员教师结合自己的本职工作，我对今后的工作充满了信心。随着社会的发展，家长对教育的重视程度与日俱增，以人为本理念在各个行业深入人心。在新课程改革的道路上我们重点落实课堂教学改革，努力实现教学方式、管理方式、评价方式的转变，以此促进学生学习方式的转变。在基础教育课程改革的实践中，学校环境发生巨大变化。学校作为育人的主阵地，在优化发展环境的要求下，在党支部这个先锋组织带领下，我们有义务有责任为构建良好的基础发展环境，奉献我们的智慧和汗水，充分体现党的先进性，。为了加强党的先进性建设，优化基础教育发展环境，促进“两个最适宜”城市建设快速发展，我忍不住要谏言献策。在今后的实践中可以继续努力创新工作，坚持优点改进不足。

一、抓住银川市一号工程建设契机鼓舞师生的工作干劲，增加意志信念。

宁东化工基地作为宁夏的“一号工程”，对推动灵武市和银川市，乃至宁夏经济实现跨越式发展，有着举足轻重的作用。这一工程得到了自治区、银川市领导的高度重视，我们作为灵武市人，作为一名普通的社会主义建设者、劳动者，深感荣幸。在这项工程的鼓舞下，我们信心百倍将以更加坚定的

意志信念，奋力工作，在教育教学中发挥党员的带头作用，力争提高教育教学质量，不辜负领导的期望。

二、以德育教育为首构建良好育人环境，以开放的思想观念积极探索。

德育是灵魂，离开了德育学校教育就好比是无源之水，无本之木。为了拓宽德育环境，我们在三至六年级建立以班主任为核心以全体教师参与的“全员”育人模式，实践了“全员育人”的理念。努力开发隐含在教学过程中的人文因素，建构民主、和谐、宽松的师生关系，提高了教与学的效率。促进“学困生”在自信、自励中成长。采用充满个性化的班级名称，如：巨龙飞腾，超越梦想；聪明屋，指挥星；快乐博士，智慧天使等等。选出两套班委会，在纪律、学习、卫生等工作方面独立行政，在同一班内由两套班子展开相互监督，互相竞争，逐步实现民主化管理。大家能够做到心往一处想，劲往一处使，拧成一股劲，进而形成了合力。

五(3)班的张子龙同学，父母离异无人照看被七十多岁的奶奶收养，与奶奶相依为命，他胆子大贪玩不爱学习，经常旷课跑到外面的游戏厅、网吧混日子，班主任找他多次谈话，都没有明显的效果，学校的党员领导找张子龙谈心了解他不到学校的原因进行说服教育，用爱心和热心感化了他。

三、学校领导目标明确措施得力，为德育工作的开展奠定了坚实基础。

学校领导的重视是加强德育工作的重要保证，在长期的德育实践中，学校行政领导以“三个代表”重要思想为指导，站在讲政治的高度，坚持育人宗旨，以为祖国现代化事业培养合格人才和接班人的高度责任感，始终将德育工作作为贯穿学校一切工作的主线，全面坚持德育首位，认真抓好落实。

四、提高党员领导思想觉悟，加强党员教师队伍建设，以更

加执着的奋斗工作精神投身本职工作。

领导班子自身综合素质的高低，直接关系到工作质量的高低，关系到能否充分调动广大教职工的工作积极性和创造性。人性管理的核心是尊重、信任、理解、宽容、赞赏、参与、引导和沟通。实施人本管理，缩短了领导与教师的心理距离，使师生心情愉悦，工作学习有动力，各项工作我们从来不落后，充分体现了领导班子务实高效的工作作风。用高尚的人格魅力务实的工作作风，真诚的处事态度，高度的政治责任，使学校的工作得民心顺民意，赢得了教职工的一致赞誉。

五、以优秀党员为榜样提高党员整体素质，以扎实的工作作风深入群众联系群众。

退休共产党员田颜秋老师七十六岁了，但她对党和教育工作的热爱始终没有减弱。她常年担任两个学校的少先队校外辅导员，精心备课，每学期都要为孩子们上五六次主题班队会课，而且每次上课都要给孩子们准备礼物。她尤其关心学校的贫困学生，在六一儿童节到来之际，她捐资给贫困留守儿童，鼓励他们要坚强，要刻苦学习。她虽然已经搬到吴忠居住，可是从来不放弃给孩子们上课的机会。今年夏天一个中午她冒着暴雨，从吴忠打车提前到学校来给三(4)班上课，她的事迹在全市家喻户晓，她是我们学习的好榜样。贫困学生和留守儿童他们由于家庭贫穷父母不在身边，往往会在外流浪心里缺少别人的关爱，我们需要更多的像田颜秋老师的好党员来扎实的开展工作，更多的去关心这些弱势群体，确保他们的健康成长。

六、开展党员“1+1”活动，结对帮扶，用爱心感化教育思想后进生。

我校有一个好传统，对于思想贫困的学生能够常抓不懈，尤其党员从20xx年开始就与贫困学生结对子，针对他们的生活、学习中的问题及时给予帮助。农民工子女刘凯丽同学的母亲

身患精神分裂症大脑意识不清，常年被她奶奶关在屋子里不让出门。父亲是外来人口靠在街上蹬三轮车养家糊口。家里面有姐姐有弟弟一家五口人生活极其困难□20xx年学校党支部开展党员“1+1”救助活动，把刘凯丽同学作为第一批救助对象。三年来她的学习成绩不断进步，性格由内向逐渐变得开朗，而且非常热爱班集体关心同学，爱的种子在她心里已经发芽生根。

学校降低了入学门槛，给外来务工的人员最大的心理安慰，把党的惠民政策送给每一位急需帮助的人们。

七、深化课程改革，把培养学生的健全人格和个性作为教育的灵魂。

稳定是发展的前提，只有把下一代教育成具有健全人格和个性的一代新人，才能使课程改革工作落到实处。因此，学校党支部领导下的全体教师把教育学生良好的学习习惯学习风气的形成作为主要任务。

(一)、以课堂教学为核心，深化学校的教科研工作

深化课堂教学改革作为教育科研的工作重点。加大教研力度，以提高课堂教学质量为核心，充分利用教研日时间组织教师进行理论学习，使教师明确在全面实施素质教育的新形势下，加强教育科研的重要意义，理清实施素质教育的思路，更新观念，统一认识，树立科学的教育质量观和人才观，深入开展新教材教法和新《课程标准》的学习研讨活动，同时关注新的教研信息和教改动向，提高教育教学理论水平，以理论指导实际，更好地进行教育教学改革研究。我校还健全“人人上汇报课，人人参与评课，人人参与课题实验研究”的教研制度，还要求教师们都要制定出自己的实验子课题，并结合平时的教学实践着手研究小现象、小问题。通过评课，促进全体教师思想上和业务上的交流，互相学习，取长补短，从理论上和实践上提高教学水平。并要求教师在教学中不但

要能“教”会“评”，还要会“写”，引导教师形成“理论——实践——理论”的良性循环，认真总结教学经验、撰写教学论文和教后感，上交教案、说课稿和教学论文。

(二)、以制度促发展，努力提高教育教学质量。

教学质量是学校的生命线，教育质量的优劣直接影响到学校与教师在社会上的声誉和形象。我们把提高教育质量作为中心工作来抓。完善和认真落实好教育教学管理制度。以《逸夫小学教职工年终考核细则》、《逸夫小学教职工职称评定考核细则》、《逸夫小学教职工考勤制度》和《逸夫小学安全细则》、《教育教学事故认定和处理办法》等制度为准绳，学校教学工作紧紧围绕其开展。备课、上课、听课、评课、作业等严格按照要求来完成。夯实课改，积极推进新课标实施进程。学校建立了语文、数学、英语、普科四个教研组，定期开展活动，积极组织全体教师深入学习新课标理念，体会新课标精神，明确新课标要求；面向全体学生，改变学习方式，建立并积极完善以校为本的教研机制，以教导处为中心，辐射语、数等教研组，营造良好教研氛围；以课题研究为突破，全面提高教育教学质量。

(三)、以培养名师为目标，提高教师整体素质。

1、加强师德学习，弘扬“敬业奉献、求实创新”的师德风范，使教师端正实施素质教育的思想观念。我校努力实施名师培养工程和新教师跟踪工程，完善教师“以优带新”的辅导制度，在学校课题组的组织下，全体老师不断探索新的教学方法和教学模式，使课题研究更有实效性和指导性，全面提高课堂教学实效。通过“学习——实践——研讨——提高”，我们看到了教师们的教育思想和教学理念得到了不同程度的更新，教学方法不断创新，教学风格日趋成熟，教学水平明显提高。为了造就一支符合时代要求，具备实施素质教育能力的高水平教师队伍，我校还组织教师参加学校举办的信息技术培训班，学习课件制作和上网查阅资料。通过创设我校特色的教

研氛围，努力实现教师向“研究型”、“学者型”和“专家型”转变。

(四)、以趣味活动为动力，加快学校的素质教育步伐

为了加快实施素质教育的步伐，体现“面向全体”的素质教育精神，我校积极开展各种趣味活动，如：作文竞赛、手抄报比赛、朗读比赛、数学基础知识竞赛、口算比赛、小制作比赛、广播操比赛、冬季越野选拔赛、书法绘画比赛、电脑操作比赛、校园文化艺术节等活动。我们还组织学生参加了银川市古诗文诵读比赛、和宁夏电视台录制校园大挑战“e代希望之星”才艺展示大赛、元旦文艺汇演，为特长学生提供锻炼的机会，让他们在活动中展现自己的特长，体现成功的喜悦。

(五)、以特色教学为窗口，扩大学校的社会影响

“以质量求生存，以特色求发展”是我校新一届领导班子的办学思路。学校重视综合实践活动课程以及英语和信息技术等课程的教学。严格执行《课程计划》，做到开齐课程、开足课时。同时，我们率先开设了英语实验班(从一年级开始开设趣味英语)和信息技术实验班。我们聘请外籍英语教师到我校授课，培养学生学习英语的兴趣。

八、利用“查违纠偏”，及时监督引领做到警钟长鸣。

通过开展查违纠偏活动和建立家长学校培养学生良好的行为习惯，及时纠正师生思想工作中的偏差，预防消极思想和不正之风的产生。对不良行为进行自查、互查，及时开展批评与自我批评，及时纠正有效预防了安全事故的发生。

九、开展万名教师访千家万户家校联系活动。

加强家校联系，党员教师带头主动上门落实学生家庭背景，

征求家长意见。

改进和完善家长学校、家长会的活动形式。各班的家长会在原来的基础上，有了一定程度的创新，比如根据不同学生的不同特点，召开小型的座谈会，在形式上也有了很大的变化，改一言堂为群言堂等等。孩子的心理健康得到了普遍关注。

十、把当前面临的困难存在的问题作为发展环境的契机，充分利用问题和困难的价值。

目前还有很多居民的居住条件差，卫生习惯差；流动人口扰乱治安现象多严重影响社会的稳定。对于存在的等等这些难点热点问题，我们不能逃避，不能推卸。解决了我们在发展中的问题，这一过程其实就是发展的过程。

十一、社会各界携手共建和谐社区体系。

通过社区参与社会活动的渠道，为流动人口创造一个宜人学习、宜人居住、宜人的环境。只有提高社区和谐度，积极拓展社区服务，完善社区卫生，发展社区文化，推进社区就业，强化社区治安，才能切实为广大居民群众和外来投资者创造优良宜居的创业环境。

总之，教育环境的优化离不开党员教师这支主力军，只有靠这支先锋队才能促使和谐校园的建设。一定可以促进“两个最适宜”城市建设目标的实现，全社会各部门只有通力合作，齐抓共管才能优化发展环境，推动经济社会发展为宁夏改革开放和社会主义现代化建设添砖加瓦。

按照“三个切实加强”的要求，我人有信心，坚定理想信念，增强宗旨意识，保持高尚情操，进一步增强忧患意识、公仆意识、节俭意识，不辱使命，大兴创业兴业之风，大兴真抓实干之风，大兴探索创新之风，为加快建设“两个最适宜”城市提供最强有力的支持，用更加优异的成绩迎接党的xx大

胜利召开。

教师新课程标准培训心得体会篇四

义务教育语文课程标准(20xx年版)已正式颁布，今年9月就要实施。新课标篇幅不大，涉及面宽，凡课程性质、理念、总目标与学段目标、教学内容、方法、评价、考试、教材编写等等，都说到了，但多是一些很精练的原则性的表述，需要认真学习、体会和探讨。课标的学习，为老师们更新观念、全面提升教学水准提供了契机，也为继续推进课改提供了动力。

一，课标的功能是什么？

课标就是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求，也是国家管理和评价课程的依据。教材编写、教学评估、考试命题都应当以课标为依据，以后相关部门对学校进行教学的检查评估，就要以课标为标准，不能另立标准。中考、高考情况如何？升学率多少？都不应当作为检查评估的标准。课标是有一定的政策约束力的。而对老师来说，有了课标，教什么，怎样教，达到什么要求，也就有依据，做到心中有数。在应试教育仍然发挥其影响力的情况下，课标不是可有可无的，它对不良倾向起着正面阻拦抑制的作用，引导教学往健康的方向走。

课标实施是整个基础教育课改系统的枢纽□20xx年前有过语文课标的实验稿，这个实验稿的推行，其实也就是课改。课标提出了一些新的先进的教育理念，在20xx年课改中，我们已经接触和实践过，现在需要总结。课标实施与课改推进是紧密联系的，学习新课标，也是为了深入课改。

有的老师阅读新课标，不太关注其中所谓“务虚”的部分，也就是新的教学理念与方法的提示。他们关注的，是哪些直

接可以落实到教学中?比如有哪些教学的重点、难点, 教学时间如何安排, 等等。抱着这种期待, 课标可能不太“解渴”。课标是指导性文件, 面向全国, 在教学的安排上不可能做很具体、统一、硬性的规定, 只要正确领会新的教学理念, 了解国家对这门课有哪些基本规范和质量要求, 这些要求在各个学段如何体现, 也就可以了, 教无定法, 具体的教学内容以及方法, 每个老师都可以根据各自的情况做创造性的发挥。新课标不是一根绳子, 不是用来束缚大家的, 它是动力, 激励我们在教学中大胆创造。

二, 课标出台的背景是什么?

课标是怎样出台的?取代教学大纲带来什么变革?这得从20xx年前说起。1996年教育部组织对我国义务教育实施状况进行9省区的大型调查, 发现原来教学大纲要求过高, 教学内容存在繁、难、偏、深、旧、窄的情况, 绝大多数学生不能达到教学大纲规定的要求。又与世界上一些国家的中小学做比较, 我国同一学段教学大纲所规定的内容知识面较窄, 同一知识深度较深。同时, 各科教学的内容、教学要求做了统一的硬性的规定, 缺乏弹性和选择性, 这种现状导致大多数学生负担过重, 不利于学生的全面发展。当时就决定要实施课程改革, 那么义务教育就应当有一个全国统一的课程标准。

课标的制定, 是想改变过去那种比较偏狭的教学状况, 着眼于学生素质的全面提高。也就是这十多年常说的一个词: 素质教育。不管大家如何看待, 这都是很了不起的变革。比较一下可以明白, 过去的教学大纲以及实际的教学环节中, 关注的中心就是知识和技能, 而课改希望眼界大开, 适应新的形势, 着眼于对国民素质的培养, 而不仅仅是知识技能。新课标和这次课程改革都强调以促进学生发展为宗旨, 确立了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三位一体的课程目标, 实际上是向素质教育靠拢。新课标的出台, 让老师们教学的课程目标意识得到明显的加强。还有一点也是进步, 就是从以往按照教学大纲只关注教师教学, 转向关注课程实

施过程，特别是关注学生学习过程。所以我们学习新课标，不要停留在希望使用“教学大纲”的原有水平，眼界要高一点，以观念的变革来带动教学变革。

义务教育语文课程标准的实验稿早在20xx年研制成稿，随后在全国多个省、市、区试验，多种按照“课标”编写的实验教材投入使用，也就是课程改革。“课改”推行至今20xx年了。从20xx年4月开始，教育部组成课标修订组，着手修订。先对29个省、市、区的课改情况进行大面积调查，征询对“课标”的内容及试验结果的各种意见。然后修订组用了近4年的时间，反复调研、学习、修改，数易其稿，最终形成定稿。课标经过十年课改的试验，集思广益，是全国广大师生共同努力的结晶，并非少数专家的产品，是国家的政策性文件，我们应当给予尊重，认真学习和实施。

三，如何看待前一段课改以及课标实施的效果？

新课标颁布，有些老师不是那么期盼，也不是那么有兴趣。因为义务教育课改已经实施10多年，大家对语文课标也有所接触，但现实状况是，课改效果好像不那么明显，课标的实施，其实很多学校也是“水过地皮湿”，见不到突出的效果。绝大多数人都不否认改革的必要，但要真正推进新课程，又非常艰难，从小学到高中，越往上走，难度就更大。课改都20xx年了，可是一些地区和学校仍然是老一套，我行我素。最让人揪心的是学生的学业负担普遍减不下来，甚至比十年前加重了。课改在竭力反对竞技式教育，可是“竞技”在不断加重与提前，提前到小学、学前班，甚至“胎教”，几乎所有的家长都在担心自己孩子“输在起跑线上”，这成为集体无意识了。一方面是对现下应试教育强烈不满，另一方面又都不敢轻易放弃应试教育；道理上赞同新课程，实际上却又紧张，担心，结果就形成巨大的社会障碍力，大家都很无奈。当然也还有另一种趋向，就是把新课标片面理解为颠覆性的，不顾实际条件，一味追求课改的形式与声势。强调语文课的

人文性，就不敢再提工具性，两者被生硬地割裂开来，语文课上成了思想教育课，掏空了语文；强调学生为主体，就死板规定老师不能多讲，课堂教学追求无边的讨论，一堂课下来没有多少“干货”。“花架子”并不可能提升教学质量，反而把新课程“名声”给败坏了。新课标的实施的确存在很多问题，十年课改真的很艰难，可以用四个字说明：举步为艰。这到底是怎么回事？是课改与课标本身有问题吗？不是。主要是因为这十多年来，虽然经济发展，但社会财富分配差距拉大，竞争加剧，社会心理紧张；最近十多年大学扩招，本来可以让更多青年上大学，可是竞争反而加剧，是对优质教育资源的竞争。所以，课标和课改提出的那些先进的教育理念，在这种非常紧张的社会心理面前，被虚化了，很多人认为课标与课改的理念不错，可是在当下难于实施。我们的确应当正视这种现实，看到课标实施和课改推行所面临的巨大困难。但也要看到，老百姓对现行的教育状况是很不满的，他们是希望改革的，所以课标与课改还是有巨大的潜在动力，而且势在必行。可以说，课改与课标实施举步维艰，但没有可能再走回头路，只能从长计议，坚持下去，稳步推进。

从另一方面看，课改与课标的实施，也还是取得显著的成绩。这次改革在课程与教学观念上已经产生大的冲击和突破，象“以人为本”，重视学生整体素质发展，注重学生身心健康发展，以学生为主体，启发式学习，引导学生学会学习，注重基本能力培养，等等，这些观念过去也有提过，但这次新课标实施，从理论到实践那么集中强化提倡，得到了普遍的社会认同。可以说这次课改激活了对于教育某些根本问题的认识，社会对教育必须改革有了更多的关注与共识，这就是很了不起的一大收获。所以这次修订，经过大面积的调查，征求各方面意见，特别注意把课改中实施并逐步得到认可的那些新的理念和做法，体现出来。现在这个修改后的语文课标，基本理念是先进的，又是基本的，相对稳定的，有可行性的。

四，课标修订怎样面对这些年的争议？

语文是一门主课，在小学与初中阶段到底应当学什么？怎样来教，又怎样来学？可能有各种各样的意见，围绕语文的争议也特别多。这次课标修订，当然也会注意到各种争议，吸纳那些比较切合实际的意见，但更主要的工作，是针对长期以来语文教育方面存在的普遍性问题，总结这十多年来课改的经验，同时按照国家教育规划的总体要求，面向未来，提出语文课程的基本标准。

这次修订，在如何让核心价值观渗透到语文教学中，下了很大功夫。比如课程的定位，这次修订比较明确说明：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应当使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。”这样，就把工具性与人文性统一起来了。

关于工具性与人文性的问题，曾经引起一些讨论。课标坚持“工具性与人文性的统一”这一理念，是为了更好地体现素质教育的精神，更加丰富语文课程的价值追求，促进学生在语文知识、能力和情感态度、思想观念多方面和谐地发展。

关于语文知识的问题，也是有些争论的。现在老师们受制于应试教育，很注重做题，注重讲授和操练所谓系统性的语法修辞知识，这并不利于学生自主学习，发展个性，而且容易让学生对语文产生厌烦。课程标准特别强调要摆脱对语法修辞等概念定义的死板记忆，必要的语文知识的学习可以保留，办法是随文学习，不必刻意追求系统性。这次修订将原来的附录《语法修辞知识要点》内容扩充了，增加了关于汉字、拼音、阅读、写作、文学等方面的知识，不过并没有完全采纳将语文知识“细化、系列化”的建议，因为过分细化和系列化，有可能使课程标准显得繁琐，并对教师造成束缚。

还有，就是“三个维度”问题。过去，语文课程基本目标曾经是“语文知识”，后来则突出“语文能力”，关注点集中

于语言文字运用的技术层面。新课标则要求关注学生的全面素质，为语文课程目标系统建立了“三个维度”的模型，即包括：知识和能力，过程和方法，情感、态度 and 价值观。知识、能力，是语文课程目标系统中十分重要的一部分，但不是全部，语文课程需要结合本学科的特点和内容，促进学生整体素质的发展。

新课标强调教学的“三维目标”，但不是每一堂课都落实三维，情感、态度、价值观等，是长期、隐性的目标，语文教育要靠熏陶，不可能在每一节课内全部“落实”三维。一节课的教学目标必须相对集中，不可能完成太多目标。要特别注重引导阅读。阅读能力是一种综合能力，理解、感觉、体验、察悟，包括语感，主要靠大量阅读中去“涵泳”，逐步习得。如果缺少个人的阅读体验与感觉，没有个性化的阅读，而老师讲得太多、太细、太零碎，不见得好，还可能破坏那种“涵泳”的感觉。

五，如何理解“语文素养”这个核心概念？

“语文素养”是课标中比较引人注目的核心概念。所谓“语文素养”，是指中小學生具有比较稳定的、最基本的、适应时代发展要求的听说读写能力以及在语文方面表现出来的文学、文章等学识修养和文风、情趣等人格修养。

过去语文课一般只讲语文能力，比如“听说读写能力”，现在提出“语文素养”，涵盖面大一些，既包括听说读写能力，又不止是技能性的要求，还有整体素质的要求。就是说，语文课程在语文基本能力培养的过程中，必然要注重优秀文化对学生的熏染，学生的情感、态度、价值观，以及道德修养、审美情趣得到提升，良好的个性和健全的人格得到培养。同时让语文教育在继承和弘扬中华民族优秀传统文化、增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力方面，发挥不可替代的优势。

这一切都特别考虑不是附加的，不是一加一，更不是穿鞋戴帽，而真正是有机结合，自然而然展开的。比如小学生识字写字，既是一种能力训练，又是文化熏陶，还是一种习惯、修养的生成，特别是培养了热爱祖国语言文字的感情。所以“语文素养”这个概念，代表一种新的更阔大的教育视野。

有人对语文素养的提法可能不太认同，认为还是“双基”（基础知识、基本能力）比较清晰，认为提语文素养忽视了“双基”，其实，语文素养包括了“双基”，不过是仅仅提“双基”还不够，而且“双基”也必须根据时代的要求重构。因此，语文素养是在“双基”的基础上丰富与发展，而且包括了对“双基”的重构。

要特别说说“训练”，也是一线教师比较关注的。课标倡导的是启发式、探究式、讨论式、参与式的教学，帮助学生学会学习，激发学生的好奇心，培养学生的兴趣爱好，营造独立思考、自由探索的良好环境，所以不再把“训练”作为唯一的教学实施方式，也不再作为语文课程的核心概念。但这不等于排斥训练，语文学习肯定还是要有必要的训练的。在课标的表述中，“训练”往往被包含在新的“语文素养—养成”的课程模型中，这个词没有频繁出现。

老师们阅读语文课标，要特别关注一些关键词和新的提法，里边包含新的教育理念，应当作为学习的要点。这里略举几种：一是以人为本、全面实施素质教育，在教学中渗透社会主义核心价值观，培养学生社会责任感、创新精神和实践能力；二是倡导自主、合作、探究的学习方式，培养学生学会学习、学会合作，学会创新；三是重视语文课程人文性与工具性的统一，注重积累、感悟、实践和综合学习，注重语文的熏陶感染作用；四是遵循语文教育规律，体现学科目标和内容的循序渐进；五是合理地设计课程目标和内容，减轻学生过重负担。

六，新课标还有哪些亮点？

一是适当减负。这个减负不完全是学习负担的减少，更是追求学习效率的提高，以及激发兴趣，教学生学会学习。比如小学生的识字写字教学，过去一二年级就要求会认1600-1800字，会写800-1000。现在减少识字量，改为认识1600，其中会写800。提倡“多认少写”，希望扭转多年来形成的每学一字必须达到“四会”要求的做法，不再要求“四会”。还请专家对儿童认字写字做了专门的字频研究，从儿童语文生活角度提出先学先写的300个“构形简单，重现率高，其中的大多数能成为其他字的结构成分”的字。这些字应当作为一二年级教科书中识字写字教学的重要内容。

过去对中小学的各个学段应该识、写多少字哪些字，没有明确的规定，不同版本的语文教材在选字的问题上也有很大差异。这次课标修订稿新增了《识字写字教学基本字表》和《义务教育语文课程常用字表》两个字表，尝试在这方面给出了明确的建议。

二是更加重视写字与书法的学习。针对目前电脑化之后，写字能力普遍下降，这次修订特别加强了写字教学的分量，从小学一年级到初中三年级都有相关规定，强调“正确的写字姿势”和“良好的写字习惯”，强调书写的规范和质量。明确写上“在小学每天语文课都要求安排随堂练习，天天练字”。

三是阅读教学也有新的理念，那就是强调阅读是个性化行为，尊重学生阅读的感受，老师应加强指导，但不应当以教师的分析代替学生的阅读实践，不要以模式化的解读代替学生的体验与思考。这些话对当前某些教学倾向是有针对性的。

课标还特别提出“学习语文必须注重读书，注重积累和语感培养，注重品味、感受和体验，注重语言文字运用的实践。”为什么？历来语文教学都习惯于围绕本学科的知识点展开，如，默写词语解释，讲解“语、修、逻、文”知识点，分析中心思想、段落大意，反复操练读题答题的技法。按照

这样的路子，学生记住了许多“知识点”，做了大量的题，可是书没有读多少，积累不足，语感不强，语文水平终究得不到提高。这些年学生不读书少读书的现象日趋严重，为此，课标特别写上这样一句：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”对于课外阅读，课标也格外重视，阅读量有具体要求，9年课外阅读总量达到400万字以上。

课标这次修订对于传统文化的继承是格外关注的。9年要求背诵优秀诗文240篇(段)，包括古代和现代的中外作品。课标列出部分中国古代的优秀诗文背诵篇目，小学到初中，136篇。其中小学背诵75篇，初中61篇。有人认为这个量大了一些。其实9年背诵这个量，是适当的，绝大多数学生可以达到。

课标提示应当关注学生的“语文生活”，包括他们的课外“闲书”的阅读交流、上网、博客□qq□等等，其实这些都是他们语文能力成长的重要方面，又关系到语文兴趣的培养和阅读习惯的形成。尽可能在语文课和学生的“语文生活”之间疏通一条通道，那肯定会加倍引发学生学习语文的兴趣，培养起读书的习惯。应当看到现在的应试教育是扼杀兴趣的，学生除了课本和教辅，再没有兴趣读书。这是可悲的。语文课改一定要高度重视激发学生的阅读兴趣，重视并能多少进入学生的语文生活。阅读教学，甚至整个语文教学，都要高度注意培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。“课标”所要求与建议的阅读教学，包括课外阅读，重在养成阅读的兴趣与习惯，发掘学习主动性与创造性，这是可以让学生终生受益的。如果能从培养一种完善的生活方式这一角度去理解，阅读教学包括课外阅读教学的改革就可能获得新的高度和力度。

四是写作教学。目前有不少学校搞“提前量”，小学一二年级就布置写作文，是不合适的。课标修订一二年级定位为“写话”，三年级开始是“习作”，初中才是“作文”。另外强调作文教学一定要减少对学生写作的束缚。现在作文

教学那种完全面向考试，只教套题作文、馅饼作文、宿构作文的做法，不但助长假大空的文风，助长文艺腔，对学生的人格成长也是有很强的负面作用的。所以这次课标修订特别注意引导鼓励学生自由表达和有创意的表达，写真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。

有人认为，因为中考、高考还是指挥棒，课标这些要求虽好，难于实施。诸如让学生扩大阅读面，作文“不说假话、空话、套话”，就很难做到。我们可以反过来考虑，如果连课标都不敢旗帜鲜明提倡健康的教学理念，那还有什么希望。课标作为国家的标准树立起来，就是标杆，要尽力往这里靠拢。相信中考、高考也会逐步配套改革，指挥棒也可以往健康的方向指挥。比如中考和高考作文命题和阅卷都想办法抑制“假话、空话、套话”，文风就会慢慢好起来。要有信心。

七，和实验稿比较，哪些变动值得注意？

这次修订，还有一些变动值得注意：有的部分原先设定的目标难度过高，这次适当降低了；有的地方需要补充说明，要强调改变繁琐的教学过程和过于理性、抽象的要求；有的地方要修改对“目标”、“建议”的表述，力求使各学段目标的梯度和层次及有关表述更加清晰；在“课程目标”和“实施建议”中，还有必要进一步强调关于语文学习的关键性要求，补充相应的措施和说明。例如，强调“读书”在语文学习和思想文化修养中的关键作用，要求高度重视阅读的“兴趣、习惯、品位、方法和能力”，对于推荐阅读书目和诵读篇目也需要做一定的调整和补充。

针对目前语文教学中出现的某些新的偏差，课标也有意提示纠偏。如阅读教学中“以教师的分析代替学生的阅读实践”、“用集体讨论代替个人阅读，或远离文本进行过度发挥”，就明确要求改正和防止。

这次语文课标修订，希望在语文教育思想、课程目标、内容

方面能为小学初中语文教学提供基本的要求，也提出一些具体的实施建议。总的是要尽量摆脱应试教育的束缚，往素质教育靠拢，同时遵循语文教学规律，特别注意激发兴趣，保护天性，学会学习，这样也许可以更好地体现核心价值观的引导，为学生打好三个基础：那就是培养学生语文素养，为学好其他课程打好基础；为学生形成正确的人生观、形成健康的个性与人格打好基础；为学生的终身发展打好基础。

八，新课标对教材有什么要求？

这次课标修订对于教材编写也提出一些建议，其中提到教材要符合学生的心理发展特点，有助于激发学习兴趣，选文要文质兼美，有典范性，还要给地方、学校、老师留有开发选择的空间，等等。这些提法都是有现实所指的。现在的教材普遍不够重视教学梯度，有些教材很“说教”，都应当改一改。这些年实施一纲多本，出版多种语文教材，有的很不错，但多数都是为了通过赶着编的，研究不够，一味求新，比较仓卒，也比较粗一些。新课标修订公布之后，都会做修订调整。我觉得不一定按照课标“依葫芦画瓢”，课标改动多少，就补充多少，还是要从实际出发，认真调查总结一下使用情况。有两点应当注意，一是选文还是要重视经典性和适合教学。有些当代的文章好读，学生也有兴趣，但经典性显然不够，或者不太适合教学，不一定选。经典性非常重要，那些沉淀下来、得到广泛认可的作品，才有资格进入课文，因为语文教学必须培养对文化的尊严感。有些传统的选文，虽然经典，可是不太适合中学生学习，也不一定要选。

还有，教材的结构也充分考虑到教学，各个单元重点突出，单元与单元之间衔接也注意由浅入深，不断积累提升，反复落实基本训练。可以说现在所有新出的教材都往人文素质教育靠拢了，有的靠拢但并没有脱离语文教学规律，有的就可能走得过远，把语文的含量稀释了，甚至把教学秩序打乱了。所以还是要注重教学规律。篇幅要控制一下，内容过多，课时有限，很多老师还习惯固守着教材，不敢有一点儿遗漏，

这就使得课时紧张的问题更显突出。好的教材应当留出老师与学生的空间，多一点弹性。在新课标指导下，教材编写还是要守正创新，既要听取各方面意见，吸收中外教材编写成功的经验，又要沉得住气，不搞颠覆性改动，毕竟还要考虑教学的连续性，以及一线老师如何使用。现行的教材大多是实验教材，是为目前正在开展的课程改革而编写的，允许有个试验过程，其长短得失，应当在广泛调查和科学分析基础上去总结。而那种动不动把现下的教材视为“垃圾”，甚至鼓吹要“对抗语文”的颠覆一切的思路，以及“翻烧饼”的做法，是不可行的，既不能解决问题，还可能制造混乱。这几年关于语文教材的争论一轮又一轮，最后沉淀下来的东西好像不多。

九，课标是“可爱而不可行”的吗？

一些老师接触新课标之后，认为很多理念都是好的，但在高考、中考仍然是指挥棒的情况下，“好东西”都很难实施，“可爱而不可行”。老师的担心有一定根据。十年课改，的确阻力很大，有的进展不明显，甚至倒退了。很多老师明明知道应试教育那一套不合理，摧残学生，但面对现实，特别是高考、中考这个巨大的现实，又无可奈何，不敢也不能放手去实施课标的理念与方法。合理的不能做，不合理的逼你做，老师们陷于人格分裂的痛苦之中。但我们不应当丧失信念与信心。要看到，虽然教育界乱象丛生，应试教育仍然大有市场，但起码有一点很明确，整个社会都已经对这种状况强烈不满，渴求改革的呼声是空前的。课标的颁布与课改的实行，不是“拍脑袋”，是有巨大的现实基础的，是人心所向，大势所趋。对课标与课改也许会有这样那样的意见，但极少人会反对其宗旨与大方向。课标是“向善”的，我们应当支持，要有信心。十年课改尽管成效不大，但已经让全社会形成改革的共识，而且把教育界的困扰和矛盾激活。教育状况的根本改革需要整个社会配合，从体制上改。这种改革成本很大，需要较长时间解决，应试教育一时是很难消除的。对此我们要有思想准备。但也不必把教学中存在的一切

问题全都归咎于“体制”，自己可以着手改革的空间是大的。每个老师都最好问问自己，如果一时间“体制”未改，大局未动，我们是否就随波逐流，或束手待毙？面对当下应试教育的巨大压力，我们能做些什么？我曾在一些场合说过，不要抱怨，不能等待，还是承认现实，着眼长远，从我做起，点滴做起，对不合理的教学行为，能改一点是一点。如果是有水平的老师，应当可以做到既让自己的学生考试考得好，又不至于把他们的脑子搞死。这需要一些平衡，平衡也是改革，是前进。没有必要认为课标与课改都是“可爱而不可行”的。教育从本质上说就是理想的事业，我们还是认真学习课标精神，积极支持课改，把那些“可爱”的东西逐步转化为教学行为吧。

共2页，当前第2页12

教师新课程标准培训心得体会篇五

以前课堂上的情况是：40分钟老师一个人讲完，滔滔不绝、一气呵成，还生怕学生没听够，生怕知识点没讲透，生怕考点没讲到。老师挺喜欢讲的一句话是：“只要你们跟着老师的上课、复习的步伐，你们一定能考一个好成绩”。学生则一个个无精打采，小话不断，呵欠连天。课改之后，老师的角色更多的象一个导演，在教学过程中起的是组织、引导、示范和协调的作用。我们要由浅入深、由表及里的引导学生学习，教会他们如何学习。将他们从被动接受知识和死记硬背中解脱出来，让他们积极、主动的学习知识，让他们改变“学历史只要背就行”的观念。

2. 变结论式教学为过程教学，寓“学法指导”于教学过程之中

历史课本中有许多现成的结论，如“……的历史意义”“对……的评价”等，学生有的并不赞同，有的不明所然。这就要求教师将得出结论的过程、自己的思维过程尽量

的暴露给学生，让他们主动参与到分析、讨论中来，引导他们主动发现和探究知识。

3. 利用课本中的活动课和学习与探究内容，有计划的开展历史课的研究性学习。

新的历史课程改革在内容上和以前最大的不同是增加了许多的学习与探究的内容和4节活动课，这些内容不注重结果，注重的是学生的学习过程，鼓励学生参与教学、与他人合作、共同探讨、社会实践等活动。要达到理想的目的，教师必须在“导”字上下功夫了。从别的实验区反馈的信息看，这些内容很容易激发学生的兴趣，使他们乐于从不同的角度提出问题，并想办法从不同的途径力求解决问题，这就为开展研究性学习创造了条件。

4. 由“专业课”向“综合课”转变

现代社会越来越需要复合型人才，要求能用多学科的知识来分析和解决问题。教育也必须向这个趋势转变。作为历史教师在从事历史教学的过程中也应该努力寻求历史与其他学科，如语文、政治和地理等的交叉点，突破学科的封闭，使个学科相互渗透，以培养学生的知识迁移能力和用多学科的知识来分析和解决问题，提高他们的综合素质。事实上，有的实验区已经开始了综合课的实践，如深圳南山区开设的《历史与社会》，就综合了各学科的知识。