

最新幼儿园大班美术教案反思我的梦想 幼儿园大班美术活动教案及反思(实用5 篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班美术教案反思我的梦想篇一

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

2、教师交代玩色要求。

3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿园大班美术教案反思我的梦想篇二

1、选择材料，用不同的色彩表现《西游记》人物的面部特征。

2、学习制作面具。

彩笔、剪刀、双面胶、松紧带、白纸等；《西游记》中的图片；录音机。

1、谈话激趣

小朋友们，你们喜欢制作面具吗？这节课我们就来学习制作面具。

我们大家都非常喜欢看《西游记》，在《西游记》里面谁最的本领大？（孙悟空、猪八戒、沙僧等）

出示《西游记》中的图片，观察人物的基本特征，确定要制作的人物面具。

2、认识制作面具所需要的材料，讲解制作方法：

3、教师指导幼儿制作自己所喜欢的面具。

（1）在制作面具的过程中，注意安全。

（2）自主地选择自己喜欢的材料来装饰面具。

（3）小朋友互相讲讲自己做的是什么面具，怎样做成的。

4、幼儿互相观看制作的面具，音乐的伴奏下，戴上面具进行表演活动。

本节课学习，幼儿知道了怎样制作面具，增强了幼儿对制作面具的兴趣，提高了动手操作技能。

幼儿园大班美术教案反思我的梦想篇三

1、通过观察，简单了解房子的基本构造，并学会创造性的各种材料设计制作房子。

2、在活动过程中激发幼儿积极的参与活动，并能大胆的想像创作。

3、鼓励幼儿大胆正确的上色。

4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

教具：幻灯片、电脑。

学具：记号笔、油画棒、绘画纸、橡皮泥、积木、剪刀、浆糊

一、导入活动，激发幼儿兴趣，引导幼儿讲述生活中所见过的房子，找出房子的构造的共同点，（玩一个简单的房子拼图游戏）

二、观看幻灯片，欣赏各种不同形状，不同构造的房子。（激发孩子的创作欲望）

1. 观看幻灯片

2. 提问：你看到了哪些房子？这些房子有哪些特别的地方？

欣赏时，师问：这座房子有趣吗，特别吗？你觉得哪个地方特别？（幼儿观察回答，房屋的房顶、门、窗的形状各具特色。）

3. 欣赏梦中的房子（儿童作品）（课件出示一些大胆想象，造型独特美观的房子。）

三、讲述故事，引出课题——给小动物设计有趣的房子

1、教师讲故事，激发幼儿设计房子的欲望故事：动物园要来很多的动物客人，可是动物园太小，住不下，需要给动物们建房子，该建个什么样的房子呢？你们能帮它们出个好主意吗？（幼儿讨论回答）

2. 幼儿为小动物们设计房子提问：

(1)、你喜欢什么动物？

(2)、你想帮助它设计一座什么样的房子?(幼儿发挥想象)各种线条或者用大面积色块装饰房子。用橡皮泥(搓、捏、团、切)做房子、剪贴，搭建房子。

小朋友们可以自由选择，把心中最漂亮、最有趣的房子设计出来吧!

四、幼儿作品展示，讲评(造型、线条、色彩)

孩子们通过欣赏一些奇特、形状各异，风格不同的建筑，了解了这些建筑的作用、功能。感受到了这些建筑在形状、色彩、构成上带来的美。给孩子们以灵感，在已有的经验上发挥了想像，大胆创作，创作过程中，孩子们表现的积极，主动，自由发挥，并能够在创作中相互合作，协调。即体现了幼儿美术教学中应丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由和创造的快乐的教育理念，也在活动中培养幼儿与人交往、合作的能力。

2、在这次活动中，因为孩子获取的经验有限，虽然看到了许多的各种

幼儿园大班美术教案反思我的梦想篇四

作为一名教师，就难以避免地要准备教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。快来参考教案是怎么写的吧!以下是小编为大家整理的幼儿园大班美术教案《吹画》含反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、能够学习用吹画和手指点画的方法表现树和花的基本特征。
- 2、培养创作的乐趣，体验成功与快乐。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、根据色彩进行大胆合理的. 想象。

物质准备□ppt□颜料、餐巾纸、白纸、吸管、印泥。

一、出示图片，引导幼儿观察树的形状和花的结构、形状、颜色。

3、那我们看看其他的花？

二、欣赏范画，介绍作画方法和工具。

1、师：你们看这些画跟我们平时画的画有什么不一样的地方？谁能猜出来？

小结：这种借用墨水或颜料作画，用嘴代替工具作画的方法叫做吹画。用手指作画的方法叫做手指点画。

2、师：今天老师给你们带来了作画的工具。墨汁、印泥、吸管。

3、作画步骤：

(1)先用吸管蘸墨汁，点在纸的下半部分的适当位置，对着墨汁往前吹，并稍稍改变吹的方向，可向左或右吹，慢慢吹出树枝的形状。也可以运用吸管来吹墨汁。

(2)吹好树枝后稍等一等，等干后用手指蘸上颜料，在树枝的适当位置点画花和花蕾。花瓣尽量要和花芯靠在一起。

三、幼儿操作，教师指导。

1、提出要求：(1)画画之前要把袖子卷起来。

(2)用吸管吹得时候，不能将墨汁吸进嘴巴，要往外面吹。

(3)印画时，手指不能将两个颜色混在一起，要用纸巾擦干净再沾另外一种颜色。

(4)尽量保持画面，桌面干净。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

四、作品展示，集体评价。

让我们大家一起来看看，谁吹出来的树最好看呢？

这节课是美术课，课前我还是准备的比较充分。可是在上的时候，就出现难题了，吹画对于个别的幼儿是个体力活，有些幼儿吹一下，看自己的水彩还没吹出去就说自己吹不动了，这时只能自己亲自出马了。但有些幼儿很能干，他们吹出来的手提包很漂亮，他们也会去帮助别的较弱的幼儿。等最后的手提包都做好的时候，他们很开心，对自己的作品也很是满意。我也很满意。

幼儿园大班美术教案反思我的梦想篇五

1、通过描画自己的影子，感受图形的外形美。

2、通过和添加的表现手法，对简洁图形的艺术美有初步的了解。

3、在描画中，能运用合理的构图、丰富的想象进行添加和组合。

4、培养幼儿的观察力，及爱国主义情感。

1、了解中国的皮影戏。

2、寻找影子在光的照射下产生变化无穷的造型。

3、描画的影子清晰并且造型基本准确。

1、收集剪影作品

2、在大自然中寻找影子（在投影仪的照射下，在太阳光的照射下产生变化无穷的影子造型）。

3、收集马蒂斯的剪纸作品。

4、浏览中国皮影网。

2教时

一、导入

二、讲授新课，介绍皮影

“皮影”是对皮影戏和皮影戏人物（包括场面道具景物）制品的通用称谓。中国皮影艺术，是我国民间工艺美术与戏曲巧妙结合而成的独特艺术品种，是中华民族艺术殿堂里不可或缺的一颗精巧的明珠。

皮影戏是让观众通过白色布幕，观看一种平面偶人表演的灯影来达到艺术效果的戏剧形式；而皮影戏中的平面偶人以及场面道具景物，通常是民间艺人用手工，刀雕彩绘而成的皮制品，故称之为皮影。

皮影戏是我国出现最早的`戏曲剧种之一。它的演出装备轻便，唱腔丰富优美，表演精彩动人。千百年来，深受广大民众的喜爱，所以流传甚广。不仅如此，皮影戏还对国内外dash□—马蒂斯。

（一）欣赏他那独具风格的剪纸作品。

马蒂斯他用剪刀创造的植物世界，色彩鲜艳，造型简单、有趣，充满动感，使人感受到他对生命充满乐观的精神。

本来马蒂斯只用油彩画画，后来他发现了色纸。他先用色纸做出布局，再开始画。剪刀能剪出千变万化的图案，线条简单有力、色彩鲜艳明亮。

马蒂斯真正剪纸是在年纪较大时。有一次开刀，身体复原期间，只能做一些不吃力的工作，像画素描或剪纸，才发现剪纸比绘画更有趣味性。马蒂斯的剪纸看起来很简单，变化却很多。红色、橘色、蓝色的树页，果实、美人鱼、鸚鵡，像是一首大自然的组合曲；同样简单的线条，也可以变化充满漩涡动感的海洋。

他说，在剪纸的过程里，并不知道要剪出什么，只是完全信赖他的手，当他剪出一只鸚鵡时，他觉得自己就变成那只鸚鵡了。剪纸使他重新找到了自己。

（二）发展阶段

1、再现影子——可以通过投影仪描画影子，也可以通过太阳照射描画影子。

2、再造影子——通过对物体的旋转、观察由此而产生不同的影子变化。了解物体外形结构与影子之间的关系。

3、创作影子——幼儿在太阳光下做出各种姿态互相描画。创作出美丽的影子。

4、美化影子——在描画影子的画中进行联想和添加，使它成为一张完整的创作画。

（三）欣赏书中图例，并谈谈感受。

三、布置作业

画有趣的影子

作业要求：

- 1、合理的构图，使影子作为主体鲜明而饱满的画出来。
- 2、描画的影子清晰，造型基本准确。
- 3、在影子造型的基础上，可以进行大胆添加和美化。

四、幼儿作画，教师巡回辅导

五、讲评

六、小结

每个小朋友画的都非常有自己想法，老师很高兴。希望你们继续做一个有自己思想，爱动脑筋的好孩子。

七、课后拓展

- 1、向大师学画，运用色彩组合和变化。完成具有装饰意味的影子画。
- 2、试着做做你熟悉的故事中的形象把它做成皮影戏。

由于上节课的分析和范画的欣赏，幼儿以基本了解光源不同，影子也不同，影子是不断变化的，从幼儿的作业来看，已经理解了科学的判断，作业情况很好！