

# 寒假读书心得(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 寒假读书心得篇一

今天我怀着无比悲痛的心情阅读了范仲淹的《渔家傲》，我的心被一股巨大的力量打动着，使我感到十分悲痛：宋代战火纷飞，战士们在荒漠打战，久戍边陲的将士心情沉重，边喝酒解闷，边思念遥远家乡，可是敌人还没打败，不能归去，在夜晚，将士们都不能入睡，将军因战事劳苦而白发满头，战士们因怀念家乡而流泪。

战争给人们带来了许多灾难，给人们生活带来了麻烦。无论远古还是现代。远古的秦皇扫六合中，就给人民、军人带来灾难，只要被秦王捉到的人，无论老少，都会被活埋，就这样人死伤无数。到了现代，美伊之战，这是一场刚刚结束不久的战争，美国在这次战争中出动了先进武器，把伊拉克整个城市都踏平了，使人们生活在水深火热当中，一听到报警声，就马上跑，军人奋战在前线，可武器不够美国先进，军人死的人数不计其数。

虽然现在战争少了，可我听一位老人家说他以前在越南战争中前线，他说我们打战时吃的是压缩饼干，到了晚上听到鸟叫声和水流声他就倍感思念家乡，可是有家也不能归，因为战争还未结束，每当他想到这，泪水就会夺眶而出。

读着，读着，我想战争为什么会发生呢？如果没有战争，人民不是就不会这样了吗？读着，读着，我仿佛看到了战士们，看到了战士们在哭泣，哭喊着“我们要回家”，并告诉我要阻

止战争发生，这样人民才会生活的更幸福，祖国的建设才会更好。

《渔家傲》一文，像丰碑，像明灯：告诉我们要阻止战争的爆发，战争一旦爆发，奋战在前线的军人会思念亲人；人民生活会提心吊胆，祖国建设会遭受到严重破坏。

教师寒假读书心得及感悟（篇5）

## 寒假读书心得篇二

最近读了《成功的数学教师》这本书。在这本书中，优秀教师们用自己的职业成长之路，成功的教学思想、教学情节和教学反思，为我们迈向成功提供了一些法则。看了这本书，我的感受和收获确实很多。

第一个感受，是我们每天面对繁杂地教育工作，却从没花时间去了解自己的学生，从没花时间去了解自己。这些其实是最基本的东西，但它却决定了我们的教学成果，决定了我们的教学风格。而我们却从没想到在这方面下功夫。如果想在教学方面有所成绩，不真正的去与学生交流与沟通，不针对自己的风格设计恰当的教学方法，那么，教学工作会陷入非常被动的境地。现在，我知道了做任何事情要先了解它，再发展它。正如中医讲究对症下药，通过望闻问切，诊断病人病灶所在。凡是惟有知己知彼，方能百战百胜，我们在教学工作中也是这样，教师只有在充分地了解和把握学生自身特点和实际需要的基础上，才可能做到因人而教，进而提高教学效率。

第二个感受，我们应该多思考，我们的学生到底喜欢什么样的数学教师呢？师生是两代人，学生的观点，兴趣与老师差异很大，如果不真正的走进孩子的心里，我们难以做到受学生

欢迎，也就难以让他们喜欢数学，学得好，学得快。在这本书中总结了不受学生欢迎的老师的几个特征，很值得我思考：

(1)严厉的、严肃的、老生气的、拖堂的、粗鲁的、随便的、爱嚷嚷的教师。

(2)上课不严肃，下课又严肃的教师。

(3)老批评同学，对同学不满的教师。

(4)上课要求同学坐得很直，和学生一点不像朋友的老师。

(5)喜欢拿自己班和别的班比较的教师。

反思我自己，常常以自己的标准去要求学生，要求学生听命于我。我应该是属于不受学生欢迎的老师了，我现在应该怎么办呢？我想：今后要努力做到用自己的`爱心去关怀每一个学生，每天都高高兴兴地去上课，高高兴兴地下课。在课余时间，和学生一起做游戏，和他们聊天，谈心。同时，要丰富自己的知识，与学生融洽相处。

第三个感受，要营造良好的数学学习环境，使我们的学生快乐的学习，快乐的生活。所谓环境造就人才就是这个道理吧。环境对人的一生的发展与成功是非常重要的。良好的数学环境能够使学生进行有效的学习，只有数学学习与学生之间形成一种和谐的互动，才能使学生对数学学习产生兴趣。当然我们营造环境要关注学生的特点，在良好的学习环境中，物是美的，人是愉悦的，师生之间、学生之间乐于交往，美的环境是可以使人的心情愉悦，快乐的环境中，学生可以生动有趣地学习数学，孩子只有在快乐的状态下学习才是最有效的。数学学习环境应该是有利于学生在良好的环境下思维集中心情愉悦地进行数学的学习。

最后用一位名人话来结束读了本书的体会：一个教师应

该：“一点上知道一切，一切上知道一点”通过自己不断的学习反思，努力使自己成为或更靠近学科专业上的行家，同时不自傲不自封，终身学习，变有限的“一桶水”为不尽的“长流水”。

### 寒假读书心得篇三

《昆虫记》，是一部很吸引人的著作，也影响了几代人。这本书的作者是法布尔，他用了毕生的精力研究了昆虫世界，那份执着，那份坚持不懈的精神实在让我佩服。书中充满了惊奇，充满了情趣，通过这本书我知道了另一个世界的奥秘，昆虫世界的真面目，更让我发现了大自然中蕴含着的各种科学真理，这真是一本极其珍贵的生命乐章。

昆虫世界是多么的奇妙。作者用那生动活泼的行文，轻松诙谐的语调，向我们描述了昆虫世界中的一幕幕。因为这部科学百科同时也带有文学色彩，文中的一字一句，都体现了作者的感情，同时也展现了昆虫的独一无二的个性。

林林总总，一个个妙趣横生的故事，一段段栩栩如生的昆虫的景况，涵盖了关于昆虫的进食、保护自己、交配、养育后代、劳作、狩猎及生死，几近所有的细节。仿佛置身于现场一样，一次又一次地把我带进昆虫的世界。多么可爱的小生命啊！我也因此知道它为什么被鲁迅奉为“讲昆虫生活”的楷模了。确实如此啊！

昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。他的每一天每一夜，是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。但是，这位感情细腻、思想深刻的天才，这位伟大的科学家用哲学家一般的思考，美术家一般的观察，文学家一般的叙述为我们开启了一扇通向昆虫世界，更是通向科学的大门。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

作者的精神我很受启发：我们应该有追求真理的勇气和毅力，对自己感兴趣的事情应该有始有终的去把它做好，相信自己的能力，限度地发挥自己的潜能。哪怕你的追求在别人看来是枯燥的，寂寞的，乏味的，只要你有恒心，就一定可以创造出奇迹。

## 寒假读书心得篇四

《昆虫记》的英文名字是，是法国出色昆虫学家法布尔的流传到后世优秀的作品，亦是一部永不磨灭的巨著。它不只是一部文学著作，也是一部科学各种学科。

《昆虫记》，是一部很吸引人的巨著。笔者用了一生的精神力研讨了昆虫世界，那份执着，那份持之以恒的神魂真的让我钦佩。书中饱含了惊讶，饱含了情致，经过这本书我晓得了另一个世界的神秘——昆虫世界的真脸面，更让我发觉了大自然中蕴含着的各种科学真理。

作者用那生动活泼的行文，轻松诙谐的语调，向我们描述了昆虫世界中的一幕幕。因为这部科学百科同时也带有文学色彩，文中的一字一句，都体现了作者的感情，同时也展现了昆虫的独一无二的个性。杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾礼服；“小甲虫为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。还有，萤火虫、蚂蚁、蜘蛛、蟋蟀、毛毛虫，燕子、麻雀……林林总总，一个个妙趣横生的故事，一段段栩

栩如生的昆虫的景况，涵盖了关于昆虫的进食、保护自己、交配、养育后代、劳作、狩猎及生死，几近所有的细节。

我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

作者的精神我很受启发：我们应该有追求真理的勇气和毅力，对自己感兴趣的事情应该有始有终的去把它做好，相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。哪怕你的追求在别人看来是枯燥的，寂寞的，乏味的，只要你有恒心，就一定可以创造出奇迹。

《昆虫记》不止只浸溢着对性命的敬畏之情，更蕴含着某种神魂。那种神魂就是求真，即寻求真理，探索追求真象。这就是法布尔神魂。学学他的神魂吧！固然我们不尽然要像法布尔同样去考求昆虫的神秘，但我们可以学他的神魂，去做好其它事物！

## 寒假读书心得篇五

《西游记》是我国四大名著之一，是记录唐僧一行人去西天取经的一部幻想小说，是明代作家——吴承恩的作品。

唐僧在去西天的路途中，孙悟空一路降妖伏魔。可是，在三打白骨精的时候，被白骨精陷害，使师傅唐僧对悟空有了误解，把悟空彻底否决了，悟空悲痛到极点，一气之下，飞回了花果山。最后还是被猪八戒请了回去。

文中的师徒四人，给我留下印象最深刻的是无所不能的齐天大圣——孙悟空。他是唐僧的大徒弟，是最辛苦的一个，也是西天路上妖精们最忌惮的一个。他的师傅曾深深地伤害过他，但他仍然在师傅遇难时为救师傅而拼尽全力；在师弟们束手无策时挺身而出；在师傅的指示下尽力而为……如果没有他，

恐怕唐僧师徒早已葬身于油锅之中了。

猪八戒是唐僧的二徒弟，他本是天庭的天蓬元帅，到了凡间后投胎成猪。他生性憨懒，却常常干苦差事。他是一个好色之徒，常常看不清妖怪变化的美女，使唐僧误入歧途，上了妖怪的当，要赶走悟空。

沙僧是唐僧的三徒弟，他为人忠厚老实，总是为师兄求情，阻止大师兄离开。他虽然武功不如孙悟空，但遇到水下战斗，他单身一人与妖怪战斗，为了师傅，他把生死置之度外。

再说师傅唐僧，唐僧是妖怪们一个非常看重的“对象”，回回捉的就是他，就是因为吃他一块肉就可以长生不老，谁让他唐僧偏偏是金蝉子转世呢？十世修来的好人？唐僧，我认为他非常迂腐，因为他很善良，所以容易被骗，从而导致了自已常常被妖精捉去。经过了九九八十一难，每次都是他遭殃，要不是有他的徒弟们，他早就在第一难就被妖精瓜分了。

还有那匹白龙马，它是龙王三太子，被观音菩萨变成了白马，在《西游记》中，它虽然只出现过两次，一次是唐僧变成老虎，它去刺杀妖精，另一次是在取舍利，它化为三太子去骗偷盗者，虽然他没有孙悟空的贡献大，但没有功劳也有苦劳，最后也被封为佛了。

读了这本书，我受到了很大的启迪，我们学习也要像唐僧去西天取经一样，要有坚持不懈的精神，不能像猪八戒那样被事物的表面所迷惑。我们在学习的过程中，一定有许多困难和诱惑，但我们一定要不断的努力，将来必成大业。

同时也使我明白了：做任何事都要有毅力和排除万难的决心，更要有团结友爱，因为团结就是力量。

教师寒假读书心得及感悟2