

# 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感(优秀5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感篇一

《鲁滨逊漂流记》是一本好书，它的作者是英国作家笛福。如果你没看过这本书的话，请听我的简介。

鲁滨逊是这本书的主人公，出生在一个优越的家庭里，但却执著着一个航海旅行的梦。因此，鲁滨逊长大后曾三次出海，在第三次出海时遇到海啸，来到一个渺无人烟的荒岛生活了8年。这中间，他历尽各种艰辛，终于回国，并成为巨富。

鲁滨逊从小就有着远航冒险的理想。而我呢，整天被家人宠，夏天在空调房里吃雪糕，冬天在温室里睡大觉。与鲁滨逊小时候敢于冒险的精神和远大的理想相比，真是大相径庭。鲁滨逊长大后坐船去做生意，不幸遇到海啸，他被冲到一个荒岛上，但他却很快平静下来，并到残船上搬东西。假如是我，很可能是大哭大闹，埋怨命运的不公。现在的我，学习上总抱怨作业太多，题目太难，书包太重，出门旅行路途太艰辛，饭菜差不适口，嫌这嫌那。与鲁滨逊比较，我真的自惭形秽，无地自容。

鲁滨逊有着超乎常人的毅力，是一个坚持不懈的行动者。读了这本书，我明白一个道理：一个人想要成功，将面临重重坎坷和磨难，成功者要有远大的理想和刚强的毅力。因此，在今后人生的旅途中，我将以鲁滨逊为榜样，勇对困难，挑战困难，坚定信心，争取成功。

文档为doc格式

## 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感篇二

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情的朗读课文。
- 2、学会本课8个生字，两条绿线内的6个生字只识不写，理解词语。
- 3、能正确、流利地朗读课文，理清课文脉络。

教学重点：能正确、流利、有感情的朗读课文。

教学难点：理解由生字组成的词语；理清课文脉络。

教具准备：

- 1、查找关于《鲁滨逊漂流记》的资料。
- 2、熟读课文，自学生字、词。

教学过程：

### 一、谈话交流，进入课文

1. 出示课题。同学们，今天老师和你们学习一篇新课文。跟老师一起读课题：一本男孩子必读的书。当你读到这个课题，你脑袋里会出现什么问题。
2. 同学肯定问了许多问题，在这么多问题中，有两个问题对于学习这篇课文来说是最关键的，第一，为什么这本书是男孩子必读的书。第二，这是一本什么样的书。接下来我们就

围绕这样两个问题来读文章。

幻灯片：

1. 为什么这本书是男孩子必读的书。
2. 这是一本什么样的书。

二、自读课文，整体感受

1、学生自读课文，画出文中生字词语

(1) 小组交流学习，实在不懂的作上记号。

请同学们读一读课文，课文中的我是谁？他得到的是一本怎样的书？学生回答

(2) 自由读课文，将自己认为写的比较好的词语和句子圈点勾画出来；借助工具书或讨论理解字词，依然不能理解的作上记号。

【幻灯片：扉页惬意粘补驯养背一个筐子栖身】——扉页就是书的封面之内印着书名，作者等内容的一页，也指封面或封底前与书皮相连的那个空白页。

——背一个筐子，背表示动作的时候念第一声，再跟老师念一遍。

2、学生分节读课文，随时纠正。

3、指名说说不理解的词语。

4、整体把握，建立印象

(1) 学生讨论：根据每段段意，哪些自然段可以分为一段，

段意是什么。

(2) 交流：

第一段（1-6）：讲述了《鲁滨逊漂流记》是“我”一家三代相传的书。

第二段（7-12）：讲述了《鲁滨逊漂流记》的故事内容。

第四段（15）：讲述了“我”要好好珍藏这本书，并要传给下一代

(3) 下面我们先来解决第一个问题。这本书为什么是男孩子必读的书。

**【幻灯片：为什么这本书是男孩子必读的书？】**

请同学们认真阅读课文，怎样读呢？老师教大家一个办法，读的时候特别要注意关注书的扉页和书的内容，边读边想，从文字中去寻找答案。

同学们读得真用心，是啊，这本书三代相传，肯定非常珍贵，在书的扉页上有爷爷写给爸爸的话“一个男孩子必读的书，”

**【幻灯片：一本男孩子必读的书】**有父亲写给我的话“学会生存。”

**【幻灯片：一本男孩子必读的书学会生存】**

学会生存可是关系到一个人的生命，当然重要。并且《鲁滨逊漂流记》的故事的内容也中能让人获得许多生存的道理，所以这本书确实是男孩子必读的书。

三、学习写字

1、重点指导。

笔画易错写“艘、礁”

形近字易混“粘、筐”。

2、学生写字展示评议。

3、听写本课含有生字的词语，鼓励学生自纠后面批

四、布置作业

1、读熟课文

2、完成《补充习题》一、二题

第二课时

教学内容：细读课文，理解课文内容。

教学目标：

1、了解鲁滨逊的经历，理解“害怕危险的心理比危险本身还要可怕一万倍”的含义。

2、理解课文内容，领悟学会生存，学会坚强人生的道理，培养阅读《鲁滨逊漂流记》这部小说的兴趣。

3、能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重点：理解课文内容，领悟学会生存，学会坚强人生的道理，培养阅读《鲁滨逊漂流记》这部小说的兴趣。

教学难点：了解鲁滨逊的经历，理解“害怕危险的心理比危险本身还要可怕一万倍”的含义。

教具准备：投影机、投影片

教学过程：

## 一、复习导入

### 1、听写生字

### 2、读课文

## 二、学习课文

### （一）把握小说的主要内容

1、《鲁滨逊漂流记》这部历险小说究竟写的是什麼内容，让“我”爱不释手了呢？这到底是怎样的书这么具有魅力，你们想读吗？下面我们就一起来欣赏这本书。

幻灯片出示《鲁滨逊漂流记》的故事梗概。

英国青年鲁滨逊从小喜欢航海，曾三次离家到南美各地旅行。一日他怀着云游四海的高远志向，告别家人，越过大西洋和太平洋，在惊心动魄的航海中经历无数险情，后来整条船在太平洋上不幸遇难，船上的人都葬身海底，惟有他一人得以奇迹般地活下来，并只身来到一座荒无人烟岛上。他从绝望的缝隙中得到了生命的启示，性格坚强的鲁滨逊在岛上独立生活了28年。他在孤岛上劳作生息，开拓荒地，圈养牲畜，生产水稻和小麦，年复一年与孤独为伴，克服了种种常人难以克服的困难。《圣经》成为他的精神支柱，凭着惊人的毅力和顽强不息的劳动，他盖起了房子，收获谷物，驯养山羊，用兽皮制作衣物。他曾与野兽斗智，也曾与吃人肉的野人斗勇。后来他搭救了一个土人，称他为“星期五”，把他收作仆人。他以非同寻常的毅力和勇气，克服了难以想象的艰难困苦，用勤劳的双手，为自己创造了一个生存的家园。

一直到第28个年头一艘英国船来到该岛附近，鲁滨逊帮助船长制服了叛乱的水手，才返回英国。这时他父母双亡，鲁滨逊收回他巴西庄园的全部受益，并把一部分赠给那些帮助过他的人们。

请同学们仔细阅读课文的第七至十一节，画出能够体现鲁滨逊“聪明机智”而又具有“坚强毅力”的词句，多读几遍。

### 3、汇报交流，理解鲁滨逊的聪明机智与坚强毅力

(1) 看到画面了吗？随着文字，在你的脑海里闪现了怎样的画面呢？鲁滨逊在孤岛上过得是怎样的生活，他又是怎样面对的呢？谁能说一说。

(2) 在我们想象的画面中我们能看到鲁滨逊在这座荒芜人烟的小岛上栖身的艰辛与面对的危险。但是他却能勇敢地克服。读书就应该这样，读的时候要在脑海里闪现画面，只有这样，人物的形象就鲜活了，那么书就被你读活了，你才真正地读进书里边去了。

(3) 课文中还有许多像这样概括性的简短的情节，请你选择其中一个，边读边想象，这时候你又看到了一个怎样的鲁滨逊的形象，等会儿请同学交流你所看到的画面。

(4) 同学们一定能通过想象，把文字变成了会动的立体画，从中认识到鲁滨逊在困难中，在危险里，他勇敢顽强坚忍，热爱劳动，看到了鲁滨逊这样一位成功者，一位英雄的形象。

4、读到这里，你觉得这部小说的内容有吸引力吗？你还想了解些什么？

### (二) 体会“我”的感受

1、读书要读出自己的感受，课文中的吴缅读了这本书后有什

么感受呢？

## 2、理解“名言”

(1) 你能说几句名言吗？这些名言给了你什么启迪？

(2) 吴缅喜欢上了书中的一句名言，这句名言的内容是什么？“我”是怎样理解的呢？

**【幻灯片：害怕危险的心理比危险本身还要可怕一百倍。】**

(3) 我们的大家是怎样理解这句名言的呢？能不能结合自己的经历或者读过的书来说说自己理解。

(4) 老师在读《鲁滨逊漂流记》的时候，发现了这样一句话，同样的简简单单，同样能给我们许多启示。

请你读读这句，你又能感悟到什么？谁能向同学谈谈你对这句话的理解。

3、除了理解一些名言的意思外，老师觉得读书的时候还要能发挥丰富的想象力，想象出人物的形象，吴缅在读书过程中就慢慢在心目中勾画出鲁滨逊的样子，让我们来读一读课文的地十四节。

## 三、整体联系，理解课题

1、吴缅为什么要把这本书珍藏起来，传给儿子呢？

2、吴缅的爷爷为什么要把书传给他的爸爸，他爸爸为什么又要把书传给吴缅呢？

## 四、读写结合，促进发展

2、我们也选择一本书，认真阅读，围绕这三个方面尝试写一



篇读书笔记，准备开一个读书报告会。

（书的来历，书的主要内容，读书的感受三方面）

2、我们也选择一本书，认真阅读，围绕这三方面尝试写一篇读书笔记，准备开一个读书报告会。

五、课后作业

1、写一篇读书笔记。

2、完成《补充习题》三、四题。

板书设计：

男孩探索者

一本（像）必读的书发明家

鲁滨逊劳动者

### 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感篇三

期末考试后的这几天，我和妈妈一起读完了《鲁滨逊漂流记》。鲁滨逊通过自己的努力，在一个荒无人烟的小岛上创造了自己的家，种植了很多粮食，养了许多家畜。他在小岛上居住了28年多，的确是一个很聪明，很有毅力的人，我应该学习他这种精神。但是，我觉得他太不孝顺了，在爸爸妈妈极力反对的情况下，还坚持去航海，结果几十年都没见到爸爸妈妈，当他再次回到家的时候，爸爸妈妈已经离开人世了。就算他最后回到了家，也没有尽到孝心呀!!

妈妈的话：暑假前买来了幼儿彩绘版的《鲁滨逊漂流记》，并和儿子一起阅读了这本名著。因为要坚持我们的博客，所

以要求儿子写一篇读书笔记。原以为儿子的想法会和绝大多数人的一样——认为应该学习鲁滨逊这种不怕困难、乐观向上的精神，无论何时何地都坚强地活下去，哪怕只有一线希望也要争取，决不能放弃！还要像鲁滨逊那样有志气、有毅力、爱劳动，凭自己的双手创造财富，等等。没想到，儿子说的第一条想法竟是：“妈妈，我觉得鲁滨逊是一个特别不孝顺的孩子，爸爸妈妈不让他去航海，就是怕他出危险，结果还是出了。而且，他回家后爸爸妈妈也去世了。”我知道，他是听到鲁滨逊的爸爸妈妈还没有等到儿子归来就去世的消息，认为鲁滨逊作为儿子没有尽到应尽的孝心，才有感而发的。虽然和我想象中的读书笔记大相径庭，但我还是决定尊重他的一部分想法，但为了显得不那么“叛逆”和“哗众取宠”，我还是把应该有的读书笔记内容讲给他听，让他懂得作者笛福写作的最终目的是什么。

还是那句话，读书笔记也没有“标准答案”，尊重孩子，尊重孩子的想法，尊重孩子不太成熟的想法，应该是正确的吧。

## 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感篇四

文学名作是语文教材最重要的组成部分，也历来是阅读教学的重心所在。而解读文学名作的文艺理论性文章学生读得不多。如果说文学名作本身是感性而鲜活的，学生会爱不释手，自觉投入，那么我们不得不考虑到面对理性而呆板的文艺评论，学生可能会眉头紧锁，产生畏难情绪。因此，我想紧抓名作本身，以血肉丰满的小说为平台引出学生对作品的原始解读，再顺其自然引向小说理论家伍尔夫对《鲁》这一作品的解读，从而把学生从感性的读引向理性的评这个层面上。同时，紧扣课文，集中精力让学生了解伍尔夫解读小说的切入点小说家的透视法，再联系文中提到的读者的透视法和学生解读小说的过程来体味像伍尔夫这样的小说理论家和文学批评家是如何解读文学名作的，从而使学生获益，觅得一些解读名作的方法和技巧。最后让学生以读过的文学名作为例，进行两种透视法的比较分析，从而提高鉴赏文学作品的 ability。

从教学论的意义上说，这是引导学生再次发现的一个过程，也就是用他们自己的视角，用自己的心灵去感悟名作及作者，读出自己的心得，读出自己新的. 见解，读出自己的个性。这无疑是十分有意义的。

一、让学生概括《鲁滨孙漂流记》的主要情节，并谈谈读后的感想。

2. 反复品读本文，把握作者伍尔夫解读《鲁滨孙漂流记》的基本切入点小说家的透视法。

3. 对比分析作家的透视法和读者的透视法之间的关系。

目标2。

目标3。

多媒体。

两课时。

课前准备：提前一周让学生阅读小说《鲁滨孙漂流记》或播放碟片。

第一课时

一、导入激趣

大家有过出外遨游，探险漂泊的梦想吗. 那么试想一下，你们都会有哪些经历呢. (学生自由发言)

东晋大诗人陶渊明因不满于当时社会的黑暗与动荡，假想了阡陌交通，鸡犬相闻的世外桃源，尽管它与世隔绝，但居住其间的人却怡然自乐。英国小说家笛福的名作《鲁滨孙漂流记》中主人公鲁滨孙因着一心要遨游探险的想法，几次出海，

最终流落荒岛，关在那里经历了长达二十多年的孤独生活。如何来解读这篇小说呢. 英国意识流小说家、小说理论家和文学批评家伍尔夫为我们指明了方向。(板书课题)

## 二、重温原作，引入课文

1. 请学生概述《鲁滨孙漂流记》这篇小说的主要情节。
2. (多媒体播放鲁滨孙的航船触礁这一情节)如果写到鲁滨孙九死一生，爬上荒岛这一情节时，笛福请你为他往下续写，你会如何写下去。(请23名学生简述续写思路)
3. 思考：为什么以上同学的续写各不相同. 为什么他们与作者笛福的思路也完全不同呢.
4. 我们能从今天要学的伍尔夫的文章里找到上面这一问题的答案吗. (将问题引向本文)

## 三、阅读课文，整体感知

学生边读边思考以下问题：

1. 课文第3段中说《鲁滨孙漂流记》是一个恰切的例证，作者要用这部小说证明什么呢.
2. 小说家的透视法指什么. 它对我们解读小说有什么作用.

## 四、课堂小结

《鲁滨孙漂流记》是英国文学乃至世界文学的小说经典之作。有着丰富创作经验和崭新的小说创作理念的小说家伍尔夫对其进行了独具慧眼的解读和评论。她告诉我们全面掌握小说家的透视法是我们解读小说的良法之一。课下让我们再读文本，进一步了解作者是如何分析笛福的透视法的。

## 五、布置作业

反复研读课文，思考课后练习题一、二。

### 第二课时

#### 一、导入

伟大的戏剧家莎士比亚说过：一千个读者，就有一千个哈姆雷特。这是说由于读者的经验和思维方式不同，他们对世界的看法，对小说情节及人物的理解都是独一无二的。而我们要深入解读一部文学名作，就必须爬到小说家的肩上，通过他的眼睛观察。本节课，让我们借助伍尔夫的慧眼来分析一下笛福的透视法。

#### 二、深入分析，攻破难点

1. 请一位学生朗读第1段，其他学生思考：作者让我们在探讨作品的过程中，要有一场孤独的战斗，这场战斗指什么。
2. 作者告诉我们如何才能取得这场战斗的胜利呢。
3. 集体朗读课文第2段，说说作者在这里举哈代和普鲁斯特要引出哪个概念。
4. 四人小组合作讨论：作者是如何分析笛福的透视法的。

#### 三、比较分析，加深理解

1. 请找出文中关于作家透视法和读者透视法的分析，谈谈两种透视法的关系。

#### 四、拓展运用

1. 未学本文时，大家是怎么解读《鲁》这部作品的.学了本文

之后，作者的解读对你有哪些启示.对作者的解读，你有哪些看法或补充意见.

2. 试着运用作者的解读法来解读你们熟悉的文学名作。

## 五、小结全文

虽然这篇文艺评论文行文较为含蓄，多用一些生动、形象的语言曲折地表达观点，但透过作者伍尔夫的深入分析，我们知道了掌握小说家的透视法是解读文学名作的一条良径，今后同学们不妨一试。

[附] 板书设计

读《鲁滨孙漂流记》

## 鲁滨逊漂流记抗击病魔读后感篇五

读过《鲁滨逊漂流记》的人无不受益匪浅。今天，我读了《鲁滨逊漂流记》。

《鲁滨逊孙漂流记》是英国作家笛福写的。记叙了一个叫鲁滨逊的英国人喜欢航海，他在前往南美洲的途中，遇到大风，他被大浪冲到了荒岛上。他战胜了重重困难，救下野人星期五，让星期五成为他的伙伴。鲁滨孙在荒岛上生活了28年，最终回到英国。

鲁滨逊积极乐观，不畏艰险，聪明能干，有顽强毅力。鲁滨孙的每一个好品质都值得我们去学习。

学会生存，我们不仅仅要学习鲁滨逊，我们还要学会运用学过的知识。我看到过这样一个故事：12月26日上午，年仅10岁的英国小姑娘蒂莉与家人正在泰国普吉岛享受美妙的阳光和沙滩。突然，她发现海水有些不对劲，冒着气泡，潮水突

然退下随机蒂莉拼命地喊：海啸要来了！整个海滩上的人在大浪袭至岸上前，都及时撤离了。而这一切完全得益于蒂莉从书上学到的海啸故事。

在人的一生中，不可能一帆风顺，总会遇到困难，坎坷，磨难。但是，面对这些困难，我们不应该哭天喊地，我们应该乐观，勇敢的面对一切；面对困难，我们还得勇于拼搏，坚持不懈，从哪里跌倒就从哪里爬起来，就算第100次摔倒也要第101次爬起来。让我们做一个鲁滨逊！

## 鲁滨逊漂流记读后心得怎么写2

当我郑重地翻过最后一页，合上这位被誉为“英国小说之父”的丹尼尔·笛福在59岁高龄写的著作——《鲁滨逊漂流记》。读完了这个情节曲折，跌宕起伏的故事之后，我满眶的热泪情不自禁地夺眶而出。书中的主人公在荒芜人烟的孤岛上生活了28年！28年，多么惊人的一个数字啊！可见他是何等的勇敢。

这个情节曲折，跌宕起伏的故事主要讲述的是主人公鲁滨逊·克罗索所乘坐的船在途中不幸遇到风暴触礁，船上水手、乘客全部遇难，唯有鲁滨逊幸存。海浪把他卷上了沙滩。在克服了最初的悲观与绝望之后，他凭借自己顽强的毅力，与大自然展开了英勇卓绝的斗争。他只身漂流到一个荒芜人烟的孤岛上。

为了生存，他用沉船的桅杆做了木筏，一次又一次地把船上的食物、衣服、工具等运到岸上，并在小山边搭起帐篷定居下来。他依靠自己的双手和智慧，利用枪支和简单的工具，自力更生，自食其力地过起了荒凉的野岛生活。经过不懈的努力，他不仅有了自己的住所和家具，还有牧场、种植园，甚至还养了宠物。在如此艰难的情况下，能过上这样的生活，是很不容易的，这完全是他凭借自己的毅力和智慧创造的奇迹。

鲁滨逊曾经这样说道：“我的脾气是要决心做一件事情，不成功决不放手”、“我会尽力而为，只要我还能划水，我就不肯被淹死，只要我还能站立，我就不肯倒下……”他没有助手，工具不全，缺乏经验，所以做任何事情都要花很大的劳力，费好长的时间。连做一块木版都要四十二天。

他作的许多事情都是白费力气，没有成功，但他从来不灰心失望，总是总结了失败的经验又重新开始。辛勤的劳动换来了令人欣慰的回报，他最后变得有船用，有面包吃，有陶器用，有种植园，有牧场，有两处较“豪华”的住所……这些没有一件不是费了很多力气，付出了无数汗水、克服了许多困难才换来的。这样的生活对于那时的鲁滨逊来说，可以算得上豪华了。相比那些遇到问题便退缩的人来说，鲁滨逊是多么的坚强啊！

其实，现在的很多人都是那些遇到问题便退缩，不敢勇敢面对困难。不仅如此，现在很多人都是独生子女，很多家长视子女为掌上明珠，不要说冒险了，连小小的家务也不让小孩子做，天天总是说：“我的小宝贝啊，你读好书就行了，其他的就等爸爸妈妈做就是了。”读书固然重要，但生活的小事也不能忽略。

想一想，在荒无人烟的孤岛上，如果你连家务都不会做，你能生存到吗？读完这部著作后，我不禁反问自己：“如果我像书中的鲁滨逊那样在大海遭到风暴，我能向他那样与风暴搏斗，最后逃离荒岛获救吗？恐怕我早已被那大海所淹没，被鱼虾所吞食；如果我漂流到孤岛，能活几天？一天？两天？我又能干些什么？我会劈柴吗？会打猎做饭吗？我连洗自己衣服还笨手笨脚呢！我们应该学习他这种不怕困难的精神，无论何时何地都坚强地活下去，哪怕只有一线希望也要争取，决不能放弃！我们要像鲁滨逊那样有志气、有毅力、爱劳动，凭自己的双手创造财富，创造奇迹，取得最后的胜利。

《鲁滨逊漂流记》是英国作家笛福的著作，它讲述了英国人



鲁宾逊在孤岛生存的恶劣艰苦的环境。这个故事让我读到生存的道理。

《鲁宾逊漂流记》一开始他与同伴们一起出航去南美洲探险时，遇上狂风暴雨，船沉没了，他只是孤身一人被冲上了无人小岛，一个人在这座荒无人烟、远离大陆的孤岛上，孤独的生活了二十多年，最后获救终于步入到文明社会的祖国——英国！在这种恶劣而又艰苦的生存环境下，能够坚持这样漫长的时间，我们想象一下，鲁宾逊要克服多大的困难，要有多大的生存勇气、意志力与毅力呀！没有房子，鲁宾逊走遍这座荒岛，最终在山坡上寻觅一块适合他的生存空间，有水源、有遮蔽强烈阳光的树荫、还考虑了放野兽的区域，用木头和剩下的破船帆搭建了一座简陋的帐篷；想到粮食问题，没有吃的东西。

他就冥思苦想，想到去打猎，于是，他拿着枪，到森林里打猎，到海边打渔，把捕到的山羊养起来，后来在他的喂养下有了一批山羊，他可以吃到羊肉，喝到新鲜的羊奶；鲁宾逊还把留在破船上的剩余粮食留下的麦子，撒在自己的围墙里，他用这点麦种反复种收，不断循环利用，到了第四年，终于吃上自己辛辛苦苦种出来的粮食。不仅如此，他还想尽手段对付这帮高大威猛的野人，鲁宾逊以自己的知识，采取了多种自救的方法，结果使自己在荒无人烟的孤岛上生存下来，这是多么巨大的勇气与智慧，让人敬佩呀！