

备课检查总结评语 语文备课检查总结(优质8篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

备课检查总结评语篇一

老师的备课情况直接影响到教学的质量，语文科老师有做充足的检查和总结，今天本站小编给大家带来了语文备课检查总结，希望对大家有所帮助。

陈忠华老师的作文批改仔细认真，评语具有针对性；张悦老师在作业批改方面花了心思给学生盖上带有激励性语言的话，这点值得我们全体教师学习。

二、不足之处。

- 1、个别教案简单，没有按照备课考评表上的内容完成。
- 2、部分教师教学目标的确立还缺少与学生实际的结合，针对性不强。
- 3、个别教师上交的教案仍然存在格式问题。
- 4、有的教师作文批改的过于简单。
- 5、教师批改作业缺乏激励性的语言。
- 6、有的老师教学后记过于简略，三言两语，不够深入，没有起到真正的反思和促进作用，尤其是年轻的老师更应在这方

面多下功夫，尽快成长起来。

以上是对本次备课检查的小结，希望老师们在今后的备课中，发扬优点，克服不足，相互学习，互相促进，提高备课的实效性，达到不断提高课堂教学效果的目的。

2、小学语文备课检查小结

国庆节后，在学校的部署下，语文科进行了备课检查，现将检查情况小结如下：

1、老师们备课态度认真，工作扎实。备课手册中圈圈点点，并且对现成的内容进行了针对性地增、删、改、批，看得出老师们在备课前对教材的解读比较充分，如杨惠松等老师除了备课手册外，还有一本专门的备课本，写得工工整整，留下了老师辛勤耕耘的串串足迹，此外，不少老师如曾少珠主任、赫虹虹、祝汉清、常璐、李波、谢海燕、陈旭等，能把自己的教学理念融入教学设计之中，注重学生学习兴趣的培养和学习能力的提高，反映了独特的教学个性，体现了日渐形成的教学风格。

2、备课中体现了新课程的教育教学理念，尤其突出了学生的主体性。新课程实施以来，以学生为主体的教育理念日益为教师所接受，并且在教学中实践着这一理念。翻阅老师们的备课手册，备课内容特别是增改的内容充分地体现了老师对新课程学习的内化，对以学生为主体的教学理念吃得较透。如范立彪、谢海燕、莫海莉、唐顺华、苏丽珍、赫虹虹、常璐等老师的教案中就反映得比较突出，对于学情考虑比较充分，有教法和学法的指导。

3、老师们的教学过程备得详细，实用。如李炳达老师的备课手册上，分别用小圆圈、波浪线、三角形、对勾以及双横线等不同的符号表示出不同用途的部分，足以证明李老师备课时的认真、细心和用心。又如陈春霞、赵珍英、陆莲杏、梁

少嫦、刘英金、徐秋苑、范立彪、杨惠松、吴富文、欧小红、余艳等老师的教学重难点都十分明确，教学环节清楚，可见教学常规是相当到位的。

一、备课好的方面：

1、教学计划项目齐全，可操作性强，能有效的指导教学。学生情况分析比较细致，从学生的学习习惯、智力因素、基础情况等几个方面对学生进行了有针对性的分析，有一定理论依据可操作性强。对下一步的教学有很好指导性，希望教师在教学中能结合学生实际情况展开教学，因材施教，充分尊重学生的个性，发挥学生的最大潜能。

2、教学设计层次清晰，抓住教学重难点展开教学，能注重对学生感悟能力的培养，采取多样的教学方法提高学生的朗读水平，注重语言的积累和运用小学语文备课检查小结5篇小学语文备课检查小结5篇。

3、备课比较充实，尤其是陆玉明，刘家寿等老师在备课中能结合本班学生实际情况调整备课，课后能针对课堂教学及时记录所思所感及课堂中的意外生成及相关反思。

4、老师的教后反思能针对课堂中遇到的问题进行深入思考，并提出自己的见解，个别老师的教后反思就是一篇小论文，闪耀着智慧的火花，体现了较高的理论水平和独特的个人见地。

二、不足及改进措施：

(大学军训小结)

2、教材钻研不透彻，缺乏深度，不能体现对教学重难点处理的过程和方法。在今后的工作中应该加强集体备课，强化集体备课的实效性小学语文备课检查小结5篇工作总结。实行跨

年级合作，深入研究课堂教学中遇到的问题。

2、教学重难点突出，教学环节设计合理，部分教案颇有创新之处，可见部分教师能够深入钻研教材。

3、教学个性鲜明。可以说教学个性的形成意味着一个教师走向成熟，从备课本中，我们发现了一部分教师们已经初步具有了教学个性。

二、存在的主要问题：

1、部分教师几乎不写教学反思，我认为这是很可惜的。从我自己的经验看，教学反思对教师的专业成长至关重要。

2、部分教师的教学重难点缺乏具体的可操作性，甚至出现了不够准确的问题；有的教师在教案中并不能突出如何对教学重难点进行教学设计，这样的设计就无法将重难点有效突破小学语文备课检查小结5篇小学语文备课检查小结5篇。

3、教学设计的创新还不足，对教材的深入研读还不够。

4、个别教师的态度不够端正，书写比较潦草。

三、改进意见：

3、在课后反思上，各位老师仍需狠下功夫去做，做到教后有感，课后反思并不等于课堂效果反馈，要从这节课的得失去谈，应该侧重于教学技能方面，能利于自己以后教学水平的提高小学语文备课检查小结5篇工作总结。

4、备课，要增加原创性，体现个人特色，突出使用性。

5、加强学习，学会有吸收性借鉴。学校每年征订的教学方面的杂志很多，有的杂志有很强的借鉴意义。因此建议大家多看教学杂志，结合钻研教材，做一位爱读书、思想先进的语

文教师。

备课检查总结评语篇二

依据我校开学教学工作安排，教务处于xx月xx日下午组织教研组长对每位教师的教案进行了认真检查，当晚唐校长等又对教案进行抽查，现将检查情况汇报如下：

（一）上交及时，课时足。

本次检查绝大部分老师能及时上交教案，上交的教案中最多的9个，其次6个，一般都为3—4个，最少的是2个。

（二）本次教案质量。

总体书写认真，环节齐全，有计划。从教学目标、教学重难点、教学设计和教学过程体现出集体备课，绝大部分老师二次备课明显，三维目标明确，重点突出。有些老师将重难点用红色标出。

（三）不足。

1、有少部分老师没有及时上交教案；部分老师计划过于简单；电子教案中二次备课注重知识的较多，备活动、备学法、备教法的较少等。

2、允许老师可以借鉴以前带过同年级的教案，其实这也包含了这位老师的智慧和心血。不过借鉴一定要结合自身和学生实际，不断进行修改，要“拿来主义”而不是原封不动地照搬过来，甚至只用几分钟时间打印出来应付检查而已。如果能认真加以修改，这样会对自己的教学能力的提高有很大帮助的。

（一）语文教案情况。

1、优点：

（1）共及时上交17份教案，有11位老师等第是优，他们是赵金凤、姚永红、骆海荣、何学荣、王为莲、钱锋娟、崔志娣、陈书影、彭士萍、徐开忠和刘建。6位老师等第为良。其中马虹、钱锋娟和吴雯雯老师是4个教案，其他老师是3个教案。

（2）教案有特色的老师有：姚永红老师二次备课详实，用红笔标注，非常醒目；王为莲老师将教法设计单独标出；崔志娣、徐开忠老师教学教法设计突出；陈书影老师备课认真，重难点均用红笔标注。

2、不足之处及改进意见。

有个别老师有套备课现象，没有按学校要求将教案按课时分开。有些老师缺乏授课时间和教后记环节。

（二）数学学科。

1、优点：

（1）共及时上交16份教案，后交一人，共有5人为优等第。他们是朱崇义、孙国飞、蒋演、张亚芹和王邢。孙国飞、孙杨建、徐子国、蒋演和顾彤4个教案，其余老师均是3个教案。

（2）教案有特色的老师有：朱崇义、孙国飞、孙杨建、张亚芹、蒋演、王中勤、朱时英等都备有课后预习学案。

2、不足之处及改进意见。

很多老师缺乏备课和上课时间。

（三）英语学科。

1、优点：

(1) 及时上交教案xx人，教案数量均为xx个，全部为优等。

(2) 教案有特色的老师有：七年级的英语老师、八年级的徐子红和宋敏老师计划详实，二次备课突出。九年级老师都是电子备课，集体备课体现突出，二次备课详实。

2、不足之处及改进意见。

有些老师计划过于简单，二次备课注重知识备课而备学生活动、学法和教法的较少。

(四) 物理学科。

1、优点：

xx人都及时上交了教案□xx□xx□xx备4xx个教案，其余人都是xx个教案□xx人为优等第，他们是xx□xx□xx□xx□xx□

2。不足之处及改进意见。

有些老师教学过程过于简单。

(五) 生、化学科。

及时上交xx人，xx□xx和xx备xx个，xx和xx备xx个，xx和xx备xx个。其中xx□xx□xx□xx和xx为优等。

(六) 政、史、地学科。

及时上交xx人，程园跨头xx课时，其余均为xx课时□xx人周优等，他们是xx□xx□xx□xx□xx□xx□xx□xx□xx和xx□

（七）音、体、美学科。

及时上交xx人，xx老师xx课时，其余均为xx课时，几乎都为优等。

教案有特色的老师□xx采用多种教学法□xx老师互动环节设计好。

另：开学教研组备课组材料在xx月xx日上交的有。

教研组：语文数学。

备课组：九年级语文化学。

对以上教研组、备课组给予表扬。

备课检查总结评语篇三

5月25至27日，我参加了白帽中心学校组织的全镇教学业务检查，通过三天的检查发现了一些教师备课中的亮点，同时也看到一些不足之处，现就我所检查的南庄和白帽两学区老师的教学计划和备课笔记情况总结如下：

大部分老师制订的各科教学计划项目齐全，对学情和教材的分析透彻、具体，注意了知识间的纵横联系，教学进度安排合理。绝大部分教师备课都是按进度超前一周备课，目标明确，教学重难点突出，教学过程新颖，书写工整规范，并且有体会有反思。较为突出的有以下几位老师：

- 1、南庄学区徐声妙老师的备课笔记字迹十分工整，并且具有一定的美感。特别是徐老师能根据课堂教学的需要，从网上搜集整理一些与课文有关的资料打印后粘贴在备课笔记本上，使教学内容大大的丰富，拓展了教材的空间，拓宽了学生的知识面，足以见出徐老师备课的功夫之深。

2、白帽辅小徐观华校长写的课后反思非常实在，是在教学实践中习得的真实课后随笔，真正做到了总结教学的成败与得失，对今后的课堂教学起到了很好的指导作用。

3、南庄的余明夏、汪成林林老师，白帽学区艾明显、余登俊、李乙迪老师的备课笔记教材分析、学情分析、板书、反思等环节一应俱全，整个教学设计非常完整。

有的老师教学计划简单，没有进度安排，有些教师备课匆匆忙忙，内容简单，有的老师缺少教学过程的反思或是反思流于形式，部分老师备课笔记字迹略显潦草。具体有以下几方面：

1、南庄学区近一半老师备课笔记中没有教研活动安排。

2、南庄徐声琪老师常识学科的教学计划过于简单和笼统，只有概括性的一句话。

3、南庄徐联华老师，白帽徐家英老师备课笔记简单，没有一篇详案。

4、南庄徐声全、黄银华老师备课笔记反思较少，白帽姜枝发老师没有写课后反思。

5、南庄徐声琪老师，白帽朱若琴、闵典九老师备课笔记书写稍显潦草。三、对计划和备课提出的建议。

在这次检查时发现许多老师的备课笔记是照搬他人的，这也许是普遍存在的现象。我们允许老师借鉴别人的优秀的教学设计，但是借鉴一定要结合自身和学生的实际，不断进行修改，要“拿来主义”，而不是原封不动地照抄过来，如果能结合实际认真加以修改，这也不失为备课的另一种方法。

备课检查总结评语篇四

1、大多数教师备课跟进度、超进度。从检查情况来看，大部分教师备课及时，做到备全册、备单元、备课时，课时教案跟进度。如：李爱荣老师、郑洪业老师等，教案数量多，超进度。

2、大多数教师备课项目齐全、过程具体，符合教学策略。备课细致，做到备课标、备教材、备学生、备问题设计和作业设置，对学生的认知起点研究的深、对教学过程中学生的思维预见的透，尤其是单元、课时的教学反思深刻、具体。

1、部分教师对备课的重视还不够，基本不存在不备课上课现象，这种现象必须我们在听课时有所检查。

1、认真研究教材，切实做好备课工作。要充分利用办公时间开展以研究教材为重点的教研活动，促使教师吃透教材，提高教师驾驭教材的能力，为备好课打好基础；要组织教师深入学习课堂教学策略，并结合学生实际制定切实可行的教案。

2、加强过程检评，提高备课质量。要认真做好教师备课、作业、课堂教学、业务学习等常规业务检评，采取定时检查和不定时抽查相结合的方式，督促教师及时备课、认真备课，备出高质量的课。

3、强调的几个问题。一是备课要及时，但不要超的太多，建议先周备课；二是重点课、重点学科必须备详案。

备课检查总结评语篇五

为了加强学校的教学常规管理，提高教师的教学水平，根据学校的要求，10月25日，我们教务处对全校教师的备课、学生作业进行了细致的检查。有效的备课是提高课堂教学质量的关键，同时也是提升教师专业素质、促进教师专业成长的

重要途径。从工整的书写笔迹看出了老师们认真的备课态度；从准确的教材分析、新颖的教学设计看到了老师们的专业水平在不断提高，从有效的个性化二次备课及深刻、理性的教学反思看到了老师们的教学智慧。通过本月的例行检查，我们欣喜地看到老师们能从二次备课做起，扎扎实实地开展教学工作。尤其是年轻教师的成长，更加快了我校教师队伍的不断成熟。总体情况很好，现就检查的情况反馈如下：

（一）主要优点：

1. 老师们备课态度认真，工作扎实。导学案中圈圈点点，并且对现成的内容进行了针对性地增、删、改、批，能把自己的教学理念融入教学设计之中，注重学生学习兴趣的培养和学习能力的提高。如黄维校长能根据学情进行二次备课的再调整，再充实，只有课前精心的预设，课堂才会有有效的生成，备课28节。如季奎美主席备课准备充分，制作使用课件，课时数量充足而且做到提前备课，备课33节，坚持用多媒体给学生授课。王乃林、徐曙、任凡、郑笑金等主任虽然平时学校工作十分繁忙，但是在备课上他们都能认真对待，很好地完成备课任务，体现了对备课工作的重视。

2. 大多数老师能根据教材及班级实际，重新定好教学目标，确定教学重、难点，有一定的教学准备。导学案书写字迹清晰端正，设计合理，教学过程清楚。重难点把握准确到位，注重教法、学法，注重与学生互动交流，在学生自主学习的基础上引导他们进行合作，学习的形式方法多样。设计了展示交流、或拓展的环节，体现了学生学法的多样性，思维的灵活性，想象的丰富性。能对自己的课堂教学进行一定的反思，具有一定的实效性，能根据实际情况有感而发，能把教学效果及存在问题写清楚，有些老师还提出了整改措施，说明对自己的课堂教学和教案的设计都进行了较深入的反思。这方面做的比较出色的老师有：曹志林、陈明峰、楚加艳、单树银、丁兴玉、胡峰、慧美玲、吉素芹等。

3. 导学案结构的完整，可操作性也得到了较好地体现，教法、学法指导及学情研究渗透导学案。教学后记真实地记录教学点滴，写得很实在，但的确在反思自己的教学过程和行为，起到了有效促进教学能力的提高。从教学目标和重点入手谈自己的教学体会；从教学流程与想法入手进行课堂教学的简要描述，在进行自己的教学思考，有想法有针对性，记录自己教学中的片段并对其进行反思，语言干练。如潘伟娟、秦丽红、陶凤琴、王宝珠、杨红梅、杨丽娟、袁海涛、张爱国、朱锦坤、宗小强、陈娟等。

（二）存在的问题

1、教学设计中的新思想新观念体现不够，“有穿新鞋走老路”的现象，个别教师，二次备课内容少。

2、教学设计存在“中看不中用”现象：这主要在于一些备课看起来书写认真，内容充实，但仔细推敲起来似乎不够实用，或者很难在课堂上采用它，备课变成是应付检查。

3、新授课和练习课、复习课对比而言，练习课、复习课的设计过于简单。

4、教学反思数量上不是很足，但内容的丰富也有待加强。不仅要注重学生知识掌握的情况，更注重反思教学上的得与失，为后续的教学设计提供改进依据。

（三）措施和建议

1、认真研究教材，切实做好准备工作，充分利用办公时间研究教材，吃透教材，提高驾驭教材的能力，为备好课打下基础。

2、加强教学过程检查，提高备课质量，认真做好教师备课、作业、课堂教学检查，采取定期检查的方式，督促教师及时

备课，认真备课，防止突击备课。

3、如果大家能根据自己的特长，针对班级学生实际，设计出有个性、有特色、有创新的二次备课的导学案，那将是非常完美的。

本次，我们侧重检查如下两个方面：

1、检查学生作业完成情况：重点检查作业本封面、正确率、书写、格式、订正这几方面。

2、检查教师对作业的批改情况：从批改的正确性、规范性、及时性和是否有鼓励性、针对性的评语等方面检查。

（一）主要优点：看着办公桌上那堆得高高的一套套比较齐全、整洁的作业，各班学生的作业总体写得比较认真，教师批阅规范，且能做到细致、及时，并且能结合学生的年龄特点，有些老师能用激励性的话语或符号予以鼓励，激发学生认真完成作业的兴趣。对学生出错的地方，老师能耐心辅导，学生及时订正，尤其是优生的作业，给人以赏心悦目的感觉。老师们都花了不少心思，费了不少力，这跟老师的工作细致到位分不开，跟各位老师本身的基本功扎实也分不开，不少班级的老师的字自己写得就很漂亮，板书工整，对学生起着潜移默化的熏陶作用。张爱国、李成、陶风琴等老师习作批改细致认真，每篇均有眉批和总评语，且有针对性，能切实指导和促进学生习作能力的提高。单树银、楚加艳等老师作业批改及时细致，格式规范，标记符合作业批改要求。作业设置合理，题型多样，难易相当，批阅及时，认真，批语恰当，能针对学生的优点和不足适时进行评价，指导性强。其中好的有：吉素芹、王勇等。高会俊校长、任凡主任评改认真及时，有等级、日期、评语，学生重视纠错，重视再批改。陈明峰老师能结合自己的学科特点布置作业、科学作业，重视实验准备及观察，积累平时的发现，实验报告填写认真明确。

（二）存在的问题

1. 最大的问题还是少数同志存在漏改的现象，学生订正后少数老师没有认真审查，还有个别学生没有及时订正，或是订正了个别老师没有及时复改。
2. 教师批改中缺乏鼓励性的，有针对性的评语。要能给学生的作业给予一定的激励性的评价，以激发学生的作业兴趣，培养其认真书写的习惯。
3. 对学生的作业，特别是书写不太好的学生，也提倡加强个别辅导，也可分层布置学生作业，提倡必做题和选做题。
4. 要进一步重视学生的书写整洁，督促学生不用修改液、修改纸，保页面和封面的整洁。
5. 用笔要统一，墨水要一色，千万不可五花八门，反馈不够及时，批改量不够，没跟上教学进度。
6. 几题在一起只用一个对号，较粗略，还有的学生作业做错了，没有及时让其订正。

（三）措施和建议

1、作业布置、批改、评价是教学的重要环节，它直接影响整个教学目的的实现。教师要精心安排、批改和讲评学生的练习，帮助学生在巩固知识的基础上完成知识向能力的转化，决不能为了应付检查而丢弃了作业布置的合理性，作业选择的层次性，作业批改的精密性，作业评价的科学性。

总之，本次教案、作业检查与以前比较而言有了进步，对于存在的问题要及时解决、不断完善。教案、作业的质量优劣直接关系到教学效果的好与坏，我们决不能走形式，走过场来应付检查，我们必须不断地总结经验与教训，不断探索、

不断创新，才能提高教育教学质量。

备课检查总结评语篇六

二、检查项目：全体教师备课

三、检查情况总结

学校规定周一下午放学前上交备课，准时上交的备课有：所有语文备课，数学备课有一、二、三、六年级；英语有：四、五、六；科学有三、四、五；品德有一、三、四、六；音乐有四、五、六；美术全体。周二上午上交的有五年级数学、三年级英语。

从检查备课中感觉比较好的方面有：全体教师都能做到认真备课，大部分老师的备课能够及时认真撰写教后记，教学环节的设计层次清楚，大部分备课节次能做到超前一周；从检查备课中感觉不太好的`主要是备课的二次修改，大部分没有修改，少数修改也多数停留在表面，不够深入。整体比较好的备课有：六年级语文，三年级、六年级数学，二年级美术。

1、节次超前，突出的有：三语文超10课时，六语超5课时，三英超

11课时，这些都是超前备课至少5课时。

2、书写较认真的有：三语、四语、五语、一、二、三数、三、四、五英、五、六音乐，三、六品德，一、二、三美术。

1、课时教学计划包括教学内容、教学目标、重难点、教学准备、教学过程、板书设计等。

2、备课要标出总第几课时。

3、备课做到二次修改，其中修改栏不得空项，二次修改要及时，最好是能在您上这节课之前进行修改，也就是上课前将备课教案再熟悉一遍，需要调整的在修改栏里进行修改。

4、教学过程设计内容不能过于简单，有的课时只有半面甚至还少就说不过去了，但也不能太繁琐，老师说的每句话都写到里面去，这样不利于课堂上随机应变。

备课检查总结评语篇七

根据本学期工作的安排，对全体语文教师的教案及学生的作业进行了较细致、全面的检查。虽说是一次检查，倒不如说是一次学习更为准确一些。

一、备课方面

教案是教师教学态度和业务水平的体现，从教案检查中，我感受到了本组教师的敬业精神和业务素养。老师们认真深入的备课，富有匠心的教学安排，各具特色的教学风格，规范完整的教案编写，潇洒飘逸的书写等，都给我留下了深刻的印象，也给了我很多教学上的启发。

按照语文教案的检查标准，许多教师的教案都符合优秀教案，总体质量较好，既有值得推广的优秀做法，当然也有些问题需要规避，下面略为总结。

主要优点：

1、总体检查情况良好，绝大多数老师能根据所任教材内容及所在班级实际，认真备课。大部分老师的教案较为完整规范，每个课时的教案能突出“三维”目标，渗透新课程理念，以人为本，面向全体，积极倡导自主、合作、探究的教学模式。

2、大多数老师能根据教学对象的不同科学设计教案，根据不

同年龄、不同层次的学生，采取不同的科学内容和进度，学习形式多样化，能根据实际适当拓展学科知识，学习方法指导科学有效。

3、大多数老师的教学准备充分，教案内容丰富详实，重点难点突出，教学过程清晰，板书设计美观、科学。4、教学反思有一定的量，在优秀的反思中，卢进老师做到了课后反思和单元教学后反思，真正达到了反思的效果。

几点提醒：

1、个别老师缺少学段目标和学期目标请及时补上，有的教学目标不完整，主要侧重知识与能力，对过程与方法，特别是情感态度与价值观，有所忽略，仍停留在“知识本位”阶段，较少融入新课程的理念。

2、部分老师的教案没有附录教学反思，或反思过于简单，只一句话、两句话就结束，成篇且深入思考的反思较少。这大概与语文学科本身备课量大、耗时长特点，以及老师工作量较大等方面的原因有关，可能也与老师对反思的忽略或没有养成反思的习惯有关。

3、个别老师的教案虽然内容非常丰富、详细，但可能仍应注意根据教学的实际需要，科学取舍，适当整合。

4、极个别教案的内容似乎偏少一些，也略有些随意性，虽然教案不完全等同于课堂教学，但能规范科学些当然是好的。

由于本人水平有限，以上所谈如有不妥之处，敬请语文组的同仁们原谅，并恳请老师们能指出其中的不足。

二、作业

总体来看，多数学校老师能按照作业规范化要求设计、批阅。

优点：本次作业检查中除了生字本、作文本外我们每个班都有自己的特色作业：二年级设置了写话本；三年级设置了摘抄本；四年级设置了积累本；五年级设置了摘抄本；六年级设置了日记本。问题：

1、作业批改还欠细致。

这是本次检查中发现的非常严重的问题。学生的错字老师有时未发现，学生的生字本和作文本中的错字老师未批出。

2、学生的书写不规范，请在今后教学中注意学生的坐姿、书写姿势，充分利用我们的学校课程教学生写规范字。

三、作业批改记录

多数老师能按照我们的要求进行作业批改的记录，但有的老师作业批改记录过于简单，请及时补充自己的作业批改记录。

后期检查工作（初步定于10.25）

1、备课：（1）语文、（2）学校课程（硬笔书法）教案打印版即可。

2、必查作业生字本、作文本、课堂作业（一、二年级）、练习册（三———六年级）、学生书法练习作业。

3、各班特色作业。

备课检查总结评语篇八

备课是教师工作的一个重要环节，只有充分地备好课，教师才能有的放矢地进行教学，提高课堂教学效率，我组开学前对每一位教师进行了备课检查，以下是综合组检查情况小结。

何昌梅、戴雅为“优秀”其余为“良好”

1. 总体上看，大多数教师能根据所任学科教材及所教班级实际，认真制定好学期教学计划，安排好教学进度，做到先周单元备课。备课中能体现教学策略，教案真实有效，注重因材施教。大部分教案目标明确，重难点突出，课前准备充分，教学环节的设计科学，有教学反思。

2. 全体综合组教师态度认真，都能做到提前备课一周，戴雅作为一名新教师手写备课，做到字迹清楚、认真，教法合理，并能体现体育课的备课特点。何昌梅老师是一名专职音乐老师，从教多年，音乐备课做到重点突出，学法多样，调整到位。

3. 在备课的过程中，大多数教师都能从本学科的特点出发，全面深入地钻研教材，根据自身的教学特点进行二次调整，力争做到抓住重点，突破难点，教学方法适当。如管剑彬老师能根据不同年龄的学生作出不同的教学要求和教学准备；马罗成老师调整及时，能画一些简笔画帮助学生理解，突出教学过程中的难点。

1. 认真钻研教材，努力提高自己的教学观念，备课时要备教材，也要备班级的学生的学习情况。青年教师应该写好详细的教案。按实际上课课时进行备课。借鉴人家的东西要联系自己的实际情况，认真取舍，而不能照搬照抄。

2. 综合组教师本学期的专题研究是“优化作业设计”，在调整中体现（综合组计划还没有学习，在学习后应加强对方法的调整和专题研究的体现。）

3. 有些老师的二次调整过于简单，应力求具体，详尽。

4. 综合组教师备课应尽量体现学科的特点。

5. 教学工作是繁重的，工作要做细、做足、要到量、到质。凭良心去做，平时做好，就不会感到有负累。