

# 二年级认识角教学评课反思 二年级认识角教学反思(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 二年级认识角教学评课反思篇一

认识角是二年级下册的知识，在学习这部分内容之前，学生已经掌握了平面图形圆、长方形、正方形、三角形，认识角是低年级学生对几何平面图形由感性到理性的一种认识飞跃，认识角教学反思。但是，低年级的认知规律是以具体的形象思维为主，抽象思维能力较低。为了帮助学生更好的认识角，形成角的表象。我采用以下一些方式帮助学生更好的完成对这部分知识的学习。

1、建构主义认为，教学不能无视学生原有的知识经验，而是要把这些知识经验作为新知识的增长点，引导儿童从原有的知识经验中“生长”出新的知识经验。教学不是知识的传递，而是知识的处理和转换。教师不是知识的呈现者，而是引导学生丰富和调整自己的理解。所以本节课我创设了找平面图形老朋友的情境，想帮助学生回顾旧知，然后让学生通过动手摆三角形，拿走其中的一根小棒，剩下的图形就是一角，引发学生的认知冲突，让学生通过动手操作，感知三角形中有角，而且对角的样子有了初步的感知。

2、《数学课程标准》明确指出：“数学教学要紧密切联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识出发，创设各种情境，为学生提供从事数学活动的机会，激发学生对数学的兴趣以及学好数学的愿望。”本节课我也创设了图形老朋友的情境，激发学生的兴趣，而且在后面的教学中，通过让学生指角、折角，充分的利用了情境，使整体的教学更加连

贯，使情境的创设更具实效性，更好的为教学的展开服务。

3、新课程的核心理念是以学生发展为本，让学生参与是新课程实施的核心。在教学中我力求体现这一核心，所以在教学中我充分开展操作活动，并与小组活动相结合。从最开始的摆角、指角、折角、画角、标角再到后来的玩活动角等活动，我努力让学生在自主体验、探究、合作交流的过程中完成知识生成的过程。同时在教学中关注每个活动开展实效性，及时与学生沟通，对学生予以及时的指导、评价、总结。从知识的“传授者”转变为教学活动的“组织者”。学生的兴趣更浓了，对知识的理解更深刻了。

4、新课改力求改变以知识传输为主的`教学方式，要求以创新精神和实践能力为重点，建立新的教学方式，教具对学生兴趣和思维的培养、知识应用能力和综合素质的提高、学习和生活习惯的养成都有很大的益处，教学反思《认识角教学反思》。本节课为了帮助学生突破重难点，我也为学生准备了很多教具，方便让学生指角的平面图形，边长不一的活动角，三角板、两张大小相近的透明的角等等，通过这些教具的使用，不仅增加了学生的学习兴趣，更符合学生的年龄特征，尤其是活动角的使用，我设计了边长不同的活动角，让学生摆出同样大小的角，再通过观察发现不同之处，很好了帮助学生突破了“角的大小与边的长短无关”这一教学难点。而且在使用教具的过程中，学生听教师的要求统一应用，很好的培养了学生的课堂习惯，为学生渗透了社会规则的意识。

1、新课程改革倡导：借助图形概念形成的教学，使学生经历“感知—观察—比较—归纳—抽象”的概念建构过程。在教学中，第一个环节我通过让学生摆三角形，拿走一根小棒，从而提出课题认识角，然后就让学生快速的将小棒收起来了。这时学生脑海中还没有对角有一个笼统的认识。应该先让学生观察一下这个角的样子，然后还原小棒，再分别拿走另外两小棒观察那两个角的样子，这时学生对角这个图形就有了初步的认识，再请学生说一说，就给了学生一个“感知—观

察—比较—归纳—抽象”的概念建构过程，这样也为学生后面能正确指出用圆折出的角做了很好的铺垫。使学生头脑中角的概念逐渐清晰。

2、同时新课程改革也倡导帮助学生形成对概念内涵的丰富认识，形成比较和分类、概括和抽象的能力，提升准确、简练和严密的数学语言表达水平。在课上我对学生使用准确的数学语言能力的培养还很欠缺，学生很多时候意思正确，我就急于给予评价。应该在课堂上有意识的培养学生说完整的、准确的数学语言描述自己的想法，这样不仅对学生数学素养的提高具有很重要的作用，能培养学生严谨的学习品质和态度之外，还对学生清晰掌握概念有很大的帮助。

3、在课堂中要善于制造矛盾冲突、培养学生的质疑精神。没有问题的课堂不是好课堂。在本节课中有一些让学生质疑，产生矛盾冲突的地方，我没有及时的抓住，而是按照自己的设计进行讲解。如：在同桌同学用活动角造同样大小的角的过程中，很多学生可能脑海中差生疑问“我们的角并不一样”如果我通过引导让学生提出疑问，然后让同学之间互相讨论，争论，最后“角的大小与边的长短无关”这一重难点应该能被学生更好的介绍，而且学生的主动性更强，同时还培养了学生的质疑能力。所以教师在备课或教学中应该形成一种培养学生质疑能力的意识。并且善于抓住教学中能令学生差生矛盾冲突的点。让学生去探究、去合作，这样教学中学生的主体性更强，教学也更高效。

4、教学中为了体现学生的主体性，我安排了很多活动，但是活动过多每次活动，都要组织一次教学，这样就占用了很多的教學时间。所以，有的活动是否必要，就成为我要思考的问题。教学活动多，应该突出主线，进行简化。所以在二次备课中，我将摸角的环节去掉，在巩固练习中，将正例与反例结合，也能达到角的概念的强化和辨析的作用。同时在标角中将平面图形和圆弧形放在一起，也能达到分层巩固的目的。这次的经验，也让我对以后再操作活动比较多的课时有

了思考，活动是否必要？活动与活动还能否结合达到相同的教育效果？力图考虑更方面的因素使活动更有效，更有价值。

5、语言是表达思想、传递信息的基础，也是沟通感情的桥梁，在课程改革中，强调学生主体性发展，教师促进者的作用，要充分发挥教师促进者的作用，必须把握好课堂中的语言。小学教学语言，要注重多样化的提问艺术，要善于鼓励学生的积极性，要注意批评语言的方式的幽默化和评价语言的多元化。而反思我的课堂，虽然学生比较有序，但是似乎缺乏一种激情，少了一种活力。学生本应该学的、玩的很带劲儿，但是似乎这种氛围没有被我带动起来。所以以后我要加强这方面的实践，多用热情的表情和话语感染学生，多鼓励学生，让他们感受数学带给他们的成就感，从而喜欢数学，热爱数学。

## 二年级认识角教学评课反思篇二

本节课从学生熟悉的国旗，钟面，剪刀引入，将新知识的学习建立在学生已有的生活经验和知识背景上，从生活中引入，逐步确立“角”的表象，从而体现了数学知识来源生活，生活中处处有数学。

教学中我注意联系学生的生活经验和活动经验，引导学生主动参与，经历知识的形成和探究过程，为学生创设了一个自主探索的空间，学生通过摸一摸、找一找、做一做，让多种感官合作来初步认识角，建立“角”的表象。在初步认识“角”之后，让学生通过拉一拉“活动角”进一步理解角是有大小的。通过亲自操作，学生获得了自己去探索数学的体验，培养了学生的探索意识。

乌申斯基说过：如果教师的教学充满形象、声音、色彩，就能为儿童多种感官所接受，我们就能使讲授的知识为儿童所接受。我运用多媒体，演示去除实物中角的非本质的属性，抽取角的本质属性，引出角的图形，帮助建立角的表象，向

学生动态的演示“形物”的分离，促进学生形象思维向抽象思维的过渡。

在进行角的大小比较时，大小不明显的角，通过使两个角直观地移动与重合，让学生清楚地看出两个角的关系，从而掌握比较方法，充分显示了多媒体的优势，达到了最佳的效果。

## 二年级认识角教学评课反思篇三

角的初步认识教学反思：本课教学通过二年级上册“角的初步认识”的学习内容，学生已经初步学会如何认识角，知道角的大小边的长短无关，与两边张开的大小有关，张口越大角就越大。

而在上课的过程中，我忽视了学生对生活中的直观物体的依赖性强。在教学中，让学生通过小组讨论来判断一个角是不是直角，先让他们自己感受直角。在此过程中花费了一些时间，在判断直角时，老师应该先做出正确的示范和引导，再让学生自己去比一比。

在动手折直角的过程中，大多数数学都是用一张长方形的纸去折的，所以比较简单，而我准备了一张不规则的报纸，用上下对折再左右对折的方法告诉学生折出来的一定是一个直角。

另外认识直角这一节课上，学生在三角尺上找直角是个难点，有部分学生找不到哪个角是直角，在课堂上应该多加以强调。

由于前面时间的把握不好，导致在画直角这个环节中时间不够，没有完成本节课所预设的内容。但在课后又将此内容补充了，由于学生在认识中的出现图形存在的偏差，导致在画直角的时候，就出现了这样那样的问题。所以，需要学生能够把直角的认识更加清楚才能画出一个正确的直角，所以感觉对于我们的学生来说，一节课要解决所有的内容有些困难。

## 二年级认识角教学评课反思篇四

《角的初步认识》这节课是学生已经初步认识长方形、正方形、三角形、圆形的基础上学习的。由于角对于二年级学生来说是一个比较抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，为了帮助学生更好地理解所学知识，我将观察、操作、实验、自学讨论等方法有机地贯穿于教学各环节中，引导学生在感知的基础上加以抽象概括。本节课我主要设计了以下几个主要环节：认识角、找角、折角、比角、画角。针对这几个环节，我做了以下思考：

首先，在教学导入的环节，我从学生认识的三角形，长方形和圆形出发，用一朵云朵把他们遮住一部分，让学生猜出他们各自是什么图形并说出理由。从而引发学生思考：你认为角是什么样子的？学生猜想角是尖尖的、直直的。从而引出课题：角的认识。这样的教学设计，激发学生的学习兴趣。让学生对本课时的学习充满期待。

其次，在教学角的各部分名称的环节时，我让一学生指三角板中的角，学生指出三个点。我趁机在黑板上点一点问“这是角吗？”“怎样才能是角？”。让学生进行猜想教师再进行引导，把学生想象中的角表示出来。设计这环节时，我改变以往的教学模式，没有从物体上找角，抽出角。而是直接通过引导把学生想象中的角展示出来。以学生的已有经验出发，学生对角并不是一无所知的，学生在生活中已经对角建立了表象，只是对角的表象模糊，也不知道怎样准确的描述。在点出一点后，问学生这是角吗？学生很肯定的回答，这不是角，只是一个点。

当教师问学生怎样才能是一个角的时候，学生纷纷指出还有两条直直的线。当教学到这里时，教师故意画出两条不是从顶点出发的直线，问学生这是角吗？那怎样才是。由于学生的年龄特点，在语言描述方面能力弱，学生知道却无法用数学语言准确的描述，此时我引导学生问：这两条直线从哪里

开始画？学生顿时反应应该从这个点开始画两条直直的线，当我完整出示一个角后，我清晰的听到了几个呼气的声音，忙着答道这是角。显然学生对完整出示的角显得很兴奋。在指角的时候，我不单单指出角的各部分名称，更注重请学生指出，两边之间形成的大小就是角，用角的弧度表示，让学生初步感知，弧度的长就是角的大小。以便于高段的数学接轨。

最后在探究角的基本特征的环节时，我创设了折角和比角两个环节。在学生尝试折角后，让学生谈谈你是怎么折的，说说角的各部分名称，及标出角的符号，让学生知道角在哪里？初步感知角的大小。当我出示边比角长的角让学生进行比较，学生都认为边长的角大，经过一番的引导，让学生说说哪里是角，从中让学生明白，不管边有多长，角的弧度线没有发生变化。由于在引导的时候，没有让学生清楚明白角的大小就看角的叉口。所以在教学时，不管老师怎么引导，还是有部分学生一知半解，而我就直接出示角的大小与两边的长度无关，不管学生懂与不懂。其实在教学到这步时，教师可以把这一环放在一边，可导入问学生角的大小究竟与什么有关？从而进行教学角的大小与两边张开的大小有关，学完之后再研究角的大小与边的长短无关更水到渠成，而不是教师强塞给学生的知识。

本节课自始至终贯穿了学生的动手操作与实践，这不仅符合低年级学生好奇、好动的心理特点和几何初步知识直观、操作性强的知识特点，更重要的是充分体现了以活动促发展的活动教学思想。我把原来的知识传授设计成了一连串的活动，学生在活动中学习、在活动中探索、在活动中发展，整个教学过程是以学习者为中心，以学生的自主活动为基础，学生真正动了起来，课堂真正活起来。

在教学完本课时后，我觉得研究教材很重要，只要我们吃透了教材，我们教学设计才可以有的放矢的进行设计，更加符合学生的学情，更加符合学生的认知接受能力。

二年级《认识角》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 二年级认识角教学评课反思篇五

《认识角》是我们低数组大组汇报课，对刘老师的这节课，我们有以下几点学习的的地方。

第一、贴近学生的生活，从生活的常见物品中引入新课，例如剪刀、五角星、扇子等等，进而把生活中的原型抽象成数学概念，在通过对教的认识寻找周围生活中的数学现象，充分体现了数学知识源于生活、高于生活，让学生经历了从生活中来，到生活中去的过程，将数学知识植根于生活的沃土。

第二、从直观形象的事物入手，重视让学生亲自感知。教的概念比较抽象，对于低年级学生来说根本无从解释、概括，根据低年级儿童的年龄特征，刘老师多处让学生亲自感受、体会。例如新授前先让学生观察实物中的角，抽象出角的图形后，让学生在生活中找角，通过这样不同层次的感知，初步加深了学生对角的认识。



第三、注重学习过程的动手操作，刘老师多次让学生动手操作，做角、玩角、比角，这些活动不仅仅围绕学习内容，让学生在玩中学，加深学生对数学知识的再认识，同时也培养了学生的动手操作能力，让学生获得积极的情感体验。

第四、教学重点、难点突出，教学过程层次清晰。由认识角的形状，教学角的各部分名称开始，接着用不同的材料做角，体会角的大小与两条边叉开的程度有关，并探索出多种角的大小和比较方法。这样层层递进，螺旋上升，把学生的学习状态有被动变为主动，让学生学得轻松、愉快，在玩中学，在做中学。

## 二年级认识角教学评课反思篇六

这一节课最成功之处是导入“米的认识”。在上节课认识厘米的基础上，本节课教学“认识米”。复习时，我让学生用自己的尺子量量黑板的长度，学生很积极，都愿意上台测量。我每个组派一名代表来测量，当学生们测量时，我则拿着米尺站在一旁观看。有的学生量得很认真，一看就知道这个学生做事很有耐心；有的学生一边量一边回头望望我，看起来是个急性子的孩子。一个学生大约量到一半，就发现了我手上的长尺子，马上向我求助：“老师，能借您的尺子用用吗？”“为什么要用我的尺子？”“老师的尺子长，量得快些。”“大家也认为量黑板的长度用老师的尺子量得快？”学生都做了肯定的回答。我想，这一活动的足以学生都体会到：量较长的东西，用“长尺子”比较方便。就这样，很自然导入了“米的认识”。

建立1米的长度单位我可是花了大工夫，我首先让学生观察米尺的长度，接着让学生伸出两手，看谁能用两手臂比划1米，学生一个个站起来比划，我拿着米尺逐个检验，他们不停地修正。经过一系列的操作活动，学生看似已经初步建立了1米的长度观念，可当我让他们估计教室的长和宽是多少米，他们的回答与实际大相径庭，问问老师身高大约多少？有的

说2米，有的说1米，有的说4米。看来建立1米得长度观念比我想象的要难得多。

虽然1米的长度观念没有完全建立起来，但这节课每个学生都参与了学习的全过程，而且他们学得很开心。

## 二年级认识角教学评课反思篇七

本节课是学生在认识长度单位厘米后，又要认识的一个新的长度单位——“米”。这节课对学生来说比较抽象，因为他们对于一米到底有多长心里完全没有数。

所以，我为学生设计了一些活动，让学生在活动中建立1米的概念：

(1) 让学生用厘米去量黑板的长度，让学生说说有什么感觉。接着老师出示一把米尺，问用这把尺量感觉怎么样？再告诉学生这就是1米，并让学生学着老师的样子张开两臂比划着1米大约的长度，亲自体验一米的长度。

(2) 小组合作，用米尺量出1米长线。每个学生都拉一拉线的长度，感受一下一米的长度大约是多少，再张开两臂比一比。让学生然后在教室里找一找，哪些物体的长度大概是1米。

(3) 在用米尺量的过程中体会米与厘米的关系，再通过比较1厘米和1米的长度，进一步的使学生认识到，用米做单位是量比较长的物体。

(4) 在地上画出3米、5米的长度，让学生亲自走一走，体会几米长的长度。

存在不足：

1、米尺、1米长的.线应该多准备几份，这样学生就可以常常

感受一米的长度，也加深了学生对米的认识。

2、学生在操作过程中，会不自觉的或偷偷的玩，不能做到认真听讲。对于这种情况，我觉得在今后的工作中，还应加强理论学习，学习一些如何在课堂上培养学生良好的操作习惯，让学具在课堂上发挥更大的作用。

## 二年级认识角教学评课反思篇八

本节课是在学生已经直观地认识长方形、正方形、圆、三角形、平行四边形，以及一些常见多边形的基础上，对角和直角的初步认识。通过学习使学生能直观地比较角的大小，能辨别直角、锐角和钝角。也为学生以后进一步认识角、三角形等平面图形积累感性经验。

角是一种最基本的几何图形，结合生活中常见的物体认识角，有助于学生从自己的生活经验出发，自主构建角的概念，同时也有助于学生进一步体会认识平面图形的一般方法。

鉴于二年级学生仍然喜欢听故事，我设计了故事《小明的一个星期天》，通过小明把本节课的知识要点渗透到故事情节中，创设轻松有趣的课堂气氛。把数学知识趣味化，提高学生的学习兴趣 and 动力。

教学过程中让学生找一找生活中的角，用学具做角，再通过学生做出来的角进行比一比从而认识比较角大小的方法。学生也能体会到数学与生活的密切联系。

在教学过程中，设计了做一做、折一折环节，让学生在小组内动手活动。设计充分尊重学生的个性差异，课堂上，一些学生在合作交流的过程中，受到别人的启发，打开了自己的思路，同样获得学习成功的满足。

不足之处我觉得有以下几点：

1、教学过程中，语言艺术不够精炼，表达技巧有待加强。

2、教学过程中遇到突然停电(课前没有预想)，虽能转换讲解方式，但却没能很好地捕捉学生提供的教学资源并加以利用，所以此环节的教学有些不足，学生的理解也受到局限。