

# 小学数学听课评课记录评语 小学语文听课评课记录(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学数学听课评课记录评语篇一

《丰碑》这篇课文是一篇感人至深的文章，文章讲述了红军在行军途中，一位军需处长被严寒冻死的感人事迹。文章对人物的刻画十分细腻，表现了红军将士们那种毫不利己、专门利人的崇高精神。这天有幸听到马老师执教这篇文章，教者在课堂中巧妙地引导学生入情、入境、用情，让我留下了十分深刻的印象。

教无定法，但科学合理地运用教学方法却能使教学效果事半功倍，教与学到达和谐完美的统一。这节课中马老师巧妙的运用了多种教学方法来引导学生走进文本，体会思想感情。

1、情境教学法：课堂中注重创设情境，运用“情境教学法”激发学生学习兴趣，透过图片、录音等教学设备营造氛围，让学生观看红军过雪山的录相和冻僵的军需处长图片从而使学生感受到语言文字中所描绘的鲜明形象，引起学生对课文中人物的关注，入情入境生情。

2、诵读质疑法：指导读中感悟，读中质疑，实现语感积淀，促进学生自悟自得，使学生在图、声、乐、情中自主学习。背诵自己喜欢的段落，在诵读中进一步体会作者的写作方法，深刻领悟作品所表达的思想感情。

3、媒体演示法，多媒体展示感人的画面，再配以柔和的音乐，把学生带入了真实的生活场景中，加深了学生对课文的感悟。

朱熹曾说：“读得熟，则不待解说，自晓其义也”，他充分肯定了在语文学习中“读”是一个不可替代的手段。本节课还有一个最大的亮点就是在马老师的带领下，学生将课文读得充分、读得精彩，读出了课文要表达的感情，也读出了自己的真情实感。在本课教学中，学生以多种形式的读来整体感知这篇文章，即：1. 大声自读，读通课文；2. 分段朗读，检查自学；3. 快速览读，概括资料；4. 小声自读，画出最感动的语句。由品赏朗读到领悟情感自然水到渠成。

学习就是要培养学生的创造力，而创造力主要依靠求异思维。在结尾之处的教学设计也体现出教者的别具匠心。马老师用课件出示军需处长在雪地里冻僵，像座晶莹的丰碑的画面，让学生仔细看图，并想像，“当军需处长靠在树下立刻要牺牲了，他会想些什么呢？他有什么心愿吗？”让学生看图想象延伸，不仅仅练习了学生的说话潜力，发展了思维，也让孩子们进一步感受了军需处长舍己为人的崇高精神，这种精神在战士们心中树立了一座晶莹的丰碑，在同学们的心中树立了一座晶莹的丰碑，军需处长和晶莹的丰碑一样永垂不朽。人们常说：“文道结合”，在总结课文时，马老师又问学生：“你从军需处长身上想到了什么？”这时学生畅所欲言纷纷把对军需处长的崇敬表达出来了现代教学论认为，教师的作用不单是“信息源”，更重要的是学生学习活动的调控器，教师应做到“导而弗牵”，为学生的学习导向、导法、导练、导学，以民主的教风和循循善诱的技巧，把学生引到一种想学、爱学、会学的境地。我认为马老师这节课的教学正体现了这些教育理念，也值得我去好好的学习。

## 小学数学听课评课记录评语篇二

韩兴娥老师执教的《骏马的悲歌》一课，纵观整个教学过程，始终紧扣课标，立足文本，把握学生特点设定教学目标，并在教学中切实落实目标，教学过程“简约而不简单，朴实而又扎实”，扎实有效的进行了一次母语教学。什么是小学语文阅读教学的“最佳路径”？恐怕这就是吧！另外，韩老师的

这节课，师生互动是一大亮点，她那扎实的语文功底，广博的语文知识，游刃有余的课堂驾驭能力，无不让听课的老师叹服。不愧为全国优秀教师。

赞叹、称颂之余，更多是深深的沉思，名师为什么会有如此的魅力？为什么学生乐此不疲？思来想去，不外乎以下几点：

1、吃透教材是最根本的。这些老师的语文功底非常扎实，语文素养很高，深入研读教材，了解诗词背景是非常重要的。

2、驾驭课堂教学能力很高。独具匠心，精心设计，从学生出发备课是必不可少的。他们都根据自身特点，根据教材设计教法，学法，形成自己稳定的教学风格。

3、活泼的课堂气氛。传统教学只注重老师的“讲”，而轻视学生的“说”，这样导致课堂死气沉沉，教学是昏昏欲睡，而在名师的课上，互动的成分比较多，学生不再是听众，而是整节课的重要参与者，老师和学生是在相互讨论和交流的基础上完成整节课的，整个课堂气氛活跃，在这种乐学的过程中，学生更容易接受课堂上的内容。特别是名师们都使用了多媒体教学，激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学效率，名师们的课真正体现了寓教于乐的教学理念。

总之，这次外出听课学习，使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在此，我要感谢教研室领导和学校领导给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我要本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。虽不能成为名师名家，但也会亮丽自己的教学生涯。

### 小学数学听课评课记录评语篇三

经过一天的精彩展示，圆满结束。纵观整个展示课，我感觉老师们的课堂教学实践丰富，数学素养深厚，每节课各有所

长。反思整个展示课，我认为成功与缺憾并存。下面以宁晓英老师的《周长》一课为例，谈谈我的一点看法。我认为这节课具有以下优点：

宁老师能将本节课的教学内容与学生原有的认知、生活经验巧妙地结合起来，在此基础上构建新知是这节课的亮点之一。如：开课之初，从一个“周”开始，利用教具“树叶、正方形、长方形、半圆形、五角星等”，让学生动手描出周长，从而建立周长的概念，设计巧妙。老师能从学生已有的生活经验出发注意创设生活情境，组织教学，密切数学与生活的关系。

本节课能在体现新的教学理念上下功夫，教师起到设计者、参与者、合作者的作用。老师比较关注学生全程参与，让学生在玩中学数学。鼓励学生用自己的方法解决问题，独立思考，合作交流，给学生充分的思考、探索时间。学生学的主动，学的活泼，敢于发表意见。善于动脑思考，这些都是新课标所倡导的。如：在测量周长一节中，让学生在纸上描画每个图形的周长，清晰建立“周长”的概念。

### 1、老师讲解过多，不敢放手让学生动手操作

在“寻找周长的测量方法”这一教学环节中，宁老师一个图一个图的带着学生尝试各种方法，讲解过多，包办过多，显得改环节显得单调冗长。没有放手让学生自己动手尝试，而是牵着学生的鼻子走路。和新课标的理念是背道而驰的。

### 2、没有注意引用对比的方法，巩固学生的概念。

如：在教学“封闭”概念时，老师仅仅限于让学生认识封闭图形。而没有设置对比图形“不封闭图形”，让学生通过对比，加深对“封闭图形”的理解。这样教学，学生的认识就比较淡薄，对封闭的理解流于浅表，削弱了课堂教学效果。

## 小学数学听课评课记录评语篇四

生：钟表。

（针对一年级小学生好奇心强，喜欢猜谜语的特点，在上课伊始就采用谜语的形式导入新课，联系学生的生活实际，创设问题情境，激发学生学习兴趣。）

师：说对了，你们真聪明，同学们想一想在日常生活中钟表有什么用处？生：能告诉我们时间。

师：同学们说得真好啊！这节课我们就来认识钟表。（板题：师写一个字，生读一个字，再齐读。）

师：请同学们拿出你们准备好的表，先自己观察一下钟面上都有什么？（课件a□钟表表面，时间9：00）

师：谁能将你观察到的说给同学们听？

生：有12个数字。

生：有时针、分针。

师：你们观察得真仔细，你能告诉同学们，哪根是时针，哪根是分针吗？（最细的是秒针，我们以后再研究。）

师：请同学们认真看老师手中的钟表，你仔细观察一下钟面上的时针是按什么顺序走的？（师：演示）

生：按1、2、3.....11、12的顺序走的。

师：你们能按这个顺序自己拨拨手中的钟表吗？（生拨）

现在老师找一名学生到前面来给全班同学拨，同学们要认真

看他拨的对不对。

（针对一年级学生还不太会主动学习和小组合作学习的特点，要求教师要对他们提出明确的要求，帮助他们找到明确的注意方向，让他们从“同桌”这种一对一的明确关系中学会小组合作学习。

## 小学数学听课评课记录评语篇五

### 1、引出机器人

师：今天呢，黄老师给一(1)班的小朋友带来了一位好朋友，猜猜看它是谁呢?(课件出示)

生：机器人!

师：对了，是机器人!第一见面，我们一起来听听机器人想对我们大家说什么?好吗?

### 2、倾听机器人的“话”

生：欢迎!

师：好，那让我们以热烈的掌声欢迎机器人贝贝的到来!

### 1、感知分类

师：学习之前，我们得先陪机器人贝贝买一些学习用具，听说啊，小鹿文具店里的文具挺多的，而且摆放得既整齐，又美观，先让我们和机器人贝贝一起逛逛小鹿文具店吧!

师：亲爱的同学们，你们看到了什么?发现了什么?谁来说一说?

(使学生明确商场物品有很多种，引导学生说出商场是把一样的物品放在了一起)

## 2、明确分类

师：我们知道，小鹿文具店之所以整齐、美观，因为它把一样的东西放在了一起，

揭示概念：那么像小鹿文具店这样把一样的东西放在一起我们就叫做分类。(板书课题)，今天就让我们一起来学习分类。请大家翻开课本第38页。

### 1、说一说

师：刚刚我们逛了小鹿文具店，现在让我们一起来参观参观小熊文具店。

生：东西多、乱。

### 2、帮一帮

师引导学生把小熊文具店的文具归类。

师：那么在摆放这些文具之前，我们得先把这些文具归好类，现在请开动你们聪明的小脑筋想一想怎样分比较好呢？请一位同学来帮一帮小熊。

### 3、练一练(完成课本练习第1—3题)

(1) 学生独立完成。

(2) 组内互相交流是怎么样分的，体验分类的方法。

(3) 汇报交流(每小组派一名同学汇报，请2—3组就行了)

(第1题：启发学生在书上圈一圈，并说一说是怎样圈的?为什么这样圈?第2题：指导学生独立完成，并启发学生：4辆车是同一类的。第3题：教师说明题意，同桌可进行相互交流，使生明确其中一个与其他三个不是同类。)

### 1、整理马大哈水果店

生：好(并说出原因)

师：真积极!那么下面请小朋友们再次开动你们的脑筋，用我们刚刚学的分类知识想一想，待会请你来回答。(指明一名学生)

总结出——相同的物品一起。

### 2、分小组，给平面图形归类并说出为什么这样归类?

(总结出这些平面图形是按照形状分类)

### 3、整理学具盒

(2)汇报：你是怎样整理的?

(3)把学具有序地进行整理，放到学具盒里。

1、请生回答(表扬：你是个善于观察，善于总结的孩子，希望大家都能向他学习)

生：对。

生：好。

师：这节课我们就上到这里，下课。和后面的老师们说再见!

《数学课程标准》指出：“数学教学，要紧密联系学生的生活

实际，从学生的经验和已有的知识出发。在本节课的教学中，注重学生已有的生活经验和知识，引导学生全身心地投入数学学习活动中，努力使学生在这样一个生动愉悦的教学中，自主地利用已有生活积累领悟分类的含义。

整节课我围绕“自主、合作、探究”的方式来进行教学，突出了我们数学的研究课题。如：完成教材第52页的“练一练”出示图片，板演这个环节中我把书中的图做成能活动的，让学生亲自来前面动手操作，给学生提供一个分类活动的平台，这样更让学生一目了然，同时牢牢抓住学生的注意力，培养学生动手动脑操作能力。数学来源于生活，生活中又充满数学。所以我在实际生活中寻找数学题材，让学生整理自己的书包、分小组内同学的铅笔……。进一步巩固体验分类的方法，让数学走进生活、联系生活实际学习数学。

这节课虽然经过了精心准备但在教学过程中仍有一些不足之处：如：教师在利用情境创设图时应该指导学生看图，找到与本课有关的信息，培养学生细心观察的习惯。这节课中学生只能找到图中都有什么，不能感觉到同类的商品分类放在一起，起不到导课的作用。低年级开始要指导学生看图。学生要思考和回答问题时都是可以适时点拨，指导，不应该替学生说出答案或是说出后半句，都应该让学生自己思考，哪怕是完不成教学任务也不应该教师说，教师说了不符合新课改的理念，如：学生板演时“可不可以按颜色分？”

书包内课本分类，学生如何分的应该让学生自己说出道理，不应该教师说；货架上物品的分类让学生自己说有什么规律；学生复习巩固过程中学生答错的问题应该当作错例来分析、指导如：5比3少几时有几个学生答5减2等问题。教学过程中注重了动手动脑能力的培养但让学生分学具时，学具数量和种类都单一（黑板上的分类教具种类和颜色都单一），所起作用不明显，像是个小练习。小组合作学习是教学中学生学习的重要方式之一，课堂上体现了合作、探究但教师在小组合作交流过程中不单单是了解交流情况还应该注重一下儿指导，

低年级孩子还不知道如何小组学习。如:图中都看到了什么东西(发现了什么?)这一节课上下来,虽然不是十分满意,但在已有生活经验的'铺垫下,我运用学生感兴趣的事物引导学生真正“动”了起来,思维也“活”起来。轻松地就学到了知识,感受到了学习的快乐。