

# 我最喜爱的历史人物手抄报(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 我最喜爱的历史人物手抄报篇一

挥一挥利剑，白亮如昼，他将其直插敌颅；抡一抡手臂，风啸呼呼，他将其直击敌身。乌江之畔，柳荫的斜照，把他衬托得如此英勇。他带着虞姬的悲叹和对乌骓的怜惜，永远地倒下了。一轮红日，只剩半点余光，但它还是光彩耀人；一个英雄，只剩半口呼吸，但他还是英勇拼搏。打开历史的画卷——他并不遥远。

他可以手持百斤鼎，举于头颅之巅；他可以召唤江东八千子弟，攻入中原大地；他可以随伯父一起，征伐政府军团。当他攻入中原时，他遇到了最大的对手——刘邦。他不知，刘邦那含笑的面庞后竟是夺取皇位的雄心。虽然他失败了，倒在乌江边。但我们还是不可忘记他的英勇，忘记他倒下去的风姿。回顾历史，他和刘邦的四年争夺战又出现在我们的眼前。月夜，汉营。

刘邦和韩信耳语一阵，一丝狡猾的微笑就出现在刘邦的脸上。项军营。“此声是什么声？”不祥的预感在项羽脸上流露出来。“楚歌！”他紧接着说。那颤抖的声音使得虞姬花容失色。为了不影军心，项羽装做镇静。虞姬也心神领会，求一剑，为项王做舞，这也是她生命的最后之舞。“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝，骓不逝兮可奈何？虞兮、虞兮？”

她拔出剑，向脖子上抹去，裙袂飘飘，生命之舞已跳

完。“奈若何！”项羽看着虞姬低垂的眉梢和乌骓光滑的鬃毛，痛苦地仰天长问：“难道楚军都投向刘邦了吗？不然汉军中怎么会有那么多的楚人呢？”目盼月光，那皎洁的月光照在敌营上，不禁黯然神伤。他终于清醒了过来，领着八百骑兵突出重围，有一朵希望之花绽放了。可是阴陵的沼泽，彻底把他葬送了，从此夭折。

伴着清晨的微光，你到了乌江之畔，身前是滔滔的江水，身后是千军万马。他没有犹豫，大喊：“列阵！”剩下的壮士，端起大刀、宝剑，向敌骑冲杀。一时间，刀光剑影，喊杀之声，混成一团，所有项家军都奋力拼杀，从清晨力战日午。这时他身便没有人了。乌江亭长劝她离开这里，可他却大笑道：“江东八千子弟无一人还，我有何脸面去见江东父老乡亲。”随即，他把宝马乌骓送给了乌江亭长。转过身，带着必死得决心，冲向敌骑，又是一阵拼杀。红日的余光洒在地上，他的身上早已体无完肤。

他站在死人堆上，仰天长呼。拿起宝剑想脖子上抹去。火红的血液喷了出来，流向了乌江，水顿时成了红色。项羽——以他那壮烈的死来演绎乌江之畔的悲剧——豪情万丈！用心去感悟他，他离我们并不遥远。那英雄气概和“西楚霸王”的别称，我将永远记在心底，我敬佩他——项羽。

## 我最喜爱的历史人物手抄报篇二

我手中捧着一杯清茶伫立在窗前，看着夕阳西坠，红艳的火烧云。

我的思绪是穿越了今朝繁华的都市，停留在李清照那宋词文明的宋代……

我漫步在宋朝的大街上，忽然，一个清脆亮丽的声音传了过来：“红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼……花自飘零水自流。一种相思，

两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头。”这清新淡雅的词句令我心头一阵喜悦，猛的想起，这就是我最喜欢的，有些淡淡哀伤的《一剪梅》。走进书堂，传来孩子们稚嫩，纯真的声音：“薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽……莫道不销魂，席卷西风，人比黄花瘦。”孩子们的声音，让我想到了你当时作词的样子：陈旧的桌前摆着两杯美酒，酒中稍稍带着那令人心悸的苦涩。此时，你不仅对人民感到深深的同情，也对国家的安危而担忧着。酒，一壶壶地往下灌。醉了，碎了，你诗兴大发写下了《醉花阴》。走近一个官僚门前，一个女儿娇滴滴地走着。我不禁想到了你的那句诗：“和羞走。倚门回首，却把青梅嗅。”两句话，三个动词，生动地写出了宦官少女的矜持与天真。

我的思绪又从遥远的古代回到了现在。不仅因为你的诗使你成为我最喜爱的历史人物，你对生活的执着与希冀也令我折服。那时，你凭着学富五车的才华成为了当时年代的一朵奇葩。但你不被那冷漠的秋风吹落枝头，依旧傲然的尽情绽放。但幸福却随着日暮渐渐闭合。相思之苦，逃亡之仇，离别之恨，渐渐成了你的生活主题。但你凭着男儿都未有的英雄气概屹立在生活强者的巅峰。你是诗的淡淡忧伤的背后，又是何等的坚强。你从不放下手中的笔。历代以来，古人手中用来泼文泼墨的笔到你这里就成了反抗的工具。哪怕只有一口气在，也要用犀利的语言呼吁人们反抗金的残暴侵略，保住大宋的国土江山。你的诗也曾鼓舞多少士兵重新振作，誓死抵抗侵略者。家，已不能回；心，已无处归。你只能将这些苦难化作一杯淡淡的清酒，独自沉淀于腹中。你厌恶世俗的明争暗斗，淡泊名利，使你成为我一生最爱的典范。

李清照，我多想成为一名像你一样的传奇女子。一位爱国爱家，富有才华的女子。是你擎起了一盏灯，照耀了我那颗孤独，敏感的心。鼓励我奋发向上，积极进取。

## 我最喜爱的历史人物手抄报篇三

曾经涌现出无数风流人物，陈涉仰天质问“王侯将相宁有种乎，揭竿而起；诸葛亮“未出茅庐知天下三分”，成为智慧的化身；李白“斗酒诗百篇”，范仲淹“先天下之忧而忧...他们的事迹载入史记，被后人一代又一代的传诵。在中国五千年泱泱历史中，有一个人，他既机智过人，又愚不可及；既心胸豁达又小肚鸡肠；既坦率真诚又狡猾奸诈...没错，如此自相矛盾的人，正是被称为“治世之能臣，乱世之奸雄”，的千古风流人物——曹操。

在中国古代的历史发展的长河中，公元二世纪、三世纪之交是一个引人注目的时段。在这个不长的时段里，涌现出众多风云人物发出了许多惊心动魄的故事。十几个世纪过去了，这些人物和故事，仍是史家论述的重要内容，文化创作的热门题材，百姓摆谈的鲜活话题。

在208年，曹操以东汉王朝丞相的身份率领大军南下，企图一举占领南方，统一全国。孙权、刘备组成联军，在赤壁（今湖北赤壁市西方）一带的长江两岸与曹军展开激战，以少胜多，大败曹军。这就是历史上著名的赤壁之战。当时曹军共有23万人（对外称80万人马），而刘备手下仅有2万多人面对强敌，刘备和孙权商定联合抗曹，孙权派周瑜带3万人开赴前线。

曹军官兵不习惯船上的生活，很多人生病。为减轻摇荡，曹操让士兵用铁索把战船一艘艘地连接起来，铺上木板，组成“连环战船”。周瑜的部下黄盖发现曹军连环战船的致命弱点，建议采用火攻。为了接近曹军放火，他写信给曹操，表示愿意投降，并约定了投降的时间和暗号。到时，黄盖带着10艘快船，船上装满了浸满了油的柴草，外面用布幕裹好，插上约定的战旗，向紧靠北岸的曹营水渠急速驶去。曹军官兵以为黄盖真的来临。纷纷走出船舱，站在甲板上观望。当快船临近曹营水渠时，黄盖下令点燃柴草迅速跳上事先准备

好的小船南撤。这是，刮起了东南风，10艘燃烧着的快船像10条火龙，直冲曹营。顿时江北岸边烈焰冲天，一片火海。孙刘联军趁势进攻，曹军人马损失大半，曹操率领残兵败将从华容小道逃走，退回北方。

从这个例子中我们能感受到一生征战于沙场，却懂得广开言路、重视人才，而且满腹珠玑，难得一生全能之才。他曾只身行刺暴君董卓，可见他那非凡的胆魄，以少胜多的官渡之战又见证他卓越的政治和军事才能。面对人生赤壁之战最大的失败，他也没有放弃统一天下的想法。

## 我最喜爱的历史人物手抄报篇四

和大部分人一样，我最喜欢诸葛亮。

三国的一大亮点莫过于诸葛亮也！想必他的大名各位都是耳听入关如雷贯耳了吧。他最大的亮点，就是他的谋略。

若没有他，刘备也平不了荆州，成不了一番大事业。

诸葛亮，字孔明。今山东省沂南县南人。三国蜀汉政治家、军事家。四年前，他勤读书，广交游。

诸葛亮不仅仅是一位谋略家，还是一位发明家。他革新了连弩，能同时发射十箭；制造的木牛流马利于山地运输。更为我们留下了著作《诸葛亮集》。

刘备三顾茅庐后。诸葛亮向刘备提出了占据荆州、益州，谋取西南各民族的支持，联合孙吴，对抗曹魏而后统一天下的建议，这就是有名的隆中对。在取得了赤壁之战的胜利后，又占领了荆、益两国。当政期间，励精图治，赏罚严明，抑制豪强。

诸葛亮死后，镇南将军刘弘作《诸葛武侯宅铭》，在隆中设

了祠立庙。

傅干曾经夸过诸葛亮达治知变，正而有谋，而为之相。

正如综上所述，诸葛亮可以算是一个阴险至极可以又很正直的一个人。这两个看似相反的词语用到他的身上却恰到好处。用现在的话说，就是他把你卖了，你还是很高兴的帮他数钱的感觉。

诸葛亮可以说是才华出众，至今恐无人能敌。可我说：也不尽然。有人能与相提并论。

是谁？你说呢？

当然是皮匠啊！

我想说的是，既然喜欢，就一定会有喜欢的理由。既然喜欢，我们就应该以他为我们的榜样。我们应该学习诸葛亮的优秀品质，凡事都三思而后行，谨慎而又小心。在生活上以他为榜样，要慎重思考和分析问题。

不过学习和模仿还是不同的。凡是加个太字就变得不妥了。在以前，你若没算计好命就没了。而如今不同，做错了还有补救的机会。太谨慎小心、犹豫不决反而容易适得其反，错失机会，不容易被人接纳。

若做到这点，你就是那位皮匠！

## 我最喜爱的历史人物手抄报篇五

三国时期，有个历史人物，《三国演义》中是这样形容他的：“身长八尺，豹头环眼，燕颌虎须，声若巨雷，势如奔马。”这人是谁呢？对，就是张飞。张飞是我最喜爱的历史人物。

有人可能会问我：张飞是那么莽撞的一个人，有什么地方值得你喜爱呢？我会肯定地告诉他：人无完人，莽撞只是张飞的一个缺点，可他还有更多可贵的优点：忠、义、勇、智，这些优秀品质不是人人都具备的。

## 忠

为人臣子，忠于主子那是天经地义的事，但张飞的忠却令人感动。刘关张桃园三结义，自古以来被传为美谈。从相识结义到三分天下，在刘备漫长的创业生涯中，关羽和张飞可谓功不可没，他们三人互相扶持，出生入死，结下了深深的兄弟情义。但即使这样，关羽千里走单骑时，与张飞在古城相遇，张飞误以为关羽是叛徒，一怒之下，他竟然要大义灭亲，与关羽拼个你死我活。这足以看出张飞的忠心了。

## 义

俗话说，男儿有泪不轻弹。对于张飞这样一个莽汉来说，流泪更是可耻的事，但在关羽败走麦城不幸被害后，张飞听到这个消息，痛不欲生，日夜啼哭不止，他“不求同年同月同日生，但求同年同月同日死”。在他的再三请求下，三军披孝，出战东吴，为关羽报仇雪恨，张飞就是为此不幸牺牲了，践诺了当日结义时的誓言。这种同生死、共患难的兄弟情义，成了“义”的代名词。

## 勇

“人中吕布，马中赤兔”，可见吕布的骁勇善战。可张飞见了吕布，一点也不害怕，一声高喝：“三姓家奴休走！燕人张飞在此！”便冲上前去和吕布单挑。虽然后来有刘备和关羽的帮忙，才战胜了吕布，但这场战斗足可看出张飞的“勇”了。

## 智

长坂桥一战，刘备为了保护军民，一边躲避曹军的追击，一边带着众人逃跑。在这艰难的时刻，张飞这个粗人，能巧设妙计，率领二十几个骑兵砍树枝，扬尘土，伪造出一个天不怕地不怕的阵势，而他自己却镇定地往桥上一站，一声大喝，竟然吓死曹军将领夏侯杰，使曹军几十万大军自乱阵脚，四散逃跑。这需要多大的勇气和智慧啊！可以说，长坂桥一战，是张飞的智与勇的最好体现。

也许你认为只是在小说《三国演义》中张飞被刻画成了一位英雄。其实，在陈寿所著的史书《三国志》中，也述及刘备为躲避曹操追赶，弃妻子走，使张飞率二十骑拒后之事。“飞据断水桥，嗔目横矛曰：‘身是张翼德，可来共决死！’。”可见张飞的勇与义。

我喜欢张飞，喜欢他的忠诚，喜欢他的仁义，喜欢他的勇敢，喜欢他的智慧，甚至——喜欢他的莽撞！