

2023年小伙伴教学设计 小伙伴习题设计(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小伙伴教学设计篇一

- 1、认识“荷、珠”等12个字；
- 2、正确、流利地朗读课文，感知课文内容，感受语言的优美。
- 3、体会荷叶给小伙伴带来了欢乐，感受夏天和大自然的美好。

识字：正确、流利、有感情地朗读课文。

- 1、识记一些较难的字：摇、蹲、篮；
- 2、在朗读中，感受到小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿的快乐心情，发挥想象，深入理解课文内容，感受荷叶给大家带来的快乐和夏天的美好。

教法：创设情境，朗读感悟。

学法：读一读；找一找；想一想。

多媒体课件。

一、情境导入，揭示课题

- 1、同学们，今天，老师给大家带来了一幅画，让我们一起看

看吧！（大屏幕展池塘荷叶图）

2、师：这荷叶多美啊！这是一张怎样的荷叶呢？谁来说一说？

预设：生：绿油油的荷叶！师：“绿油油”用得好，关注到了荷叶的颜色，还有呢？

生：圆圆的荷叶！师：好，从荷叶的形状来说的。你呢？生1：大大的荷叶！生2：惹人喜爱的荷叶！

3、师：好极了！看来你们都挺喜爱荷叶的，让我们一起把荷叶的美读出来吧。（大屏幕展示：荷叶圆圆的，绿绿的。）

师：读得真好！老师听出来了，荷叶又圆又绿。谁看到的荷叶比这位同学看到的还要圆还要绿呢？生齐读：荷叶圆圆的，绿绿的。

师：这么圆这么绿的荷叶不仅我们喜欢，还有一群小伙伴也很喜欢。今天就让我们一起学习《荷叶圆圆》让我们一起走进这美丽的荷塘，欣赏美丽的荷叶，感受夏天的情趣！（板书：荷叶圆圆，引导学生用形声字的特点认读识记“荷”，范写“叶”）齐读课题：14荷叶/圆圆。

二、初读课文，识记生字

首先请大家把课本翻到第62页，自由朗读课文，根据拼音读准字音，读通句子，难读的地

2方多读几遍。（生自由读课文。）读完的同学请你坐端正，用你的眼神来告诉老师。

1、要想读好课文，首先要过字词关，现在老师要考考大家，这些词语你们都会读吗？（课件出示）谁愿意当小老师领着大家读一读。这里面既有前后鼻音又有翘舌音，读的时候要

注意把它读准。

2、瞧，调皮的小青蛙来了，你能读出荷叶上的词语，帮它跳过去吗？

3、现在生字宝宝单独拿出来，你还认识吗？请小组互相检查，把不会认的圈出来。（小组检查，教师巡视）

刚才老师在巡视的过程中发现这几个字是比较难认的，我们一起来想办法记住它吧。（分享识字方法，识记找出来的生字）

4、扩词巩固：大家的识字方法真多啊！为了奖励大家，我们一起做个小游戏。（出示爬山游戏）

5、指导书写“我”（观察、范写、练写、同位互查、修改）

三、研读课文，感悟表达

1、字词关顺利通过，同学们表现真好！现在我们把生字宝宝送回课文中，接读课文，每人一个自然段。请大家边听边思考：荷叶的小伙伴都有谁？（师根据学生的发言顺势把小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿图贴在黑板上。）

2、在这四个“小伙伴”中你们最喜欢哪个小伙伴呢？请找到“它”所在的那个自然段读一读，然后读给你的同桌听！（老师巡视逐个指点学生。）

3、第2段。师：你们读给了同桌听，读得非常的好，现在谁读给老师听听？（大屏幕展示：小水珠说：“荷叶是我的摇篮。”小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛。指生读。）

小水珠为什么说荷叶是它的摇篮呢？（指生说，教师补充。）（师板书：摇篮。）（师板书：躺）老师也喜欢小水珠，我

来读一读好不好？（加动作范读）根据我刚才读的，怎么才能把课文读好呢？（加感情，加动作）我们一起来试一试。

4、第3段。师：多美的画面啊，看到这一幕谁也迫不及待地飞过来了？生：小蜻蜓迫不及待地飞到了绿油油的荷叶上。

师：你能读一读吗？（大屏幕展示：小蜻蜓说：“荷叶是我的停机坪。”小蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀。）指生读。

师：读得真好！请你做一个小蜻蜓飞翔的动作！

师：看，小蜻蜓飞起来像什么？我仿佛看到了一架小飞机在空中飞翔，荷叶就是他的停机坪。（师板书：停机坪。）

师：“坪”字的左边是“土”字旁，右边是个“平”字，它的意思是一大块空地。你们读的时候要边读边想象，要看见前面一大块平地。再请只小蜻蜓给我们读一读？（指生读）

师：看到这么美丽的画面，让我们情不自禁地想起大诗人杨万里《小池》里写的诗句：小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。瞧！大诗人也是用的这个“立”字。（师板书：立）

师：就是因为大家都喜欢轻盈的小蜻蜓，让我们起立一起来做一只“小蜻蜓”。（生一边做着动作一边齐读这句话。）

5、第4段。师：荷塘越来越热闹了，还有谁来了呢？生：小青蛙也被吸引来了。（大屏幕展示：小青蛙说：“荷叶是我的歌台。”小青蛙蹲在荷叶上，呱呱的放声歌唱。）（指生读）师：读得很好，特别是最后一句。现在我们一起来想一想，青蛙的歌声是怎样的？生齐声：呱呱地！

师：看看这个“呱”字，老师拿起课本，左边是青蛙的嘴巴，右边就好象是青蛙的叫声，读什么？生齐声：呱！

它把绿绿的圆圆的荷叶当成了自己的歌台。我们也来感受一下，小青蛙说。。。。

（生齐读，板书：歌台）

3师：青蛙把荷叶当成自己的歌台，你们想象一下青蛙在唱歌的时候是什么姿态啊？生：两条大腿弯曲着，蹲着唱歌的。

师：好，有一个词用得非常准确，就是“蹲”！当我们蹲着的时候我们的腿就要弯曲，所以这个蹲是什么旁啊？生齐声：是“足”字旁！（板书：蹲）

师：让我们一起做只爱唱歌的小青蛙，一起读一读！（生齐读。）

6、第5段。师：同学们，嘹亮地青蛙的歌声还引来了谁？它又是怎么喜欢荷叶的呢？谁来读一读？（大屏幕出现：小鱼儿说：“荷叶是我的凉伞。”小鱼儿在荷叶下笑嘻嘻地游来游去，捧起一朵朵很美很美的水花。（指生读）

师：小鱼儿把荷叶当作什么？生齐答：凉伞（师板书：凉伞）

师：小鱼儿在凉伞下面干什么呀？

生1：它们在做游戏。生2：它们快乐地游泳。生3：它们在捉迷藏。

师相机板书：游

师：小鱼儿自由自在的在荷叶下快乐地玩耍，尾巴摇来摇去，发出“哗哗”的水声。小鱼儿心情怎么样？能把它读出来吗？（指生读后评价）

师：这条小鱼儿笑嘻嘻的，还有哪些小鱼儿也笑嘻嘻的，让我们笑嘻嘻地齐读这段话。（生齐读）

7、拓展。师：多美的荷叶啊！荷塘里一定还有很多荷叶的好朋友。在它们的眼里荷叶又变成了什么呢？它们又是怎么说怎么做的呢？（大屏幕展示：说：“荷叶是我的。”在荷叶。）（生思考片刻后，指生回答。）

生1：小蝌蚪说：“荷叶是我的雨伞。”小蝌蚪躲在荷叶上，很高兴的游来游去。

师：说得真好！特别是句子用了一个“躲”字。还有谁？

生2：小鱼儿说：“荷叶是我的秋天。”小鱼儿在荷叶底下，欢快地荡起了秋千。

师：说得多像是美丽的童话故事啊！想象力真好！还有谁？

生3：水虫说：“荷叶是我的游乐场。”水虫高兴的在荷叶上走来走去。

师：比喻真好，把荷叶比作了“游乐场”！还有谁？

生4：荷花说：“荷叶是我的伙伴。”我每天和它聊天、嬉戏。

师：会学习的孩子总是把学过的课文背下来，把知识存进了大脑银行里了，等我们写话的时候呀，可以把它们从银行里取出来。下面请同学们起立，让我们边表演边读，会背的就背，不会背的可以看着大屏幕！（生一起表演读。屏幕出示课文。配乐）

师：快乐的时光总是过得很快，希望你们永远记住这美丽的荷叶，这美丽的课文。下课！板书：

小伙伴教学设计篇二

《好朋友》是一篇内容简单却很有意义的童话，先是用整齐

对称的文字描述了四组关系密切的生活用品，通过孩子们简单的推理，第五组鸟与鸟笼也应是一对好朋友，可此时作品笔锋一转，一贯热爱自由、热爱大自然的鲜明主题就此诞生。语言活动借助一个有趣的童话，以一问一答的方式赋予熟悉的物品以生命和友情，是孩子学会辨别、观察与体谅，在听听、说说、找找中既了解故事内容，又发展想象力和语言表达能力。

- 1、在看看、听听、说说、找找中理解童话内容。
- 2、学习迁移生活经验，丰富联想，大胆讲述。
- 3、喜爱大自然，乐于和鸟类做朋友。

活动开始，我用韵律活动“找朋友”，让幼儿感受找到好朋友的乐趣。

接下来引出童话欣赏《找朋友》，让幼儿认真听，让幼儿想和好朋友在一起心里怎么样。

展示教学软件，引导幼儿讲述。

- 1、先观察小鸟的家里有什么：窗户、门、桌子、雨衣、椅子、茶壶、茶杯、小鸟等。
- 2、然后给它们进行配对，说说谁和谁是好朋友，为什么？

迁移生活经验，丰富联想，大胆讲述。

- 1、我们生活中还有什么东西也能成为好朋友？

深入探讨：寻找小鸟的朋友

- 1、有的认为鸟笼是小鸟的家，应该是好朋友。

2、有的认为小鸟不会愿意和鸟笼做好朋友，因为小鸟关在笼里，

不能飞，很可怜的。

说一说为什么小鸟不愿做鸟笼的朋友，它的好朋友到底是谁？

1、小鸟在鸟笼里没有自由，所以不是好朋友。

2、蓝天、白云是小鸟的好朋友。

3、要保护小鸟，做它的好朋友。

最后，我请小朋友来做游戏，让它们随着音乐找老师为他们准备的实物的好朋友。引导他们可以找更多的好朋友。

整个活动，孩子们表现十分投入，移动的画面和寻找之后的满足充分调动了孩子们参与的积极性。教师的提问给予孩子们很大的空间。

小伙伴教学设计篇三

本单元是以好孩子好品质为主题编排的。

故事从春游那天的午餐讲起。当小伙伴们发现玛莎不吃午餐时，都从不同的方面表示了关心。有的说没有午餐吃将是很难受的事，有的说背包可能丢在哪里。而安东把一大半面包放在玛莎手里，他关心的是玛莎需要吃午餐了。这些关心，玛莎最需要的是什么呢？这个故事童趣盎然，旨在说明一个道理：要用实际行动给予别人最需要的帮助。本单元的训练重点是：强化学生边读边想的习惯，养成“不动笔墨不读书”的习惯。教材有一幅插图，描绘的是三个小伙伴对待玛莎丢了书包后的不同表现。教学中若能图文结合，可增强教学效果。

二、说学生

由于现在的孩子基本上都是独生子女，自我意识强，不懂如何去关心、帮助别人。因此，教师要充分利用好这个深受学生欢迎的小故事，通过讨论、反复朗读、联系生活谈感受等手段，引导学生在读着自己喜爱的故事中产生了与帮助他人的愿望。

三、说目标

本课我打算用两课教时教学。根据课标要求、教材的设置和学生的特点，我将教学目标设置为：第一课时：

- 1、正确、流利、有感情的朗读课文，学习进入角色朗读。
- 2、初步感知课文，知道三个小伙伴的不同表现。有乐于帮助他人的愿望和行动。

第二课时的教学目标：

识记生字、训练字词、指导书写。

教学的重难点是：主要是情感方面，即引导学生体会出要给自己的小伙伴最需要的帮助。

今天我将重点说一说第一课时的教学设想。

四、说策略。

语文课程的基本特点是：工具性与人文性相统一。新的《语文课程标准》指出：“要让学生充分地读，在读书中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”

因此，在引导学生理解课文的同时，以读代讲，悟出道理，

受到情感的熏陶。课题“小伙伴”的理解和感悟,是本课的重点和难点。因此可围绕“小伙伴”来引导学生谈谈、读读、演演、议议,通过诱发学生的生活体验,使课文蕴含的道理内化为孩子的感情需要。

(一) 谈谈“小伙伴”, 激发阅读兴趣。

兴趣是最好的老师,是推动整个课堂进程的兴奋剂,所以学生对所学内容感兴趣与否是影响一节课成功与否的关键。有研究表明:学生对身边的人物事物比较感兴趣。上课伊始,我就在黑板上板书:小伙伴,并提出问题:“同学们,你们都有小伙伴,在你有困难的时候,他们是怎么对待你的?学生可能会说:“关心我,帮助我。”我就接着问:“玛莎遇到了困难,他的小伙伴是怎样做的呢?”请大家打开书读读课文。

(二) 以读代讲, 读思结合, 体味“小伙伴”

1、看图读文。一年级学生对插图情有独钟,教学中先让学生看文中的插图,看后指出哪个是文中的三个小伙伴??这样安排培养了学生的观察能力,又能引领学生读文。

2、读思结合。《语文课程标准》强调指出:“让学生在阅读实践中逐步学会独立思考,学会读书。”读书不思考有如小和尚念经——有口无心。因此,看完插图后,让学生自读课文,边读边在课文中划出他们说的话和动作,并引导思考,他们中谁的做法对玛莎更有帮助?以此落实本单元训练项目:强化边读边想的习惯。

小伙伴教学设计篇四

教学目标:

1、认识“餐、丢、矿、糕、粗、概、共、汽、记、保、管、

夹” 12个生字

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 了解课文内容，懂得要有乐于帮助他人的愿望和行动去关心帮助自己的小伙伴。

教学重点：识字，有感情朗读课文。懂得乐于助人。

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题

1、咱班同学个个那么精神，让卢老师一下子就喜欢上了你们。我真想成为你们的伙伴，可以吗？看来同学们很喜欢交朋友。那就和卢老师一起走进28课，去认识几位外国的小伙伴吧！

2、来，会学习的孩子们，举起你们的小手和老师一起写课题。

3、齐读课题。

二、初读课文，整体感知

1、（出示图片）同学们看这就是我要给你们介绍的外国小伙伴，想知道他们的名字吗？那就到书中去找答案吧。不过在读课文之前，老师想提一个小小的要求：读课文时要把字音读准，读通句子，不认识的字借助拼音多读几遍。课文读完了请坐好，老师就明白了。

2、谁能告诉老师，这四位小伙伴的名字？

3、现在请同学们再读一遍课文，边读边画出这四位小伙伴说的话。（板贴四位小伙伴的名字）

三、朗读感悟，读中识字

1、维加说的第一句话是什么？（生答）他在问谁？他为什么这么问呢？

3、齐读第一段，大家都在吃午餐说明春游玩了一上午，大家一定饿了，只有玛莎站在一旁，你说奇不奇怪？这个现象被玛莎的小伙伴维加看见了，（出示第二段）维加问她：（生齐读）你怎么不吃呀？玛莎是怎么回答的？（生答）

5、玛莎丢了背包，没有吃的，心里一定（指名答）谁能读出难过的语气？是很难过，她的话都没有说完。看，这六个小黑点叫什么名字，表示玛莎的话还没说完呢，那么玛莎还想说些什么呢？请你再读读玛莎的话。

7、安娜知道玛莎的背包丢了之后说了什么？（出示安娜的话）你们和老师找的一样吗？瞧，安娜的话中还真藏了不少生字，在下面拼一拼，读一读，和同桌比一比看谁记得快？（考生字）生字学会了，句子一定读得更好。谁来读第一句？应该用什么语气来读？安娜这么一责备，玛莎更觉得委屈了，小声说：我也不知道。安娜见玛莎低下了头，又来安慰玛莎，谁来读读第二句？（分组读）

8、玛莎午餐没有吃的，维加和安娜用语言表示了不同的关心，（板书：语言关心）那么安东呢？是不是也和他们一样？（生答）安东怎么说的？又是怎么做的？我们一起来看课文的最后一自然段（出示最后一段）学习“夹”字。那安东是用什么帮助玛莎的？（板书：行动帮助）

四、适时点拨 感情升华

1、你认为谁做得最好？为什么？

2、如果当时你就在现场，你会怎么做？

五、走进生活 拓展延伸

六、教师总结：看来我们都是有爱心的孩子，那就让我们把爱心连接起来，你帮我，我帮你，相信生活会更加美好！我们会更加快乐！

小伙伴教学设计篇五

今天学习《小伙伴》这一课，主要是描写了小伙伴之间发生的事情，按理说学生应该感兴趣，但是，不知道是天气炎热没心情，还是我的教学设计、甚至是我自己的心情的问题，总之，整个课堂叫我郁闷。

很快按要求“完成”教学任务了，我也在心里喘了一口气。

最后讨论：你在平时有没有对小伙伴有过帮助？只时候好像气氛有所高涨。

交流：

“我帮住过陈芳芳，她有一次没有本子了，我借给了她。昨天我上美术课没带彩色笔，她也借给了我。”

类似的例子很多。。。。。。

这时小胖子韦樯兴奋的举手要求发言，我说：“韦樯，你说说你是怎么帮助小朋友的

他神气得说：“前天班长被1（3）的人打了，我去帮他打人，我上去哈的一声，给了那个人一拳，他被我打哭了，哈哈~~”

他连说再比划，同学们哈哈大笑。

我猛地想起来了，前几天的一个课间，我在教师准备上连堂的语文课。突然一个满头大汗、气势汹汹的男孩子冲进来，

用手指着我鼻子说：“你！！管好你班的肥仔。”我当时被气死了，我教书十几年了，还是第一次被学生子着鼻子指责。我很生气，把他扣在我班，请班主任领人。闹得很不愉快，这小子还敢在这时旧话重提，竟然把一件打架事件，渲染成“英雄在世“！！

我的火气又冲上来了：“你还真不错啊，作了一件这么惊天动地的事情，看来是要表扬你了，对吧？”

这时同学们炸开了锅，有的大喊“不能表扬。”他的狐朋狗友都在叫“不表扬也不能批评，我们1（2）班不能挨人家打！”

看着不解风情的孩子们，我委屈的鼻子发酸，不争气的眼泪在打转。我在心里告诉自己“要坚强，不能哭给他们看。”我转过身子，把眼泪擦去，说：“请安静！”

“我安静”。

“同学们，韦樯帮班长去打架这件事到底对不对？说出理由，先小组讨论。”

“我觉得不对，打架是不对的。”

“我也觉得不对，班长也不对，应该报告老师才对。”

还有个学生说：“韦樯，你知道你帮人打架可以说一个词语吗？我告诉你，就是叫做借刀杀人。”

韦樯不服：“什么借刀杀人阿，我就是用手打了他，根本没拿刀啊。”

“哈哈，你连借刀杀人都不懂，你还当什么英雄好汉？我的意思是说你本来和那个同学不好，你有机会报仇的。”

韦橹反驳“不可能，我原来根本不认识他，抱什么仇嘛。”

又开始神侃了，我说：“行了，韦橹，我不想说你了，你自己说说吧。”

他说“我知道我不对，可是我就是想去帮忙的。我知道我不用打他，我可以讲道理给他听，要不告诉老师。我就不会给老师找麻烦了，对不起，老师！”

忍了好久的眼泪就这样轻易决堤，百感滋味涌在心头。