

2023年二年级语文教学总结 小学二年级 语文教学总结(模板8篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

二年级语文教学总结篇一

路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。2018小学二年级语文教学总结如下，快随本站小编一起来了解下。

本学期由我和xx老师两人担任二年级语文教学。我走上教育行业的时间还很短，教学经验少，教学技巧也缺乏，但是xx老师则更是新手，由教体育转为语文教学，整个二年级交给我们，对于我们俩来说，确实有些压力，我们俩就互帮互助，在教学过程中丝毫不敢怠慢，不断钻研教材，通过一学期的努力，我们在教育教学这一方面也成长了不少：备课不仅备教材，还要备学生，备学生对当个知识的掌握情况，备学生在课堂上可能出现的状况；讲课也比以前自如一些了，处理班上的突发事件也要灵活一些了。当然，更多的还是需要努力，不断地提升自己。现将这学期的工作总结如下：

一、 年级的基本情况

二年级两个班共86人，大多都是流动留守儿童，家长很少过问孩子，这给整个教学进度带来了不少的难度。一部分孩子从农村老家转过来，基础相当薄弱，学生对知识的接受度和接受量就会有很大偏差。另外，就学生的成绩而言，差距太大，最高分能稳定在98分的样子，而最低分还不到35分，这

样的差距无形又加大了教学的难度。

二、语文教学采用的方法

根据班上的实际情况，通过向其他班的学习，联系本人的教学方法，我们主要在下列方面多下功夫：

1、要上好一堂课，备课是关键，所以，我们在工作中，抓紧一分一秒，不断钻研教材，备课时一定备学生，备课文，备教法。特别是备学生这一环节必不可少。石老师也非常刻苦，通过听课，可以看出他在这一方面下了很大的功夫。

2、针对本班学生成绩参差不齐的实际情况，我们在教学中采用“一帮一”的方法，一差生配一小老师，同学之间互相学习，互相帮助，这样对差生而言，知识增加了；对优生而言，知识也得到了巩固，同时，优生的能力也在不知不觉中得到了培养。

4、学生作业设置的转变。1)除了保留原来就有的作业，本学期根据要求我们设立了新的内容。比如；让孩子回家和父母一起表演课本剧，给爸爸妈妈做一件事，每天读一篇小故事回到学校讲给自己的伙伴听等等。这样的目的是在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发想象能力和创造浅能。

5、练字，激发学生的上进心。

除了平时的字帖外，本期学校要求每天板写一个词教孩子练字，为了让孩子能欣赏到别人写的字，我们准备的练字作业本封皮上不写姓名，每次孩子都能领到一本不同的作业进行书写，起到了对比激励的效果，学生也形成了你追我赶的好风气。

三、存在的不足：

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

3、后进生的问题一直是困扰我们级部的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

四、 下一步工作的四点措施：

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。

二年级语文教学总结篇二

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们二（4）班的全体师生在学校的关心下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我会根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生

去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《浅水洼里的小鱼》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读在课余时间多读名篇美文，背诵课外古诗等，通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素养而努力奋斗！

二年级语文教学总结篇三

当大地又一次被飘飞的白雪包裹、覆盖，当新年的钟声又一次在耳边响起□20xx--20xx学年第一学期也已接近尾声。回顾这一学期的工作，有成绩，也有失误，有经验，也有教训。下面，我就本学期的工作总结如下：

了学校下达的各项教学指标。期末考试中成绩优秀，合格率，优秀率，都在百分之九十以上。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指的是仔细观察的间架结构、书写位置；比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生书写的积极性。

口语训练我采用提问，设计说话题目的形式，让学生解放自己的嘴大胆去说，要求学生说话要有条理、要通顺、具体。只有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说，再交流，然后写，在学习生字的时候，我还扩大了对学生语言的培训，要他们看着学过的词语进行说话(造句)，开始的时候对于我班的学生可难了，经过这段时间的训练，学生有了长足的进步。

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上

来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出一名责任心强、在同学中威信较高的同学负责，早晨一到校就组织同学进入早读，早读的形式有：读卡片、看书读、领读等，形势多样，在视觉上不让孩子厌烦，给他们新鲜的感觉。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题：写字习惯比较差，写的字不规范，也不工整，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、教学以传统方法为主，缺少创新意识，学生学习习惯的养成教育不够成功。培优目标不明确，且时常有变更。没有留给学生充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到更好。

二年级语文教学总结篇四

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，

因为他们就是未来，就是希望！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

我们使用的人教版教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时，我认真学习新课标，深入研究教材，精心设计教学过程（），始终坚持做到：扣紧大纲、抓住重点、备教材、备学生、备教法；围绕教学目标，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，去糟取精。每次课前再重新复习一遍教学方法，课后记下教后记，教学反思。经过精心的备课准备，课堂取得了显着的教学效果，学生学习积极性高，学习兴趣浓厚。

为了保持学生在课堂上的学习热情，我认真的备学生、了解学生，不断改变方法，创设学习情境，激发学习欲望，严把课堂质量关，并处处体现分层教学，使学生主动求发展。

二年级是识字写字教学阶段。我发现二年级的识字量特别大。上册要认450个生字，会写350个生字，下册要认400个生字，会写300个字。

鉴于识字量之大，第一步我采取了多种方法帮助学生识字。例如：卡片识字、猜谜识字、拆分法。加一加、减一减，并采用由易到难的方法，现借助拼音、去掉拼音、带生字进课文、读生子小短文识字，采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。

第二步：在每节课前我都要求学生预习，对于二年级的小孩子而言，不断重复出现是最有利于识记的好方法。当然，学生面对已学过的字有些不能集中精力。于是我就采用激励法、竞赛法调动学生的积极性。果然，孩子们个个情趣高涨，斗志昂扬，都想成为红旗手，语文明星，常胜小将军，生字自然记得更牢。

除了认字以外，需要会写的字较多，平均每课都有8个以上要求会写的字。良好的书写习惯也是在这一阶段形成的。在指导写字过程中，我要求学生做到：一看二临三比较。一看是先观察生字的间架结构，书写位置；二临是照着认真临写，最后比一比与范字的差别，学会自我评价。并运用作业展览，评选，书写闪耀明星，写字大王等方法，激发学生写字的兴趣，提高学生写字的技巧。

在教学中，我努力做到创设宽松愉悦的学习氛围。激发学习兴趣，教给学生知识，叫他们学会参与、学会合作，学会尊重他人，更教会他们求知，合作、竞争，培养学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在。确有所得。

在探求语文教学进程中，我力求将“讲”转变为“学”，将机械重复的练习转变为生动活泼的游戏，让学生充分体验语文学习的快乐，为他们语文学习的持续发展打下良好的基础，初步形成学习能力。

最后，做好培优补差工作。

二年级第一学期期中考试过后，我认识到要想提高教学质量此文来自优秀斐斐，课件园，培优补差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样，也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，有利于班级良好学风的形成。因此我坚持做到有计划，有记录，有辅导，有鼓励，努力提高学生的整体水平。我经常用一句话来鼓舞孩子们的信心，“二四无差生”，撒下什么样的种子，就会收获什么样的果实。经过一学期的培优补差工作，果真做到了“二四无差生”。

一份付出，一份收获。在教书育人的道路上，我付出的是汗水，收获的却是一份充实，一份深深的情感。我用心去浇灌我的学生，我相信他们定是明日最绚烂的花朵！

二年级语文教学总结篇五

本学期由我和xx老师两人担任二年级语文教学。我走上教育行业的时间还很短，教学经验少，教学技巧也缺乏，但是xx老师则更是新手，由教体育转为语文教学，整个二年级交给我们，对于我们俩来说，确实有些压力，我们俩就互帮互助，在教学过程中丝毫不敢怠慢，不断钻研教材，通过一学期的努力，我们在教育教学这一方面也成长了不少：备课不仅备教材，还要备学生，备学生对当个知识的掌握情况，备学生在课堂上可能出现的状况；讲课也比以前自如一些了，处理班上的突发事件也要灵活一些了。当然，更多的还是需要努力，不断地提升自己。现将这学期的工作总结如下：

二年级两个班共86人，大多都是流动留守儿童，家长很少过问孩子，这给整个教学进度带来了不少的难度。一部分孩子从农村老家转过来，基础相当薄弱，学生对知识的接受度和接受量就会有很大偏差。另外，就学生的成绩而言，差距太大，最高分能稳定在98分的样子，而最低分还不到35分，这样的差距无形又加大了教学的难度。

根据班上的实际情况，通过向其他班的学习，联系本人的教学方法，我们主要在下列方面多下功夫：

- 1、要上好一堂课，备课是关键，所以，我们在工作中，抓紧一分一秒，不断钻研教材，备课时一定备学生，备课文，备教法。特别是备学生这一环节必不可少。石老师也非常刻苦，通过听课，可以看出他在这一方面下了很大的功夫。

- 2、针对本班学生成绩参差不齐的实际情况，我们在教学中采用“一帮一”的方法，一差生配一小老师，同学之间互相学习，互相帮助，这样对差生而言，知识增加了；对优生而言，知识也得到了巩固，同时，优生的能力也在不知不觉中得到了培养。

4、学生作业设置的转变。1) 除了保留原来就有的作业，本学期根据要求我们设立了新的内容。比如；让孩子回家和父母一起表演课本剧，给爸爸妈妈做一件事，每天读一篇小故事回到学校讲给自己的伙伴听等等。这样的目的是在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发想象能力和创造浅能。

5、练字，激发学生的上进心。

除了平时的字帖外，本期学校要求每天板写一个词教孩子练字，为了让孩子能欣赏到别人写的字，我们准备的练字作业本封皮上不写姓名，每次孩子都能领到一本不同的作业进行书写，起到了对比激励的效果，学生也形成了你追我赶的好风气。

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

□1□□2□

3、后进生的问题一直是困扰我们级部的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力

训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力

二年级语文教学总结篇六

毕业十六年了，十六个春秋过去了，我最终没有绕过语文，从小喜欢舞文弄墨的也许我生来就应当是语文教师吧，可是读高中我因为体育特长不得不学理科。实事求是的说我是第一次教语文课，虽说是小学二年级语文，我还是一个新手，所以我是摸着石头过河，抱着以学促教，以教优学的态度来施展教学工作，为了更好地鞭策自我，现将我本学期在语文教学上的探索和得失总结如下：

一、进取听课，认真备课，善于反思。

因为我是第一次改教语文，异常是低年级语文，我清楚自我的薄弱环节，对于汉语拼音和笔画笔顺我是一知半解，稀里糊涂了这么多年，为了打好这一攻坚战不误人子弟，最有利于提升我语文专业素养和本事的最佳途径就是多听课。听课不仅仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期开始，我十分进取地四处去听课，可是听的最多的还是我的学生艳男的课，她是我高中的学生，此刻我俩是同年级的同事，并且班级还爱着，我总是很谦逊的带着小板凳去她班听课，她的教学基本功很扎实，异常是对于识字写字读书等基本知识，在课堂上砸的十分扎实，她每节课就学五个生字，

有条不紊，对学生的要求也很到位，课下认真批阅孩子们写的生字，可是认真指导孩子们书写。他们班学生的生字本都是工工整整的，字也是写得清清楚楚有棱有角的，这一点很让我惭愧，真的能够说是自愧不如。可能是我想多重重视阅读引导孩子们喜欢阅读，扩大阅读的缘故，我总是很忽视这方面，没有在听写字词上多下功夫，以至于我们班一部分孩子生字词掌握的不好。

本学期听课共十几节课可是大部分都集中在开学后一个月，每听一节课，我都会认真地做好记录并进取地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，有利于自我对教材的理解和把握和提升。本来我是抱着虚心学习的心境和态度去听其他教师课的，没想到有一次却把组长红惹急了，她说我再去听课她就不进教室了，看她的样貌不像是开玩笑，吓得我只好灰溜溜的逃走，心里很无奈，很复杂，我明白自我为了上进脸皮有点厚，可能我每次都去听课也是对人家的打扰吧，所以之后我没有好意思去强求。

关于认真备课，本册书中的每一课我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，异常是字词的笔顺不画，我每一个生字都得反复观看，反复练习，课前写在小黑板上，自我拿不准的就问同事，以后我还能够多采用一些好的识字方法，如要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我多花时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自我、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，部分学生的铅笔字写得是工整清晰，可是大部分还有待于严格要求，漫漫识字路，读书写字是一生的要练好的基本功。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，有时候杂事一多，我没有及时在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，没有更好发现自我讲课的不足冥思该如何去改善，也没有及时去反思自我的课堂教学，今后，每个单元后的综合学习，我

也要紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

二、多种方式，充分调动学习进取性。

都说兴趣是最好的教师，有了兴趣，才能拥有学习的动力和进取性。我的课堂有时候很热闹，有时候也很压抑，主要是有些孩子心态浮躁，上课总是说话，搞小动作，甚至是给我告状，异常是像我告状让我深恶痛绝。为此我不止一次批评他们，恫吓他们，可是这并不是高明的做法，孩子们依然我行我素，为此我想到了我是不是应当多动多脑筋，换换思路，想一些好的办法。比如为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文教师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。今后，我将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合主角表演的课文，我能够充分调动孩子们的进取性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《酸的和甜的》、《小柳树和小枣树》、《纸船和风筝》等童话故事，让孩子们进行了表演，而孩子们有了亲身体会，才能真正地投入到了课文的主角中。

三、将吟诵教学引入课堂成为我班的一大特色

担任二年级9班的语文课是我本学期最主要的教学任务，9班67个孩子就是我的语文教学试验田，为了更好地完成我的教学任务，我将我喜欢的经典吟诵引入课堂，除了学好课本上的四首诗以及每周一课的《千字文》采用的吟诵方式外，我补充了十几首诗歌，《诗经卫风木瓜》《诗经桃夭》《游子吟》《神奇的书》《秋夕》《劝学》《天净沙秋思》等好诗孩子们十分喜欢调动了一批孩子读书背诗的兴趣和热情。另外我还鼓励孩子们办手抄报，讲故事背诗，写日记等活动。我们班商嘉研和高鑫然在年级讲故事比赛活动中双手荣获二等奖，今后我将这活动坚持下去。努力提高学生的听说读写的本事。

四、耐心辅导赏识教育

耐心辅导。对于学困生，我是给爱心，讲方法。使他们不断提高。如我班蔡浩天、君悦、旭伟、瑞聪、泽路、恩慧等同学的语文成绩差，又十分懒惰而贪玩，常不完成家庭作业，还拖欠课堂作业。对此我经常与他们交心谈心，鼓励他们，回答对了问题，写的作业清楚正确我会在班上大声表扬他们还会带动全班同学给他们鼓掌，让他们找会自信，找到学习的乐趣。当然他们表现不好有时候我也会忍不住大声斥责他们，今后我自先静下心来，能够研究采取家访和电话联系，经过家庭和学校共同辅导最重要的是联合家长一样实行赏识教育，使这些学生有较大的提高。

期末考试迫在眉睫，天有不测风云，人有旦夕祸福，我万万没有想到在十二月中旬布置班级文化在墙上贴照片时，我不细心踩翻凳子竟然让我左腿胫骨受伤，开始没有太在意之后感觉越来越疼痛，元旦过后所有的年级的教师都在领着孩子们紧锣密鼓的复习，考试，讲评，我却不得不卧床休息，我们班的语文课有其他任课教师轮流上，班级也是群龙无首，混乱至极可想而知，我心里也暗暗担心，今日电话里我也听出了个别家长的担忧，我能理解家长的心境，明天我就要返校上课了，我要充分利用剩下的考前一周的时间，指导学生认真复习，巩固所学的知识，然后对学生掌握知识的情景进行检测，最终讲评，对知识查漏补缺，使学生对知识融会贯通，举一反三。可能我们这次期末考试成绩会不梦想，可是我不会太在意，因为我明白：分数不是一个孩子生活的全部，也不是我作为一个教师的.全部，同时我们努力的产物。

半年来，虽然在语文教学上有种种的不如意，教学中，我常常慨叹自我的知识浅薄，我深知自我要学习的东西太多太多。我不止一次的怀念我教数学的简便与爽快。我渐进体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很简单，可是我坚定的认为：今生就挖着一口井————从事语文教学工作是我今后不变的选择了，为了更好地提升自我的语文素养和专业授课本事，我今后要把更多的时间和精力聚焦我的课堂，聚焦我的学生，为此我不惜血本购买了大概十

本小学语文的专业好书，我期望这些完美的教育理念会温暖着我，指引着我鞭挞着我不断地去摸索、去尝试，今后的语文教学中我会更加努力钻研自我的课，让自我的语文教学迈上更新的台阶！我相信若干年后，在小学语文教坛上，一颗夺目闪亮的新星高高升起。

二年级语文教学总结篇七

本学期，我继续担任二(1)班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期；期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作；严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。现在，我对这个学期的工作做以下总结。

一. 钻研教材，掌握新的教学理念。

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字(字、词、句)和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了集体备课。能够和有经验的教师一起备课，是非常难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。后来我发现，经过集体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下一个学期，我要多向有经验的教师取经，从集体智慧中吸取营养，提高自己的能力。

二. 研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

三. 和谐进取，共同促进

二年级语文组始终是一个和谐的集体，也是一个团结的集体。半年来，我们面临紧缺老师的情况时齐心协力，共同代课，大家心往一处想，劲往一处使，后来，菲菲老师的加入使我们这个团队更加有活力，在教学工作中，教师团结协作、献计献策，共同促进，共同提高，营造了高效、民主、合作的教研组工作氛围，取得了良好的教学效果。

四. 学习——蔚然成风

本学期，我组教师采取集体学习、集体备课与个人相结合的方式，细致落实执行各项常规工作。教学时以单元教学为时限，共同商讨单元教学的要求和方法后，再以个人的理解及课堂生成的具体情况写出细致的'教学详案。教案使用之后，还及时写下教学后记，就教学设计及目标作重新调整、细化

的操作过程和教学效果等方面写下心得体会。针对教学中实际中的问题进行了切实可行的探讨和研究。在实际的教学中，教师们的教学态度是严谨而踏实的。课堂上注重效率，让课堂充满活力，切实培养学生的创新精神和实践能力；课外，充分调动学生自主阅读的的积极性，扩大阅读量，并积极组织学生参加各项教学活动。

五. 教研——落到实处

本学期，教研组除了在业务学习的时间组织全体教师一起写反思外，还根据老师们写来的教学反思、教学心得和教学中存在的问题加以整理，选出老师们普遍存在的问题形成阶段性研讨。

六. 活动——精彩纷呈

1. 认真开展教研活动。

本学期，我组教师积极响应学校举行的每项教学活动。老师们相互学习，相互听课。评课时每位教师都充分发表了自己的见解。在期中考试过后的试卷分析、教研活动中，教师们同样表现出了浓厚的热情和兴趣。

2. 积极开展丰富多彩的教学活动。

新课程提倡：教育是为了一切的学生，为了学生的一切。学校不但要重视改革课堂教学，而且要重视发展学生的个性特长，培养学生的创新精神和实践能力。本学期，我组老师积极参与学校组织的各项活动，在活动中促发展，引导学生写日记，提高学生的语文综合素养。抓实教学常规，保证教学任务有效完成。挑战课堂内外，提高学生素质。

七. 不足及前进方向

工作中也存在一些不足，比如：教师受到各方面的压力日益增大，工作繁忙，限制了教研活动的开展。总之，在总结本本学期经验教训的基础上，在各位教师的共同努力下，我们组下学期各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

二年级语文教学总结篇八

本学期，我继续担任二（1）班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有好处的学期；期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作；严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。此刻，我对这个学期的工作做以下总结。

一、钻研教材，掌握新的教学理念。

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在

每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字（字、词、句）和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了群众备课。能够和有经验的教师一齐备课，是十分难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。之后我发现，经过群众备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从群众智慧中吸取营养，提高自己的潜力。

二、研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的潜力，并把这种潜力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，用心探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种简单和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势，自己精心制作课件，或在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文资料直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段构成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，务必从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置；“临”指照范写临摹，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。透过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的用心性。

四、总结

不足

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，学习成绩仍然欠突出，还需提高；个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。