

最新小班夏日池塘真凉快教案反思 小班 美术教案(模板8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇一

1. 教幼儿学会用手掌印画的方法表现梧桐树叶的特征。
2. 引导幼儿探索发现，培养初步表现美的能力。
3. 使幼儿体验帮助别人的快乐。

1. 日常生活中引导幼儿观察梧桐树的基本特征。引导幼儿观察梧桐树叶的形状和他们的小手像不像。

2. 梧桐树妈妈一棵、梧桐树娃娃两棵、每人一张8开的图画纸画的梧桐树娃。

3. 盛有黄色、绿色。淡棕色颜料的小盆各一个，抹布、棉签若干。

(开始部分)

导入：今天老师请小朋友到户外去结识一位新朋友。

教师提问：“小朋友，这棵高高大大的是什么树呀？”

“对，是梧桐树。”“你们愿意与它交朋友吗？”“长长的树

枝上长着什么呀？它是什么颜色的？像什么？（像小朋友们的小手）。”

（基本部分）1. 引入主题，激发幼儿兴趣。

（1）录音机里传出哭声教师：“谁哭得这么伤心？（带领幼儿四处寻找，最终在教室找到）噢！原来是梧桐树娃娃。”录音机里“我是梧桐树娃娃，我没有漂亮的衣服，不能够为你们挡风沙、遮阳光，我真伤心呀！小朋友，快来帮帮我吧！”

（2）教师：“快让我们来帮帮梧桐树娃娃！可是，怎样帮助梧桐树娃娃，给它穿上漂亮的衣服？”（说出以往的经验）

2. 引导幼儿探索手掌印画的方法。

（1）“你们想了这么多的好办法，梧桐树娃娃一定高兴。今天老师带来梧桐树妈妈的衣服，她的衣服也很漂亮，你们看（出示树妈妈）梧桐树妈妈的衣服是怎样做出来的？”

（2）“桌子上有颜料、梧桐树娃娃，我们也来印一印吧！”幼儿动手操作。

（3）（选出印得好的作品）“小朋友印得都很漂亮。”“老师也想试一试，你们来当老师，教教我好吗？”

3. 教师以“学生”的身份边学边示范手掌印画的方法

（1）“是用手掌蘸上颜料在树枝上印梧桐树叶。在蘸颜料时要把手掌放入盆中；颜料不要蘸得太多。刚才我看见有的小朋友，在换颜色时，要先把手洗干净，这个办法真好。这手上还有颜色，怎么办呢？（幼儿出主意）再换个地方印一印！”

（2）“老师印出来的小树叶漂亮吗？（漂亮）我们把用手掌印出来的画叫手掌印画”（幼儿说两遍）

4. 幼儿动手操作，教师指导。

(1) 教师手指平面梧桐树娃娃：“这几棵树娃娃还没穿上漂亮的衣服”我们快来帮助它们穿上漂亮的衣服吧！

(2) 幼儿作业，教师巡回指导。教师指导个别能力弱的幼儿，并帮助幼儿学会集体布局画面，鼓励幼儿大胆用色。

“小朋友快来看，梧桐树娃娃多漂亮。”“树娃娃高兴吗？”（高兴）“你们高兴吗？”（高兴）“你们为什么高兴？”（因为我们帮助梧桐树娃娃穿上漂亮的衣服）“树娃娃高兴了，我们也高兴，我们把他们贴在墙上，让大家都来看，我们的梧桐树娃娃多漂亮！”

小班夏日池塘真凉快教案反思篇二

1、在模拟小飞机做游戏的情境中尝试画各种线条。

2、体验参与活动的乐趣。

活动前幼儿有玩过“开飞机”的运动游戏经验。

教师师范材料：浅蓝色绘画用纸、水彩笔、固体胶、纸飞机

幼儿操作材料：彩色小飞机、绘画纸、固体胶、水彩笔

一、情景导入

师：这是什么呀？（出示天空图片）

总结：你们说了好多办法，今天我们就来学习其中的一种。

二、模拟游戏，引起兴趣。

2、模拟开飞机的游戏：（出示背景），瞧，停机场到了，我

的小飞机已经准备好了，你们准备好了吗？（提示幼儿坐坐好，系好安全带），先开哪一架飞机呢？（红飞机）好，听到命令我们就起飞。

三、师生共同演示。

1、飞机起飞。师：3、2、1，起飞！（教师手持红飞机在天空飞行），呜——叮咚，红飞机飞到了天上（把红飞机粘贴在背景纸上），蓝蓝的天空真美啊！绿飞机看见了，说：我也想到天上去玩一玩。（教师手持绿飞机在天空飞行），红飞机说：绿飞机，你要离我远一点，不然我们会撞在一起，多危险呀！呜——叮咚，绿飞机也飞到了天上（教师把绿飞机粘贴在背景纸上）。

2、飞机做游戏。师：两架小飞机都飞到了天上，天空真蓝真大啊！它们高兴地唱起了歌，跳起了好看的舞，红飞机对绿飞机说：我们一起做游戏，好吗？绿飞机说：好的好的，我马上飞到你这儿来。

教师用水彩笔从红飞机开始，画出一条直线。红飞机说：“我跳个舞给你看吧，于是，红飞机开始跳舞了，它用尾部喷出的气体在天空中画了一副美丽的图画。

师：绿飞机看见了，绿飞机追着红飞机说：红飞机，你真棒！你在蓝色的天空上跳了个好看的舞蹈。我也想来唱歌跳舞，于是绿飞机也跳起了舞，画出了一条美丽的线。

师：蓝飞机看到了红飞机和绿飞机说：红飞机，绿飞机，你们的本领真大！我也想和你们做游戏跳舞。红飞机和绿飞机说：好，你快快飞到我们这儿来。绿飞机飞过去是不是也要跳舞啊？（鼓励幼儿大胆想象，并邀请1名幼儿上来）

师：红飞机跳的舞真好看。绿飞机跳的也很好看。

四、幼儿绘画。

1、师：小飞机玩得真高兴，你们想到天上去和他们做游戏吗？瞧，小飞机已经在停机场上准备好了，我们赶快坐到停机场边，准备起飞。

2、操作步骤（材料依次投放）：

飞机起飞：把三架飞机粘贴在背景纸上。（以游戏的口吻提醒幼儿把三架飞机分开粘贴，以免撞击。）

飞机要跳舞拉：用水彩笔在飞机后面画线条。

五、欣赏作品。

1、请幼儿自己介绍自己的作品：小飞机今天玩得真高兴，瞧，红飞机飞飞飞，它在蓝色的天空中跳起了好看的舞，绿飞机飞飞飞也跳了好看的舞。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇三

1、引导幼儿用各种颜色，采用平涂或圈涂的方法，一次画小圆圈在线上，表现项链的比本特征。

2、发展幼儿手的'控制能力。

3、激发幼儿爱妈妈的情感。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、珠子项链一条。

2、油画棒、画纸（上绘线条呈圆形）

1、小朋友你们知道明天是什么日子吗？妈妈的节日就要到了，你们想怎

么给妈妈庆祝节日呢？

2、幼儿自由发表观点。

3、教师小结幼儿观点，老师也想了一个好点子，（出示项链）我们送妈

妈一条好看的珍珠项链怎么样？

4、我们小朋友都还小，不会赚钱，怎么送妈妈项链呢？好，今天我们就来动手为妈妈们画一条漂亮的珍珠项链。

1、小朋友你们看看珍珠项链是什么样子的？（用一根绳子把一颗一颗珍珠串起来，要串在珠子中间。）这些珍珠是什么形状的？我们学过哪些方法画圆圈？（复习画圆圈的两种方法：圈涂和画好圆形在里面图颜色。）

2、老师为大家准备好了串珍珠的绳子，我们按照顺序把一颗一颗彩色的珍珠串上去，就像这样。（教师示范作画）

3、强调作画要点：绳子一定要从珍珠的中间穿过，要用各种颜色的珠子串在一起会更漂亮。

1、发放作画工具，幼儿作画。

2、教师巡回指导幼儿作画：鼓励平时不太愿意动手和绘画能力不是很好的孩子积极大胆动手作画，提醒幼儿保持画面整洁。珍珠要画得圆，涂色的时候不要涂到外面。

1、集中展示几幅总体绘画效果比较好的作品，引导幼儿从颜色搭配、珍珠的圆润和颜色饱满、串接整齐、画面整洁等方面欣赏作品。

2、拓展幼儿经验：除了珍珠项链，你们还看过什么项链，它是怎么样子的？

小朋友们画的项链真漂亮呀！小朋友们回到家也可以为外婆和奶奶再画一串漂亮的项链，祝愿她们天天开心，永远漂亮。现在一起来说出对她们的祝福。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇四

1. 初步学习用曲线画出各种长短不同的柳条。
2. 围绕柳枝大胆、随意的涂画出大小不同的柳叶，画得多而密。

引导幼儿观察春天的柳树。

春天来了，柳树发芽了，伸出长长的手臂，穿上绿色的新衣，在春天里跳舞，跳得花儿红，跳得草儿绿，今天，我们来给柳树穿上新衣。

1. 老师用左手五指伸开，右手沿左手得轮廓画出来，然后在用绿色得蜡笔画出柳条。
2. 柳树长长得的枝条上长满了密密麻麻的柳叶，教师示范。

1. 鼓励

幼儿围绕柳树画出各种长短不同的柳条。

2. 给柳条随意的涂画柳叶，要画得多而密，颜色涂的浓。

谁给柳树姑娘打扮得最漂亮？表扬柳条画得好得幼儿。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇五

- 1、尝试用拓印、滚珠等方法进行画面装饰。
- 2、体验运用不同工具进行绘画活动所带来的乐趣，感受色彩美。

- 1、杨桃，青菜，莲藕等蔬菜水果的横断面；
- 2、纸筒、瓶盖、积塑；
- 3、各种形状的镂空模板等拓印工具；
- 4、供幼儿绘画的底图，已调好的红、黄、蓝三种颜料；
- 5、勺子、笔刷、盘子、擦手巾等。

一、情境导入。

幼儿跟随《小汽车》的音乐做开汽车的动作律动进室。

师：宝贝们，今天老师要带你们到美丽的色彩王国去玩，我们出发吧！

二、引出主题。

- 1、参观色彩王国的各种工具，激发幼儿兴趣。
- 2、与幼儿一起讨论：如何用这些工具来绘画。

师：色彩王国的这些白色的纸张不好看，让我们请这些工具来帮忙吧！

- 3、演示拓印和滚珠的方法。

师：小朋友，你们觉得它们能用来画画吗？怎么画？

(1) 教师运用儿歌演示用拓印的方法：

材料宝宝轻轻拿，沾满颜料刮一刮，放在纸上按一按，好好休息不能动！

(2) 用同样的方法，演示滚珠的方法。

4、交代绘画注意事项。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

第一组：蔬菜水果拓印

第二组：自然物拓印

第三组：镂空拓印

第四组：滚珠装饰

四、作品欣赏。

分享自己的作品，感受成果的喜悦。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇六

1、观看相关图片，画出自己心目中的小花园，并尝试描述画中的内容。

2、体验与朋友一起作画的乐趣。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动重点：尝试描述自己画中的内容。

活动难点：画出自己心目中的小花园。

ppt,记号笔，花园情景图一张。

一、欣赏ppt《小花园》，让幼儿通过观察，感知小花园里各类形态方面各异的特征。

1、师：这是什么地方？里面都有谁？它是什么颜色的？它是什么样子的？

幼：里面都有小花、小草、小树、小蝌蚪.....

2、鼓励幼儿从颜色、形状等方面表达自己的感受和喜好。

师：小花园里有这么多东西，你喜欢哪一个？为什么？

师：小花园里有这么多好看、好玩的东西，它们都是我们的好朋友，那你们的好朋友是谁？

环节小结：让幼儿对小花园产生兴趣，在接下来的美术活动中幼儿能无拘无束地投入和参与。

二、幼儿创作，教师观察。

1、邀请小朋友一起来作画师：小花园那么美，我们也来画一画好吗？

2、鼓励幼儿画上自己喜欢的小花园。

环节小结:让孩子们充分感受美术带来的快乐。

三、欣赏幼儿作画的内容。

共同体验分享作画的内容，请幼儿相互介绍自己画中的内容。

环节小结:鼓励孩子把自己所画的内容用语言表达出来，教师可以从孩子的作品中了解到孩子的思维、想象及创造能力发展情况。

小班夏日池塘真凉快教案反思篇七

1、认知目标：通过欣赏、观察与交流，使学生了解自己的基本

特点及其表现方法；

2、操作目标：并能在观察和回忆的基础上抓住人物的形象特点，

用比较自由的方法进行表现活动。

3、情感目标：通过观察、讨论交流与表现活动，提高学生的审

美表现力，增进同学间的友谊和自我的信心，让

学生通过作品的表现进一步加深对自己的认识，

并提高审美的观察能力。

引导学生观察自己、发现自己，能够运用美术语言表现自我形象，从而达到培养学生审美能力和审美情趣的目的。

学会巧妙抓住自己的特征，尝试用多种绘画方法进行表现。

2课时

激趣导入法、欣赏评析法、问答法、示范法、自评法。

小镜子、画纸或者色卡纸、勾线笔、油画棒等

稳定学生情绪，检查学生用具准备情况。

1、我们都有一双美丽的眼睛，能看到美丽的大千世界和许许多多的人。可有一个人，如果不借助其他东西，就永远看不到模样，这人是谁呢？（是我自己）

2、这节课我们就来好好地看看自己，画画自己好

吗？——这是我呀！（板书）

1、每个人想看到自己，都需要利用镜子，今天要请小朋

友利用镜子好好观察一下自己。说出自己的形象特征和个性特点，请同学们评价，觉得他说的到位的，掌声表扬，觉得不够准确，同学们再补充。

2、我们自己到底长的怎么样？观察一个人往往可以从他的什么地方进行？

教师总结：五官（眼、鼻、口、耳）、脸型、发型、身材，穿着等。

3、出示范画（教师自画像），示范作画步骤。

（1）老师这里有一张画，请同学们看看这画上画的谁呀？学生观察后回答：“这是老师！”

（2）请小朋友谈谈怎么认出是老师的呢？（学生讨论后回答），教师讲解演示作画方法：根据学生发言，教师在大画

纸上分步画自己。边画边讲作画方法□a.根据脸型勾画轮廓□b.添画头发和五官（抓特点、添表情□□c.上色（可线描□□d.可用夸张手法画自己。

4、欣赏大师作品和小朋友的作品。（出示课件）

有不少画家为自己画了像，也有很多小朋友为自己画像，

5、同学们，你们想不想也为自己画一张自画像呢？接下

来，请小朋友们选择自己喜欢的材料来画一画自己吧！可用小镜子观察自己，运用适合自己的作画工具和方法进行大胆表现。

1、绘画要求：

- （1）尽量把自己画大，占满整张纸；
- （2）抓住自己面部特征，尽量把细节描绘出来；
- （3）绘画时仔细观察自己，善于发现自己，丰富自的画面。
- （4）人物周边用不同颜色的油画棒装饰
- （5）人物绘画完毕之后，空白处学生自行设计。

2、学生作画，教师巡回辅导，对画得好的学生，及时提出表扬；鼓励学生大胆作画，只要能描绘出自己的某一个特征，就是好的。

2、自评互评：从“大合影”中你能找到谁？谁的脸部特征最明显？

小班夏日池塘真凉快教案反思篇八

1. 学习将纸撕成圆形，将两个圆连接，并添画小鸡的眼睛、嘴巴、爪子。

2. 体验活动带来的快乐。

1. 范画一幅。与幼儿人数相等的彩纸2张。

2. 与幼儿人数相等的背景图一张。

一、谜语《小鸡》引题。

圆脑袋、尖嘴巴、会捉虫、会吃米、唱起歌来叽叽叽。

二、讨论演示小鸡的简单动态。

1. 出示谜底：我们来看看，这到底是什么？(出示范画)

2. 提问：请小朋友来想想看小鸡会干什么呢？

3. 教师出示范画，并讲述：鸡妈妈孵了许多鸡宝宝，今天天气不错，鸡妈妈带着鸡宝宝到草地上玩耍，有的鸡宝宝低着头在找虫子；有的鸡宝宝看见同伴找到了食物，飞快地跑了过来；有的鸡宝宝抬头再看天上的白云呢。

4. 教师示范制作小鸡的步骤。

三、幼儿进行撕贴制作。

1. 尽量撕得圆一点，身体和头部要紧紧连在一起。

2. 添画小鸡的眼睛、嘴巴和爪子(尖尖的嘴巴，圆圆的眼睛，添画小鸡的嘴巴和眼睛，画两条腿是请直线来忙，画出两只脚和分开的爪子。)

3. 幼儿撕贴制作，教师巡回指导：提醒幼儿将两个圆连接在一起，贴出小鸡的各种不同的动态。

四、欣赏作品，幼儿说画。

将幼儿作品张贴出来，让幼儿说说自己制作的小鸡在干什么。

激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。