

2023年初中物理教师教学反思 初中物理 教学反思(大全9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

初中物理教师教学反思篇一

当前物理实验教学中存在的问题：教师一体实验课，学生往往热情高涨，表现出很高的积极性，一旦进入实验室，许多学生急于观察、摆弄器材，甚至动手安装，弱化了教师讲解示范，学生在实验桌旁“议论纷纷”、“搬弄器材”，学生接受的视听信息互相影响，教师对学生实验中的安装技巧、注意事项，对记录的'数据如何分析和处理等难以贯彻，大大的降低了教师的的引导作用。

初中物理教师教学反思篇二

第一，面向全体学生，兼顾两头。班级授课是面向全体学生的，能照顾到绝大多数同学的因“班”施教，课后还要因人施教，对学习能力强同学要提优，对学习有困难的学生，加强课后辅导。教师要特别注意不要让所谓的差生成为被“遗忘的角落”。

第二，注重学法指导。中学阶段形成物理概念，一是在大量的物理现象的基础上归纳，总结出来的；其次是在已有的概念，规律的基础上通过演绎出来的。所以，在课堂教学中教师应该改变以往那种讲解知识为主的传授者的角色，应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。而在教学过程中，要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与。要注重科学探究，多

让学生参与探究，经历探究过程，体验获得探究结论的喜悦。

第三，教学方式形式多样，恰当运用现代化的教学手段，提高教学效率。科技的发展，为新时代的教育提供了现代化的教学平台，为“一支粉笔，一张嘴，一块黑板加墨水”的传统教学模式注入了新鲜的血液。在新形势下，教师也要对自身提出更高的要求，提高教师的科学素养和教学技能，提高自己的计算机水平，特别是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的。

最后，在教学过程中应有意向学生渗透物理学的常用研究方法。例如理想实验法，控制变量法，转换法等。学生如果对物理问题的研究方法有了一定的了解，将对物理知识领会的更加深刻，同时也学到了一些研究物理问题的思维方法，增强了学习物理的能力。

初中物理教师教学反思篇三

这个月听了一些专家的讲座，专家们的理论加实践，让我深深地觉得自己教学理论的欠缺和知识储备的薄弱。听得越多，越觉得自己不会上课，越不敢上课。特级郭海平老师的关于课堂提问的讲解让我深受启发，她说：“我们提的问题要找准学生课堂上对内容的兴奋点，这样我们才能激发学生的学习兴趣，点燃他们的热情。”刚好她的案例里有一部分是有关《电流与电路》的教学的，于是我决定结合她的思路开展我的教学。

一、关于课堂的引入

原来上这节课的时候总想着从生活中常见的电现象入手，创设问题情境，引出电源和电路。现在回忆起来总觉得我提的问题没有落在学生的最近发展区，激发不了学生的积极性，是无效的问题。于是这次我直接在出示一个可以吸在黑板上灯座和小灯泡，瞬间，学生被我的“先进武器”所吸引，眼

神中充满了好奇和求知。我便在学生渴望的眼神中开展了我的“以问题加活动”的教学设想。在引入中我对我的“先进武器”美美的！

二、关于课堂的问题

这节课的教学，我主要围绕以下四个问题展开：

1、你怎样能让这个灯泡发光？

在这个问题提出的刹那，男生们的手举得高高的，跃跃欲试，要帮我灯泡连接好发光。于是我满足了学生的表现欲，顺便让他给大家介绍了各部分的作用，便完成了“电路的组成”内容的教学。我乘机插入讲解电流形成及电流方向、通路。我讲得轻松，他们也听得认真。

我体会到了在有效问题的激发下，学生挺能说。我反思着平时学生不回答问题的原因：原来不是学生不愿答，而是我们老师不会问！

2、你有什么方法让灯泡熄灭？

这个问题一出，真可谓“一石激起千层浪”。于是出现了各种各样的把电灯熄灭的方法，但全部都是断路问题的展现，那样我的教学目的就达到了。

我深刻地领悟到了“教师最好的教学方式是听，学生最好的学习方法是说”。

3、再给你一根导线，你还有什么方法让灯泡熄灭？

问题之后，是一个短暂的沉寂，可能是难住学生了。我刚想自己解决，忽然有位男生轻轻地说：“把电池两极连起来试试？”于是我马上让他上来，他在不自信中连接着导线，却

在同学一片惊奇中把灯熄灭，自豪的回到座位上。这位男生的方法重新激活了学生的思维，让我的问题又活了过来。于是，好奇的他们纷纷想上来换个位置连接这根导线，看看能否把灯熄灭，我自然的满足了他们的愿望，完成了自己的“短路”教学，真是一举两得。

这既是我的预设，也是我的生成。原来我们可以在预设中生成，也可以在生成中预设！

这个问题是想通过学生分组实验，让学生设计并连接好电路，教师选择方案展示并通过拿掉一个灯泡让学生分析串并联电路的特点，但最终因为时间不够没有完成。

三、关于课堂的不足

这节课整体气氛非常活跃，学生参与度高，平时不愿听课的一些同学都被我的灯泡吸引了，也能回答我的问题。我似乎品味到了“问题提到了学生兴奋点上”的乐趣；我似乎品尝到了“课堂上学生是主体，教师是主导”的滋味；我小有喜悦，但细细地反思，课堂上又有许多有待改进之处。

首先，一个问题提出后留给学生思考的时间不够。总担心学生回答不上来，耽误了我上课的时间，就想着去引导了。或许我内心深处总想去操控学生，没把学生当成真正的主体！

其次，课堂上似乎有点虚幻的热闹。让学生单独回答问题的人次不够，集体回答的又响又亮，并不表示中下水平的人也能掌握。课堂上男生表现过强，使得我忽略了对“电学弱势群体”女生的关注。看来教学要制造热闹，更要看清热闹背后的沉默者们！

最后，课堂上我的话还是有点多。总担心学生说得不够好，我总想再讲一遍，于是课堂的时间便超出了我预设的范围，完成不了教学内容。应该像吴加澍老师所说的那样，做

到“三不讲”：学生会了的不讲，讲了也不会的不讲，不讲也会的不讲。

我收获着学生的激情，快乐着每堂课的成功之处。我遗憾着每堂课上的缺陷，反思着我教学上的步伐。我希望有一天，我也能自如地掌控我的课堂！

初中物理教师教学反思篇四

随着物理学习的深入，如何持续的激发学生的学习兴趣，培养提高学生实验探究能力物理思维能力是教师在教学实践中要注意的。

本节内容浮力、阿基米德原理是初中物理的重要概念和规律。教材的内容覆盖了物理概念，物理规律及其物理方法（实验和科学探究），对学生全方面的能力要求高，是已学知识质量、密度、力、压力、压强等的综合，从数学角度分析物理量之间的关系更是下一阶段学习的开始，因而是教学中的难点。

教材内容从根本上看是讲了“一个力”即浮力，讨论实验测量浮力，而阿基米德原理从本质上讲是研究浮力的大小问题。这样教学内容可以提炼为浮力和浮力的大小两大问题。对于力的概念学习是学生已掌握的，从常见的力、压力等迁移到浮力，学生会明确浮力学习的内容和重点，消除陌生感，化解学习的难度。

对于教学的重点探究浮力大小教材安排了三个探究活动

- 1、下沉的物体是否受到浮力作用
- 2、影响浮力大小的因素
- 3、探究浮力的大小。个人认为探究活动1目的主要还是找到

一种测量浮力大小方法为后面的探究提供实验解决方法。教学中要引导学生主动探究自主学习。

1、让学生对学习保持持续的兴趣，不是孤立抽象的学习物理，培养学生关注生活关注社会发现物理现象和物理知识的应用。

2、注重将学生的经验体验抽象加工提升为知识，消除知识的陌生感神秘感降低物理学习的难度，让学生学得轻松。

对于浮力学生生活中有一些经验和前概念。教学设计以此为线索，在研究浮力的概念时要在学生经验的基础上进行提升，学生的前概念只是模糊的认识，通过课堂实验再此体验，将经验抽象成严格的物理概念。从浮力到阿基米德实验，思维有很大跳跃，通过体验和 life 经验帮助学生分析探究影响浮力大小的因素，从而真正认识和理解阿基米德原理。

3、立足学生主动学习进行设计和预设教学活动是围绕学生学这一中心展开的。

首先对于浮力的概念，让学生从现象和实验体验的基础上抽象出严格的物理概念，认识一种新的力，思考浮力的其它因素。

4、发挥教师的导学指导作用，处理学生的生成调控教学进程

1、教学容量太多完成有一定的难度，考虑到学生的不同学习能力对于启发学生探究影响浮力大小的因素环节可以简化处理。即不做折纸船游戏，仅从生活现象（游泳时从浅水区走向深水区人的感觉/井中提水时人的感受）去引导。

2、教学探究出的物理规律仍需要一定的训练去巩固，除了本节最后的解释现象，还需要一节习题课练习及讨论问题。

3、为了保证探究活动的有效完成，分组探究课前要安排好小

组要明确小组成员分工。教学过程的探究活动务必注意使学生都明确做什么怎么做，真正将有效的经历经验转化为知识。

4、教学中不要急于完成知识传授，要留给学生充分的思考讨论尝试操作的时间，困难的问题让学生通过合作解决。

初中物理教师教学反思篇五

物理复习课教学辛勤劳累，有时候得不到应有的收效，我觉得主要在于以下两个方面：

1、在涉及“基本知识”的复习课中，往往都是通过归纳成条文或画图表概括的手段来罗列知识，梳理知识方法，这种做法，往往表现为老师津津乐道，学生感到枯燥乏味，漫不经心，没精打彩，无法激发学生的兴趣。但一当老师提出一些创设性的问题，则学生精神振奋，精力集中地思考问题，这就是明显反映了学生需要通过问题来复习“基础知识”的迫切要求。问题是物理学习的钥匙，把问题作为教学的出发点，道理就在这里，因而也就理所应当地要顺应学生的心理需而发挥主导作用。

2、在涉及“物理技能、物理思想方法”的复习课中，以往教学往往是阐述一种“方法”后，立即出示一个或几个相应的例题或练习，学生只管按老师传授的“方法”套用即可，这样，学生就省略了“方法”的思考和被揭示的过程，即选择判断的过程，同时也限制了学生的思维，长此以往，也就形成了“学生上课听得懂，课后或考试不会思考、不会做题”的现象。在解答问题上，学生就会束手无策，无从下手，这就是当前物理复习课效果不理想的重要原因。

二、解决途径：

作出相应的选择判断，从而轻松愉快地实现知识复习与能力提高，最后老师可以再进行归纳解答相关几种解法。为此，

我认为用这种方法进行物理复习教学，是解决当前物理复习教学效率低，质量不高的有效方法。

在章节复习中，通过以实验的复习为载体，把相关的物理各知识点的复习引入，同时把基本技能和概念等加以复习，感觉效果还不错。

三、方案设计：

课前针对复习课的教学目标，设计出几组题目，将有关物理基础知识，基本技能，基本方法与物理思想溶于其中，换言之，即以实验为骨架编拟课时教案，在具体教学中，以实验问题开路（先出现题目，再出现其它），然后引导学生对实验进行分析、讨论、研究和解答。教师借题发挥，画龙点睛，使学生在积极主动地探索研究中，在解答问题的过程中巩固所学的知识，发现规律性的东西，并使学生智力与能力得到训练与提高，变“讲练讲”为“练讲练”，变“一法一题”为“见题想法”。

四、方案实施：

1、选题时，各题组要紧紧围绕课时复习目标，使基础知识、基本技能、基本方法、基本思想、解题规律，重复出现，螺旋式递进，这符合学生的认识规律，有助于学生掌握问题的来龙去脉，加速从模仿到灵活运用过程，能深深印入到学生的脑海中。

2、题目的选编以考纲为纲，以教本为本，具有基础性、针对性、量力性、典型性和层次性。我们教师应该如何选择习题呢？初中物理是打基础的时期。所以，首先习题应具有基础性，避免开始就是偏题、怪题和难题，这对巩固基础知识是非常不利的；其次，习题应该具有针对性，一节课上下来，一个章节复习过后，重点在哪我们的习题就要针对到哪，起到巩固知识点的目的，不要让一些无用的题目冲淡了重点；

再次习题应该具有量力性，难度适中，太容易则不易增强学生对知识的把握深度，太难则成为学生“不可能完成的任务”，达不到巩固知识的目的，让学生望而生畏，抹杀学生的自信心。

要把握一个“度”，让学生“跳一跳，够的着”，题量也要适中，并不是做的越多效果越好。还有，习题应该典型，具有一定的代表性，起到有“一题”涉及到“一类问题”的效果，而不是就题论题，所以应该有选择性布置作业，最后，还有一个习题的层次性问题，知识的掌握是循序渐进的，习题也应该把握一个由易到难的逐步上升的台阶，要避免讲授完新知识后，立马把大量的复习题，好像难不住学生就显示不出老师的水平似的。

3、作业要布置了必收交、收交了必批改改、批改了必讲评、讲评了必订正，做到反馈全面，校正及时。但在我所教的三个班级中，都存在有十几个学生做作业时态度较差，对于知识公式的应用的基础题不记知识和公式，随心所欲瞎做，填空和选择随便乱写，而对于实验和计算就干脆不做，上课时，尽管把是什么知识？怎样使用知识解决的步骤和方法解决都做了详细的分析，但学生也不改，这种情况一直在困扰着我，没有找到行之有效的方法和手段。今后还需在这方面加以研究，力争找到解决的方法。

4、一组题目解完后，应带领学生回过来反思，本题用到了哪里基础知识？利用了哪些基本技能和哪些物理方法？体现了哪些基本技能，重温了哪些物理方法？体现了哪些物理思想？哪道题可以推广，引申变式？哪些题还有哪些解法（一题多解）？把后两个疑问交给学生，使他们在反思中巩固、深化、提高，使他们的知识由点到面，由面到体，形成合理的知识结构。

5、题目要能及时反馈教学信息，随时调节教学。因为能让学生当场了解解题过程，知道正误，及时反馈，由此也能立即

获得学生方面的信息。纠正或强化，随时解决，不烧“夹生饭”，这样教与学的针对性都强，及时了解学生掌握了什么？还未掌握什么？哪些学生掌握了？哪些学生还未掌握？等等。

初中物理教师教学反思篇六

物理学是自然科学的一个分支，主要研究的是物质结构、物质相互作用和运动规律的一门综合程度极高的学科。在初中物理教学过程中，教师要学会不断的反思，不能只做“教书先生”，照本宣科，而是应该不断反思自身不足，不断寻找最好的最适合初中生学习物理的方式。衡量一个老师教学质量的标准不是他的教案写得有多好，而是这位老师是否懂得自我反思，是否善于把握课堂。

物理可以说是一门很严谨的学科，有一系列理论基础，对于初中物理而言，面对刚从小学升入初中的孩子来说，如果只是一味地“教授”，难免会让学生们有一些乏味，学习效果自然就不好。那么，如何提高初中物理教学质量，保证学生学习效果，是每一个初中物理教师应该反思的问题。本文主要从以下几个方面总结了如何做好初中物理教学工作，仅供广大教育教学工作者借鉴、参考。主要从两个方面出发：一是确定以学生为主体、教师为主导的课堂教学关系，注重学生学习方法，创新教学新模式；二是物理教师要不断优化知识结构，丰富教学手段，勇于创新，提高教学质量。

初中物理学习效果和兴趣对于高中物理学习有直接的影响，因此初中物理老师务必做好初中物理教学工作。以往的教学模式都是以教师为主体，教师将所要教给学生的内容充分备课，然后讲述给学生。一味的讲授不是学习物理的最佳方法，要学会在课堂中与学生互动，营造愉快的学习氛围，让学生们放下戒备，大胆发言，给学生创造表达自己想法的情景，有利于激发学生思维，提高课堂教学效率。通过以学生为主体的教学氛围，有利于培养学生主人翁意识，尤其是对于平时不善于表达的学生来说，更要为其创造机会。所以在开展

物理教学的过程当中首先要以学生为主体，教师来主导，让学生变被动为主动，才能收到良好的教学效果。

要注重学生教学方法。俗话说：教无定法，每一个老师都有自己不同的风格，教学方式自然也不尽相同，而且每一个老师的教学方式本身来讲也不是一成不变的，在实际开展教学的过程中，要以学生的学习效果为主，因材施教，注重学生学习方法的培养，所谓“授之以鱼，不如授之以渔”。同时还要培养学生善于思考的能力，“学启于思，思启于问”。思考是学习的原动力，不善于思考的学生一般成绩不会太好，思维也不如善于思考的学生灵活。一名合格的物理教师要懂得培养学生的思考能力，同时物理课堂也不仅仅是知识的殿堂，也是学生们茁壮成长，发展会创造力和想象力，培养人格和提高素质的殿堂，所以教师的责任远不止提高学生学习效果，也要注重学生综合素质的培养。好的初中物理教学课堂，给学生提供了探索新知识经历和获得新知的体验，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富，有了亲身体验，学习态度和责任心，对个人价值、社会价值、科学价值等的认识就有可能进一步发展。

物理教学看似都是一些列的理论和定义，其实物理是一门综合性极强的学科，物理教师需要有极强的专业知识，还要不断涉猎其他相关领域的知识，一名合格的初中物理教师应该是一名综合型人才。同时还要学会怎样与学生交朋友，有较高的职业素养。同时新的历史时期也对物理教师提出了新的要求，教师必须通过不断的学习充实和提高自己，紧跟时代脚步。教师还要持续关注物理研究的最新进展和成果，把现实中好的例子引用到课堂教学当中，同时也要与其他物理教师多沟通，取长补短，共同进步。

在开展课堂教学中，要利用好科技手段，丰富教学方法，把握好实验课堂，物理实验也是物理教学中的一个关键环节，在开展实验课的过程中要想办法吸引学生们的注意力，因为学生一旦走神就很难理解实验的本质，影响学习效果，建议

教师也可以采取提问式教学，集中学生注意力。但由于长期受应试教育的影响，多数物理教师在人文素养方面普遍缺失，因此，教师要学习人类社会丰富的科学知识，不断提高自己的人文素养；新课程对物理教师还提出了新的能力要求，如要具有与人交往合作的能力、教学研究能力、信息技术与教材的整合能力、课程设计与开发等能力。

新的教育大背景下要积极开发和制作相应的教学辅助软件和直观性教具，有利于其有效实施。演示实验、学生分组实验、投影仪、计算机等现代化教学辅助手段为教学现代化创造了良好的硬件条件，它改变了以语言传递信息为主的传统课堂教学模式，把抽象知识转化为形象的画面刺激学生的感官，增强记忆。比如过去认为抽象难懂的物理微观世界的东西，通过计算机的模拟演示，变得直观、形象，有助于学生理解。网络的发展使物理网络教学成为可能，从而有利于丰富学生知识，完成探究性学习任务。

物理是初中教学的重要学科之一，初中物理教师的综合素质是物理教学质量的关键。近年来，我国初中物理教学水平还在不断的提高当中，但是在实际开展物理教学的过程中，客观讲还是存在这样或者那样的问题，可以说还有上升空间，所以需要广大物理教育工作者，共同探讨，不断反思，为我国物理教学发展添砖加瓦。

初中物理教师教学反思篇七

从事物理教学工作二十二年，对如何教好物理，如何发挥学生的最大潜能学好物理？初中物理教学中如何把教学的侧重点由教师的“教”转到学生的“学”上来，从而更好地调动学生积极性，突出学生的主体作用呢？是我一直在困惑的问题。现将我工作的点滴体会介绍如下：

物理课是八年级的一门新学科，这对刚接触这门课的学生来说，往往有一种新鲜感。许多学生对此学科表现出极大的兴

趣，但这种兴趣仅仅是停留在表面的一种新奇，如不及时深化，“热”的时间是短暂的。学生对知识只有好奇心，对如何学不知道、教师如何做好布置实施很重要。

初中物理是所有学科中最具有科学性的学科，每一个概念和规律、公式，都是通过物理实验得出。所以在物理新课实验中，新课程强调的教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充。这里一定要学生摘好笔记、才能起到事半功倍的效果。

先将新课内容划分为几个大问题，再将每一个大问题分为若干个，环环相扣的小问题：对学生而言，可以提前布置学生先预习新课，将导学案提前展示，对教师而言，课前认真备课，学生展示导学案的问题，课后撰写教学实录和教学反思这一切有利于学生探究学习任务的扎实完成。

最简单的反馈是检验任务的成功或失败。通过反馈信息来了解已设计的教学内容与预期目的是否符合，学生对知识理解和掌握。，这样才能充分调动他们学习的积极性和主动性，做到大面积地有质有量地提高学习成绩。

后进生，学习自觉性不高，主动性不高，经常不交作业，作业不改正，自己在这方面还要加强管理。对后面的工作主要落实在常规。还特别重视每次测验和考试，尤其要对后进生加强辅导、关心、鼓励，及时表扬他们，哪怕是一点滴的进步，充分肯定他们。

以上是我工作以来从事物理教学工作的一点体会，还有许多问题需要今后进一步的学习和总结。

初中物理教师教学反思篇八

初中物理新课程标准：要求在义务教育阶段，物理课程不仅应该注重科学知识的传授，而且还应重视技能的训练，注重

让学生经历从生活走向物理，从物理走向社会的认识过程。学生通过从自然、生活到物理的认识过程，就能揭示隐藏其中的物理规律，并将所学应用于生产生活实际，让学生领略自然现象中的美妙与和谐，使学生身心得到全面发展。一个走上教育十多年头的我，紧紧跟着新课程改的步伐，面对一双双天真可爱的眼睛，一颗颗渴求知识的童心，我一直在思考，在课堂上，怎样培养学生的学习兴趣。

我常常思考怎样的一节课才算是成功的？记得有人曾说过这样一句话：“学生能听懂，学生能参与！”是啊！如果课的形式质朴得无法再出彩，如果言语匮乏得无法再生动，那么倾之一腔深情吧，需知那温柔的一句问话那鼓励的一个眼神，在学生的心海中激起的不仅仅是知识的涟漪更有那波涛汹涌般的热情。在讲授是否可用纸锅烧水是，学生们各执己见，有个女孩说出“这不可能，锅是铁的，怎么能用纸锅来烧水”我当时对她的话进行了更正，但无论是我讲解还是用实验来验证，我始终都没有把视线从她的眼睛上移开，我想让她深切的感受到我在和她交流，就这样她看着我，轻轻的点点头，我知道她懂了。这之后她的回答是更加的踊跃也是更加的出彩。我想这正是在传授知识和接受知识的彼此间都要达到的境界。

良好的开头是成功的一半。因为一上课你就必须有让学生感兴趣的东西，用来吸引学生的眼球，让其身心都在课堂之内，这可是一堂课成功的先决条件。因此，老师在备课时就必须于课题导入上进行精雕细琢，做到巧妙引导。

例如在“惯性”一节的教学中，我是这样设计的：

生：（几乎是全班同时齐声回答）因为煤有惯性。

师：那你有没有惯性呢？

生：有惯性。

师：那你为什么不进入灶内？（全班同学都被逗笑了，但很快安静了下来，进入了认真的思考境界之中）

另外，每个人都有自己的生活经验，而有些经验又与物理知识密切相关，若能恰当运用则会激发起探索的兴趣。如利用从井中打水，水桶离开水面时会突然感觉的下沉来引入“浮力”这一节的教学，学生会茅塞顿开：原来“浮力”问题他们早就亲身经历过，有些学生还会联系想到水中漂浮的物体、游泳等。

这样我就利用精心策划的导入使学生轻松而又成功地触入到我的教学活动之中。

实验是物理学的重要研究方法，只有重视实验，才能使物理教学获得成功，学生只有通过实验观察物理事实，才能真正理解和掌握知识。

通过趣味新奇的物理实验演示，激发学生的好奇心理，从而激发他们思索的欲望。例如，在讲授“大气压”一节时，可在装满水的杯上用硬纸片盖住并倒过来，发现水并不流出，纸片也不下落，使学生确信大气压的存在。接着让两个学生做马德堡半球实验，使他们感觉到巨大的大气压力，这样就会使学生对这节课感兴趣、印象深、易理解、记得牢。通过实验演示，能激发学生的兴趣，使学生的注意力集中。

在新基础教育课程改革的大浪潮，要促进学生全面的发展。我设法让每个学生真正手动起来、脑动起来，开发学生的脑力、智力。每个人都有一种自我实现、获取承认、取得成功的愿望和需要。成功时，会情绪高昂、兴趣倍增；多次努力仍然失败时，就会产生畏难情绪，影响积极性。其实，初中生感到学物理难并不都是学生的智力问题，相比之下，非智力因素的影响更大。因此，给学生创造一个成功的机会，是提高学生学习情绪的一种有效方法。

在教学中，可以结合教材和学生实际，设置教学内容的层次与梯度、适应学生的智力发展创设更多的条件让每个学生都能取得学习上的成功，使他们获得心理上的满足。在布置作业时，要根据不同的班级、不同的学生布置不同层次的题目，使不同层次的学生都能获得成功的喜悦。在每单元授课完后，要认真进行单元归类复习，精心设计测试题，对于较难的题目在复习时可进行一些暗示，对差班甚至不惜“漏ti”使他们复习时具有针对性，在测试时获得一定的成功，从而激发和巩固他们的学习兴趣。

随着现代教育技术的发展，开展多媒体技术进行教学是教学现代化和教学改革的一种重要体现。充分运用多媒体课件培养学生的创造能力势在必行。顺应时代要求，代表先进教学手段的多媒体就成为校园里一道亮丽的风景。它以新颖的形式，强大的功能，带给我们耳目一新的感觉，相对于古老的黑板、粉笔对学生的吸引更是可想而知。运用多媒体教学容易激发学生的学习热情，引起学生学习兴趣，这对提高教学质量和教学效率将是一个很大的推动。

物理学是一门深奥抽象而又充满逻辑推理的自然科学，因此不少学生感到物理难学，尤其是喜欢形象思维的女同学，对物理课常常是望而生畏。经验表明，学生感到物理题目难做的原因不是物理规律（公式）不熟，而是无法想象完整的物理情景，从而无法准确地弄清物理过程。现代多媒体技术集文字、图形、声音、动画和视频等多种技术于一体，能够将抽象的物理概念转化为形象生动的物理画面，降低了物理知识的认知难度，激发了学生学习物理的兴趣。如在进行日食、月食形成的教学中，课本上只是用一个平面图表示出来，不够形象，我用 flash 软件把太阳、地球、月亮三者按天体中的坐标放好，使三者按实际情况运转起来，这样在什么地方怎样形成什么样的现象就很明显直观了，学生的学习效果也非常好；再如电荷的定向移动形成电流，学生不明白电荷怎么移动，如果做成动画如同水流，学生一看就很明白；还如讲到平抛运动飞机投弹例题时，可用 flash 软件制作一个战斗机

空中投弹的动画，通过多媒体动态展示出来，很容易让学生理解题意，不但突破了教学难点，而且增强了学生的学习兴趣。

另外物理实验是物理教学的重要手段之一，然而由于受时间和空间等客观条件以及仪器本身因素的限制，有些实验效果不够理想。如果利用计算机模拟辅助物理实验，将起到直观形象、重复再现、大小、远近、时空、动静、快慢都可调节等作用。如液体、固体的扩散实验，液体的扩散现象观察需要几天甚至十几天，而固体的扩散现象需要更长的时间，若采用动画模拟实验，放慢扩散的过程，扩散现象便一目了然；还有介绍天体的运动，通过多媒体视频课件使宏观现象微观化，就可以使同学们看到想看而看不到的现象；还有像冰的升华现象模拟等，都向学生展示了形象的物理画面。既激发了学生兴趣，又节省了课堂时间，提高了课堂教学效率。

总之，教师用幽默的语言、有趣的实验，把物理教学以新奇的方式提示在学生面前，使课堂气氛活跃。打造出情感交融、兴趣盎然、和谐的探究的物理教学，从而培养学生的学习兴趣，提高课堂效率，并在乐趣中获得知识，巩固知识，使兴趣成为课堂教学的催化剂，实现素质教育中提高科学素养的总目标。

初中物理教师教学反思篇九

回想上课之初，虽然时间很短，我还是认真的做了充分的准备。上课前一天临时通知我，人数比较多还包括家长。从各方面反馈的情况和最终的评比结果来看，效果很满意。应该好好总结一下：好在哪些方面？哪些环节处理得恰当？还有什么地方值得改进的？为今后的公开课留下一点值得借鉴之处。

一、成功之处

1、教学方法上的改革与创新。在引入环节，我做了一个小魔

术：听话的小鱼。这是魔术表演常用的一个道具，其实魔术很多用到物理知识的，播放或演示一个魔术，然后又能用物理知识解释其原理，学生会有很浓厚的兴趣。（我并没有过多解释原理，设置了一个悬念，其实后面课程有潜水艇模型，和这个很类似，我只是把它调到这里来演示。）一开始，就把学生和大多数听课者的兴趣激发了起来。（下课后，还有家长向我了解原理呢。）学以致用是我们的教学的目标，学习知识后能立刻解决问题，学生的成就感也得到了满足。

2、教学思想方法的渗透与应用的过程。这节课我安排了一个活动：生活中的浮力。学生不仅要说出浮力的应用，并要思考其原理、原因。通过这一个环节，我不仅调动了学生回答问题的积极性，还大致了解了学生对浮力知识已有的掌握程度，确立最佳反应区。整节课的效果后来在学生的周记作文中，都有很好的反馈，如：印象非常深刻……，不由自主上网查原理……，自己回去也动手也做一个……，做得比老师的还要漂亮……，把自己的父母也问住了……等等。

3、课堂教学中临时应变得当。通过浮力的举例，我了解到这个班级学生对浮力知识已有的较深认识，我做了临时调整，对称重法不做过多的介绍，而是把时间放在为什么可以通过这些方法把浮力测出来。时间还是原来的计划时长，效果却比我预料的还要好。我觉得要做到积极的应变，一定要准备充分，事先准备的素材一定要充分，那样才能满足学生的需求。

4、课后小结。这个环节我并没有做教师总结，预留的时间也不是下课前2、3分钟，而是留出了十二分钟，仅仅在投影上打出两个问题：（1）学到了哪些知识？（课内课外不限）；（2）这些知识有什么用处？（最好举例并说明理由）再留出3分钟考虑时间，我走下去和学生单独交流，聊这节课的收获。由于有了前面活动环节的积极回答，加上我在单独交流时的一些提点，这个环节成为我最为满意的地方。实践证明学生的小结：知识更完整、气氛更热烈、拓展更具体、效果

更明显。

二、不足之处

过后通过回放录像，我还是发现了存在一些值得改进之处。

1、由于是临时变为对外开放，所以听课人数超出原计划很多，不仅教室里面显得拥挤，外面走廊都站满人。学生的课桌都连成了个整体，我只能走到第一排的几桌位置，在单独交流的环节，只能顾及到为数不多的几位学生，导致后面的小结时段，前排同学的小结效果比中后排同学好得多。在演示实验时，也无法走下去让后排的同学观察清楚。

2、在引入环节之后，学生提出要求老师说明这个魔术的原理。原计划是设置悬念的，而且学生也还没有学到气压知识，在这节课暂时讲不清楚原理的。在下课前禁不住学生的再次请求，说明了一下，但是绝大多数学生理解不了。过后想想，知识还没有达到，说了也不理解，还是不说的为好。

3、没有考虑到实验观察的效果。本来以为演示的实验，可以走下去，顾及后排学生的观察角度，但是临时听课人数有变，无法走下去，准备的器材无法保证后排同学也能看清楚。以后的公开课，要考虑这种情况，最好还是安排在实验室，位置足够宽，实验器材临时更换也方便。

4、有个环节被临时取消。本来在小结之后，我还安排了一个环节：思考题。本意也是准备在学生小结不充分的情况下，作为一个补充。但是后来发现学生小结已经超出我的准备的内容，就临时取消了，把时间都放在小结去了。后来觉得，我低估了学生的能力，也低估了学生的参与积极性。

三、几点收获

1、时间不足还能临时调整，空间不足则无法临时解决。

- 2、准备的问题要有梯度，满足不同层次的学生。
- 3、不要低估学生积极性，只要引导得当，他们的热情超出你的想象。
- 4、放心把时间留给学生，你会有惊喜的。