

# 2023年开展研讨课 研讨课活动方案(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 开展研讨课篇一

课堂教学是提高教学质量的主渠道。为促进教师深入学习教育教学理论，深入研究新课标、新教材、新课堂和新学情，进一步提高教学效益和质量，同时为教师搭建展示才华的舞台和相互学习、相互交流、共同提高的机会。经学校研究，决定开展外实小第六届新课改暨创新教育研讨会。

### 一、研讨时间

20xx年3月31日——4月18日。

### 二、研讨地点

多媒体教室。

### 三、研讨内容

1、校内说课大赛

2、论文评比

### 四、校内说课大赛要求

说课主题：教与学方式的进一步转变

- 1、以新课程改革的理念为教学指导思想。
- 2、本届说课大赛对多媒体不作统一要求。
- 3、使用普通话。
- 4、说课教师说课前上交说课稿、教学设计各两份给评委，并同时烤盘到教导处。
- 5、说课竞赛须先写教学设计，要求如下：
  - (1) 教材分析：包括本节教材内容的地位、作用、前后联系，本节教材内容的取舍增删的理由，以及所需要的素材和器材。
  - (2) 学情分析：包括学生已有的知识、经验、思维水平、认知特征，学生间的差异等。
  - (3) 目标确定：即通过教与学的活动，学生应达到的理想状态，学生学习之后能够解决哪些问题？教学目标应根据课程标准和教学需要，确定三维目标。
  - (4) 活动设计：是教师与学生双边活动的设计，是一种弹性设计，至少在其中的1-2个环节中有应变方案、备用设计。
  - (5) 板书设计：体现思路、体现主要内容、体现中心，简洁、新颖、有特色。
- 6、说赛时间不超过15分钟，延时2分钟以上降等。

## 五、论文评比要求

- 1、论文内容与各课题研究紧密结合，与课堂教学紧密结合，体现新课程改革的理念。
- 2、格式要求：

题目：小二，黑体。

字数：1500——3000字之间。

正文：小四，宋体。左上角小五并加边框，如图所示：

外实小第六届新课改

暨创新教育论文评选

3、论文一律以教研组为单位，于4月10日放学前统一上缴一份文本和拷盘到教导处（拷盘的电子文本写上×年级×教研组）

## 六、评价及奖励

1、根据我区的说课评价要点评课。

2、说课竞赛产生一等奖4名，二等奖6名，三等奖4名。

3、对说课优胜的教师将推荐参加我区课堂大赛。

4、论文评选将产生一等奖30名，二等奖50名，三等奖30名。获得者优先推荐发表，同时在全校教工大会上进行交流。

## 七、时间安排

### 时间内容

第六周各教研组上报参赛教师名单及课题

第七周各教研组内说课及拷盘到教导处

第八周校内说课大赛

## 第九周论文评选

## 第十周研讨会总结表彰

### 开展研讨课篇二

为更好地推动语文课程标准的实施，及时发现、研究和解决实施中存在的各种问题，7月16日至7月18日，教育部基础教育课程教材发展中心语文新课程推进研究项目组在湖北宜昌召开了第二届语文新课程教学观摩暨问题对策研讨会。来自全国20余省的一线教师、教研员，语文课程标准组及教育界其他相关专家共300余人参加了会议。

为使会议更具针对性和实效性，本次会议聚焦语文综合性学习。大会以报告、分组讨论、示范课等形式就此主题进行了深入的研讨。中国作家协会一级作家王宏甲首先作了中国需要新教育的报告，指出了时代转变与教育发展的关系，并对限制课程改革的几大瓶颈因素如师资资源、课程资源、评价制度作出了分析，引起了与会者的极大兴趣。

来自9个省的15位教师分别介绍了本省开展语文综合性学习的经验，涉及的问题有语文综合性学习的理论探索、课程资源开发、语文综合性学习的评价及学习方式等；几位老师紧扣自己的课堂教学所作的归纳总结，如给照片取名字、中学生诗词学习及填词创作、到民间采风去等打破了以往的课程观念与课堂关系，所提倡的书本学习与实践活动、多角度提高语文素养、语文能力的整合锻炼都给与会者留下了深刻印象。宜昌两位老师所作的走进戏曲天地与乘着音乐的翅膀公开课，则引发了语文综合性学习与语文关系问题的热烈讨论。

语文课程标准研制组组长、华东师大中文系巢宗祺教授做了关于语文综合性学习的几个问题的总结报告，他结合两天来的各省汇报与案例实施，指出当前语文综合性学习实施过程中，存在着强调语文放弃综合或重视综合削弱语文的两种偏

颇，教师对语文综合性学习应该认清其作用，明确定位，可着重于提高学生的语文综合运用能力，也可着重于培养探究能力。

需要注意探究的应该是语文的问题，其他领域的问题可作为引子引发兴趣、提起话题，但活动的每一个环节都要首先落到语文的目标上。课标组其他成员，华中师大雷实教授、华东师大方智范教授、首都师大王云峰教授也分别对案例进行了点评。南洋理工大学中文系祝新华博士特意从新加坡赶来，为大家介绍了香港和新加坡实施语文综合性学习的评价研究。

会议最后一天，语文新课程推进研究项目组分农村课改推进、语文学习方式与评价、语文习惯养成三个小组向与会者进行了阶段性成果汇报，并就语文新课程实施过程中存在的其他问题进行了交流，一线教师与专家的近距离接触使得研讨深入而热烈，为深化对语文新课程的认识提供了良好的参照。

### 开展研讨课篇三

xxxx年2月26日□xx市中小学名班主任xx工作室在南沙xx举行班会研讨课活动。来观摩班会研讨课的`有xx市教科所□xx市德育研究中心副研究员万副教授□xx工作室全体人员及xx中学全体班主任及德育线领导。

班会课由工作室学员朱老师承担，班会课主题为：直面挑战，自信前行。上课班级是xx高三8班。班会课从目前班级出现的学生面临高考而感到巨大压力的现象入手，意图通过班会课，激励学生直面挑战，自信前行，在高考中取得胜利。班会课准备材料比较充足，有图片展示，有视频播报，有学生互动，形式多样，基本收到预期效果。

课后，全体工作室人员进行了评课，每个人都畅谈了自己的见解。最后，工作室导师万教授进行了精彩点评，并对如何上好一堂班会课进行了详细而深刻的阐述。

这次活动的意义不仅仅是朱老师为我们提供了一堂有价值的班会研讨课，同时，通过评课和专家点评，每个工作室的成员都从评课中开拓了视野，拓宽了思路，提升了自我。收获颇大。

这次班会研讨课得到了xx李校长及学校德育处的大力支持，在此表示衷心的感谢！

## 开展研讨课篇四

根据县教育局规定，4月21至23日，我和本校xx老师一起参加了在xx三小举办的“xx年xx地区小学语文教师习作教学研讨及优质课评选活动”，此次活动规模大、级别高，为了切实将所学应用于以后的教学常规工作中，现将本人此次学习情况总结如下。

4月22日，全天我们四百多人汇集在xx三小多功能厅，这一天分别有来自于托里县、和丰县□xx市、xx县、乌苏市、裕民县、沙湾县的八位老师为我们进行现场授课活动，各位老师分别从对话描写、创意手指画、口语交际、读写联动等对三至六年级学生进行习作指导，整体看出老师们能够针对学生年龄特点选择适合于学生的教学方法，都能从孩子们的生活出发，围绕孩子们最熟悉的人、事、物进行选材，通过老师修改习作、佳作赏析等各种方法，使学生轻松学习、快乐习作。我们也在现场聆听了部分学生的习作，孩子们都能在教师的引领下围绕主题写展开写作，无论是一个好的开头、还是一个人物的细描写，老师们都紧紧抓住孩子们的一点一滴的闪光点进行鼓励。

一：创设情境，引导学生多说、多练，根据课文内容，续写故事，当孩子不会写一篇文章的时候，就写一段话，当孩子一段话都写不好的时候，就写一句话，在不断地赞赏评价中，激励学生大胆说、放手写。

二：低年级孩子的写话训练循序渐进，例如：花，花丛，蝴蝶在花丛中，在这样一个从词到句的过程中积累、应用语言，像小花、一朵小花、一朵漂亮的小花、早晨，我在花丛中看到一朵漂亮的小花，都不失为孩子们写话起点的训练。当然，在低段还可以采用：说后写、做后写、学后写、看后写、画画写写等方法，总之，方法千变万化，适合的才是最好的。

至于中段以后的习作方法，老师们也提到了不少，例如学习《富饶的西沙群岛》，学会用比喻句、拟人句，同时以单元训练位主题带动读写结合，巧妙利用教材，找准读写结合点，引导学生读写结合，在这个过程中发展学生的读写能力。另外，我们都不排除孩子们下笔困难的事实，那么这时候仿写就是很好的方法，仿结构、仿顺序、仿表达方法，例如《燕子专列》，从文章最后一句展开，让想象在孩子心中放飞，假如你就是列车上的一只小燕子，你想怎样表达对人们的谢意呢？学生自然有话可写。这就要求我们老师在平时教学中注意学生作文素材的积累，丰富学生习作素材，以课题为抓手，促进孩子大阅读、大积累，在阅读中勤动手，常积累、常评价、包括分享、展示、交流中让学生学会倾听、欣赏、经典阅读、写“循环日记”，都可以很好地激发学生的习作信心，同时多元评价，激励学生爱上习作。

终其一点，在这次学习中，使我重新审视了我的习作教学，也将把自己的所学结合自己班学生的特点，大胆尝试，真正让孩子们学会学习，感到写作就是这么简单，就是想写什么就写什么，就是写生好中的点点滴滴，在此基础上表达自己心中的独特感受，让孩子们解脱下笔难的束缚，用心修得一只生花笔。习作教学就是一个静待花开的过程，我愿意和孩子们一起在等待中不断进取！

## 开展研讨课篇五

一、思想方面：

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，---的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的校本培训使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

## 二、教学方面

作为一名教师我认真的向同行老教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的同行研究教学环节。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极的制作多媒体课件，复习阶段，我把每一单元的'基础词语、重点内容用电脑打在屏幕上，使学生有个清晰的复习印象。

## 三、德育工作：

一直以来，我能时刻牢记“爱岗敬业”和“为人师表”的职业道德之宗旨，在实际工作中不辞劳苦、主动开展德育教育。经常跟学生沟通。

## 四、个人学习：

## 五、努力方向：

- 1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》安排自己的语文教学。多向同仁学习经验。

- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各



方面有更大进步。

3、对学生多加强教育，教会学生如何的做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

4、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

5、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。