

# 2023年中学老师年度工作内容的总结 中学体育老师年度工作总结(实用5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 中学老师年度工作内容的总结篇一

工作一年半了，作为一名年轻老师，需要经常对自身进行不断的审察与总结，以促进自我的不断发展与成熟。我深入学习科学发展观的“个人形象一面旗，工作热情一团火，某事布局一盘棋”，主要表现在以下方面。

无论何时何地，我对政治学习一刻也未放松，积极参与各种思想教育活动，深入学习“科学发展观”的重要思想，学习党政方略、教育法规、教育行政部门的相关文件，通过政治学习，思想素质不断提高，心灵环保不断加强，无任何违法乱纪行为，无论何时何地都有坚定的政治立场，清醒的政治头脑，正确的政治观点，在思想上言行上和党中央保持着高度的一致，紧跟党的路线，坚守在教书育人岗位上。对教师职业道德我牢记在心，并严格用其规范自己的言行，用以指导教育教学工作，在学科教学中面向全体学生，特别是对待学习有困难的学生我牢记办人民满意教育的服务宗旨，无任何排挤、歧视、讥讽、体罚和变相体罚学生的行为，总是晓之以理，动之以情，做到既教书又育人，始终把培养现代化的新型人才作为自己的奋斗目标。

体育教学最根本的目的有两个：第一是锻炼身体，增强体质。但每周两课的时间想要达到这个目的是很不现实的。因此在

教学中我更注重体育的第二个目的，培养学生坚强的意志品质。在练习中培养学生抗挫折的能力；在活动中培养学生的个性与激情；在游戏中培养学生合作能力和创造能力；在比赛中培养学生的自信与竞争的能力。同时在教学 and 实际生活中严于律己，用自己的行为来感染学生、影响学生。在教材的选择上，我从学生的兴趣取向出发，开学之初，我在学生广泛调查，总结出学生感兴趣的内容，将这些内容作为教学中教材的重点；学期末，随着天气的变化，我又在教学中引入民间传统项目。在抓好常规教学的同时，本期还做了以下几件事：

- 1、落实学生的早操、课间操的位置和形式，并组织实施；
- 3、认真考核学生身体素质的各项体能数据，做到认真准确上报；
- 4、自己还培养了多种兴趣爱好，我还常上网和同行交流、查阅资料，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。真正做到教学互长，并贯彻“活到老，学到老”的思想精神，使自己不落后于时代。
- 2、组织活动的经验不足，还需要向老教师多多学习。

在今后的教育教学中，我将继续参加思想教育培训，努力学习钻研新课程改革，并努力在课堂中进行体现，在以后的工作中，勤奋学习，取长补短，争取自身的思想、业务能更进一步的发展。

## 中学老师年度工作内容的总结篇二

本站发布中学老师年度工作总结格式，更多中学老师年度工作总结格式相关信息请访问本站工作总结频道。

本站工作总结频道为大家整理的中学老师年度工作总结格式，供大家参考。

## 一、

### 班主任工作

在担任\*班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获第一名。

## 二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的\*\*教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育\*\*教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以如何培养中学生创造能力教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的.生活感受和不同的表现形式，方法等等，使

他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在中学\*\*教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有\*\*兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为\*\*兴趣小组初级班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，\*\*水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的\*\*，各方来宾对我校学生的\*\*有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

四、其它工作

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的\*\*水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的\*\*水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力！

## 中学老师年度工作内容的总结篇三

叮咚转眼的时间，我在教师的岗位上又走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现

将xx—xx年度工作情况总结如下：

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

担任跨年级初一和初三的两个班的数学教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名数学教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

最后我做到“不耻下问”教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我所能去提高自身水平，争取较出色的完成新高一教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢基础知识，使自己能够比较自如的进行教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间具有丰富教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。

这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到在教学方面有了较大的提高。学生的成绩也证实了这一点，我教的班级在历次考试当中都取得了较好的成绩，。接手这两个班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学本科和积极学习各类现代教育技术。

总之xx学年度，我担任的两个班级的数学教学工作取得了一定的成绩，我将继续努力，取得更优异的教学成绩，为学校争光！

## 中学老师年度工作内容的总结篇四

一学年的时光转瞬即逝。回顾过去，虽很繁忙但也很充实。在各级领导的关心帮助下，在各任课老师的大力支持下，我较好的完成了我的本职工作。为了能在以后的工作中及时总结经验，吸取教训，更好的发挥自己的优势，现将本年如下：

我忠诚党的领导，热爱党的教育事业，发扬奉献精神，严格执行教育方针，尽职尽责，教书育人。本人能够严格执行学校的作息时间，不早退，不迟到，做到了早出晚归，按时上下班，认真的参加每一次会议和升旗仪式。同时面向全体学生，热爱尊重学生、严格要求学生，不歧视、挖苦学生，以身作则，为人师表。不散布消极言论，处处以《教师职业道德规范》来约束自己的言行，虚心向他人学习，不断提高自身的政治素养。

作为年轻老师我知道自己的经验和积累是有限的，所以我很珍惜每个学习的机会，重视每次片区联教活动和公开课，把握时机认真学习，作好详细的，并结合班级具体情况进行分析、开展教学工作。在平时在教学过程中，本人积极认真钻研教材、备好每一个教案，上好每一节课，充分发挥课堂45分钟的作用，尽可能减轻学生的课业负担。及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。

同时，向身边的有经验的教师学习，积极参加听课、评课活动，努力提高自己的教育理论水平；广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

首先，注重思想政治和道德教育。及时抓住学生点滴的情绪变化，及时解决问题。针对初一学生的思想幼稚、偏激、情绪不稳定、多变的特点，及时地发现存在的问题，同学生进行谈心，而及时解决问题。同时，积极开展文体活动，丰富

学生的业余生活，引导学生将情绪正常的宣泄，尽可能的调整他们的心态，积极的投身于班级的学习生活中来。

其次，与科任老师密切配合，做好各科的协调工作，从多方面、多角度地调动学生的学习积极性，掌握科学的学习方法，提高学习成绩。

再其次，积极培养学生的正确的人生观、价值观。利用班会课培养学生各种兴趣爱好，发展学生特长。

无论是在教育工作，还是在教学工作中，从不弄虚作假，认真努力的去做每一项工作，并取得了一定的成绩。我任的初三政治在毕业检测中名列xx市第二名；初二的政治在本校第一名。

总之，在今后的工作中，我会一如既往，尽职、尽责、尽心、尽力的去做好本职工作，尽一个人民教师应尽的义务。

## 中学老师年度工作内容的总结篇五

语文是口头语言和书面语言，也是或语言和文学的简称。今天本站小编给大家为您整理了中学语文老师年度工作总结，希望对大家有所帮助。

坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学总结如下：

### 一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在

新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

### (一)、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教三峡一文我展示有关三峡的画面，播放有关“三峡”的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### (二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，

使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《三峡》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

## 三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。比如教三峡一文之前，我让学生利用地理学科查找有关三峡的资料。

让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

光阴荏苒，白驹过隙，转瞬间，已是4年过去。逝去的4年也是我在教学领域履行中学三级教师职责，勉力耕耘、不断进取的4年，现总结如下：

## 一、加强师德修养，提高道德素质

过去的4年中，我一直担任初中语文、政治教学。在实践中过程中，我认真加强师德修养，提高道德素质。我认真学习马列主义毛泽东思想和邓小平理论，用三个代表的重要思想武装自己的头脑；认真学习《义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》等教育法律法规；严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为。对待学生做到：民主平等，公正合理，严格要求，耐心教导；对待同事做到：团结协作、互相尊重、友好相处；对待家长做到：主动协调，积极沟通；对待自己做到：严于律己、以身作则、为人师表。

## 二、加强教学理论学习，练好扎实的教学基本功

在教育教学方面，我努力加强教育理论学习，提高教学水平。要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

- 1、课前准备：备好课。认真学习贯彻教学大纲，钻研教材。了解教材的基本思想、基本概念、结构、重点与难点，掌握知识的逻辑。

了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、

习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的措施。

考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教学、如何安排每节课的活动。

2、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课外作业，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。初中的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有的不能按时完成作业，有的抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

为了不断提高自己的教学水平，我都努力去听其他老师的课，以向他们学习好的教育理论、方法，弥补自己在教学过程中的不足之处。上课时务求每一课都上得生动、活泼、高效，力争通俗易懂，深入浅出，耐心对待每一个学生提出的问题。我真正做到了每一位学生都喜欢我上的每一节课。几年下来，我任教的班级，学生成绩明显上升，每次考试成绩均居全校同学科前列，得到了师生的好评。

### 三、加强素质教育理论学习，提高教育教学水平

xx年11月，我承担初一3个班语文教学。初涉语文学科，这既是机遇，又是挑战，尤其是学生刚刚进入初中，需要完成的是从是什么到为什么的转变。我积极投入到素质教育的探索

中，学习、贯彻教学大纲，加快教育、教学方法的研究，更新教育观念，掌握教学改革的方式方法，提高了驾驭课程的能力。在教学中，我大胆探索适合于学生发展的教学方法。首先加强对学生会学法的指导，引导学生学会学习。提高学生自学能力；给学生提供合作学习的氛围，在学生自学的基础上，组成3-5人的学习小组，使学生在合作学习的氛围中，提高发现错误和纠正错误的能力；为学生提供机会，培养他们的创新能力。其次加强教法研究，提高教学质量。如何在教学中培养学生创新能力，是素质教育成败的关键。为此，我在教学中着重采取了问题—讨论式教学法，通过以下几个环节进行操作：指导读书方法，培养问题意识；创设探究环境，全员质疑研讨；补充遗缺遗漏，归纳知识要点。由于我在实施语文素质教育的积极尝试，主动采用创设问题情景引发学生讨论、思维的方法，训练学生能力，所教班级的学生成绩得到了充分的肯定和体现，近几年参加学校组织的语文教师公开课、教学基本功竞赛都名列前茅。历年统考成绩均居全校前列，其中xx年居五校联考同等班级第一名□xx年所教学生段成绩又获大丰收。

#### 四、加强教育教学研究，提高教育科研能力实施语文素质教育，为教育改革指明了方向。

在教育教学中，我发现了一些新问题，运用素质教育的观点、方法分析这些问题，通过教学总结提出了自己的观点和看法，并从理论的角度加以升华。我的教学过程，多注重发现新问题，解决新问题，以素质教育为出发点，提出的观点、建议也较为符合客观实际，具有一定的实用价值。总之，作为一名教师，教学是我的基本工作，而教与学是一个良性互动的过程，在教中学，在学中教，才能实现自己在业务上的进步与飞跃。走进21世纪，实施素质教育对教师的素质要求更高，在今后的教育教学中，我将严格要求自己，努力工作，发扬优点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

我深知，自己目前的水平距离我梦想的目标还远，前面的路

还很长。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”！

奔波着、忙碌者，骤然间发现，一个学期的工作已接近尾声。如同农民割麦，一垄割完，才抬头直腰，揩着汗回望已割倒的小麦，我也有机会对自己一学期以来的收成做一下盘点。来到六中北校，身处崭新的校园、面对崭新的学生，我深感肩上担子的沉重，为尽快适应新的教学工作、更好的完成教育教学任务，我每天都努力的工作。

想到了曾子的一段话，“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”曾子能做到一日三省，终成一代大儒；我就一学期三省吾身吧！

### 一、为人谋而不忠乎？

兼一个班的班主任工作。新校，是半封闭的学校，我每周16节正课，再加上自习、课活、班会等临时课程，带主科的班主任一周的课时量相当的多，一天的生活紧张而充实，比以前付出了更多的汗水与努力，就连中午的短暂休息也被组织孩子吃午餐而占用，每天忙忙碌碌，但我无怨无悔，因为我知道重任在肩，所以我必须全力以赴。

2、作为一名语文老师，教学倦怠情绪更易滋生，教学途径更易走老路。怎样才能常教常新？只有不断学习。课前认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的精神，再深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真整合，对知识点做好分类、归纳和总结，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。

3、作为一名语文老师我采用灵活有效的教学方法。调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用讲练结合、小组合作学习等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富。任何知识的学习，关键在于学生主动的学习，我把自己对语文的热爱，

全部倾注在课堂上，带学生欣赏，带学生品评，让学生深深陶醉在语文的美丽之中。

课堂上我教学生填词造句，教学生吟风唱月，课余时我教学生洞察人间真情，学会感恩，懂得回报，知道上进，积极努力生活。所有的一切感受在学生的心灵中，流动在学生的文字中。每一次的写作，每一次感情的表达，学生都能给我惊喜。就这样，我运用各种手段，灵活调动各种方法，使学生也越来越喜欢语文。每一次的语文课都能让他们有所期待。

4、作为一名语文老师我认真参与学校的集体备课及各项活动，平时认真听课，认真写教育反思，努力提升自己的业务水平。积极参加学校举行的各种活动，深得领导教师信赖。直到现在，我真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。最近，我发现，自己已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学是语文学习的关键，有时会令感到“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！我意识到：要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。不是想法、说法越新越好，越与众不同越好。关键是要说真话，说自己的话，表达自己的真情实感。只有这样才能更好的推进语文课的兴趣。

## 二、与朋友交而不信乎？

### 1、对于同事，我心怀感恩。

每天置身于和谐融洽的环境中，感觉如沐春风、如浴春雨。办公室的老师，大多为人谦逊宽容、工作勤奋务实，本学期

我们携手并肩，精诚团结，勇于探索、勤于实践。更为可贵的是六中老师的那种和谐和关爱，已氤氲于六中校园内，升华成为我校的一个品牌、一种文化、一种气质。工作于这样的集体与氛围中，我乐也融融。

2、对于学生，我心怀感恩。

三、传不习乎？

教师是最典型的“活到老，学到老”的职业，唯有学而不厌的教师，方能培养出学而不厌的学生。每学期我阅读文学艺术、教育教学方面的书籍，我勤于翻阅，用心体会，对于宋人黄庭坚的“三日不读书，便觉语言无味、面目可憎”之说，我感触颇深。其实，每个孩子都是一个宝藏，只要我们用心挖掘，将会充满无限惊喜。

桃李不言，下自成蹊。清点收获，不为居功和炫耀，而是为了让自己通过回望，思维变得更清晰冷静，态度变得更从容淡定，期冀通过自己更加勤勉的工作，让自己被六中所记忆。