

2023年师徒结对工作总结徒弟篇(大全5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

师徒结对工作总结徒弟篇篇一

不知从几何时，有这么一句话深深地印入我的脑海，那就是：教师是一个神圣的职业，它被社会所赋予的期望值很高。正是这句话激励我大学读了师范，直至今天成为了一名光荣的人民教师。怀揣着理想，承载着希望，充满自信的走进了课堂。

从入校开始，渐渐感到了压力。教学、学生、家长等等，都是全新的课题，还记得，经验的缺乏、环境的生疏，使初上讲台的我总是不能很好的处理这样或那样的问题，甚至有时会陷入束手无策的窘境。俗话说“万事开头难”，这可能是所有新教师需要面对的第一个挑战吧。我把这看成挑战，我把压力转化成动力。

非常感谢学校的“师徒结对”活动，今天的我自信、从容、阳光，一篇篇教案闪耀着我智慧灵光，每一节课都演绎着我的激情、我的期望，一张张优秀的试卷是对我最大的奖赏。回顾一学期的学习和生活，感慨万千，要说得很多很多。

一、在结对的师傅身上有许多的闪光点，我学习她，并视为榜样，这将帮助我在今后的道路上走得更稳更实。

我很荣幸能成为刘燕波老师的徒弟。她很温和也很敬业，总是笑眯眯的每次问她问题，也总会不厌其烦地解答，并向我说说她的想法。刘老师扎实的专业素养和教学基本功、丰富的教学经验，这一切都让我感觉特别踏实，她手把手地指导我备教材、备课堂、备学生，作为徒弟，我心里总是充满无限钦佩之情，时常会想：“什么时候也要成为她那样优秀的老师”。每次汇报课和提高课前，师傅都帮我选材，课后及时地给我提出不足之处。

1、鼓励我多学、多练

记得有位教育家曾经说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”作为一名青年教师，不应该停止学习。刘老师就常常督促我多看教学用书，多听其他老师的讲课，多吸取别人优秀的地方。在不断的学习中，我的专业素养得到了较快的提升。这点也让我更深刻的意识到：只有不断学习，才能使自己更好的适应教学的要求，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。于是每一次的培训、座谈会、专家讲学我几乎都不会落下。课外，还要阅读教育教学书刊，通过多种方式获取信息，不断更新自己的教育教学观念。

2、鼓励我多问、多想

刘老师给我提出了这样的发展目标：作为一名年青的教师，不仅要搞好眼前的教学工作，平时还应注意多思考、多提问、多反思、多积累。除每月的教学反思，我会在每个教案后面写一写课后的感想，评一评课堂的效果，思考如何改进。每天，自己都生活在充实与感动之中，通过一段时间的努力、无论是我的教学基本功、专业素养、教学成绩，以及作为教师的语言表达能力、教学机智，还是教学组织、管理能力、都在不断地进步。

3、鼓励我多听、多评

在学校里，我听课的机会很多。市内的研讨课、学校的展示课、组内老师互相的听评课等等，每次刘老师都要求我认真记录，详细整理，对该堂课的组织、知识的讲授都要仔细分析。她说：“这是对上课老师的一种礼貌，也是不断提高自身教学水平的一种途径。”刘老师是这样说的，也是这样做的。另外，每次与她一块儿听课，她肯定是专心记录，课后总能给上课老师提出中肯的建议，同时提出一些问题与听课老师们共同探讨，下来后，刘老师还要求我以后也试着说课，评课，这样会让自己提高更快。

二、“师徒结对”是当前学校培养新教师的一种重要途径，也是新教师尽快成长的捷径。通过我的亲身经历，我感到“师徒结对”具有非常积极的意义。

“师徒结对”的形式可以让我们年轻教师在较短的时间内熟悉教育教学业务，尽可能地让年轻教师少走弯路，在教育教学这条荆棘遍布的崎岖道路上能够比较顺利地得到指引而前进。比如关于课堂调控、应急事件处理、教师语言、教态、板书等都可以在老教师的指导下短时间内得到规范。

“师徒结对”活动制度中规定师徒之间相互听课、其他指导形式若干次，而最重要的在于师徒之间的随时交流与切磋。从“徒弟”这方面来说，“徒弟”总是想在“师傅”的指导下能尽快的成长，所以面对自己的教育教学工作也是全身心的投入，使出浑身解数。从这方面来看，“师徒结对”形式在教师内部形成了自发的相互监督，从而形成了良性竞争的内驱力。

我觉得师徒结对就像一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而提高。俗话说：要让学生有一碗水，老师就一定要成为一条奔流不止的小溪，因而，只有虚心的向师傅学习，不断提高自身素质，才能早日成为一名合格的人民教师。现在又是一个起点，我更深知自己的责任，在以后的教学过程中仍然会

有陌生的事情发生，所以我要不断努力学习，多听听师傅的课，多学习师傅的教学方法，多学习师傅的态度，多学习师傅的经验，在师傅的“传、帮、带”下，茁壮成长！

师徒结对徒弟工作总结模板

师徒结对工作总结徒弟篇篇二

一、指导思想：

充分发挥教学骨干、经验丰富的教师教育教学优势及示范、引领作用，通过传、帮、带，促使新教师在较短时间内适应教育岗位的基本要求，实现师德、教学、教育管理能力的同步提高，做一名合格的小学教师，进而为争取成为好教师、骨干教师创造条件。同时，也使师傅在结队过程中，教学相长，实现“双赢”，达到自身师德、教育教学艺术，教育管理能力和科研水平的同步提高。

二、新教师培训目标：

1、确立教师良好的人生观、价值观，行为准则和师德规范，成为一名优秀的教育工作者。

3、三年内所任班级学生学习能力有较大提高，教学成绩达到学校指标及同类学校水平，教学工作得到学生认同及大部分家长认可。

4、能出色完成青年老师各项任务、要求，完成年级学科组常规工作，具备一定的科学研究能力，能胜任科研课题组成员。

三、师傅基本条件及职责：

从事教学工作8年以上，思想品质优良，教学作风严谨，工作踏实负责，有较强的事业心，有比较丰富的教育教学经验。

1、思想作风、师德规范上做了表率。关心青年老师的思想进步，勉励青年教师敬业爱岗、关心学生。

2、就注重对青年教师的业务培养。主动热情传授教育、教学知识经验，对青年教师的教学活动给予具体指导，使青年教师逐步成为具有优良品德、扎实的基础功底、踏实的工作作风的骨干教师。

四、徒弟职责：

1、虚心向师傅学习，学习师傅的好思想好品质、好经验好作风，虚心接受师傅的指导、督促、甚至批评。

2、主动向师傅汇报思想情况及业务进步情况，自觉养成勤听课、多动手、善思考的好学风和好教风。

3、努力做到：一年内具备教学常规技能，两学年内具备熟练的教学技能并胜任本职工作，三年内成为学校教学骨干。

五、具体措施：

1、指导教师制定《指导青年教师工作计划表》，学期初有工作计划，学期末有总结，上交学校。

2、师傅指导徒弟备课，会写详细教案，每学期审阅教案3份以上；新教师要写好每课教学反思，每学期向学科组上汇报课二次（期中及期末），并写反思。

3、师傅要给徒弟开展示范课教学，每月不少于两次。徒弟每学期听课不少于20节，并有详细的听课记录，第一学期做到新授课先听师傅的课再自己上课。

4、师傅应经常听徒弟的课并评课，每周一节以上。

5、师傅指导徒弟进行学期总结，期末写好汇报上交学校。

六、评估验收：

- 1、学校通过学期中、期末检查组对师徒教育教学活动的落实和开展情况，进行监督、检查、验收，并给予奖励。
- 2、师傅每学期写总结，汇报工作开展情况，以及取得成果的情况。青年教师需写出思想总结和业务情况报告，并接受学校考核小组的阶段性成果验收。

七、奖惩办法：

- 1、学校对师傅的劳动成果在每月分配方案中加以体现，每周按二课时计算。在期末绩效奖方案中给予一定的奖励。对未达标者给予提醒，并规定达标期限。
- 2、青年教师代表学校参加片、区以上教学活动，均给予奖励，师傅享受同等奖励。

八、师徒结对表（略）

师徒结对工作总结徒弟篇篇三

时光飞逝，转眼一个学期即将过完。在这次园领导组织的”师徒结对”活动中，我和有着丰富的教学经验的. 杨波老师结为徒弟，深感荣幸。可以说我的师傅就是一个丰富的资源库，有许多值得我学习和借鉴的地方。因此我虚心向师傅学习、请教、真心诚意的接受师傅的指导和督促。现将本学期师徒工作总结如下：

在教育教学中我对教学中存在的疑难问题也经常向杨老师请教，并得到了及时帮助；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；而师傅也总会不厌其烦地向我说说她的想法，为我排忧解难。她总是知无不言，言无不尽，让我感受到了她真诚的关心，每个月师傅都会抽时间来听我

的活动，同时给我提出一些弥足珍贵的建议。当然师傅也会邀请我去看她的活动，师傅的活动每堂都很用心很精彩，孩子全身心的投入其中。

在本次的师徒带教展示活动的准备中，杨老师利用了很多的休息时间和我共同讨论、打磨。如：本次的活动我本来定的是印章画《小鱼吹泡泡》，但因为小班组的另一老师也选了《吹泡泡》的活动，所以我和师傅决定换课。根据我们小班组的月主题“寒冷的冬天”我们定下了《下雪啦》这堂油水分离活动。本次的选材充分发挥幼儿的想象力和创造力，幼儿表现欲望强烈，变现大方，对活动很感兴趣，而这种绘画手段的变换和丰富也是激发和调动孩子学习的最佳方式。

同时我听取了师傅和意见将本次活动的重难点定位为：“体验用油水分离画的神奇，喜爱这种作画方式；初步尝试用蜡笔和颜料作画。”活动前我听取了蒋老师的建议，将集体活动和班级区角相结合，这种方式打破了我们以往观摩活动、表演汇报活动中那种作秀的成分。本次活动我采用直观简单的提问方式来引出主题，简单、明了达到了效果。同时也激发了孩子们的探索欲望、表现欲望。整堂活动幼儿兴趣浓厚，其中有一个孩子（黎宇轩）完成了一副作品后还意犹未尽的跟我说：“老师，我还想再画一副”。活动中我因势利导，用游戏的口吻进行教导。同时也给幼儿表达和相互交流的机会。本次活动我还利用主题墙和幼儿作品栏来展示幼儿的作品，这无疑也成了我活动的亮点，孩子们自由选择地方展示作品，自主的和同伴、老师交流：“我的雪花落在xxxx上面了”这是听到最多的一句话。孩子们看着自己的作品挂在主题墙和作品栏上，充分体验到了成功的喜悦。

1、常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录指导老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。

总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢体会到了上课的真正涵义，就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅每个月都会抽时间来听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

通过这个学期的学习，我深深感受到资深教师对我们青年教师的重要性，也知道在很多方面需要向他们学习，在以后的日子里，我将一如既往的向她们学习，学习她们的教学理念、学习她们的教学技巧学习她们对工作积极、负责、认真专研的精神。

师徒结对工作总结徒弟篇篇四

中国科学院院士、光电子技术专家马祖光：“要想给人一碗水，自己要有一桶水。”毫无疑问，作为师傅应该闻道在先、学有专攻。只有多学习，才能站在一个高的角度理解自己要传授的知识，从而尽到作为师傅的责任。但是现在，我对这句话有了更为深刻的认识：每一个人都是一个桶，只有把自己这个桶不断地装满新水，还需要不断地给自己以动力、营养。

通过这学期的师徒结对活动，我体会较深的是：这是一个师徒相长的过程，师徒在共同的教研活动中，互相学习，互相帮助，努力提高自身素质，共同获得很大的提高。下面我从师傅的角度进行总结：

每个老师都有自己的特长、优势，也各有需要提高的地方，于是我认真分析王思妍老师的优缺点，对于她好的地方，提

出来一起学习，对于不足的地方，帮助其改正，使其在原有的基础上能够得到一定的发展、进步。最后根据这些，制订出了本学期的师徒结对计划，并根据计划开展一系列的活动。

虽然我是师傅，但我还是需要虚心学习，把提高自身素质作为我本学期的工作目标之一。首先，我经常向其他教师请教，努力使自己在课堂教学等方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，使自己的专业理论也有一定的提高。

在这个学期里，我把每一节课都当成示范课，充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给徒弟。

在指导徒弟时，我经常让她阐述备课的构思，所以她备课时会特别注意围绕授课目标安排教学活动。我一旦发现她教学设计有问题就会帮助她及时改正。另外，通过听课、评课帮助她发现一些自己难以注意到的问题，及时改正。我给她评课时，会反馈很多她自己没有意识到的优点和缺点。对她的缺点如讲课声音过小，缺少激情，光注意到前一部分学生而忽略了后面的学生，整堂课时间分配得不够科学等，我都直言不讳地给她指出来。每次她都能乐意接受，并虚心改正。

通过一个学期的师徒结对活动，我感到王思妍老师比较有潜力，她不但向我学习，还虚心向其他有经验的教师学习，她教育教学水平有了明显的提高，真为她感到高兴。

我同时也感觉到了压力，我觉得当一名师傅，不是叫叫那么简单，从学科素养来讲，应具备“一桶水”的专业知识积累；从教育素养来看，更应具有“一碗水”的教育教学理念。前者侧重于教育的本体性知识和一般文化知识，属于学者型；后者侧重于教育的条件性知识和实践性知识，属于教者型。

师徒结对工作总结徒弟篇篇五

时间过得真快，转眼间又一个学期过去了，在师傅逯松辰老师的鼓励、指导和帮助下，我慢慢成长了起来。作为徒弟，我成为了师徒结对活动的一名受益者。逯老师在教学方法以及教科研方面都给了我许多指导和帮助，使我在各方面有了较大的提高。下面我就从徒弟这个角度谈谈我的收获：

一、作为一名青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，在逯老师的要求、指导下，我坚持课课写教学反思，平时及时充电，不断更新自己的教育观念。每天都生活在紧张与充实之中，通过这样长期地认真实践、及时总结，我的教学水平不断地进步。在平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课；主动让师傅检查教案，虚心接受师傅的建议，修改不足，更好地吃透教材。

二、互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了徒弟们向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

1、正确对待开课。很多年轻老师都惧怕被听课，怕出丑。其实听课可以帮助我们发现一些自己难以注意到的问题并能及时地改正。因为要在开课前向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别仔细。注意围绕教学目标安排教学活动，久而久之，使自己的备课水平有了提高。

受陆老师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白一堂该如何真正达到有效。

3、多向师傅取经。我听师傅的课也有很大收获。逯老师的课最大的特点就是条理清晰，重点突出，特别容易理解！课堂气氛也很好！真正的做到了让学生在快乐的学习氛围中学习知识，将英语知识与生活结合在一起。我们常一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到她的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。

有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从她的身上，我不仅学到了教育教学经验，同时也看到了她那务实的工作态度，这深深地影响着我，而她对我生活上的关心更让我倍感温暖。

作为徒弟，我诚挚地感谢师傅对我的关心和爱护，也感谢学校为我提供了这个学习成长的基地，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台。在这里还得要感谢帮助过我的老师们。我会继续努力，更加主动地、虚心地向大家多学习，多请教，积极创新。在以后的工作中，我会将师傅和老教师对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教师傅和其他老师，真心诚意地接受师傅的指导和督促，争取在工作中更快地成长，不辜负学校的期望！