

# 最新小班艺术活动包糖果 小班艺术包糖果教案(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小班艺术活动包糖果篇一

1. 学习包糖果(用报纸包物品)的方法。
2. 初步养成良好的操作习惯，体验自己操作的乐趣。
3. 能用材料装饰糖果。
4. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

可乐罐、薯片罐、废报纸、装饰材料、魔术箱。

学习用报纸包物品的方法。

用颜料涂抹、装饰包装物。

### 一、变魔术

- 1、教师从魔术箱里变出若干种糖果，吸引幼儿的兴趣。

师：好多好多的糖果宝宝。

- 2、师：糖果宝宝们想妈妈了，陈老师再变个糖果妈妈怎么样？

师：变出糖果妈妈。

3、师：糖果宝宝高兴极了，可是糖果爸爸怎么不在啊？请小朋友想个办法。

4、师：魔术箱失灵了，变不出糖果爸爸了，这可怎么办？

## 二、制作“糖果爸爸”

1、教师演示制作“糖果爸爸”的方法，并示范为“糖果爸爸”的衣服涂上

漂亮的花纹。（用报纸卷包罐子，然后捏紧中间，将两头拧紧）

师：现在，糖果爸爸穿上衣服了，请小朋友们帮他扣上扣子，要扣扣紧哦。

2、师：哈哈！小朋友看，一个又大又甜的糖果爸爸做出来了。但老师觉得糖果爸爸的衣服还不够漂亮，我们再帮它穿上漂亮的衣服吧！小朋友有没有什么好办法？（请几个小朋友简单地说一说）

3、师：我们先在糖果爸爸的身上涂上颜料。

4、幼儿自己尝试制作“糖果爸爸”，尽量包得严实点。（引导孩子们在拧紧同伴之间相互帮忙）

5、请幼儿为“糖果爸爸”的衣服涂上漂亮的花纹。（注意幼儿良好的作画习惯）（包好后，请幼儿把包好的糖果放在课前准备好的颜料盘里滚一下，变成穿五颜六色的糖爸爸，也可以事先用彩纸剪一些小花片，让幼儿粘贴装饰）提醒幼儿及时把废旧物品放入篓子，注意培养幼儿的良好习惯，保持桌面地面的整洁。

6、建议幼儿把制作好的“糖果爸爸”晾干，观察周围环境，想想放在哪儿比较容易干。

### 三、添画五官

让孩子通过照镜子看五官，感受自己的五官、表情与糖果爸爸的五官相似之处，鼓励幼儿添画不同的五官。

### 四、教师讲评

1、及时对幼儿的作品进行指导并进行鼓励。

2、展示幼儿作品。

幼儿大胆的在自己做的“糖果爸爸”的“衣服”上涂抹颜料(添画五官)要注意培养幼儿的良好习惯，要求幼儿不混用颜料、保持地面洁净等。区域活动后，把孩子做的糖果爸爸布置在墙上，并用扭扭棒插上不同动作的小手，进行了展览，活动效果和作品的艺术效果都非常好。孩子们不但从制作糖果爸爸的过程中锻炼了动手能力，激发了幼儿参与活动的兴趣，而且从“变废为宝”的过程，感受到创造的乐趣。

区域活动是教学活动的延伸，也是教学活动有效的补充。孩子们对教学活动的热情没有因为活动的结束而褪减，因此，我便利用区域活动小组操作的优势让孩子们以组为单位，一组一组地进行给糖果爸爸涂色的环节。这样既给老师的观察提供了方便，同时也能及时地给予孩子必要的指导。《糖果爸爸》这个教学活动完成了，在区域活动中我们开设了“糖果屋”的游戏，在区域内提供了更多的制作、装饰糖果的材料，让幼儿尝试用其他方法来制作漂亮的糖果，孩子们都非常喜欢。

在小班阶段，影响教学活动开展的因素很多。孩子对教学内容的兴趣、外界的干扰、孩子的想法、教师的组织方式等等

都会直接影响到一个教学活动的效果。这些都是教师在活动设计的时候应该想到，但又不一定全都能想到的，这就要求我们不断提高观察能力、改动生成活动环节的能力。在日常工作中，我们不仅应该专注于“如何做”，还应该认真想想“为什么要这样做”。常常做到“有效的调整”和“务实的反思”，每一阶段都对自己的反思进行整理，这样会有助于我们归纳总结教学经验，帮助我们更快地实现专业成长。

小糖果们想要个糖果爸爸，这个糖果爸爸呀，比别的糖果都大，比别的糖果都甜，比别的糖果都精神！我们一起来做超级大的糖果爸爸吧。我们用报纸卷包薯片罐，将“糖果”（薯片罐）包入“糖纸”（报纸），然后握紧中间，将两头拧紧。有趣的教学内容和有效的教学方法都是在不断的实践、失败、总结、再实践的过程中慢慢产生的。教师要给孩子自主探索的机会和时间，具体地引导幼儿克服困难，提升能力。激发幼儿的的活动兴趣和制作欲望。

## 小班艺术活动包糖果篇二

- 1、学习运用各种感官感知糖果的特征。
- 2、能够大胆地表述自己的发现，并乐于和同伴、教师进行交流。
- 3、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对糖果的判断能力。
- 4、初步培养幼儿有礼貌的行为。

重点是让幼儿感知糖果的特征；难点是用生动的语言描述糖果的特征。

- 1、幼儿洗净小手；
- 2、各式糖果放于一个果盘内，若干个一次性纸盘和小筐

子(放置若干块湿手帕);

3、布置糖果超市(准备“糖果超市”字样和几盘特殊的糖果)。

一、以谈话的方式导入课题，激发幼儿的兴趣。

幼：高兴！

师：每块糖果身上都穿了一件漂亮的衣服，现在请小朋友每人拿一块自己喜欢的糖果，仔细看一看，它穿了一件什么颜色的衣服，上面都有什么图案。(分发糖果，幼儿自由选择糖果)

二、探索糖的特征

1、看包装

师：你的糖果穿了一件什么颜色的衣服，上面有什么图案？

幼：我的糖果穿了一件红色的衣服，上面有几只可爱的小兔子。

幼：我的糖果穿了一件白色的衣服，上面有几只可爱的小猴子。

.....

2、摸质地

师：请你轻轻地摸一下你的糖果，告诉我，你摸上去有什么感觉？

幼：我的糖果是软软的，像棉花一样！

幼：我的糖果是硬硬的，像石头一样！

### 3、剥糖果

师：教室里真闷热，我们一起帮糖果把衣服脱下来，好不好？

### 4、看形状、颜色

师：你的糖果是什么形状？什么颜色的？

幼：我的糖果是圆形的。

幼：我的糖果是红红的、方方的。

.....

### 5、闻气味

师：每个糖果身上都有不同的气味，小朋友们仔细闻一闻，你的糖果身上有什么气味呢？

幼：我的糖果是桃子味的。

幼：我的糖果是苹果味的。

.....

### 6、尝味道

师：请小朋友们用舌头尝一尝你的糖果是什么味道的？

幼：我的糖果是凉凉的，像薄荷的味道。

幼：我的糖果是甜甜的。

.....

7、师小结：今天，老师和小朋友们一起认识了漂亮的糖果，我们都知道了糖果的衣服是五颜六色的，糖果有圆圆的、方方的、长长的、扁扁的，摸上去有的硬、有的软，它们身上都有不同的气味，尝起来有的甜，有的酸。

## 8、创编儿歌

(1)老师编了一首好听的儿歌，我们一起来听一听：

糖果糖果真漂亮，有的圆，有的方，有的弯弯像小船；

糖果糖果真漂亮，有的甜，有的酸，小朋友们都喜欢。

(2)师生复述儿歌内容。

## 三、逛糖果超市，品尝几种特殊的糖果。

1、在我们的糖果超市里，有几种很特别的糖果，你们想不想去看一看呀？(想)

2、逛“糖果超市”，品尝特殊的糖果，互相交流吃糖果后的感受。

## 四、结束

师：小朋友们这么喜欢这些糖果，糖果吃多了好不好，为什么？

幼：糖吃多了牙齿会蛀掉的，还疼呢。

师：对，我们要从小保护牙齿，可不能多吃糖。尤其注意在睡觉之前，更不能多吃糖，平时吃过糖后要及时漱口。现在我们一起去看糖果吧！

喜欢糖果是每个幼儿的共性，而这一活动，正是在幼儿最感

兴趣的基础上开展的。原本在设计这一活动时，主要目的是让幼儿运用各种感官感知糖果的特征，并能够乐于和同伴、教师进行交流。但在实际活动中，发现幼儿的想象力、语言表达能力远远超出了我的设想。孩子们能用丰富的语言来表达对糖果的各种认知。

在教学中，孩子们能够积极参与，大胆表达。大多数幼儿达到了学习目标，但也有个别幼儿不乐意、不主动回答问题，不能够与同伴、教师进行交流。我在活动中仔细观察了每一位孩子的表现，发现问题后，及时给予鼓励和个别指导。整个活动因为是根据幼儿的兴趣，从生活中选择了幼儿熟悉的内容，所以孩子们兴趣较浓，在活动中也显得比较主动、积极。在品尝糖果这一环节中，如何让幼儿品尝是争论的焦点：一是用舌尖品尝一下，不影响下一个创编儿歌的教学；二是把糖果放入嘴里，等待孩子把糖全部吃完，这需要很长时间。反复思考后，我采用了第一种方案，达到了良好的教学效果。在活动中，老师和幼儿的关系是平等的，整个活动氛围是轻松的、快乐的。

## 小班艺术活动包糖果篇三

1. 了解几种小动物的脚印特征，喜欢小动物。
2. 学习仔细观察，愿意大胆地表达。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。

1. ppt;

2. 人手一份动物脚印挂饰。

一、语言导入



## 二、分析判断(了解小动物不同的脚印特征)

### 演示ppt

#### 1. 鸡的脚印

提问：咦，谁来了?你怎么知道是它来了呢?

幼儿自由讲述。

师：我们一起和它打个招呼好吗?如果我们猜对了，那么它会出来和我们做游戏的□(x x你好!)

小结：唧唧唧，我的脚印像竹叶。

#### 2. 小鸭子的脚印

提问：这是谁在往前走呀?它的脚印像什么呀?

小结：嘎嘎嘎，我的脚印像枫叶一样美丽。

#### 3. 小狗的脚印

提问：这里怎么会开出一朵朵花的?到底是不是花朵呀?

追问：它又会是谁的脚印呢?它是几条腿的动物?

小结：汪汪汪，我的脚印像梅花。

#### 4. 小马的脚印

提问：看看这是谁的脚印?

追问：它会是一条腿的动物?它怎么走的那么快呀?你怎么知道的?

小结：小马的脚印像月亮。

总结：原来不同的动物它们的脚印也不同，有的像竹叶，有的像枫叶，有的像梅花，还有的像弯弯的月亮。

### 三、强化巩固——游戏：《我爱我的小动物》

师：现在，小动物们要和我们游戏，它们送给我们每个宝宝一个小脚印，那么我们来扮演小动物吧。

1. 现在请两只脚(脚印像枫叶/竹叶等)的动物出来游戏。
2. 集体游戏，并且检验幼儿是否符合游戏规则，如果错了，集体帮助他纠正。

师：小花园里的景色这么美，我们也去散散步吧。

#### 1、背景的选择

教师的教具制作精美，ppt生动形象，但是背景是草地，在现实生活中，草地上不一定能猜出脚印来，因此可以换成泥地，这样更容易踩出脚印，有利于幼儿自己的探索活动。

#### 2、目标的定位

整个活动中，幼儿的注意力始终很集中，他们积极参与观察和探讨，并且能大胆地表述自己的意愿，所以目标可以改成“愿意大胆表达自己的意愿”等，提升难度。

## 小班艺术活动包糖果篇四

- 1、初步感受糖果的多样性，感受糖纸的色彩美。
- 2、尝试包纸和拧纸，充分体验游戏与成功的快乐。

- 1、和幼儿一起收集各种糖果的糖纸。
- 2、玩具小熊。布置环境：“小熊糖果屋”一个。
- 3、泡沫块，橡皮泥丸。
- 4、幸福拍手歌。

1、带幼儿踏着《幸福拍手歌》进入活动室，教师出示玩具小熊，以“小熊糖果店缺货”情境导入，激发幼儿包糖果，帮助他人的愿望。

师：“今天，小熊有急事想请小朋友们帮忙，小熊的糖果店今天缺货了，想请小朋友们一起动手做一些糖果给小熊，好吗？”

2、请幼儿自选几张喜欢的糖纸，观察糖纸的色彩、形状、花纹，感受糖纸的色彩美。

3、鼓励幼儿为小熊包糖果，练习包、拧的技能。

(1)说一说：糖果是怎样包起来的？

(2)出示材料，先让幼儿自由进行包糖果，探索包糖果的方法，然后将包好的糖果放在一起，让幼儿去发现包糖果的不足之处，并请幼儿做示范。

(3)教师结合幼儿探索情况，重点示范包、拧的操作技巧。根据包糖果过程教师可自编儿歌：“小糖纸手心放，小糖果里面藏，上包包下包包，左拧拧右拧拧，我的糖果包包好。”

(4)再次鼓励幼儿包糖果，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆动手操作。

4、展示幼儿包的糖果。

让幼儿数一数自己动手包了几粒糖果??(把包好的糖果一起放置在大篮子中。)

5、在欢乐的音乐声中老师带领幼儿一起将包好的糖果送给小熊，注意使用礼貌用语。

(引导幼儿说：“小熊，我们给你送糖果来了。”小熊说：“谢谢大家。”幼儿说：“不用谢，再见!”)四、活动延伸：

在手工区提供各种材料(彩泥、糖纸、皱纹纸等)，激起幼儿做糖果的欲望，让幼儿做棒棒糖、巧克力等各种糖果，并练习包糖果。

活动反思：

整个活动因为是根据幼儿的兴趣，从生活中选择了幼儿熟悉的内容，所以孩子们兴趣较浓，在活动中也显得比较主动、积极。

## 小班艺术活动包糖果篇五

有一次带孩子们去参观石路国际商厦，当走到糖果柜台时，孩子们都特别兴奋，像发现宝贝似的叫了起来：“这么多的糖果，真漂亮!”许多孩子便讨论起糖果来，相互交流着自己吃过的糖果以及认识的糖果。可见糖果对于他们具有很大的吸引力，这时我们感觉到谈国是孩子们感兴趣的一个话题。于是我们决定带孩子们一起去看各种不同的糖果，并设计了这次关于《糖果》的主题活动。

1. 能大胆、清楚地说出自己见到或吃过的各种糖果的名称、形状、味道等特点。

2. 喜爱糖果，并想象发明奇特、有趣的糖果。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 培养幼儿敏锐的观察能力。

5. 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

1. 组织幼儿参观糖果店，找一找各种各样的糖果。

2. 活动室中布置各种糖果的图片，各种有趣的糖纸、糖果包装盒等。

3. 每组一个“百包厢”里面放有各种糖果。

4. 收集一些奇特、有趣的糖果。(如：石头糖，瑞士彩虹糖、跳跳糖、荷包蛋糖、鳄鱼糖等)

1. 通过回忆、交流、能大胆、清楚地说出糖果的名称。

师：小朋友，你们还记得昨天我们去参观什么地方？你在糖果店找到了什么糖果？

我们教室里有吗？(幼儿自由交流后个别介绍，并指出相应的糖果)

幼a□我找到了水果糖。

幼b□我找到了巧克力糖。

2. 通过游戏“摸糖果”感知各种糖果的特点。

(2) 幼儿摸糖果，教师注意观察，引导幼儿从糖果的形状、品种、颜色几个方面来讲述。

幼a□这个水果糖是圆的，瑞士糖是方的。

幼b□棉花糖是软软的，水果糖是硬硬的。

幼c□这两粒水果糖的颜色不一样。

幼d□这粒糖大，这粒糖小。

3. 通过品尝与交流，了解糖果有各种各样的味道。

(2) 幼儿边品尝边相互交流。

(3) 集体交流：我吃的是什么糖，是什么味道的。

幼a□我吃的是小白兔糖，很甜的。

幼b□我吃的是瑞士糖，它的味道又酸又甜，还有点桔子味道。

幼c□我吃的是薄荷糖，味道凉凉的。(边说边把小舌头伸了伸，表示凉凉的感觉)

幼d□我吃的是棉花糖，甜甜的软软的。

幼e□我吃的是跳跳糖，它会在我的舌头上跳，还发出劈劈啪啪的声音，有点辣的

(评析：让幼儿吃糖果是他们最高兴的事，每个孩子的脸都像糖果一样甜甜的，他们通过吃糖果获得了丰富的直接经验，并十分愿意将自己的感觉与同伴分享。)

4. 延伸活动：

(1) 步了解糖果与人们生活、健康的关系。

(2) 观察一些奇特、有趣的糖果。(如石头糖、瑞士彩虹糖、跳跳糖、荷包蛋糖等。)

(评析：让孩子在区域游戏中用塑料纸、瓶子、剪刀、橡皮泥、糖纸等各种材料制作成各种有趣的糖果，并用收集、制作的糖果开展“糖果商店”的游戏。)

本次活动我能根据幼儿年龄特点和兴趣点设计活动过程，将故事情境融入整个活动中，从帮助棒棒糖先生和棉花糖小姐分糖，根据触觉分辨软和硬；再到被邀请参加舞会，到分清棒棒糖先生和棉花糖小姐各自的朋友，让孩子根据生活经验区分软和硬；最后通过辨别罐子里面的声音来分辨哪个多哪个少。孩子们在整个活动中，都十分感兴趣。但是也有不足的地方，例如：教具的选择。在本次活动中，将糖果用餐巾纸盖好，原本是不想让孩子看到糖果，但是后来餐巾纸扔在哪里成了问题。