

2023年幼儿园中班五大领域教学反思(优秀7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园中班五大领域教学反思篇一

数的“分解与组合”是大班阶段幼儿必须积累的一个认知点，掌握了该经验，能为幼儿后续学习“数运算”积累经验。然而，数学学科“高度的抽象性”和幼儿思维“具体、形象”的特点，使得这一阶段的幼儿在学习和理解这一内容时，往往采用单一、机械的“死记硬背”方式。通常幼儿能迅速并流利地背诵10以内数的组合方法，比如：5可以分成2和3，还可以分成1和4；6可以分成3和3，还可以分成1和5……但他们对于每个数字所代表的真正含义并不理解。同时，“死记硬背”的方式还容易造成幼儿的“思维定势”，使幼儿错误地认为数的“分解与组合”就是把“某数”分成两部分。

基于以上思考，我设计了“种花生”的游戏，通过幼儿不同的“种花生”方式，引发他们围绕“怎么种？”“怎样才能让自己赢得更多的花生地？”等问题展开思考、讨论并实践，促使幼儿运用已经积累的有关数的“分解与组合”经验，来解决“种花生”游戏中出现的问题。

整个活动贯穿“种花生”的游戏情景，让幼儿在“种花生”的过程中，理解规则、获得智慧、体验乐趣。

活动目标

1. 尝试运用数的“分解与组合”经验解决游戏情景中的问题，

体验5以内数的多种分合方法。

2. 理解并遵守游戏规则，体验游戏活动的乐趣。

活动准备

1. 仿真塑料花生、双色小圈若干。

2. 6面骰子1只（备注：骰子上6个面的点子分别是5、5、5、3、3、2）。

3. 3块“花生地”（卡纸底座）。

4. 白色磁性板、记号笔。

活动过程

一、初次体验“种花生”游戏

（目的：学习用分解与组合的方法开展“种花生”游戏。）

1. 交代玩法

（出示“种花生”的材料。）

（1）观察材料，猜测“种花生”游戏的玩法。

提问：你觉得可以怎么玩“种花生”的游戏？

（教学提示：鼓励幼儿仔细观察材料，并根据材料所提供的“线索”，大胆猜测玩法。这是教师有目的的行为，它既能帮助幼儿了解玩法，同时又能培养幼儿的推理能力，即“猜刀需要根据“线索”，而不能异想天开地胡乱猜测。）

（2）汇总幼儿的方法，宣布“种花生”的玩法。

玩法：请小朋友掷骰子并根据骰子上点子的数量取花生、种花生，每块地里只能播种4颗花生，满4颗花生后就用“圈”把花生围起来表示完成播种：如果花生的数量超过4颗，必须重新播种。

追问：如果不满4颗花生怎么办？（接着再播种……）

追问：明白了吗？有没有问题？（可能出现的问题：每块地只能种4颗花生，如果点子数是5，怎么种？）

（3）围绕问题，师生共同讨论。

（4）讨论后归纳：根据点子数量取花生，可将花生全部种在一块地里，也可以将花生分一分，分别种在2块、3块或者更多的“花生地”里，但每块地里的花生数量不能超过4颗。

（教学提示：教师追问后，要给予幼儿思考的空间；如果该环节幼儿提出此问题，可以引发幼儿讨论；反之，如果幼儿没发现问题，则让幼儿先游戏，切忌教师自己提出问题并自己解答。）

2. 幼儿尝试播种

（目的：尝试运用数的“分解与组合”经验“种花生”，初步理解游戏规则。）

（1）幼儿轮流掷骰子，根据骰子上显示的点子数量取花生、种花生。

（2）教师在磁性板上及时记录幼儿各种“种花生”的方法。

（3）归纳：原来想要快点种花生是有好办法的，可以将取到的花生分开来，再与花生地里的花生数量配起来，这样就能很快完成任务。

二、比比哪队种得快

（目的：运用分解与组合的方法，开展“种花生”的竞赛。）

1. 交代玩法

（出示花生地，幼儿分两组玩“种花生”的游戏。）

玩法：幼儿分成红黄两队，轮流派队员掷骰子，并根据骰子上点子的数量取花生、种花生（具体玩法同前），最后比比哪一队先完成播种即为胜利。

2. 重点提问

三、活动延伸

（目的：提出问题，引发幼儿进一步思考。）

1. 出示花生地。

2. 提问：只有5颗花生，能不能一下子种满2块、3块甚至更多块花生地呢？

幼儿园中班五大领域教学反思篇二

1、继续了解民族工艺——扎染，在初步尝试的基础上，进一步感受扎染制作活动。

2、体验制作的乐趣。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

活动准备

- 1、第一次制作的幼儿作品展示
- 2、各种形状的布、橡皮筋
- 3、红、黄、蓝、绿四色颜料盆，清水桶，抹布
- 4、剪刀，展示板

活动过程

（一）幼儿欣赏第一次制作的作品展示

- 1、谁的作品扎染成功了，为什么？（扎紧了）
- 2、谁的作品没有扎染成功，为什么？（没扎紧）
- 3、我们可以用什么方法让橡皮筋扎的紧一点？（可以多绕几根）

（二）欣赏老师的第二次制作

- 1、为什么会一朵花上出现几圈花纹？（扎了几圈橡皮筋）幼儿思考讨论自己得出结论
- 2、为什么会出现几朵花？（扎几次橡皮筋）幼儿思考讨论自己得出结论

（三）老师提示

- 1、如果染完颜色后，橡皮筋拆不开可尝试用剪刀
- 2、制作完成后，用清水洗手，并擦干。

(四) 幼儿尝试扎染制作活动过程

(五) 作品展示

幼儿说说最喜欢的作品，为什么？

活动反思

在这次活动中幼儿对染纸有了初步的感受，同时也体验到了成功的快乐，树立了信心。教师始终以组织者、引导者、合作者的角色出现，注意培养幼儿动手操作能力和创作能力的培养，同时也对幼儿进行了审美教育。

小百科：扎染古称扎缬、绞缬、夹缬和染缬，是中国民间传统而独特的染色工艺。织物在染色时部分结扎起来使之不能着色的一种染色方法，中国传统的手工染色技术之一。

幼儿园中班五大领域教学反思篇三

活动目标：

- 1、学唱问答式歌曲，用动作大胆表现歌曲资料。
- 2、了解动物尾巴的特征。
- 3、激发幼儿对动物尾巴的好奇心和探索欲望。

一、发声练习

- 1、师弹“谁的尾巴看”音乐，幼儿随音乐唱“啦”或“啊”的音
- 2、复习歌曲《小动物怎样过冬》

二、欣赏歌曲，感受问答式歌曲简单欢快的情绪。

1、看课件欣赏歌曲提问：歌里唱了哪些小动物，并学学它们尾巴的样貌。

2、发现歌曲中问答式的歌曲特点：引导幼儿听辩出歌曲那几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。

评：透过完整的欣赏，让幼儿对歌曲产生浓厚的兴趣，熟悉歌曲旋律，初步了解歌曲所表达的意思。孩子们听后思维很活跃，把歌里唱的所有小动物都说上来了，也运用已有经验，表现了他们尾巴的样貌。对问答式歌曲有了初步的了解。

三、学唱歌词，表演唱歌曲

幼儿操作：将相应的尾巴贴到小动物身边。

2、问答式的学歌词老师问一句，孩子答一句，如师说“谁的尾巴长”幼答“猴子尾巴长”；老师三句三句问，幼儿三句三句答。

4、和幼儿一齐创编动作，边唱边表演。

5、幼儿自选头饰及相应的尾巴戴好，随音乐“找朋友”找到自己的同伴站一齐，围成圆圈来表演歌曲。表演时，唱到谁，谁就走到圈里扭扭小*，晃晃小尾巴。

评：幼儿看着贴绒图片和搞笑的问答形式学习歌词，在随音乐演唱时，孩子们都能很熟练的大声唱歌词，表演时也很活跃，主动创编动作大方表演，收到了很好的互动效果。

四、游戏揪尾巴，巩固幼儿对尾巴的认识

幼儿随音乐玩揪尾巴

评：幼儿快乐地玩着游戏，揪到尾巴的小朋友快速跑回座位，高兴地举着战利品。然后请孩子们说自己拿的是什么小动物

的尾巴。

五、引导幼儿根据动物尾巴特征自编歌词演唱，启发幼儿对动物尾巴的好奇和探索欲望。

1、师：你还明白哪些动物有尾巴，是什么样的，怎样明白的？

2、教师引导幼儿根据动物尾巴的特征自编歌词演唱。如（谁的尾巴像小板凳，啄木鸟的尾巴像小板凳。谁的尾巴像最搞笑？袋鼠的尾巴最搞笑，乌龟的尾巴最搞笑）等。

小结：不同的小动物有着不同的尾巴，请小朋友说说还明白哪些动物的尾巴，来和大家分享。

六、结束

1、画尾巴师绘画一些小动物，幼儿添画尾巴

2、尾巴配对幼儿可将动物和尾巴配对，也可将特征相似的尾巴放一齐

3、唱尾巴

4、幼儿戴头饰自由表演唱歌曲

幼儿园中班五大领域教学反思篇四

活动目标：

1、体验洗澡的快乐，养成爱洗澡的习惯。

2、能够大胆想像，创编洗澡的舞蹈动作，并能随音乐表演。

活动准备：

浴花、浴盆、玩具娃娃若干、歌曲《我爱洗澡》音乐等。

活动过程：

在《我爱洗澡》音乐的伴奏下进入活动场地。教师提问：这首歌曲好听吗？歌曲叫什么名字？小朋友喜欢洗澡吗？在家里谁帮你洗澡？我们扮演爸爸妈妈给小娃娃洗澡吧！

一、幼儿扮演爸爸妈妈给娃娃洗澡，充分激发幼儿洗澡的兴趣，教育孩子养成爱洗澡的习惯。

1、幼儿自由分组给娃娃洗澡，教师巡视指导。（充分调动幼儿已有的知识经验，感受洗澡的快乐，体验爸爸妈妈给自己洗澡的辛苦。）

2、通过提问、谈话的形式，帮助幼儿了解洗澡的好处，教育孩子懂得感恩父母、养成爱洗澡的习惯。

（1）教师提问：你用什么给娃娃洗澡啊？（鼓励幼儿说出各种洗澡用具）

（2）为什么要给娃娃洗澡啊？洗澡有什么好处啊？（教育幼儿养成爱洗澡的习惯。）

（3）你是怎样给娃娃洗澡的？（将刚才的经验进行总结、迁移，为下一步创编动作做铺垫。）

（以上三个问题，充分发展了幼儿的语言表达能力，给幼儿提供了表达、表现的机会。）

（4）教师小结，父母给自己洗澡很辛苦，教育孩子懂得感恩父母。师幼一起把娃娃送回家。

二、鼓励幼儿大胆创编洗澡动作。

1、幼儿随音乐自己创编动作。孩子们创编时教师及时指导、表扬，让孩子展示自己创编的动作，从而体验创编洗澡舞的快乐。

2、教师把幼儿的创编动作进行提炼、整理。

我们把这些动作连起来就是一个好看的舞蹈，让我们一起试一试！教师与幼儿完整表演舞蹈。

三、教师表演舞蹈，幼儿欣赏。

（通过欣赏，再次激发幼儿创编舞蹈和表演舞蹈的兴趣和欲望。）

四、师幼共同表演舞蹈，进一步体验洗澡的快乐。

1、师幼围成圆圈，变成一个大浴盆，集体表演舞蹈。（为下面分角色在浴盆里表演做铺垫）

2、洗澡时后背够不着怎么办？引导幼儿互相合作、互相帮助。

3、分角色进行表演。

我们一起来分角色表演吧！请小朋友们自由分组，一个小朋友来做水龙头，其他的小朋友来表演洗澡。（再次体验洗澡的快乐，及培养幼儿互相帮助、分组合作的良好品质。）

4、讲卫生、勤洗澡，天天快乐身体好！师幼一起把浴盆送回家，活动结束。

活动延伸：

在音乐区投放音乐及洗澡的表演道具，供幼儿继续表演练习，进一步提高表现能力，充分体验洗澡的快乐。

幼儿园中班五大领域教学反思篇五

设计意图：《天上星》是根据儿歌《天上七颗星》改编的。改编后的内容为：天上星，树上有鹰，桌上有灯，门上有钉。钳来拔钉，手来关灯，枪来赶鹰，云来遮星。改编后的《天上星》降低了难度，删改了“举枪打了鹰”等不科学的内容，既保留了原儿歌的基本内容和整体风格，又有一定的梯度和挑战性。在该语言教育活动中，我根据幼儿已有的知识和生活经验，创设自由、宽松的学习环境，鼓励、引导幼儿自主学习，培养幼儿自主建构知识的能力。

目标：

1. 念准“星、鹰、灯、钉”四个后鼻音，并能快速念诵整首绕口令。
2. 感知绕口令的节奏和韵律。
3. 体验合作学习的快乐。

准备：

1. 幼儿分为四组，每组一套操作图片。
2. 黑色展板四块(35厘米×60厘米)，展板上分别贴有“图+单字”的标示；花泥四块，分别插着1、2、3、4的数字(作桌牌用)；“笑脸花”奖品若干；投影仪，电脑PPT课件(见图)。

过程：

一、玩图片，说单字

1. 看图说字。

师：我为你们每人准备了一张图片，放在桌子上的篮子里。下面每人选一张图片，看一看，想一想，然后用一个字说出图片上的东西。

(幼儿观察图片，思考、交流。)

幼：星。

幼：鹰。

幼：台灯。

师：“台灯”是两个字，是用“台”好呢？还是用“灯”好呢？

众幼：灯！

师：请拿“灯”的小朋友把图片举起来，让大家看一看是不是“灯”。

幼：我的是螺丝钉。

师：“螺丝钉”是钉子的一种。小组内讨论一下，看看用哪一个字来说比较好。

(教师引导幼儿互相讨论、纠偏。)

师：螺丝钉用一个字怎么说？

众幼：钉。

师：对，它是一种钉子，用一个字表示就是“钉”。你们同意吗？

幼：同意。

师：现在请同组的人交换图片，这一次你会拿到什么呢？

幼：灯/星/鹰/钉。

师：请拿“灯”“钉”“鹰”“星”的人举起图片。

师：很好！下面，请你们把自己拿到的图片上的东西用一个字大声说几遍。

2. 组内合作排序，组间竞赛说字。

师：现在请你们同组四个人给图片排排队，看哪一组排的方法多。

(鼓励同组内的四个人合作排序并快速念出来，教师巡回指导。)

师：排好了吗？哪一组先说说看？

第四组：鹰，钉，星，灯。

师：很好！你们把图片换个位置再试试看。

师：有不一样的说法吗？

第一组：鹰，星，灯，钉。

第三组：星，鹰，灯，钉。

第二组：星，灯，钉，鹰。

师：下面，各组根据自己排的顺序把四个字连起来说说看。

众幼：灯钉星鹰 / 星鹰灯钉 / 星灯钉鹰……

师：很好！现在请你们以最快的速度交换一下字的位置再说说看，看看哪个组说得对、说得快。各组先自由说，等会儿来比赛。

（幼儿自由说。）

师：哪一组先来说？

师：哪一组说得又快又准呢？

（教师为说得准、说得快、有合作意识的小组发放“笑脸花”，插在小组花泥桌牌上。）

（析：在活动导入时，教师并没有直接点明活动内容，而是通过分组选图片引导幼儿在游戏状态下自然地与学习内容相遇。说单字时，幼儿从自己说，到交换图片说，再到拿相同图片的一起说，整个过程环环相扣、自然流畅。在此过程中，有的幼儿没有根据要求用一个字说出图片上的内容，这时，教师并没有直接教幼儿怎么说，而是细心地引导幼儿自己纠偏。在竞赛说字这一环节，教师通过让幼儿分组排序，鼓励幼儿在组内与同伴讨论、沟通和合作。体验语言交流的乐趣。如此，学习小组的建立，有效地培养了幼儿的合作意识和合作能力。）

二、联系生活说短句

1. 分类排放图片。

（幼儿将自己的图片对应粘贴在四块展板上。）

师：看看黑板上的图片有没有放错地方的？

2. 联系生活说短句。

师：生活中哪里有星？哪里有鹰？哪里有灯？哪里又有钉呢？请

你们讨论一下。

幼：天空上有星。

师：是的，天空上有星。

幼：家里有灯。

幼：天上有鹰。

幼：墙上有钉。

幼：树上有鹰。

师：是的，我也是这样想的。

师：谁能一下子把它们都说出来？这个有点难，谁来试试？

幼：天上有星，树上有鹰，家里有灯，墙上有钉。

师：非常好！把掌声送给他（奖励笑脸花）！

（析：幼儿按照“哪里有×”句式自由表达，教师帮助幼儿理顺逻辑关系并说准句式。教师即时为按照要求说出排比句式的幼儿发放“笑脸花”奖品，并让幼儿自己插在本组的花泥上。）

（幼儿自由说。）

师：一会儿我们小组之间要进行比赛，看哪一组说得又快又准确。组内成员可以一起说，也可以一个人说一句，还可以用其他不同的方式。不过每个人都必须说。

师：谁来说说看？

幼：天上有星，树上有鹰，桌上有灯，家里有钉。

师：很好，有没有不同意见的？

幼：天上有星，树上有鹰，桌上有灯，门上有钉。

(幼儿分别学说。)

师：你们的速度越来越快，看样子难不住你们了。

师：准备好了吗？

(各组展示。)

师：这一轮我要奖励第×组和第×组，他们四个人能相互提醒，所以说得又快又准，另外两组要加油哦。

(析：该环节一开始的“分类排放图片”承前启后，既巩固了环节一的教学内容，又为环节二的进行奠定了基础。环节二中，幼儿重点练习了“哪里有×”的句式，虽然难度加大了，但教师依然没有“教”，而是引导幼儿依据已有的知识经验进行表达，最大限度地调动幼儿学习的积极性，挖掘幼儿的学习潜能。)

三、看图解，说儿歌

1. 学习儿歌后半部分。

幼：用钳来拔钉。

幼：手来关灯。

幼：用枪来赶鹰。

幼：云来遮星。

师：谁能一下子把它们都说出来呢？

师：现在商量一下，小组每人说一句，或四个人一起说。

（幼儿自己分配角色，决定说的顺序或合作表达。）

师：哪一组有答案了呢？

第三组：老虎钳来拔钉。

师：“老虎钳”用一个字说就可以了。用什么字呢？

幼：钳来拔钉。

幼：手来关灯。

幼：枪来赶鹰。

幼：云来遮星。

（各组依次展示。）

师：这一次奖励第×组，因为他们是第一个说的，其他小组努力哦。

2. 学习整首儿歌。

师：请看大屏幕。看谁能把上面的内容都说出来。哪里有星？哪里有鹰？哪里有灯？哪里有钉？什么来拔钉？什么来关灯？什么来赶鹰？什么来遮星？自己先练练，然后比一比谁说得快、说得好。

（幼儿练习。）

幼：天上有星，树上有鹰，桌上有灯，门上有钉；钳来拔钉，

手来关灯，枪来赶鹰，云来遮星。

师：真厉害！有谁还可以更快一些？

幼：我们这一组行。

3. 小结。

师：今天，大家都学得很认真。现在各组数一数得到了几个“笑脸花”。

师：冠军组、亚军组、季军组都诞生了，祝贺你们！

师：今天我们学了一首儿歌，这首儿歌非常好听，也非常有节奏，说快了就会绕口，所以它又叫“绕口令”。这首绕口令的题目是《天上有星》。请你们把它带回家，和自己的家人一起分享。

（析：要把改编后的《天上有星》完整地说清、说准、说快，对幼儿来说并不容易。正是这种挑战性激发了幼儿的学习热情和学习兴趣。事实证明，具有开放性、挑战性，且具有一定梯度的活动内容容易引起幼儿的关注，尤其是那些能够引起认知冲突的活动内容更能激发幼儿学习的积极性、主动性。）

幼儿园中班五大领域教学反思篇六

教学准备：

情景表演在活动前排练好。

教学目标：

1、了解生病的痛苦，明白健康的重要性。

2、学习一些保健常识。

教学过程：

一、丁丁生病

1、小朋友你喜欢生病吗？有个孩子叫丁丁，他很想生病，你明白是为什么吗？

2、观看事先排演好的情景表演。

二、丁丁为什么想生病？

1、丁丁为什么想生病？

2、引导幼儿经过讨论明白：看望病人、送礼给病人、帮忙病人，都是为了让病人恢复健康。

3、真的生病了，丁丁高兴吗？为什么？

4、引导幼儿讨论生病有多么难受——不能上幼儿园，不能和小朋友一齐玩，身体很不舒服。

三、怎样才能不生病？

1、丁丁最终明白生病一点都不好玩，可是，怎样才能使自我不生病呢？

2、引导幼儿讨论应当如何注意保健，防止生病。

幼儿园中班五大领域教学反思篇七

作为一位兢兢业业的人民教师，有必要进行细致的教案准备工作，教案是备课向课堂教学转化的关节点。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编精心整理的幼儿园语

言领域教案小班：大灰狼的新娘，欢迎阅读与收藏。

教案目标：

1、引导幼儿根据图文并貌的形式阅读大大书《大灰狼的新娘》，掌握句式：新娘，新娘，请伸出xx来看看。

2、初步感知字词：手、脚、尾巴和嘴巴，培养幼儿对中国文学的兴趣。

准备活动：

1、大大书《大灰狼的新娘》

2、幼儿操作材料人手一份，手、脚、尾巴、嘴巴字样的小纸片若干。

教案过程：

一、导入

师：“今天早上，老师收到了一张请贴，森林王国有人要结婚了，想请我们中二班的老师和小朋友一起去参加婚礼，小朋友你们愿意吗？”

“开起小火车，我们出发了。呜，咔嚓咔嚓……”

“森林王国到了，好，请小客人入座！”

“让我们一起用热烈的掌声请出新郎和新娘。”

二、观看大大书《大灰狼的新娘》

引导幼儿根据画面所提供的线索，理解情节，学说句式：“新娘，新娘请伸出xx来看看！”，并感知字词：手、

脚、尾巴和嘴巴。

1、第一页：大灰狼先生

“原来是大灰狼先生要结婚了，咿！他的新娘怎么不在啊？”

（放录音：我们森林王国和你们人类可不一样，要到结婚这天才知道自己的新娘是谁，瞧！我的新娘正躲在红布后面，要我猜出她是谁，才肯出来，这下可怎么办啊？”）

2、第二页：一块红布

出现一块红布，引导幼儿为大灰狼先生想办法，怎么样才能猜出新娘是谁。

3、第三页：红布后面伸出了一只手

师：“大灰狼先生究竟想了什么办法呢？他会对新娘说什么呢？”（幼儿回答）

师：“你们内说的对不对呢？”（播放录音：新娘，新娘请伸出手来看看！）