

最新大班艺术大花篮教案(模板9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班艺术大花篮教案篇一

活动目标：

1. 能够用线条、图案进行组合，装饰花盆。
2. 体验线描活动的快乐。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动过程：

一、图片导入，激发幼儿兴趣

1. 小朋友们，你们看，这是谁呀？
2. 花盆身上有哪些漂亮的图案呢？
3. 小结：花盆身上有像很多的波浪线，波浪线与波浪线之间有很多可爱的小图案。

二、教师讲解示范画装饰图案。

1. 除了这上面的图案，你还能想到哪些好看的图案呢？

2. 教师根据幼儿的想法进行范画。

3. 请个别幼儿来尝试画装饰图案。

(1) 那这个图案是用了那些线条和图案组合成的呢？

(2) 那谁来试试，这个图案可以怎么画？

4. 小结：今天，我们发现可以用很多好看的线条和图形组合来装饰花盆。等会儿就请你们也来试试吧！

三、组织幼儿操作

1. 提出操作要求：我们装饰的'图案要整齐地排列，现在一起去装饰吧！

活动反思：

幼儿有了之前很多次组合线描的基础，在此基础上，大部分孩子能够运用线条和图形组合来进行绘画，但是在丰富程度上还有待提高，很多孩子画的都是老师之前示范过的，幼儿自我的创造还未能较好地体现出来。

大班艺术大花篮教案篇二

教师：出示幼儿用书《冬天小画报》引导幼儿欣赏。引出活动激发幼儿绘画兴趣。

1、小朋友看这是什么季节呀(冬季)。

2、今天我们就要来画一幅画，画的名称就叫《冬天小画报》。

二、提问式谈话，引导幼儿进一步了解冬季的特点。

1、教师：小朋友冬天是什么样子的天气怎样(引导幼儿根据

自己的经验谈对冬季的感受，如冬季气候寒冷，刮大风，有时候会下雪、结冰。)

2、教师：那人们开展什么运动让自己不拍冷(人们在冬季里进行跑步、跳绳、踢毽子、溜冰、滑雪和堆雪人等运动，通过锻炼让自己的身体强健，不拍冷。)

3、教师：人们都穿什么样子的衣服怎样保暖(引导幼儿说在家里开暖气，在户外人们穿上厚厚的棉衣、棉裤、棉鞋、手套和帽子，让身体保暖等)。

4、教师：在冬天里，小动物是怎样过冬的呢树木又怎样过冬的(请幼儿根据自己的的知识经验进行讲述。如：熊在树洞里冬眠：青蛙和蛇等动物在泥洞里过冬：大雁迁移到南方过冬：还有狗和狼等动物换上厚厚的皮毛过冬等：大树落光了叶子，保持水分和热量。)教师小结关于冬季的特征。

5、教师示范绘画冬天小画报。

(1)教师我们先布置画面，先设计好是人物。

(2)然后在画出相应的景物如有树木、等等。

(3)最后画上冬天里的小动物这样完整的一幅小画报就画好啦。

6、教师：小朋友们，现在我要请小朋友把自己看到的冬天画出来，把自己的画面设计好制作成冬天小画报，小朋友们可以设计属于自己的冬天小画报绘画出冬季各种不同的事物。

7、发放画纸、油画棒让幼儿进行绘画。

8、幼儿作画教师巡回指导，重点指导能力差的幼儿，指导其合理的布置画面。

三、结束部分

- 1、展示幼儿作品，引导幼儿评价作品。
- 2、教师：请个别幼儿来讲述自己的冬天小画报，要求幼儿边指着自己的作品进行讲述，
- 3、集体讨论看看自己和别人的小画报有什么不同，试着给自己的小画报取一个名字。结束活动。

大班艺术大花篮教案篇三

教案：我和星星打电话

活动目标：

- 1、初步学唱歌曲，唱准歌曲的附点音符，并会用对唱的方式演唱歌曲。
- 2、能用恰当的感情表现歌曲中不同的音乐形象。
- 3、通过歌曲让幼儿想象太空的奥妙，激发幼儿对科学的求知欲和好奇心

活动准备：

- 1、帮助幼儿理解歌词的画有太空、宇宙的'图片。
- 2、电话一部，小星星头饰一个。歌曲《我和星星打电话》的录音磁带

活动过程：

一、随歌曲音乐，教师带领幼儿做星星眨眼的动作进入教室。

- 1、出示太空图片

师：小星星们就住在太空里，那我们人类怎样才能到太空中去呢？

2、引导幼儿积极思考、大胆想象。

(坐飞机、乘火箭、驾飞船)

二、理解歌词,学唱歌曲

1、欣赏歌曲，了解内容。

(播放歌曲录音，幼儿欣赏)

2、教师根据幼儿回答，边出示相应图片边引导幼儿说说。

“小朋友对小星星说了些什么呢？

小星星对小朋友说了些什么呢？”

(引导幼儿熟悉歌词。)

3、用动作提示的方法让幼儿熟悉、理解歌词。

教师边做动作边有节奏的念歌词。

三、理解歌词的基础上，完整学唱歌曲

1、轻轻地跟着琴声完整唱一遍。

2、提醒幼儿唱准歌曲的附点音符部分，用恰当的感情表现歌曲中不同的音乐形象。

3、引导幼儿创编动作，加动作表演歌曲。

4、用对唱的方式表演歌曲。

(1)、师生对唱。(老师扮演小朋友，幼儿扮演小星星。)

(2)、幼儿对唱。(一半幼儿扮演小星星，另一半幼儿扮演小朋友，边唱边加上动作表演。)

四、结束活动：

教师小结：太空中有很多奥秘需要我们去探索、去发现。我们现在要努力学习本领，长大了才能到太空去探险。

大班艺术大花篮教案篇四

1. 感知树叶的不同外形，学习用镂空剪、平剪的方法剪出不同树叶及叶脉。

2. 大胆发挥想象，能合理布局。

3. 养成良好的剪纸常规，用完剪刀能放回去，并把废纸放到小筐里。

4. 作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

5. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

一、听音乐做动作(ppt出示树叶飘落的情景，用《小树叶》的背景音乐)师：秋天到了，树叶宝宝有的变红了，有的变黄了，一片一片从大树妈妈的身上飘落下来。让我们也跟着小树叶一起来跳舞吧。

(叶脉)(ppt出示一片树叶，重点突出叶脉的不同)小结：每一片叶子形状都不同，树叶上的叶脉也不一样，有的粗，有的细。

对，是我用纸剪出来的。

这片树叶和我们以前剪过的树叶有什么不同？

(剪出了大小不同的叶脉)猜猜我是怎么做出这片漂亮的树叶的？

(幼儿自由讲述)2. 出示示意图(ppt出示示意图)教师讲解图意，并示范。

重点看叶脉的画法以及比例大小。

3. 把剪下的树叶贴到光秃秃的树上这片小树叶是哪个大树妈妈的宝宝？把他送回到妈妈的身边，心里真开心。

四、幼儿操作1. 谈话：

在教室里，还有很多的大树妈妈在找自己的宝宝。你们愿意帮帮她吗？

看看来了哪些大树妈妈？它们的树叶宝宝长什么样呢？

2. 讲述要求：

(1)看清步骤图中的每一个过程进行制作，会正确进行平剪、镂空剪。

(2)注意安全，用完剪刀放回去，废纸放到小筐里。

(3)注意画面美观，布局合理。

3. 幼儿操作个别能力差的幼儿，教师可以帮助其画出叶脉。

每个幼儿至少制作3种不同的树叶，全部剪好后将它们分别贴到相应的大树上。

2. 教师小结:

我们帮枫树、梧桐树、银杏树找到了它们的树叶宝宝，大树妈妈真开心呀!还有很多的树叶宝宝也想请我们小朋友帮忙找找它们的大树妈妈，你们愿意吗?让我们一起去外面再去找一找吧。

(播放《小树叶》的音乐出教室)

歌曲《小树叶》是一首情感丰富的拟人化的歌曲，生动地表现了小树叶积极乐观的形象。歌曲把大树比作妈妈，树叶比作孩子，充满了童趣，也洋溢着人间的温情。歌曲要求孩子唱出了树叶宝宝对大树妈妈的不舍和期盼来年春天归来的乐观。由于歌曲的两段歌词表达两种不同的情绪，因此歌曲的学习是采用分段教学的方法。第一段表现了小树叶离开妈妈后的不舍与害怕，第二段表现了小树叶春天归来时的乐观情绪，为了让孩子们体验这种情感，我采用到方法配合曲调进行肢体动作表演和歌曲内容展现丰富的表情，在我的带动下，幼儿表现积极，以热情饱满的情绪表演“小树叶”。本节课是学唱歌曲，我并没有刻意以教唱为主，而是在幼儿亲身体验，直观感知、创设情境中去感受小树叶对妈妈的爱，让孩子们在表演唱中获得了最直观的知识。歌曲中有一个难点：“春天我会回来打扮树妈妈。”这句话孩子们不好理解，我没有特意去解释，而是以一种欢快的情绪带动幼儿情绪，来促使孩子对歌曲的理解。这首歌曲唱起来很美，孩子们很喜欢，只要一吹风，孩子们听到树叶在响，就会情不自禁的唱起《小树叶》这首歌曲来表达自己的情感。

大班艺术大花篮教案篇五

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。
2. 教育幼儿爱护自己的作品。

3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

范画一幅

活动过程：

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。
2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？
3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。
4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。
5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。
6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。
7. 同幼儿一起评价自己的作品。
8. 幼儿进行游戏《摘星星》

活动反思：

从幼儿最后的作品中可以看到教学效果相当的好，基本上达到了家学目标。首先幼儿的作品中体现了数星星的情境，体现了幼儿对夜晚的天空，大地等事物的想象。

其次，从幼儿的作品中可以体现他们对侧面人的理解，侧面人和正面人是有区别的，侧面人有些部分是看不到的，如只能看到一只眼睛，一只耳朵等。此外，也体现了幼儿想象力的发挥。数星星的小孩是一个人，很孤单，小朋友给他找个朋友。从幼儿的作品中可以看到他的朋友是很多的，可以是爸爸，可以是妈妈，也可以是花草树木，也可以是其他的小动物等。此次美术活动中不仅达到了教学目标，同时也体现了幼儿想象力的开发。

对自己成长的反思。

1. 对幼儿美术活动的理解方面。幼儿美术活动的概念很简单，但要想很深入的了解并不是一个简单的问题。不同的时代有不同的理解，每个人也有自己的理解。不管怎样理解，幼儿美术活动的价值都是一个非常重要的问题。幼儿为什么要参加美术活动，美术活动有什么意义。可能在上课的时候没有过多的去想这个问题，但是我们无意中却重视了这个问题，如，幼儿通过美术活动学到了什么，通过了美术活动提高了什么能力等。我通过此次活动对幼儿美术活动有了进一步的理解。

2. 对于幼儿美术活动的设计方面。幼儿美术活动要达到那些目标，整个过程要包括哪些环节，要设计那些问题，要使用哪些媒体等。一节美术活动只有三十分钟，要想开展好却不是个容易的问题。因此从中我得到了很多。那就是要不断的努力。

大班艺术大花篮教案篇六

- 1、锻炼钻、爬、跑的动作，发展动作的协调性和灵敏性。
- 2、感受参与大型亲子体育游戏活动的乐趣。

拱门3个、淘米竹筐15个、瓢虫头饰15个、毛毛虫30条、大白

菜一棵、滑滑梯3组垫子3组。

1、幼儿扮演瓢虫从起点趴下，沿垫子爬过，然后钻过拱门，站起跑向大白菜，捉一条毛毛虫回起点。

2、每组10人，分三组进行。

家长不能在幼儿的活动场地走跑，幼儿独立完成。

大班艺术大花篮教案篇七

最近我班幼儿开始学写自己的名字，幼儿们兴趣很大，大班幼儿有了一定的绘画基础，加上想象力比较丰富。在此基础上，我设计了大班创意名字画。

1、喜欢自己的名字，并在装饰名字的过程中体验创意画的乐趣。

2、能用自己喜欢的方式对名字进行装饰。

3、学习对名字中每个字的笔画结构进行顺延。

重点：能用自己喜欢的方式对名字进行装饰。

难点：学习对名字中每个字的笔画结构进行顺延。

黑色勾线笔 12 支、白 t 恤 12 件、教师名字画 t 恤一件、音乐□ppt

一、名字的意义

1. 教师介绍自己的名字

师：今天我们来说说自己名字。我先来：我张静，张是我

的姓，是我的名，我的妈妈希望我的性格不要太张扬，是一个文静、大方的女孩，所以就给我取名叫张静，我很喜欢这个名字。

2. 幼儿交流名字的意义

二、欣赏老师名字画

1. 教师出示自己的名字——张静

师：每个人都有一个独特的名字，代表了父母对我们的爱与期望，那小朋友们会写自己的名字吗？（会）老师也把自己的名字大大地写了出来，想带小朋友认识一下我的名字（出示名字）

2. 出示教师名字画

师：我呀，太喜欢自己的名字了，我不仅把它写了下来，还把它变成了一幅画，小朋友们看一看。（出示名字画）

三、出示 ppt 讲解绘画过程

1. 出示“张静”和“张”笔画顺延对比图

师：请小朋友观察一下两幅图有什么不同？（顺着笔画往外延伸至边缘）

2. 出示“张静”和“张静”笔画顺延对比图师：小朋友在看看这两幅图有什么不一样？

3. 出示部分画

师：张老师在顺延的过程中啊，这些字就开始变形了，我突然发现出现了很多形状。看到这些形状我就在想，这些形状

我可以变成什么？怎样去装饰它？（如：三角形变成鱼、圆形变成太阳）我再轻轻的添上几笔，我的名字画就渐渐完成了。

四、幼儿跟随轻音乐作画、教师巡回指导

1. 出示名字画衣服

师：小朋友，你知道我的名字画是画在什么上面的吗？（幼儿答）师：纸上、布上呀！是什么上面呢？你们看，铛铛铛铛，张老师觉得自己的名字画太特别有意义，很喜欢，我呀把它画在了衣服上。不仅张老师的名字可以变成一幅画，我们小朋友的名字也可以变成一幅有漂亮的画。

2. 出示绘画材料

师：今天张老师给每位小朋友都准备了一件衣服和一支勾线笔，待会请小朋友们也把名字大大的写在衣服上，再顺着每个字的笔画延伸至边缘，给名字添加上你喜欢的好看的图案，把你的名字也变成一副特别有个性的画。当我们音乐停止的时候，小朋友们要放下你手中的笔，拿上你们的创意的名字画中间来给大家秀一秀！

3. 幼儿自由选择位置作画，教师巡回指导五、跟随音乐进行作品秀

1. 音乐停止, 幼儿穿上名字画衣服

师：音乐已经停止了，没有画完的小朋友一会儿可以在美工区继续完成。现在请所有小朋友放下笔到中间来，穿上我们设计的名字画衣服。

2. 播放节奏强的音乐, 幼儿做造型

师:请大家跟着万老师,面对大家站成一排,自己摆一个好看的造型,我们一起来秀一下自己的名字画。

六、活动延伸

师:刚刚在小朋友画画的时候,张老师把自己的名字画进行了颜色的装饰,你们看看,漂不漂亮?铛铛铛(教师展示后背上的彩色名字画),如果小朋友还想把我们的名字画装饰得更加漂亮,那我们下次去美工区继续进行我们的创作之旅吧!

幼儿们都能写出自己的名字,并能在此基础上进行顺延和添画,幼儿们用不同的线条和图案进行名字装饰,幼儿的创造力和表现力得到了较好地体现,作品各具特色,没有一个是相同的,幼儿们在装饰名字的过程中体验到了创意画的乐趣。活动结束后孩子们兴趣还很浓厚,没有完成的想继续完成,完成的幼儿还又开始了新的构思和创造,这个活动顺延在美工区,让幼儿们继续想象与创作.....。

不足之处是老师没有观察到有 1 个幼儿的名字写得有点小,所以在装饰的过程中有点伸展不开,在观察评价中我和幼儿们一起进行了重点分析,我想这个个例也给大家后期的创作画提了个醒,为大家积累了更多的创作经验。

大班艺术大花篮教案篇八

【教学目标】

1. 理解歌曲内容。
2. 能够根据歌曲的内容进行对唱。

【重点难点】

理解歌曲内容。

【活动准备】

1. 晚上和家长到户外看星星、数星星。
2. 音乐录音带。

【活动过程】

一、复习儿歌。

--请幼儿一起朗诵儿歌《我和星星打电话》。

二、欣赏歌曲。

--播放歌曲录音，幼儿欣赏。

--教师弹唱，幼儿跟唱。

三、学一学。

--幼儿分成两组，一组扮星星，一组扮小朋友，在教师的提示下试着学一学小

朋友和小星星的'对话。然后互换角色。

--教师播放歌曲。幼儿在音乐的引领下。跟唱歌曲。

四、演一演。

--教师引领幼儿为每一句歌词加上动作，尝试进行表演唱。

--将幼儿分成两组，前两个乐句由两组合唱。从第一个“喂”开始，幼儿分别扮星星和小朋友，分组演唱。

--引导幼儿体验角色的情绪，并用歌声和表情将其表现出来。

大班艺术大花篮教案篇九

目标：

- 1、在欣赏过程中，感受“对比美”的情趣。
- 2、用绘画的形式表现自己对“对比美”的理解，提高自身的审美素养。

准备：

- 1、多媒体课件。
- 2、游戏教具：中间画一只恐龙，左右两边各画一只小兔、一座城堡，小兔、城堡用纸遮盖。
- 3、水彩颜料、水彩笔、纸、记号笔。

过程：

- 1、在欣赏过程中，引导幼儿感受大小、形状、色彩3种对比方法所产生的美。

（1）欣赏第一幅画“大熊和小兔”。

请幼儿自由说说你看到了什么？

老师小结：大熊和小兔在一起，因为大熊很大，使小兔显得很小，小兔很小，也使显得更大。像这样用大熊来突出小兔的小，用小虫来突出大熊的大，这种方法就是画画中常用到的对比方法，对比就是把不同的东西放在一起比较。

（2）欣赏第二幅画“苹果”。

请幼儿欣赏后谈谈对这幅画的感觉。这幅画最突出的是什么？

老师小结：这幅画用了色彩的对比，红色与绿色的对比，使苹果显得很突出，整个画面也很鲜明。

(3) 欣赏“海星和月亮”的画。

欣赏后请幼儿谈谈这幅画用了什么对比手法？

老师小结：这幅画运用了形状的对比，使整个画面有了变化，显得更加生动。

总结：刚才我们欣赏了几种对比？

2、引导幼儿在欣赏作品中找出不同的对比方法。

(1) “苹果和小虫”。

提问：运用了什么对比方法？

小结：运用了大小、色彩的对比方法。大苹果的大与小虫的小是一种对比，苹果的红与虫的绿是色彩的对比。

(2) “月夜”。

提问：运用了什么对比方法？请幼儿讨论后回答。

小结：这幅画运用了大小、形状、颜色的对比方法，月亮的大与星星的小是大小对比，月亮的圆形与星星的带尖角的星形是一种形状的对比，月夜的深色与星星的黄色是一种对比。

3、游戏：猜一猜。

请幼儿猜一猜这是一只大恐龙还是一只小恐龙，如果孩子们说是大恐龙就把小兔那一面打开，让孩子们认为是一只小恐龙，再打开城堡的一面，又让孩子们觉得是一只大恐龙。同样是一只恐龙为什么一会儿会大一会儿会小呢？把这个问

题带回家和父母一起商量。

4、幼儿用绘画的形式表现对“对比”的理解。幼儿绘画，老师指导。

要求画出不同的对比手法。展开丰富的想象力，不画与老师一样的画。

5、讲评。

先画好的幼儿介绍给家长听，你用了几种对比方法。最后总结评价。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)