

2023年红楼梦大学生读后感 大学生寒假 读书心得体会(汇总5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

红楼梦大学生读后感篇一

《孙子兵法》的主要思想和内容出自孙武。但后人因《汉书艺文志》着录《吴孙子兵法》有82篇，图9卷，而多认为13篇是曹操削除繁冗，取其精粹而成。又有人因《汉书·艺文志》着录的《齐孙子》，即《孙臆兵法》久已失佚，后世流传的只有一部《孙子兵法》，而认为13篇出自孙臆之手。不过，在1972年山东临沂银雀山汉墓出土了一部《孙臆兵法》和《孙子兵法》的残简，以及记载孙武言行的70余枚竹简后，学者们已多倾向于13篇应出自孙武之手，82篇则是孙武后学所着，是用以补充和解释13篇的。

作为中华民族5000年文明的精髓之一，《孙子兵法》对我们的影响当然是不言而喻的。作为学生，我们能看到更多的是《孙子兵法》对我们学习的影响以及启示。下面，我浅谈一下我的所得。

我们可能会在不经意间脱口而出或在作文中舞文弄墨时，出现一两句这样的话“知己知彼，百战不殆”“置之死地而后生”——孙子兵法已经渗透进了我们的学习生活。

《孙子兵法》为战争而作，也就是为了打败敌人而作，学习中何尝不会有“敌人”，一道难题，一个对手，甚至于自己。“五事七计”告诉我们要正确方略与思想，要拥有有条理的计划方案，正确地、客观地认识我们所面对的人事物。

例如在《作战篇》中，孙子指出：“兵贵速，不贵久”。学习上，对于要考试的人在考试一定的情况下，你的速度一定要快，否则考试题将作不完，而要做到这一点必须平时训练有素。同时在知识大爆炸的今天，我们接纳知识的速度一定要快，以留下足够的时间去学习更多的知识。

再如“故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之”上述的“八之”战法的实质就是变被动为主动。对于现在的学生学习，大部分的实际目的是为了应付考试，不过问，不主动，上课不听讲、玩游戏、睡觉，到考前才猛背考试题纲，“强扭的瓜不甜”，可想而知，知识的保质期也是大幅度缩减，而且强度过大的瞬时记忆会对脑部造成负担，影响脑部健康。这么得不偿失的事，还是少做的好。

学习“孙子兵法”，真的感受到中华文化的深厚与精髓，我们今天所做的一切，我们的老祖宗原来在数千年前就已认知和分析得如此确切与深透，使我们不得不深深感叹前人的伟大和华夏文明的精深，相信一部孙子兵法，只要认真领会其精髓并不断实践，必将对我们的各方面的提高有着指导性的作用。

中国文化道同行、而不悖、君子和、而不同，传承五千年，源远流长，作为炎黄后人当虚心上学，以史为鉴。

红楼梦大学生读后感篇二

清风明月之夜，一卷在手，纸页沙沙，书香缕缕，兴起而读，兴尽而止。读书于我而言已不仅是开拓视野，增长才识，而是一种心灵的慰藉，是一种享受。读一本好书就像看到一幅名画、听到一首名曲一样使我幸福而颤栗。记得读霍达的《穆斯林的葬礼》，我一连几天都悲兮兮的。我的心境随着小说里的一个个人物而跌宕起伏，读道情深处我禁不住潸然

泪下。我已分不清哪个是小说里的世界，哪个是现实世界。我觉得自己好像是死了好几回，又生了好几回。痛苦而厚实。这种感觉在我后来读陈忠实的中篇小说《蓝袍先生》时再次得到了验证。当时我是坐在宿舍的床上。当我读到后来“蓝袍先生”他们那个班的同学举办联谊会时，一群耄耋之人，回首人生、感叹命运时我忍不住失声痛哭。吓的全宿舍的人都往出跑。

读书其实是在读人生。许许多多的人生。书中总是汇集了一些独特的魂灵。善于读书，其实是借助读书深深地翻阅自己。前些日子买了一本季羨林的散文集《世态炎凉》，读罢醍醐灌顶。季老是学贯中西的大儒，一生历尽坎坷。读他的文章如泉水叮咚、娓娓动听，深刻的如同一位祖父，而没有丝毫的傲慢、虚荣与做作。对于像季老这样的老学人我是充满敬畏。大作品使我们变矮，小作品使我们升高。不同的阅读带来不同的水准。

萧伯纳说：“好书读的越多越让人感到无知。”对于这话我深有体会。先前我曾一度仗着自己读了几本书，发了几篇文，而大言不惭地扬言要当作家。似乎作家的桂冠容易的只要一伸手就可以摘到似的。然而随着阅读境界和思想认识的变化我越来越感到自己的无知与浅薄。且不说作家必备什么想象虚构能力、悲天悯人的体验能力、细致入微的观察能力等，单就那一套庞大的文艺理论就够人受。我开始为自己的‘狂妄而脸红。我再也不敢对人说我要当作家。至少是现在不敢。

读书是为灵魂寻找镜子。我们应该用心去领会书的思想内涵和精神实质，并用以洞照灵魂与心智。读书应该汲取与思索并重。阅读的根本使命就是教会使人思考。要善于从中提炼出对现实有意义的东西来。

红楼梦大学生读后感篇三

《水浒传》一书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁

山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵，最终剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。读完全书，印在我脑海里挥之不去的仅有两个字：忠，义。

忠，即是对自我的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自我的祖国忠心耿耿，这就是忠；林冲的妻子在林冲被-逼上梁山之后，对高俅之子的凌-辱，宁死不屈，最终上吊自杀，这也是忠。在当今这个社会，相信很多人都能做到一个忠字，可是，却很少有人能够做到一个义字。

一个义字，包括了太多的资料。《水浒传》中一百零八好汉为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个义为人民除暴安良，出生入死，也只为一个义字。由此可见，一个义字虽然仅有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都能够做得到，但救人于危难之中却不是谁都能够做到的。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

义，能够解释为正义。一个具有强烈的正义感的人，就是一个精神高尚的人。古往今来有多少英雄好汉，舍生取义。难道是他们不怕死吗？他们为了正义，为了真理能够奋不顾身，因为强烈的正义感清楚地告诉他们，什么是不该做的，什么是值得用生命去奋斗的。一个没有正义感的人，是不会理解这些的。因为他的正义感已被麻木所吞噬，奋斗的激-情已经被冻结，只是他的灵魂被社会中一些丑恶的东西同化了。

我还清楚地记得《水浒传》英雄中有一个黑大汉，他生性鲁莽，性情暴躁，经常为小事与他人发生冲突，甚至搞出人命案。但他却能够路见不平，拔刀相助，令那些丧尽天良的家伙们闻风丧胆。在现实生活中，虽然没有这样惊心动魄的大事发生，但义字却渗透着我们的生活。对朋友讲义气，是小义。对素不相识的人或事物也用一种正义的眼光去看待，就是实际意义上的大义。我们中华民族，是一个大义的民族，

当日本侵华，多少义气凛然的革命烈士，用他们的满腔热血，誓死不屈，才成就了今日蒸蒸日上的祖国。董存瑞舍身炸暗堡，黄继光用自我的胸膛堵住了敌人的机枪，这些都是炎黄子孙大义的延续，是中国历史上挥之不去的光辉。

一个人，能够不相信神，却不能够不相信神圣。当前，我们青少年最主要的任务就是把我们的祖国建设得更加繁荣昌盛。所以，这也是我们民族大义的根本所在。让我们相信这一份神圣，用自我的双手去维护这一份神圣。

红楼梦大学生读后感篇四

仿佛走进了一个神秘的世界，带给你笑，带给你泪，带给你成长，带给你收获，带给你一个个五彩缤纷的梦。像是承载着期望，梦想的小船，在人生的大海上，引领你前进，渡过任何一块阻挡前行的礁石。给予内心一双神奇的翅膀，飞往心中最美的地方。这就是——书。

莎士比亚以往说过：“书籍是全人类的营养品，生活里没有书籍，就好像大地没有阳光；智慧没有书籍，就像鸟儿折断了翅膀。”书，为我们开启了智慧的大门。我从小就喜欢与书为伴，与书为友，因为书能够带给我很多。书籍让我学到了许多知识，懂得了自然界的神奇奥妙，明白了生活中的道理，更重要的是，为心灵找到了蔚籍，指引了前进的方向。我们从书籍中获得的太多了，给予勇气，给予信心，给予力量。不仅仅如此，好读书更让我的写作水平有了明显的提高。我从一本本书中，积累了好词好句，学习了写作手法，写起好作文来更加得心应手。并且对于想象力的增长也是可见一斑的，在写作上更加简便自如。

如果说生活中的不安、烦躁的负面情绪是一扇门，那么有益身心的书就是打开这扇门的钥匙。一本好书犹如一位知心的朋友，能够为你送去安慰，突破阴霾。书不仅仅能教我们知识，教我们成长，还能够教我们学会生活，从书中所学到的

会成为人生前进路上的一盏明灯。我最喜欢小公主里的主角萨拉·布鲁克，当她应对自我从众星拱月的千金小姐变成被人呼来唤去的小女佣，应对身份的大逆转和最爱的父亲过世，她依然没有丧失生活的信心，鼓起勇气应对困难，以致最终她的生活变得欢乐。萨拉的形象深深刻印在了我的脑海里。有一次，我们正在做数学试卷，我遇到了一道难题。我反反复复一向思量，可是就是不明白究竟该怎样做，看看其他同学，一个个也是绞尽脑汁。距离交卷时间已经越来越近了，有些同学随便就填了个答案进去，“怎样办啊要不我也随便写一个答案吧，反正一题分也不多。”正要下笔的时候，我又犹豫了，想到了萨拉。“可是萨拉遇到那么大的困难都没有退缩，勇敢应对，我仅仅只是一点难题而已，为什么不能自我应对，坚持到底呢”这样想着，我的大脑飞速旋转，仔仔细细，不放过任何一个细节，半晌，最终写完了，我顿时松了口气，满意地交了试卷。我心中些许得意，也庆幸在应对困难之时，萨拉给予了我应对的勇气。

所以，比起随意写个答案的同学们，我更是收获众多。感激书带给我的，净化了我的内心，拥有应对困难的勇气。

明白世界上最具有魔力的地方在哪里吗那个地方不用搭宇宙飞船，不用搭火车，不用搭汽车，甚至不用两只脚行走。那个地方，只要轻轻打开，就能瞬间到达任何地方。我想答案很明白了吧那就是书，书，具有震撼人心，感动人心的魔力，把我的心带到任何一个地方。

红楼梦大学生读后感篇五

这个学期最让我开心的时刻就是每周三下午的综合实践课，我们一起打开还散发着油墨香的新书——《中华经典诗文诵读读本》，一起诵读经典诗文。

从这本新书里，我认识了古代的圣贤孔子、孟子、老子……特别是记录孔子言行的《论语》，在老师的讲解下

变得浅显和易懂，里面的一一句话都包含着一个个深刻的做人做事道理。从中我知道了做学问要“温故而知新”，要“知之为知之，不知为不知”；做事情要从小做起，从简单开始，由易到难地去做，这就是“天下之难事必作于易，天下之大事必作于细”。想到我自己平时在学习上遇到困难总想着要退缩，不想去努力，我不禁有些脸红，这些话语，使我受到了很大的启发和教育。

在这本书里，我还认识了拾遗求利的乐羊子和拾金不昧的乐羊子的妻子；认识了可爱的“蜀鄙二僧”，他们让我懂得了——“有志者，事竟成”。最让我感到好笑的是那个滥竽充数的南郭先生，我真想对他说：不学习，不劳动，靠欺骗过日子是只能混得了一时，混不了一世的，最终必定成为大家耻笑的对象。

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。”早上还躺在被窝里的时候，我经常不由自主的朗诵起朱自清《匆匆》里的开头，它让我知道了我们的日子是永远一去不复返的，我们要珍惜每一分每一秒的时间。

在这本书的第一页上写着：经典浸润人生，经典伴随一生。让我们都来诵读经典吧！我想我们一定会收获更多、更多。