

教师爱心与教育读后感(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

教师爱心与教育读后感篇一

在《游子吟》一诗中，妈妈对远方游子那种深切的爱，早已寄予了一针一线之中。其实，和妈妈一样，天下老师也都深爱着每一个学子，我们的寸草心，无需学生的回报，我们只希望教出来的学生一生内心有光，可以在成年之后，成为社会的栋梁。没有爱的老师，教不出有爱的孩子。

我觉得，老师心中有爱是做好教育的基石。这个世界都在说爱，但爱到底是什么？在我看来，爱就是包容、理解、接纳、宽宥。初中时期的青少年，正处于青春期，他们有很多自己的想法，有自己所追求的风格。即使我们老师不认同孩子们的某些方面，但我们要给予接纳和尊重，时代在变，少年也在变。我们不能要求每一个学生都乖巧、听话，他们身上的不完美部分，即使我们要学着接纳甚至去了解的部分。爱，肯定不是苛责、批判，即使是后进生，也没有人愿意将自己和老师的关系建立在疏离之上，后进生只是学习不好，不代表一无是处，我们要善于用心中的爱，去发现孩子的闪光点，接纳他们的不同之处。

关注可以得到温暖的回赠。青少年心思细腻，有自己的感受。他们有时候需要有人去读懂他们，听懂他们。做为他们的老师，我们要多关注他们的身心健康，不要将关注点止步于孩子们的成绩，那样会显得老师特别功利。人都是情感动物，只有真实的情感交流，才能擦出火花。有些孩子因为家庭问题染上了不良习惯，有些孩子因为某些问题会对人生产生困

惑。我们不妨多给学生们一些关注，尝试着去读懂他们，理解他们，关怀他们，这样，他们的心门会容易对我们敞开。

“人之初，性本善”，没有任何一个孩子天生就是差生，天生就喜欢调皮捣蛋，做孩子们的老师，能给予的就多给予一些，施比受，更让人快乐。老师眼里没有“问题学生”，学生眼里也就不存在“问题老师”，爱是相互的，有寸草心，就有三春晖。

教师爱心与教育读后感篇二

《爱心与教育》这本书，刚一看，就被深深的吸引住了。才看了手记一，就被一幕幕真实的，感人的故事所震撼。书中，李老师说看到苏霍姆林斯基的那段真诚的话，他感动的眼睛都湿润了。同样，在我看到这本书的时候，也是如此。

整本书，可以感受到是李镇西老师用心来写的，它并不是纯理论的说教，不难理解，也不枯燥乏味，几乎全是实例的叙述和真情的流露，娓娓道来，又让读者有所领悟和思考。充斥在这本书每一个角落的爱心，让我感动，也佩服李老师对学生的关怀备至。从不忘记学生的生日，还送上大大小小的生日礼物，对生病的学生更是关爱有加，在风雨交加的日子里，背着学生步行上医院。同时，他与学生之间没有代沟，亲密无间的朋友关系也着实让我羡慕。

素质教育，首先是充满情感的教育，离开了情感，一切教育都无从谈起。而我们的教育，面对的是一群活生生的人，他们有自己的个性、特点、喜好。作为一名幼儿园老师，对待幼儿更要有一颗爱孩子的心，要关注他们成长中的每一个细节，分享他们成长过程中的每一点一滴，为他们的每一个微小的进步而由衷的喜悦。

看着这本书，会让我联想到许许多多。书中的学生唱着《少

年少年，祖国的春天》让我不由想起了年少的我。对于这首歌，我也是印象十分深刻。它是我学生时代最后一个儿童节的合唱表演曲目，当我们走上表演台后许久，都没有听到音乐响起，我们就这样站着，尴尬而着急。最终，我们的表演就这样因为伴奏带的问题而夭折了。当时的我们，又难过又无奈。现在想起，仍是有些许的遗憾的。

或许只是一件微小的事，但是对于孩子来说，可能很重要。老师的一个微笑，一声问候，一个拥抱，都会异常珍贵。

李镇西老师认为，教育不应违背儿童的天性，如果教师本人也保持或培养一点儿童的天性，那么，可以使师生之间的心灵融为一体。在幼儿园里，当与小朋友们一起生活、游戏时，一张张纯真烂漫的笑脸也会感染大家。当我们充满着童心和爱心对待每一个孩子，了解他们的精神世界，和他们一起快乐、忧伤，走进他们的心灵世界，融入到他们的队伍中去，更有利于了解、关心他们。我想，他们也会回馈更多，从而达到心与心的交流。

书中有一个故事讲到学生给他过生日。这样类似的事，在我的学生时代，和我的同学们也做过。在平时上课的时候，班长通常会喊：“起立，敬礼！”。而我们的语文老师，每一次敬礼，都是90°，比我们还认真而严谨。在教师节的这一天，语文课上，和往常一样，只是我们的敬礼更认真了，并且还加了一句话“×老师，教师节快乐！”。虽然对她来说，从教多年，这样的祝福不会少，但是我们仍可以从她的眼睛里看到感动。如今，我也成为了一名老师，她把她的爱心传递给她的学生，她的学生也将把这份爱心传递给下一代。

“以心灵赢得心灵，以人格塑造人格。”这是李老师的教育名言。手记一爱心与童心，用老师与学生、朋友间真诚的情感交流深深的打动了读者，更让我们对教育工作有了一个崭新的认识，受益匪浅。

教师爱心与教育读后感篇三

暑假期间，读了李镇西老师的专著《爱心与教育》，深深被书上的事例感动，被李老师的真情感动。文中叙述了李镇西用爱心教学育学生的各种事例及成果。李老师能在课外陪学生爬山，能对学生家访，能真心关爱每一个学生，一个人做两个班的班主任，他对学生的真情付出，得到了学生的回报。这本书，使我思想受到感染，观念得到转变，带给我不尽的思索源泉。

一、明确教育目标

该把我们的学生培养成什么样的人？是培养老实、保守、听话、逆来顺受的乖孩子吗？不！教育的目的，是培养真正的人。我想，一个真正的人，应该是具有爱心、同情心、正义感和责任感的人。他们应该具有遵守法纪的意识、诚信意识、竞争意识、创新意识，维护自身合法权利的意识、忧国忧民意识；具有开放的思想、独特的个性、健康的心理；具有积极、上进、乐观，坚强，勇敢的品质；懂得与别人交流与沟通，懂得向别人学习长处，懂得自我反思，懂得友善待人，懂得宽容和理解，懂得生存与发展。

二、严格班级纪律

《爱心与教育》这本书，告诉我们，要制定严格的班规、纪律制度，依法治班。坚决按制度处理问题，体现制度的威严，强化制度的效力。严格的纪律制度，可以很好地规范学生的行为，起到很好的管理作用。

抓学生的纪律，有三个阶段非常重要：开学阶段、期中考试前后、期末。开学初，加强对学生的学习目的性教育，严格规范学生的行为，养成良好的行为习惯，为今后的班级建设打下坚实的基础。期中考过后，是学生的思想松动期。此阶段要强化班级管理，并多与学生谈心，疏导好学生的不良情

绪。期末，是学生的放假思想产生期。此时期学生纪律明显变差，学生有一种等着放假的心态。学期末非常重要，这将对下一个学期的班级管理产生严重影响。因此，期末要抓得更紧。

三、激励学生展现自己的个性。

我们的学生是极具个性的群体。他们都有与众不同的个人品质，但很多学生却没有表现出来。我经常鼓励学生积极参加自己喜欢的兴趣小组，参加学校举办的各种比赛活动，以充分展现自己的个性。有很多学生具有各方面的个性，如书法、体育、歌唱等等。发现学生的个性，激励他们表现出来，我们的学生就不会是千篇一律、整齐划一、呆头呆脑的，而是一个个具有独特个性的鲜活的人。

四、真心关爱学生

《爱心与教育》这本书告诉我们，老师要真诚地关爱学生但不能有任何个人的目的。李老师说用真心去爱学生，这种爱是无私的，是真诚的，所以得到了学生的接受，学生感到被爱的温暖。但是学生对于老师的“假爱”是敏感的，他们能够感受老师对他们的爱是真是假，是否有目的。所以我们爱学生应该真诚。真诚爱才能打动学生，才会有教育的效果，否则只会引起学生反感。只有情感交融的教育，才会引起学生感情上的共鸣。

五、做学生的良师益友

李镇西老师在班主任工作中尊重学生，与学生平等相处，发挥民主，成为学生的朋友，课后与学生一起玩、爬山，一起聚餐。老师应具有“爱心与童心”，只有具有童心，才能与学生有更多的共同爱好，更多的思想交流，更多共同语言，成为学生的朋友。做学生的良师益友，以朋友的身份引导学生成长，将会取得良好的教育效果。

六、不把后进生当“差生”

在李老师的眼中，每个孩子都是好孩子，都是值得关爱和教育的，根本就没有所谓的“差生”。李老师用爱及真诚的言语使学生产生“想做好人的愿望火花”。在我们教育当中，习惯给学生贴上“好生”、“差生”的标签，导致一些学生真的变差了。这本书告诉我们，每个学生都是好孩子，我们要善于发现学生的可贵之处，鼓励学生学会自我教育，勇于战胜自我。老师千万不能采用打压、批评的手段将学生成为“一个好人”的愿望熄灭。只要老师付出真心，只要老师相信学生，学生一定会慢慢进步。书中点点滴滴的故事给了许多的启发。教育不是说教、不是惩罚，而用爱传递爱，用心感染心。老师要把学生时时刻刻放在心上，用心去爱学生、用心去教学生，只有用心，才能收获桃李芬芳。

读了李镇西老师的专著《爱心与教育》，深深被书上的事例感动，被李老师的真情感动。文中叙述了李镇西用爱心教学生的各种事例及成果。李老师能在课外陪学生爬山，能对学生进行家访，能真心关爱每一个学生，一个人做两个班的班主任，他对学生的真情付出，得到了学生的回报。这本书，使我思想受到感染，观念得到转变，带给我不尽的思索源泉。

一、明确教育目标

该把我们的学生培养成什么样的人？是培养老实、保守、听话、逆来顺受的乖孩子吗？不！教育的目的，是培养真正的人。我想，一个真正的人，应该是具有爱心、同情心、正义感和责任感的人。他们应该具有遵守法纪的意识、诚信意识、竞争意识、创新意识，维护自身合法权利的意识、忧国忧民意识；具有开放的思想、独特的个性、健康的心理；具有积极、上进、乐观，坚强，勇敢的品质；懂得与别人交流与沟通，懂得向别人学习长处，懂得自我反思，懂得友善待人，懂得宽容和理解，懂得生存与发展。

二、严格班级纪律

《爱心与教育》这本书，告诉我们，要制定严格的班规、纪律制度，依法治班。坚决按制度处理问题，体现制度的威严，强化制度的效力。严格的纪律制度，可以很好地规范学生的行为，起到很好的管理作用。

抓学生的纪律，有三个阶段非常重要：开学阶段、期中考试前后、期末。开学初，加强对学生的学习目的性教育，严格规范学生的行为，养成良好的行为习惯，为今后的班级建设打下坚实的基础。期中考试过后，是学生的思想松动期。此阶段要强化班级管理，并多与学生谈心，疏导好学生的不良情绪。期末，是学生的放假思想产生期。此时期学生纪律明显变差，学生有一种等着放假的心态。学期末非常重要，这将对下一个学期的班级管理产生严重影响。因此，期末要抓得更紧。

三、激励学生展现自己的个性。

我们的学生是极具个性的群体。他们都有与众不同的个人品质，但很多学生却没有表现出来。我经常鼓励学生积极参加自己感兴趣的兴趣小组，参加学校举办的各种比赛活动，以充分展现自己的个性。有很多学生具有各方面的个性，如书法、体育、歌唱等等。发现学生的个性，激励他们表现出来，我们的学生就不会是千篇一律、整齐划一、呆头呆脑的，而是一个个具有独特个性的鲜活的人。

四、真心关爱学生

《爱心与教育》这本书告诉我们，老师要真诚地关爱学生但不能有任何个人的目的。李老师说用真心去爱学生，这种爱是无私的，是真诚的，所以得到了学生的接受，学生感到被爱的温暖。但是学生对于老师的“假爱”是敏感的，他们能够感受老师对他们的爱是真是假，是否有目的。所以我们爱学

生应该真诚。真诚爱才能打动学生，才会有教育的效果，否则只会引起学生反感。只有情感交融的教育，才会引起学生感情上的共鸣。

五、做学生的良师益友

李镇西老师在班主任工作中尊重学生，与学生平等相处，发挥民主，成为学生的朋友，课后与学生一起玩、爬山，一起聚餐。老师应具有“爱心与童心”，只有具有童心，才能与学生有更多的共同爱好，更多的思想交流，更多共同语言，成为学生的朋友。做学生的良师益友，以朋友的身份引导学生成长，将会取得良好的教育效果。

六、不把后进生当“差生”

在李老师的眼中，每个孩子都是好孩子，都是值得关爱和教育的，根本就没有所谓的“差生”。李老师用爱及真诚的言语使学生产生“想做好人的`愿望火花”。在我们教育当中，习惯给学生贴上“好生”、“差生”的标签，导致一些学生真的变差了。这本书告诉我们，每个学生都是好孩子，我们要善于发现学生的可贵之处，鼓励学生学会自我教育，勇于战胜自我。老师千万不能采用打压、批评的手段将学生成为“一个好人”的愿望熄灭。只要老师付出真心，只要老师相信学生，学生一定会慢慢进步。书中点点滴滴的故事给了许多的启发。教育不是说教、不是惩罚，而用爱传递爱，用心感染心。老师要把学生时时刻刻放在心上，用心去爱学生、用心去教学生，只有用心，才能收获桃李芬芳。读了李镇西老师的专著《爱心与教育》，深深被书上的事例感动，被李老师的真情感动。文中叙述了李镇西用爱心教学育学生的各种事例及成果。李老师能在课外陪学生爬山，能对学生进行家访，能真心关爱每一个学生，一个人做两个班的班主任，他对学生的真情付出，得到了学生的回报。这本书，使我思想受到感染，观念得到转变，带给我不尽的思索源泉。

一、明确教育目标

该把我们的学生培养成什么样的人？是培养老实、保守、听话、逆来顺受的乖孩子吗？不！教育的目的，是培养真正的人。我想，一个真正的人，应该是具有爱心、同情心、正义感和责任感的人。他们应该具有遵守法纪的意识、诚信意识、竞争意识、创新意识，维护自身合法权利的意识、忧国忧民意识；具有开放的思想、独特的个性、健康的心理；具有积极、上进、乐观，坚强，勇敢的品质；懂得与别人交流与沟通，懂得向别人学习长处，懂得自我反思，懂得友善待人，懂得宽容和理解，懂得生存与发展。

二、严格班级纪律

《爱心与教育》这本书，告诉我们，要制定严格的班规、纪律制度，依法治班。坚决按制度处理问题，体现制度的威严，强化制度的效力。严格的纪律制度，可以很好地规范学生的行为，起到很好的管理作用。

抓学生的纪律，有三个阶段非常重要：开学阶段、期中考试前后、期末。开学初，加强对学生的学习目的性教育，严格规范学生的行为，养成良好的行为习惯，为今后的班级建设打下坚实的基础。期中考过后，是学生的思想松动期。此阶段要强化班级管理，并多与学生谈心，疏导好学生的不良情绪。期末，是学生的放假思想产生期。此时期学生纪律明显变差，学生有一种等着放假的心态。学期末非常重要，这将对下一个学期的班级管理产生严重影响。因此，期末要抓得更紧。

三、激励学生展现自己的个性。

我们的学生是极具个性的群体。他们都有与众不同的个人品质，但很多学生却没有表现出来。我经常鼓励学生积极参加自己喜欢的兴趣小组，参加学校举办的各种比赛活动，以充

分展现自己的个性。有很多学生具有各方面的个性，如书法、体育、歌唱等等。发现学生的个性，激励他们表现出来，我们的学生就不会是千篇一律、整齐划一、呆头呆脑的，而是一个个具有独特个性的鲜活的人。

四、真心关爱学生

《爱心与教育》这本书告诉我们，老师要真诚地关爱学生但不能有任何个人的目的。李老师说用真心去爱学生，这种爱是无私的，是真诚的，所以得到了学生的接受，学生感到被爱的温暖。但是学生对于老师的“假爱”是敏感的，他们能够感受老师对他们的爱是真是假，是否有目的。所以我们爱学生应该真诚。真诚爱才能打动学生，才会有教育的效果，否则只会引起学生反感。只有情感交融的教育，才会引起学生感情上的共鸣。

五、做学生的良师益友

李镇西老师在班主任工作中尊重学生，与学生平等相处，发挥民主，成为学生的朋友，课后与学生一起玩、爬山，一起聚餐。老师应具有“爱心与童心”，只有具有童心，才能与学生有更多的共同爱好，更多的思想交流，更多共同语言，成为学生的朋友。做学生的良师益友，以朋友的身份引导学生成长，将会取得良好的教育效果。

六、不把后进生当“差生”

在李老师的眼中，每个孩子都是好孩子，都是值得关爱和教育的，根本就没有所谓的“差生”。李老师说用爱及真诚的言语使学生产生“想做好人的愿望火花”。在我们教育当中，习惯给学生贴上“好生”、“差生”的标签，导致一些学生真的变差了。这本书告诉我们，每个学生都是好孩子，我们要善于发现学生的可贵之处，鼓励学生学会自我教育，勇于战胜自我。老师千万不能采用打压、批评的手段将学生成

为“一个好人”的愿望熄灭。只要老师付出真心，只要老师相信学生，学生一定会慢慢进步。书中点点滴滴的故事给了许多的启发。教育不是说教、不是惩罚，而用爱传递爱，用心感染心。老师要把学生时时刻刻放在心上，用心去爱学生、用心去教学生，只有用心，才能收获桃李芬芳。

教师爱心与教育读后感篇四

从孔子的“爱之，能勿劳乎？忠焉，能勿悔乎？”到苏霍姆林斯基的“我把整个心灵献给孩子”……古今中外的教育家们教育理念各有不同，教育风格各有千秋，但是，我以为他们的精髓是一致的，那就是——爱即教育。

李镇西老师曾说，“一个受孩子衷心爱戴的老师，一定是一位最富有人情味的人。只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心。”什么样的人才“富有人情味”呢？我认为是一个怀有仁爱之心的人。

谁说小孩子不懂得感恩？当孩子们感受到了我们对他们的爱，他们对我们也会特别的关心和照顾。他们会时常跑过来安慰我，叫我不不要太辛苦。倘若我上课的时候因嗓子不舒服而不能大声讲课时，她们会瞬间变得安静乖巧。如果哪天冲他们发了火，孩子们反过来会用小纸条、小插图、拥抱的方式来表达他们对我的爱。我和我的学生、我的课堂、我的课余生活都因为充满了“人情味”而变得丰富多彩。

在《爱心与教育》这本书的最后，李镇西老师说：“人不能没有原则，但要拥有自己的原则，首先必须学会感动。做一个善于感恩和感动的人！”作为教育者，我们以身作则，用自己的言行打动每一个孩子，孩子才能真心感恩，我们的孩子才能真正变得有血有肉，有七情六欲，而不是麻木的，绝情的。

李镇西老师在激励“优生”方面同样给了我们很好的启示。一是尽可能多地让他们参与实践，以发现并发展自己的潜质；二是鼓励他们在日常生活中挑战自我，甚至有意识设置一些困难去“折磨”他们，以“动心忍性，增益其所不能”，让他们在一次次自己与自己“过不去”的过程中，体验到人生的乐趣与辉煌不光是要战胜自我，更要超越自我。今后，我也努力在自己的班级管理中进行这些常试，让优生极大程度地带动全班，让后进生敢于挑战，乐于进步！

教师爱心与教育读后感篇五

一次上图书馆借书，无意中看见了李镇西的《爱心与教育》这本书，我借回家后经过几天的阅读，我真是感受颇多，受益匪浅。在阅读期间，我数次流下眼泪。我从中感到了一位有爱心、童心、真心、信心的教师。

《爱心与教育》这本书是著名教育家李镇西的成名作、代表作。以手记的形式叙述了李镇西教书育人的感人故事。李镇西对学生真挚的爱，学生对李老师爱的回报，让成千上万的读者——教授、学者、学生及其家长感动流泪。

《爱心与教育》这本书从七个方面介绍了李老师与学生的一些感人的故事。分别是一、爱心与童心——我和学生的感情故事。二、与玩童打交道——后进生的转化。三、锻造卓越人格——优秀生的培养。四、回答心灵的呼唤——青春期教育的尝试。五、沉重的思考——有一位女学生自杀引发的德育剖析。六、生死两地书——和远方以群众学生的通信。七、“让人们因我的存在而感到幸福”——引导学生关注周围的人。

我从这本书中得到了最重要的启示，首先是认清自己的教育活动的目标，不是一张张的成绩单，不是一堆分数，而是活生生的人，是要在学校里通过读书获得一定的知识，而且在

学校中获得将来发展所需要的各种能力。其次是我感受的是李老师对学生的一腔爱心。爱他们才能是从学生的角度考虑，才能注视他们成长中的每一个细节，才能和他们真正心贴心的进行交流。他才成为了学生的朋友，而且是知心朋友。正因为李老师知学生的心，他才赢得了教育引导的主动权，同时赢得了学生对他的尊重。在他和学生之间，我们看不见有什么“代沟”。我觉得只有这样的老师才是我们现代需要的老师。我们都应积极向李老师学习。

书中的许多话现在让我记忆犹新，比如那句“让人们因我的存在而感到幸福”做一个好孩子，让家长幸福；做一个好学生，让老师幸福；做一个好伙伴，让同学幸福；做一个好少年，让社会幸福；做一个好校长，让师生幸福；做一名好公民，让祖国幸福。

对于“后进生的转化”是每一位老师头疼的事情。而通过阅读《爱心与教育》这本书后，我了解到许多的方法，但不论是哪种方法，都离不开六个字——民主、科学、个性。首先“后进生教育要民主：用心灵赢得心灵”。作为真诚的民主教育，用心灵赢得心灵，不只是教育的条件，更是教育本身。当我们自然而然地走进“后进生”的心灵，二他们也乐于主动向我们敞开心扉时，我们的教育之舟便已驶入了成功的港湾。其次“后进生教育要科学：把教育主动权交给学生”。把教育主动权教给后进生，让他们在自我教育的同时又接受集体的监督，既允许其反复，又鼓励其进步，这最能体现“以教师为主导，以学生为主体”的教育科学。最后“后进生教育要个性：不以分数论英雄”。

我想如果我们都能向李老师一样用真心、爱心对待我们的每一位学生，都能向李老师一样多多专研教学、专研学生，我们的教育一定成功。