

# 最新名师送教下乡活动心得体会(精选5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 名师送教下乡活动心得体会篇一

通过这次的送教下乡听课评课活动，让我这个教学时间长的老教师受益匪浅。听完这几节课，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面是自己的一点收获，或者说是感想，写出来大家一起分享。

### 第一、过硬的基本功非常重要

在英语基本功方面给我印象最深的是我校吴玲老师的英语课，做为一名刚参加工作不到二个月的英语教师，在英语课堂上能说出一口流利标准的英语，非常令人佩服。语音的标准及语言的流利，对学生来说非常重要。它不但可以提高学生的学习兴趣，而且影响学生的一生。

### 第二、活动的'设计服务于目标

语文课堂的活动设计能够调动学生学习的积极性，但是活动的设计要服务于教学目标，有效的教学设计才有高效的课堂。教师们在活动设计方面不仅要考虑活动的可行性，而且还要考虑到它的必要性，有些活动虽然能调动课堂气氛，但是却不能很好的服务于目标，那它就没有设计的必要。如实验中学的耿涛老师的导学案以及小组讨论等新的教学课堂设计让人耳目一新，他可以让更多的学生体验到成功的喜悦，提高了课堂的效率。老师也成为课堂的组织者和参与者。课堂真

是“其乐融融”。

这几节课，我是以一种欣赏和享受的心情听完的。导入的自然，过渡的简洁而不留痕迹给我留下了深刻的印象。通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时我也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让学生喜欢上课？怎样培养孩子的能力？在以下几方面要多下功夫：

1、学课堂情境设置。2、学习驾驭课堂的能力。3、学教学环节设计。以后，我会更加积极投身到语文教学中，以合格教师的要求来规范自己的教学行为相信通过我的不断努力，一定能不断进步。总之，这次送教下乡活动给了我很大的启发。我不但学到了一些理论知识，也从授课教师身上学到了一些教学技巧，这都会为我以后的教学工作注入强大的动力。

xx中心学校：刘xx

20xx年xx月xx日

## 名师送教下乡活动心得体会篇二

星期五，张店区优秀教师“下乡送课”活动在马尚镇九级小学举行，我有幸参加了这次观摩活动。

《秦兵马俑》是《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》的一篇新教材。这是一篇略读课文，从两方面详尽介绍了秦兵马俑。文中既有说明、描述的文字，也有作者丰富的联想与想象，使我们如临其境，而且深深体会到字里行间洋溢着强烈的民族自豪感。

翟老师这节课上得非常生动和精彩，他能抓住课文的重点和难点，以生为本，以疑为线，以读为主，以拓展为目标，通过正确流利有感地朗读课文，使学生在读中感悟，读中理解。

李宁老师这节课上得非常生动和精彩，她采取的是通过学生观看各式各样的风车、各组员代表的讲解，学生的亲自动手操作，最后加以教师的简单总结步骤发，使得每人都能做出像模像样的风车，看到展示时，洋溢在孩子脸上那充满自信、乐观的表情，我不禁感慨，现在的孩子真是太幸福了。

接下来，我们便到了九小的接待室进行评课活动，首先是翟老师进行了说课，然后各校的领导及教师代表分别进行了发言，最后还聆听了区代表领导进行的发言从而让我更加明确了以下几点：

一、中年级阅读教学要做到：

1、导读起步，明确训练点；

2、指导学生预习的三步读法：初读课文，标出不认识的字词，再读课文，把握文章中心，三读课文，加入批注。

二、精读课文的教学重点：

1、练习上下文体会词语的意思；

2、初步概括文章的主要内容。

3、加强朗读的指导，引导学生边读边思，专业的读懂教材，用心地读懂学生。

## 名师送教下乡活动心得体会篇三

通过两天的听课、听讲座学习，我感到很受教育和启发。

1、感受到xxx中学真正落实学生是学习的主人的思想，把课堂还给学生。

课堂上，教师讲解少，学生活动多。预习、展示直至解题反馈，学生始终是主角。预习时学生自己提炼、归纳、总结甚至设计考题，展示时有个性的表述，以及解题反馈中学生轮流上讲台，讲步骤、说答案、论原理、作补充等等，学生的表现不是被动的，而是主动的、积极、大方的，在这些过程中，学生始终处在思考、分析、探索、提高的状态中，他们的‘内心感受和认识就很深刻。我想，放手让学生表现，也就是xxx中学敢于放手改革，而成绩还能名列前茅的原因之一吧。长此以往，学生的主动学习将会成为习惯，将学习作为快乐的享受将成为他们终身享之不尽的财富。

与我们平时的分组学习不同的是□xxx中学的分组学习始终贯穿于课堂教学中。六人一组，从预习到展示到反馈，小组学习讨论一直是课堂的核心组织单元。虽然期间有分有合，有个人的小黑板展示，有在全班师生面前的解题分析，但小组学习依然是隐性、潜在的组织形式。

小组合作的意义远不至于此，它能培养学生的组织能力、协作能力和共享能力。有一个细节给我印象很深。一个女孩是小组长，在组织预习时，俨然是一名教师，充满了自信，安排井井有条。我想，这种合作学习方式长此以往，一定能培养出一大批具有领导才能的有用人才。

我们学习\*\*经验，不能简单的停留在增加小黑板的模仿上，重要的是我们要透过小黑板看到其背后的意义所在。这是xxx教学思想的最直接、鲜明的体现，它把学生的思想、思路、思维结果展示给大家，展示给老师和同学，构建了一个开放式的作业形式。这样与写在作业本上不同的是，首先学生有自我批评意识。每个人都是要强、上进的，不愿将错误呈现给大家，所以就有了检查意识、规范意识，字要写得工整，表达不要出错；第二，学生能互相批评，互相学习，看出别人的错误也就警示自己不再犯类似的错。这样，印象深刻，学习效果好。

4、学生活动多，也增强了课堂的生成性，有利于教师发现问题，及时解决。相对于教师备课的预设教学，这种课堂教学有利于教师突破预设，深挖教材，拓宽教材。达到教学相长，让课堂成为师生享受学习的快乐，形成终身学习的理念的重要平台。

xxx中学的课堂上，学生说、讲、讨论等等活动，是课堂的主角，教师真正的作用是组织、引导、点拨、拓宽、提升。有时需要纠偏归正，有时需要拓展、延伸，这些需要教师的教学机智，能及时准确的把握时机，准确的提出疑点，科学的加以引导。这种鲜活的课堂经常会打破课前的教学预设，对教师的知识面、对教材的掌握程度、处理教学中突发情况的教学技巧和教学艺术有了更高的要求。所以如何提高教师素质、把握课堂的能力是值得我们研究的课题。

其次，必须转变教师的教学思想，决不能再在填鸭式教学和题海战术中徘徊。我们许多教师并不是不想放手，而是不敢把课堂开放、活跃起来，生怕丢掉一个知识点。xxx中学的成功经验证明，让学生成为课堂的主人并不会丢掉知识点，反而学生会理解得更深，掌握得更全，提高得更快。所以，我们是不是可以提出这样一个口号作为学习\*\*经验的切入口，这就是——相信学生。相信学生，放权放手，让学生成为课堂的主人，扬起他们理想的风帆，自由的遨游在知识的大海！

## 名师送教下乡活动心得体会篇四

### 送教下乡听课评课活动心得体会

通过这次的送教下乡听课评课活动，让我这个接触小学英语教学时间不长的年轻教师受益匪浅。听完这几节课，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面是自己的一点收获，或者说是感想，写出来大家一起分享。

## 第一、过硬的基本功非常重要

在英语基本功方面给我印象最深的是王海娇老师的英语课，做为一名转岗教师，在英语课堂上能说出一口流利标准的英语，非常令人佩服。作为小学生的英语启蒙教师，教师本人的基本功能直接影响到学生英语的日后发展。语音的标准及语言的流利，规范的板书对小学生来说非常重要。这就要求我们要不断修炼自己的语音语调基本功，确保我们说出的每个单词，每个句子没有发音上的问题。规范的板书除了能利于学生抓住本课的重点内容，利于课文的理解外，也利于学生养成良好的书写习惯。

## 第二、活动的设计要服务于目标

英语课堂的活动设计能够调动学生学习的积极性，但是活动的设计要服务于教学目标，有效的教学设计才有高效的课堂。教师们在活动设计方面不仅要考虑活动的可行性，而且还要考虑到它的必要性，有些活动虽然能调动课堂气氛，但是却不能很好的服务于目标，那它就没有设计的必要。

## 第三、恰当的导入，自然的过渡

这几节课，我是以一种欣赏和享受的心情听完的。导入的自然，过渡的简洁而不留痕迹给我留下了深刻的印象。专家教师梁爽的话题课seasonsandweather给我的印象特别深刻：

开课之初，梁爽老师一进教室就说“todayisverycold.”接着她脱掉了外套，说“nowi'minthe classroomi'mwarm.”她的导入设计得非常自然，自然而然的引入了本课关于天气的话题和单词。

## 第三、单词教学要做到词不离句

在我平时的'教学活动中，我总是会让学生把单词单独放出来

朗读、记忆，这样学生虽然记住了这个单词，却没有掌握它的语用环境。焦素娟老师的评课是我意识到这个问题。在今后单词的教学中，要尽量做到词不离句。比如“apple”这个单词“apple apple apple i like apples.”而不是“苹果，苹果 apple apple apple apple.”

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子喜欢上课？怎样培养孩子的能力？在以下几方面要多下功夫：1、学书写。2、学课堂情境设置。3、学习驾驭课堂的能力。4、学教学环节设计。5、学英语教师角色扮演。以后，我会更加积极投身到英语教学中，以合格英语教师的要求来规范自己的教学行为相信通过我的不断努力，一定能不断进步。总之，这次学习培训给了我很大的启发。我不但学到了一些理论知识，也从授课教师身上学到了一些教学技巧，这都会为我以后的教学工作注入强大的动力，将使我尽快走向成熟。

## 名师送教下乡活动心得体会篇五

参加了“20\*\*年国培计划——山西省农村骨干教师信息化环境下课堂教学能力提升远程培训项目送培下乡”活动，我作为农村基础教育的一名普通教师，能参加这次培训学习，受益匪浅：

一、聆听专家讲课，在收获中提高。听了专家的报告，更是被专家们独到的教育理论所吸引。“书到用时方恨少”聆听了以后，自己的思想真可谓是豁然开朗，许多困扰了自己很长一段时间的教育教学问题也得到了迎刃而解。他们所讲的东西对我来讲，我的感触非常大，“纸上得来终觉浅”，在以后的工作实践中，我要更加重视人文思想的渗透，使自己所从事的工作更加完美。

二、参与教学研讨，在感悟中进步。本次培训，用这样的一

句诗来描述再恰当不过了，那就是“天光云影共徘徊，”有的说学生课堂学习不能只流于形式，要注意效果。有的说对于出现这种现象，教师首先要对学生充分肯定，然后再慢慢引导学生，这样不会伤学生的自尊心，也体现了人文关怀。也有的指出这种现象是时常发生的’，教师要善于引导学生展开合理的想象，发挥小组合作学习功能，提高课堂教学效率。大家各抒己见，这样的互动使我所得到的感悟是深刻的，因此，所带来的进步是任何催化剂都无法做到的。所以我要说，没有互动，就不可能产生智慧的火花，更不能拓宽我的视野，更不可能提高我的专业技能。因为交流我充实了自己;因为互动，我获得了进步。相信通过学习，我将把自己的感悟应用于实践，到那时，自己的工作将是更加得心应手了。

三、在反思中提升。加强学习，促进个人的专业发展。通过学习和反思，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水。同时教师要成为研究者，还要不断地学习，不断地总结，不断地反思，及时将自己的经验写成论文。既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究，即不是在课本上进行的研究而是在教学活动中的探究。

总之，这次培训是一次对教师专业成长极有意义的培训，带给我最深的体会就是教学不仅是一门复杂的学问，同时又是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去反思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好!