

# 2023年苏教版小学语文六年级电子课本

## 苏教版六年级语文教案(通用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

### 苏教版小学语文六年级电子课本篇一

教学目标：

科学探究目标：1、能用放大镜等工具对植物进行细致的观察，并用图和文字进行记录。

2、能分析出某一种植物的典型特点或特征(包括形状、颜色、气味等)。

3、能够归纳出草本植物和木本植物的共同特征。

4、能根据植物的不同点，采用一定的标准，对植物进行分类。

情感态度与价值观目标：1、能与其他同学交流，找出比较合理的分类方法。

科学知识目标：1、能通过观察，发现一些植物的主要特征。

2、能举例说出草本植物和木本植物的特点。

3、能感受到地球上的植物种类很丰富。

教学时间：1课时

教学过程：

## 一导入

地球上的第个角落都有生命的踪迹。它们有的高耸入去，有的体不盈尺；有的剽悍凶猛，有的柔弱温顺；有的重达数百吨，有的小到用肉眼难以发现……生命世界是丰富多彩的，让我们一起来认识各种各样的生物吧！

首先我们先说说植物，在地球上生长着各种各样的植物，有些植物覆盖在陆地表面，有些生活在海洋、湖泊、河流和池塘中。迄今为止。人们已经知道的植物大约有30万种。今天我们就研究十分普通的植物——小草和大树。

## 二、新授

### 1、比较小草和树

(1) 让学生分别列举自己见过的一些小草和大树的名称，谈谈自己是怎样区分大树和小草的。

(2) 带领学生在学校内或学校附近观察认识的小草(蟋蟀草、狗尾草、芦苇……)和大树(桃树、杨树、梧桐树……)，并及时记录它们的特征。收集一些小草带回教室。

(3) 分小组交流自己的记录，并且概括小草的相同特点和树木的共同特点。

(4) 指导学生阅读教材第4页的内容，了解植物可以根据茎的特点分为草本植物和木本植物。

(5) 看第4页的插图，说说图中的植物哪些属于草本植物？哪些属于木本植物？重点指导香蕉这种植物的分类。

(6) 列举日常生活中常见植物(花生、玉米、高粱、柏树、槐树、爬山虎、榆树……)，让学生分类。并相机纠正植株很小

的植物一定都是草本植物，高大的植物一定都是木本植物的错误观点。

## 2、给植物分类

(1)为了更好地认识和研究各种各样的植物，需要根据植物的特征，对植物进行分类。下面也让我们制定标准，给第5页插图中的植物分类吧！

(2)先让我们认识一下这些植物，再仔细观察它们的特征。给它们分类。

(3)小组合作学习，按一定的标准给图中植物分类。并将本组的植物分类标准和结果记录在书中的表上。

(4)全班交流，并分析全班找出的分类方法，通过比较，推选了出最科学的分类方法并说出理由。

(5)观察不开花植物，拓展学生的视野，让学生感受植物世界的丰富多彩。

## 三、布置作业

收集当地的植物，并通过书本、上网搜集植物的有关资料。

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇二

教学目标：

1、能认读“纽约、卢浮宫、交涉、肖像、抿唇、恬静、矜持、沐浴、衬托、璀璨”等10个词语；积累“有朝一日、大样彼岸、耐人寻味、难以捉摸、转瞬即逝、永不磨灭”等成语。

2、有感情地朗读课文。图文对照，抓住重点词句感受世界名画

《蒙娜丽莎》的魅力受到美的熏陶。(重点)

3、学习作者把看到的和想象到的自然地融合在一起的写作方法。(难点)

教学准备□ ppt

教学过程：

一、激趣导入，创设情境(3分钟)

二、阅读学案，明确目标(1分钟)

三、依据学案，自学课文(23分钟)

(一)【诗歌诵读】(15分钟)

1. 要求学生用多种方式自读、互读课文，将课文读准确，读流利，读出感情。

2. 指导朗读语气，相机纠正读音，指导学生理解词语。

(二)【质疑探究】

【活动一】课文按什么顺序叙述，主要内容是什么？

【活动二】再读课文，说说这幅名画的魅力在哪里？

【活动三】尝试当小小解说员或制作资料卡向小组同学介绍这幅名画。

四、组织交流，规范指导(7分钟)

五、学情检测，反馈纠正(5分钟)

## 六、学习小结（1分钟）

### 苏教版小学语文六年级电子课本篇三

夏天、小河、钓鱼：烈日当空垂柳鸣蝉满头大汗清澈见底喜出望外

“根”的成语：根深本固浇树浇根根深叶茂叶落归根

5、城市繁华：大街小巷人头攒动风驰电掣车水马龙华灯初上流光溢彩美轮美奂巧夺天工

8、勤奋学习：学海无涯书山有路九牛一毛沧海一粟孜孜以求全力以赴百尺竿头更进一步

### 苏教版小学语文六年级电子课本篇四

1、夺魁魁梧坚贞不屈帐篷蓬乱马棚枝丫柘树摧毁、催促、丧失、屈服、

毁灭、苍翠挺拔、富有弹性完好无损：完，完整。损，损坏。漫天飞舞：漫，到处

2、本课讲述了加拿大魁北克山谷中一个奇异的自然现象(西坡长满杂树而东坡仅有雪松)，启发人们“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展”。因此在逆境和压力面前，我们既要敢于抗争，也要学会退让，以退为进。(道理)

3、山谷中的谜：一个奇异的自然现象：西坡长满杂树而东坡仅有雪松

山谷中的谜底：东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，……也都存活了下来。

雪松的本领：当雪积到一定程度时，……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。

启示：对于外界的压力，……而是为了生存和更好地发展。

4、理解“就这样反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论……始终……”

“反复地积”说明暴雪之大；“反复地弯”说明雪松承受的压力之大，和在承受的同时适当让的策略；“反复地落”表明“退让”策略的成功；“反复地弹”说明雪松有不屈不挠的精神；“不论……始终……”反映了雪松与风雪抗争的艰辛，但它是强者，是最终的胜利者。由此想到的诗句：大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。

5、对于外界的压力，……以求反弹的机会。这句话的意思是：在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会退让，以退为进，一样可以更好地生存和发展。

7、由此想到的忍让的名言：大丈夫能屈能伸。小不忍则乱大谋。

忍一时风平浪静，退一步海阔天空。留得青山在，不怕没柴烧。

8、含有“弯曲”（忍让）的成语：能屈能伸、以退为进、卧薪尝胆、忍辱负重、刚柔并济

9、仿写生活是一杯酒，散发着迷人的醇香生活是一首交响乐，演奏着高低起伏的乐章

生活是一本书，编织着动人的诗篇生活是一杯茶，飘散着清新的气息。

10、你还知道哪些自然之谜：恐龙灭绝之谜、宇宙是如何诞生的……

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇五

### 一、词语解释

气喘吁吁：吁吁，形容出气声。炯炯有神：炯炯，形容眼睛明亮。

望而却步：却，停止，后退。半途而返：返，回。半途而废：废，停止。颇有节奏：颇，很。

### 二、理解课文

1、《天游峰的扫路人》从题目中的“天游峰”你预测到天游峰一定很高，在这座山上的人就好像在天上游览；“扫路人”可猜测本文主要是写扫路的人。

这篇散文用细腻的笔触描写了“我”登天游峰时的所见、所闻、所感，刻画了一位质朴而充满自信的老人形象，表达了“我”对老人那种自强不息的精神和自信乐观、豁达开朗的生活态度的赞美。

2、这篇课文最大的特色是运用了反衬的手法。首先，作者运用2、7两个自然段对天游峰进行了描写，作者通过形象的比喻、具体的数据写出了天游峰“高”“险”的特点，以此来反衬扫路人自强不息，自信豁达的人生态度；其次，作者还写了游人们爬天游峰的表现：气喘吁吁、大汗淋漓，心态：望而却步，半途而返，一来烘托山的高与险，二来与老人的表现形成鲜明的对比，反衬出老人的不畏艰险，自信豁达的精神。

3、文中有两处描写老人外貌的句子，一处重在写着装，一处

重在写容貌，写出了老人：朴实善良、有精气神的特点。（这是给读者的初步印象。）

小结：我们在对人物品质进行分析的时候，可以抓住他的外貌、动作、语言、表情、神态、心理活动等正面描写，也可以关注环境、其他人的言行等侧面描写来分析，以此来感受他的真正的内心世界。

4、这充满自信、豁达开朗的笑声，一直伴随我回到住地。我的理解是：这位老人给我留下了深刻的印象，我从心底里佩服他，他的自信乐观、豁达开朗的生活态度也深深地影响了我，使我终生难忘。

5、扫路人形象：朴实热情、自信乐观、豁达开朗、自强不息  
充满自信热爱生活

6、你觉得老人每天这么干活真的像他说的“不累”吗？老人为什么说不累？

当然不会不累，老人干活很累。老人说不累，是因为他很乐观，懂得在忙碌辛苦中看到生活中的好风景，老人对生活充满热爱，充满希望，这是一种很好的生活态度。

7、《天游峰的扫路人》告诉我们：生活中要像老人那样，做一个乐观自信、豁然开朗、热爱生活的人。

8、第7小节“顶天立地”写出天游峰的高险；“层层叠叠”、“一千八百多级”表现出天游峰石级多，攀登难；从“气喘吁吁”、“大汗淋漓”可以看出游客攀登难和累；从“望而却步”“半途而返”可以看出游客的畏难情绪；从“不禁倒抽了一口气”可以看出老人辛苦的程度让作者很吃惊，这些词语都反衬出老人自强不息，热爱生活的精神。

9、小结：至今，我们已游览了源远流长、雄伟壮丽的长江，



美妙绝伦、富有诗意的三亚落日，波澜壮阔、景观独特的烟台的海，神奇美丽、别有洞天的双龙洞，高耸入云、令人望而生畏的武夷山天游峰。你登上天游峰后会想到的诗句：会当凌绝顶，一览众山小。

### 三、积累：

1、山高的词语：高不可攀、高耸入云、崇山峻岭、巍然屹立、顶天立地

2、形容害怕的成语：望而却步、半途而返、心惊胆战、望而生畏、毛骨悚然、惊慌失色

3、形容累的成语：气喘吁吁、大汗淋漓、汗流浹背、筋疲力尽、心力交瘁、疲惫不堪

4、写人外貌的成语：炯炯有神、慈眉善目、眉清目秀、唇红齿白、明眸皓齿、其貌不扬

5、熟背第2、7、8小节。

6、有关自信乐观的名言：

提起千斤重，放下二两轻。假如生活欺骗了你，不要难过，不要忧伤。

在愁苦的日子里心平气和。相信吧，幸福的一天终究会来临。  
——普希金

有信心的人，可以化渺小为伟大，化平庸为神奇。——萧伯纳

天生我材必有用。——李白沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。  
——刘禹锡

青春活泼的心，决不作悲哀的停留。一冰心愁云过眼散如烟，我性从来便乐天。

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇六

教学建议：

(一)多管齐下，理解含义。

1. 反复朗读，理清文意。让学生在充分练读的基础上，选读一小节参加班级的“朗读擂台赛”。学生在琅琅的读书中，注于目，出于口，闻于耳，记于心。
2. 小组合作，探究文意。书读百遍，其义自现。引导学生把已经理解的句子和小组中的伙伴共享，把不懂的提出来和大家探讨，这样可使学生之间有机会相互帮助，既能获得同伴的创新信息，又可促使多方位互动，培养合作意识和能力。
3. 大组交流，领悟真理。这一环节采取“小组对抗赛”的形式，全班同学分四组展开比赛，每次一组选一人解释一句格言的含义，正确的话就为小组加5分，如果能举一个例子说明名言的含义就加10分。

(二)可以联系其他的古今贤文。

古今贤文(合作篇)

人心齐，泰山移。独脚难行，孤掌难鸣。水涨船高，柴多火旺。三个臭皮匠，赛过诸葛亮。一块砖头砌不成墙，一根木头盖不成房。一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。一根竹竿容易弯，三根麻绳难扯断。一花独放不是春，万紫千红春满园。

知己知彼，将心比心。远水难救近火，远亲不如近邻。美不

美，故乡水；亲不亲，故乡人。海内存知己，天涯若比邻。君子之交淡如水，小人之交酒肉亲。豆角开花藤牵藤，朋友相处心连心。

### 古今贤文(劝学篇)

长江后浪推前浪，世上今人胜古人。若使年华虚度过，到老空留后悔心。三百六十行，行行出状元。冰生于水而寒于水，青出于蓝而胜于蓝。书到用时方恨少，事非经过不知难。

身怕不动，脑怕不用。手越用越巧，脑越用越灵。三天打鱼，两天晒网，三心二意，一事无成。拳不离手，曲不离口。师傅领进门，修行在自身。熟能生巧，业精于勤。

### 古今贤文(读书篇)

欲知天下事，须读古今书。学了就用处处行，光学不用等于零。不能则学，不知则问；读书全在自用心，老师不过引路人。

好曲不厌百回唱，好书不厌百回读。读书贵能疑，疑能得教益。默读便于思索，朗读便于记忆。初读好书如获良友；重读好书如逢故知。处处留心皆学问，三人同行有我师。

### 古今贤文(环保篇)

环保环境，人人有责。树木成阴，空气清新。绿了大地，润了人心。功在当代，造福子孙。山上树木光，山下走泥浆。治山治水不栽树，有土有水保不住。植树造林镇风沙，遍地都是好庄稼。

### 古今贤文(志向篇)

山立在地上，人立在志上。月缺不改光，剑折不改钢。鸟要紧的是

翅膀，人要紧的是理想。胸无理想，枉活一世。三军可夺帅，匹夫不可夺志。虎瘦友心在，人穷志不穷。立下凌云志，敢去摘星星。有志周行天下，无志寸步难行。天下无难事，只要肯攀登。

年怕中秋月怕半，男儿立志在少年。般大不怕浪高，志大不怕艰险。没有爬不过的山，没有闯不过的险滩。见异思迁，土堆难翻；专心致志，高峰能攀。无志之人常立志，有志之人立长志。实践是实现理想的阶梯，知识是实现理想的翅膀。不学杨柳随风摆，要学青松立山冈。

作业布置：

摘抄名言，进行课外拓展。

教学【口语交际】

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇七

1. 教学第一部分。

(1) 学生读题，问：这句俗语是什么意思？

(2) 学生根据自己在日常生活中获得的知识来回答。

(3) 这句话在日常生活中用得有多不多？(使用广泛)

(4) 小结：像这样的句子叫俗语，它是为群众所喜爱并广泛使用的语句，有着具体的含义。

2. 教学第二部分。

(1) 生读五个俗语，听说过吗？看看各自讲了什么意思？

(2) 指名说说意思。

(3) 教师适当补充。作小结。

### 3. 教学第三部分。

(1) 本地也有俗语，请同学回忆生活中知道的当地俗语。（交流、讨论）

(2) 指名说一说，评议。

(3) 拓展：在学习和生活中要注意发现和搜集俗语。把语文学习和生活紧密联系起来，养成时时学、处处学的好习惯。

## 二、教学第二题。

1. 诵读词语，指导读准字音。

2. 讨论每条词语的大概意思。

3. 生练说这些词语的意思。（明白这些都是和中国传统戏剧有关的词语。）

4. 读讲词语故事，引导学生学习分类积累词语。

5. 学生练习背诵。

## 三、教学第三题。

1. 读题，明确要求。

2. 指明这段话选自《姥姥的剪纸》。

3. 指导观察书写格式，指名说说书写时哪些字需要特别注意的？提醒学生注意字的笔画和间架结构。

4. 练习描红，及时小结。注意行款布局。

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇八

1、描写人的神态：

2、描写人的行动：

3、含有数字的：

4、含有反义词的：

5、含有近义词的：

6、含有动物名称的：

7、源自于寓言故事的：刻舟求剑叶公好龙守株待兔亡羊补牢惊弓之鸟

8、源自于历史故事的：程门立雪班门弄斧兵不厌诈三顾茅庐汗马功劳

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇九

1、会背诵、默写、解释这两首词。

2、《如梦令》是宋代女词人李清照所作。词人回忆了一次愉快的郊游情景，因酒醉在归途中误入藕花深处，把栖息的水鸟都吓飞了。这首词写出了词人郊游时的愉悦，表达了她对生活的热爱。

3《如梦令》中“醉”表明词人心情愉快，是开怀畅饮的结果。“不知归路”的原因可能是“日暮”和词人“醉”了，也可能是词人兴致很高，流连忘返。两个“争渡”表现了词人急

于从荷花丛中找到正确的路径的心情。

4、《渔歌子》是唐代词人张志和的作品，张志和，号“烟波钓徒”。词中描绘春天秀丽的水乡风光，塑造了一位悠闲自得的渔翁形象，赞美了渔家的生活情趣，抒发了作者对大自然的热爱和对无忧无虑、悠然自得的生活的向往。

5、《渔歌子》中张志和说“斜风细雨不须归”，表面看“不须归”的原因是雨小，鱼肥，穿了蓑衣，戴了斗笠，渔翁已经陶醉在春天的美景中了，实际是“不想归”，原因是不愿再涉足朝廷的风浪. 透露出词人淡泊之情和对大自然的喜爱。

6、《如梦令》和《渔歌子》都是词牌，我知道的词牌还有：清平乐、忆江南、水调歌头、沁园春、西江月。

4、兴尽：兴，兴致。尽了兴致，游兴得到满足。不须：不必，不一定要。

日暮：夕阳西下沉醉：大醉藕花：荷花

5、拓展：

(1)与荷花有关的诗句(夏天)：接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

(2)垂钓的诗句：蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

一蓑一笠一扁舟，一丈丝纶一寸钩。

(3)春天的风、雨：沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。(由“细雨”想到)

(4)《如梦令》昨夜雨疏风骤，浓睡不消残酒。试问卷帘人，却道“海棠依旧”。“知否？知否？应是绿肥红瘦。”

### 《声声慢》

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他，晚来风急？雁过也，正伤心，却是旧时相识。

满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？守着窗儿，独自怎生得黑？梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得。

## 苏教版小学语文六年级电子课本篇十

### 二、根据课文内容填空(16分)

1. 迎客松()，枝干遒劲，虽然()，却仍然郁郁苍苍，()。
2. 富兰克林坚持做“风筝实验”，终于揭开了();谈迁面对()的打击，毫不气馁，写出了《国榷》;李时珍经过二十几年的不懈努力，写出了药学巨著()，这些事例都给予我们启示：目标专一而不()，持之以恒而不()，就一定能够实现我们美好的理想。(5分)
3. “白帆随着江风渐渐远去，消失在蓝天的尽头。李白依然伫立在江边，凝视着远方，只见一江春水浩浩荡荡地流向远方。”这几句话用诗句来表示是(,)。表达友情的诗句你知道的还有：(,)。4. “林冲棒打洪教头”这个故事出自古典小说《》。由这部小说你还想到的故事有()、()，联想到的成语有()、()。

### 三、阅读短文，回答问题



## (一)推敲(片断)

贾岛就把自己写诗的事告诉了韩愈，并说自己正在犹豫不决，不知道是用“推”好，还是用“敲”好。韩愈也是一位著名的诗人，便很有兴致地思索起来。过了一会儿，他对贾岛说：“还是用‘敲’字更好些。月夜访友，即使友人家门没有闭，也不能莽撞推门，敲门表明你是一个懂礼貌的人。再说，用‘敲’字更能衬托出月夜的宁静，读起来也响亮些。”贾岛听了，连连点头。

后来，人们就把在写诗和作文时斟酌文字叫做“推敲”。

1. 贾岛反复推敲《题李凝幽居》中的诗句是：
2. 韩愈认为用“敲”字更好的理由：一是；二是
3. 本学期我们还学过贾岛的《寻隐者不遇》：