

最新小班美术阿福教案反思与评价(汇总9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班美术阿福教案反思与评价篇一

1. 能大胆地、创造性地用几种图形拼拼、贴贴、说说。
2. 体验图形组合变化的乐趣。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1. 白纸每人一张，各种大小形状不一的彩色图形纸若干，浆糊，抹布。

2. 教师用几何图形拼贴的范例图一张。

1. 激发幼儿自己用图形拼贴画的兴趣。

出示范例图，引导幼儿说说拼贴图案的几何图形的名称。

2. 练习用图形拼摆物体造型。

幼儿自己选择所需的图形尝试拼物。

教师帮助幼儿合理安排画面。

粘贴造型时提醒幼儿正确使用浆糊、抹布等。

3. 展览幼儿作品，相互欣赏。

幼儿相互讲述画面的内容，体验图形的组合变化的乐趣。

鼓励幼儿说出“我用x形和x形拼了xxx形”。

结合此次活动可在智力区与美工区继续提供各种形状的彩色纸与积木，让幼儿进行拼贴造型，进一步感受图形组合的千变万化。

1. 能大胆地选择几何图形拼贴造型，有一定创造性。

2. 能正确地说出所选图形的名称与造型物的名称。

我为每个幼儿都提供了自由的发展空间，每个幼儿都可以动手来操作，通过家长以及老师的帮助下，小朋友的兴趣很浓厚，都很开心。使幼儿在情感，知识，技能等方面得以发展。

小班美术阿福教案反思与评价篇二

1、喜欢画水粉画。

2、观察整只西瓜与切开的西瓜，并画出其特征。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、激发幼儿感受不同的.艺术美，体验作画的乐趣。

5、培养幼儿的欣赏能力。

一只西瓜、一把刀、纸、毛笔、颜料（绿、黑、红、黄）。

一、导入活动，引起幼儿兴趣

1、幼儿自由讲述

师：今年兔妈妈地里的西瓜丰收了，你们知道西瓜是什么样子的吗？（引导幼儿说出形状、颜色、花纹及摸上去的感觉）

2、幼儿观察西瓜

师：兔妈妈还送给我们一只大西瓜，我们来看看西瓜到底是什么样子的。（圆圆的、绿绿的、上面有黑色花纹、摸上去滑滑的）

3、观察切开的西瓜

师托起一块切开的西瓜引导幼儿观察切开的西瓜是什么样的？

二、画西瓜

1、师示范

师：兔妈妈要请我们来种西瓜，老师先来种一个。

2、幼儿操作，师指导

师：兔妈妈还要种好多好多的西瓜，我们一起来帮它种吧。

三、品尝西瓜

师：兔妈妈的西瓜地里这么多的西瓜，你们想吃吗？我们一起来吃吧。

本次活动中大部分幼儿都能按一定的顺序画西瓜，画出半圆

形切片西瓜。在提出绘画要求的环节，要求太多，与讲解示范重复，没有突出要求重点。指导重难点不突出，在点画西瓜籽可以用棉签，这样幼儿衣服、手指不容易脏，卫生。

小班美术阿福教案反思与评价篇三

1. 有良好的绘画兴趣。
2. 迁移已有经验，能够用线条来表现节节虫。
3. 能大胆选用自己喜欢的颜色涂颜色。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

1. 节节虫的范图

2. 纸、油画棒

1、 欣赏范图节节虫，激发幼儿的制作兴趣。

教师：这是什么？

教师：这些结节节虫是什么样子的？

幼儿自由回答，教师引导幼儿仔细观察，了解节节虫的动作形态。

2、 提出活动的要求。

大胆的用线条，用圆等来表现节节虫的各种形态。

用自己喜欢的颜色来为节节虫涂颜色。

3、幼儿自由活动，教师边鼓励幼儿大胆绘画。

在这个教学活动中，我做了相应得改变，我改成了手工绘画，让孩子贴节节虫，然后再给节节虫画上眼睛和脚，孩子兴趣很浓厚，平常上课不太认真的罗景阳等小朋友，在教学环节中，遵守老师交待的要求，作品完成得比较好。

小班美术阿福教案反思与评价篇四

- 1、 会用深浅间隔的方法粘贴。
- 2、 手工活动时能细心耐心地进行操作。
- 3、 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、 纸剪成的毛衣。

2、 彩纸条。

3、 环境布置中有编结好的“毛衣”。

1、 师生共同布置毛衣角并组织欣赏与讨论：毛衣上的花纹漂亮吗？是怎么编织的呢？

2、 设问：怎样让毛衣上花纹的颜色好看？是不是颜色越多越好？幼儿操作。

3、 幼儿交流、切磋：看看谁的毛衣好看，说说是怎么配色的。

- 4、 幼儿再操作。互相协作，完成作品。
- 5、 教师有意识地展示几个幼儿的作品，集体观察讨论。

设问1：这里的毛衣都能进商店吗？为什么？

设问2：你的顾客喜欢哪件毛衣？为什么？（颜色搭配好）请幼儿把已经完成、正确的毛衣陈列在“橱窗”里。

鼓励幼儿继续用间隔重复的方法给其他的東西配色，如：围巾、手套、桌布等。

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。

小班美术阿福教案反思与评价篇五

- 1、能运用夹、抽等方法进行线绳印画，感受色彩美。
- 2、体验游戏的快乐，培养对美术活动的兴趣。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、感受作品的美感。

对折白纸、颜料、线绳、范画。

- 1、预热阶段。

教师出示线绳“这是什么？”

“你会玩线绳吗？我们来玩一玩。”

2、图形刺激。

1) 出示范画“这些画漂亮吗？有哪些颜色？”

2) “你知道这些画是谁画出来的吗？是线绳宝宝穿上漂亮的衣服画出来的。”

3) 教师边读游戏儿歌，边示范操作。

将线绳放在颜料盆里蘸一蘸，夹在对折纸里，一手压住纸，一手用力抽出线绳。附游戏儿歌“线绳宝宝真漂亮，躲在纸里捉迷藏，啊哈！找到了！”

3、创作表现。

鼓励幼儿自由选用喜欢的颜色，大胆游戏作画。

4、评价作品。

展示幼儿作品，比比哪个线绳宝宝画的画最漂亮。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

小班美术阿福教案反思与评价篇六

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，

怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

我发现问题是因为小班幼儿才来半个月，排队意识不强，有的小朋友是第一次接触油画棒，第一次接触画画，对油画棒充满好奇，喜欢摆弄油画棒，而对于老师的指导却似懂非懂，不能很好理会更不会按要求作画了。他们的注意力不稳定，缺乏自控能力，手的动作不够协调，还停留在涂鸦末期，所以画画效果可想而知。在组织这个活动的过程中，我觉得自己的教学手段不够新颖，不够游戏化，不能很好的激发幼儿的兴趣。而兴趣是美术活动的重要动力，小班幼儿作为绘画教学的初始对象，兴趣的培养是至关重要的，它会影响幼儿绘画技能的提高速度，所以在以后的教学中，我要加强学习，使幼儿体会活动乐趣。

经过反思我发现种种问题，也由此知道了哪方面不足，需要改进，由此看来反思是尤为重要的环节。所以我们要对教学活动进行反思，用随笔的形式记下教学过程中的成败得失并分析原因，研究改进措施，进而不断提高自身的教育教学水平！

小班美术阿福教案反思与评价篇七

1、以故事情节导入

“呼呼呼”一阵大风把小猪家的房子给吹倒了，那怎么办呢？
(引导想办法：造一间既漂亮又牢固的房子。)

2、引发观察兴趣你们看，小猪找到了什么？

二、拼拼玩玩，认识房子

1、观察认识材料

1) 小猪找到了哪些形状的材料？（出示四种形状模板）

2) 分别辨认正方形、长方形、三角形、平行四边形，并在自己的桌子上找出图形。

3) 重点观察讨论长方形与平行四边形的不同。

小结：原来平行四边形有两条边是向一个方向斜斜的。

2、尝试拼搭房子

1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。（老师示范模板拼搭新房）

2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

三、激发创作，共同参与

1、引发创作小猪想请小朋友把找到的材料搬到树林里去，你们愿意吗？

2、幼儿练习，老师指导。

1) 平行四边形：旁边的两条边都是朝一个方向斜斜的。

2) 启发幼儿选用不同形状的材料：半圆形、萝卜形。

3) 有意缺少门、窗，让幼儿发现。并启发幼儿寻找可以做门、窗的图形。

四、引导评价，激发兴趣

1、找一找有没有漏掉材料，（把漏的赶紧去搬来）

2、引发兴趣材料都搬来了，休息一下我们再来帮小猪造新房好吗？

小班美术阿福教案反思与评价篇八

1、能大胆选择自己喜欢的颜色，学习来回有顺序地涂色。

2、有参加涂色活动的兴趣。

3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、《幼儿画册》（第三册p70）

2、油画棒。

一、观察玩具。

教师出示多种玩具，引导幼儿观察。

提问：你最喜欢哪一个玩具？它是什么颜色的？

二、讨论如何涂色。

1、出示画纸，提问：这些玩具漂亮吗？你们愿意帮它们穿上漂亮的衣服吗？

2、请幼儿示范涂色的方法。

示范幼儿选一种自己喜欢的颜色，有顺序地来回涂色，直至将玩具图案涂满颜色，其他幼儿仔细观察。

3、教师小结。

三、幼儿涂色

幼儿涂色时，教师巡回指导，鼓励幼儿把一块块积木涂满颜色，尽量不涂出轮廓线外。

四、展示幼儿作品，相互说说涂了什么颜色的积木，相互观赏

在整个涂色环节中，学生都非常开心。在《指南》艺术领域中明确提出：经常涂涂画画、粘粘贴贴并乐在其中。

小班美术阿福教案反思与评价篇九

（一）看扭扭宝宝观看动画第一场景：

提问：

1、这是什么？扭扭宝宝是怎么扭的？（引导幼儿用身体学一学）。

2、还有哪些扭扭宝宝也是这样扭的？（幼儿自由回答）。

第二场景：

引导幼儿学画横竖不同的曲线，跟着扭扭宝宝一起扭一扭。

第三场景：

让扭扭宝宝变戏法。引导幼儿说说扭扭宝宝跑到了哪里，变成了什么？

（二）做扭扭宝宝

- 1、引导幼儿按自己的兴趣在不同的画面上表现扭扭宝宝。
- 2、鼓励幼儿大胆表现，引导幼儿合作活动。
- 3、教师观察幼儿活动，针对不同情况给予不同的指导。

（三）说扭扭宝宝

- 1、引导幼儿观察自己画的曲线，说说它们分别变成了什么？
- 2、引导幼儿感受整个画面中春天的美丽。

（四）延伸活动

鼓励幼儿在春天里继续寻找扭扭宝宝，并学着画下来。