

# 初三语文工作总结 小学语文教师期末个人工作总结(汇总8篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 初三语文工作总结篇一

通过本次外出学习，收获很多，受益匪浅，使我真正体会到作为一名小学语文教师需要做的事情还有许多。

静下心来回味一下这一天半的收获的是什么？我感觉我收获的是差距，是我个人跟那些名师之间的差距，自身有一种知耻而后勉的感觉，一天半的学习让我真正能够用心去聆听，用心去感悟，让我真正体会到探索创新的重要性。

名师们在探索创新中开拓自己的特色教学之路，他们的经验是在探索中积累起来的，像解现任《让学生在习作乐园里畅游收获》、郭建花《静待一树花开——中高年级自学自讲培养之路》、张志勇《习惯引领自主发展——培养会学习的孩子》，他们在实践探索中给我们积累起宝贵的经验，但最宝贵的是他们探索的劲头和精神。解现任老师已经54岁了，他的干事业的劲头比我们年轻人都强百倍，出版了自己的博客专辑，继续在自己的探索之路上前进。而08年刚毕业的张志勇为我们年轻的教师做了一个很好的榜样，他用实际行动践行着年轻人的热情。他对一年级习惯培养的探索给了我很好的启示：要培养一年级孩子写字、读书、爱惜文具、完成作业、倾听、思考质疑的习惯，要培养这些习惯，要从细处去做、要用心去做，而且要坚持，有始有终。只有这样才能帮助孩子养成良好的学习习惯。而郭建花老师的没有老师的课堂，又给了我探索的勇气。

探索创新造就了名师，而5节课堂展示又让我感受到了个性飞扬的教学。展示一个和谐、高效、快乐的课堂，这是我们课堂的目标。课堂不应该是千篇一律的，不需要扣着模式走，只要能达到我们的课堂目标即可。这是我对课堂的浅显思考。

最后，陈中杰主任对年轻教师的几点建议，让我明确了工作目标：做一个有思想、有行动的教师。怀揣责任、怀揣理想做事业，不断学习、修身正己、广闻博识、做文化的引领者。

- 1、多读书，多读文学、经典、诗歌，关注时事政治。
- 2、与大师为友。
- 3、读万卷书不如行万里路。
- 4、提高教学基本功。
- 5、倡导高雅的爱好，不与世俗为伍。

同时，陈主任提出：教研活动要高效，加强常规管理，关注学生语文综合素质的提升，及学生的管理，培养学生良好的学习习惯、生活习惯；扎扎实实的做好蓓蕾读书工程；上好写字课、书法课。这些应该是语文教师要时刻关注的教学任务。

总之，在专家和名师的引领下，才知道自己该朝哪个方面去努力。

此次学习解开了我对语文教学的诸多困惑，明确了自己教学工作的思路和目标，增加了我对语文教学的信心，并学到了很多好的教学方法，让我受益匪浅。这还要感谢领导对我的信任，给了我此次学习的机会。

## 初三语文工作总结篇二

11月11日，我有幸参加了贵州师范学院举办的“国培计划”——贵州省毕节地区农村中小学骨干教师培训项目研修，在这段时间的学习中，是一场一线教师与研究专家的多-维对话，缩短和填补了理论指导和现实教学中的差距和矛盾。这次培训，以一线语文教师急待解决的现实问题，困惑和疑难为基本点，理论与实践相结合，通过经验交流，专家引领，名师对话，教学实践与反思等，高效务实，令我受益不浅，感悟良多。专家们的讲座，对我的教育教学带来很大的影响。

第一、加深了对语文教学过程的理解与认识，为进一步提升小学语文教学能力提供了理论依据和方法指导。语文教学不仅要传授语文知识与技能，更重要的是要让学生走进生活，走进大自然，去发现生活的美。通过研修，我对如何把握教材，如何研究教材，如何审视教材，以转化思想处理教材的策略和重要性，提高了自己根据对象的特征和环境条件，设计合适教学流程的能力。

第二、牢固树立现代教育思想和教育观念，进一步提高了自身职业道德素质。充分认识到现代教育是尊重学生的教育，是爱的教育。在新课改理念的指引下，我们应当成为一名研究型和创新型的教师。

第三、对语文新课程理念，目标，内容和要求有了更深刻的理解，通过专家引领，名师对话等多种交流，提升了小学语文技能和教学水平。通过研修，进一步明确了语文教学的价值取向，让学生收获理解课文，练习写作的好方法。教师的一切教学行为，应基于学生的发展，且有利于学生的可持续发展。要把课堂真正还给学生，让学生真正成为课堂的主人。有效的语文课堂教学，应多以培养学生去发现文本的内涵为重点，教师要引导学生及时解决语文学习的难点、重点、字、词、句的训练，怎样分析阅读，怎样进行写作等。教师要尽量用多种方法激发学生学习语文的兴趣，通过研修，我进一

步认识到一堂好的语文课要做到“趣、活、实、美”。“趣”即课前激发学生学习兴趣，调动学生积极性；“活”即教学方法灵活，教材用活，学生教活，情感激活；“实”指内容充实，目标落实；“美”即课堂氛围美，语文味道美，教师风格美，学生感受美。教师的专业成长是一个长期努力和不断完善的过程，而反思和改进是我们教师成长的必由之路。

第四、在班级管理中，要给学生保留适当的自尊。每个孩子都是“天使”，但由于自身或外界的原因，常常达不到老师或家长的要求，甚至好奇引发一些意外“事故”。而处理这些“事故”时，就要三思而后行。经过这次培训，我发现，我以前的方法是多么的欠缺，不可行。

第五、要使学生心中有爱。现在的孩子都如珠似宝，自然就有一种优越感，有一部分孩子从来都不把别人放在眼里，这就要对学生培养爱心，使他们心中有爱，学会关爱他人，有团结精神，只有这样，一个班级才会有进步。

第六、要给学生一个“开放的课堂”，让学生去“展示自己。从这段时间来的学习研修中，我认识到了语文教学不仅仅是一种告诉、更多的是学生的一种经验，探究和感悟。”我们作为教师，要多给学生生活的空间、学习的“舞台”，如果我们给“他们多大的舞台，他们就能跳出多美的“舞蹈”。课堂就是学生求知，创造展示自我，体验成功的舞台。是学生健康成长的地方，学生的潜力是无限的，我们要给学生提供足够大的平台，让他们尽量展示自己。

第七、要给学生一个“交流的课堂”。回想起以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，说不上和谁去“交流”。在这段时间的学习中，通过专家名师的引领，我深感内疚，我觉得我欠学生的实在太多了，今后，我要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”，“师生交流”，和“学生交流”让学生真正成为课堂的主人。

第八、要让学生在生活中学习语文。

听了各位专家名师的讲座，我觉得在今后的教学中，我们要有意识的引导学生在生活中学习语文，使学生们深切感受到：语文离他们很近很近。这样，学生们会更加自信，更加主动的学习，这样就能提高教育教学质量。

总之，这次培训是我教学生涯的“加油站”和“新起点”，我理当不负重托，在今后的教育教学工作中，我要发挥教师的带头作用，为培养新世纪需要的合格人才而努力奋斗！

### 初三语文工作总结篇三

总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。下面是小编搜集整理的高二语文教师个人期末工作总结，欢迎阅读。

时间过得真快，转眼之间，我已经顺利的完成了本学期的教学工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作总结如下：

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我先后学习了：《一个语文老师的心里路程》和《教育，就是诗意的栖居》两本教育专著，让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识，为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将我在山东经受的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“立足老教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，

形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合班级的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。另外，授课后根据得失，及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和其它老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的语文课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外辅导教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让语文教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

为保证课改教研的质量和水平，本人充分利用网络，进行教学教研工作中。以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“新课标、新教材验证”的研究，对“评价”的研究。在教学过程中经常反思自己的教学得失，勤写教学反思，注意搜集、整理相关资料，使“教学改革”真正成为自己的事。撰写教育教学论文、教学心得、生活感悟、教案设计……通过与其他老师及网友们的教学交流，特别是在专家在线指导下，答疑解惑，迅速转变自己的教学观念和教学方法，不断促进、提升了自己的专业化素质。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

- 1、 不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；
- 3、 语文教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些语文教学的特色点，为开创语文教学的新天地作

出贡献。

以上是我对本学期工作总结和反思，它将指引我今后的工作，在未来的教学中，我会扬长避短，发挥自己最大的优势，将自己锻造的更好。

本学期我担任的是高二的语文教学工作。现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

根据文章内容，结合作品中的人物和作者的思想品质、性格特点，通过朗读、讲解、感悟、讨论，学习主人公的优秀品质，引起学生内心的震撼，使学生的心灵受到熏陶，进而影响和改变他们的人生观、价值观。逐步教会学生先学会做人，然后再教给知识和本领。在课堂上，结合学生、家庭和社会面临的实际问题，让学生领会学习语文的重要性，充分认识到语文是重要的交际工具，激发了学习语文的兴趣，提高了学生的文化品位和审美情趣，发展其健康个性，逐步形成健全人格。

教育者的指责不仅是传授知识，更主要的是让受教育者学会独立的思考。语文课堂对文章的条分缕析，学生忙得不亦乐乎，教师们基本上生活在“教参”的世界里，学生生活在“别人”的见解里，没有自我学习的乐趣，没有自我独立的思想。本学期在课堂设计上跳出传统的课文分析，建立平等、和谐的师生关系，教师重在引导学习，指导学法，而不是越俎代庖，授人以鱼，让学生充分体会到自己是学习的主人，学生的潜能得到充分调动，主动积极地参与到课堂上来。教师引导学生自主讨论课文内容，在讨论中相互学习，在讨论中增加言语实践的机会，在讨论中碰撞出思维的火花。这样，学生拜托了机械、被动的听课方式，使学生明确如何从多角度出发理解课文的意义，培养了学生分析问题和解决问题的能力，提高了课堂的效率和质量。

说句实在话，现在的中学生对语文的热情普遍不高，上课光是照本宣科，不仅自己觉得没趣，学生也会反感，所以，无论是讲字词，还是解读文章，我都会尽量调动他们的生活经验来品析，多举些例子，让这些死的知识变得鲜活起来，这样做，不仅开拓了学生视野并且加强他们对文章的理解，也在一定程度上提高了他们学习语文的兴趣。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，高二语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。我一定会不断总结经验，吸取教训，把接下来的路走得更好，对得起教育这一份良心的事业。

## 初三语文工作总结篇四

我是一名初中语文教师，寻常做的就是教书育人的工作，已经习惯了每年在完毕的时候写出年终总结，总结我在过去一



年工作的得失。

当一个语文教师其实并不难，难的是学生大局部对语文都没有什么学习热忱。究竟我们说的就是汉语，学习起来并没有什么动力。

但是语文真的是很重要，作为世界上说的人口最多的语种，语文汉语都应当引起全部人的留意，发扬光大我们的语言是我的认知。

我幻想全部的语文教师，都能给孩子翻开一片语言的空间，我说的是我们的母语，我们朝夕与共，血肉相联的母语，我们的孩子在这个母语的空间里精神得到自由的飞行，情感得到安康的成长，才智发出闪烁的光线。

教了十多年的书，面对工作，应当是熟能生巧，应付自如了。但是时代的进展，学问的变迁，学生的变化，常让我无法按着老法规去做，总在无所适从中查找新的道路，总在新问题面前探究着自己认为对的方法。就这样，我总觉得自己像一个刚踏入讲台的新教师一样，永久吃不饱，永久面临许多新问题，永久要探究、改革、实践、开拓，就在这样的环境下，就在这样的追求中，又过了一年。

这一年上半年，我带的'是初三，特别的环境和短期的高目标，让我只能以应试的角度，训练——教方法——做思想工作——占时间，拼精力，以自己的“下苦海”，赢得学生的“驾轻舟”，最终在中招中也取得不错的成绩。

只是，这并不是我想要的，如何能实现自己的教育抱负呢？在下半年的初三教学中，我开头尝试：

在初三时，我发觉，许多学生不会学习，首先表现为语文学习习惯不好，不知道什么该记，什么该背，什么该敏捷运用，学完了仅有的学问内容后无所适从，不知道该干什么。

于是从刚接触学生开头，我开头培育他们这些习惯，从写字到听课到记笔记、做标注到随笔的写作，作文的批改、提高。一步一步，从优生开头，再以优生带差生。进而形成每个人的习惯。

固然，这样很难，最初很辛苦，由于要事必躬亲，半年过后，学生慢慢进入佳境，一切都好了起来，自己也慢慢轻松了。

任何学问的学习，不仅仅是靠“扣”就能提高的，关键在于学生主动的学习，我把自己对母语的爱，全部倾注在课堂上，带学生观赏，带学生品评，让学生深深沉醉在语文的漂亮之中。

我教学生填词造句，教学生吟风唱月，洞察人间真情，学会感恩，懂得回报，知道上进，积极生活，阳光人生。全部的一切感受在学生的感情中，流淌在学生的文字中。每一次的写作，每一次感情的表达，学生都能给我惊喜。就这样，我运用各种手段，敏捷调动各种方法，使学生也越来越喜爱语文。每一次的语文课都能让他们有所期盼。

从一开头我就实学生的根底学问，六班有将近十多人起初根底差，习惯差，行为慢，别人一节课完成的任务，只要教师不催，他们就可能一个星期也不完，为此，我亲自“跟踪”，他们的学问点，陪他们一起饿肚子。几次下来，他们深知，不干不行。慢慢地，跟上了整个班级的步伐。李帅锋，张志远，辛明等人还进入语文优生行列。

其实，当学生看到教师不放弃自己，从最初被动，到最终主动，有个过程，当学生跟上了班级步伐后，才能慢慢对学习有兴趣。

家长会上，我对家长们作出承诺，在年底会给大家一个交代。

于是我给学生拟出目标，打入前四——冲击前三——奋斗第

一。

就这样，一步一个目标，学生也一步一个脚印的奋斗。每次考完，大家都仔细找问题，相互催促，我亲自谈话，虽然未能奋斗到第一，但最终可以兑现给家长承诺了。

其实，每个孩子都是一个宝藏，只要我们专心挖掘，将会布满无限惊喜。

“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”，我想只要我不断努力，自己的幻想终会实现。

教好自己的语文，催促学生们学好语文，是我的天职，我不能承受一名学生部仔细学习而成天就是想着玩，我也不能承受学生不喜爱自己的母语，而学起英语来劲头十足，语文是我们传承中华文明文化的最重要的工具。

可是许多学生并没有意识到这样的问题，可能与我们的教育方式有关吧，改革我们的教育方式，深化教育改革，加快学生的素养教育，是最重要的。

“世界上本没有路，走的人多了，也就成了路”，我们必需要走出新的道路来，教好我们的学生，才能使我们的祖国更加的富强、富强！

## 初三语文工作总结篇五

虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。今天本站小编给大家为您整理了初三语文教学个人工作总结，希望对大家有所帮助。

从以下几方面开展了工作：

## 一、领导重视、管理科学是成功的保证

初三工作是学校的生命线，校长和主任等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

## 二、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。常交流经验，彼此毫无保留。总是言传身教，及时提点。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是蒋中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

## 三、更新观念, 抓好复习, 提高成绩

1、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏, 名言警句, 古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

2、端正思想，心系学生

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

### 3、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

### 4、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

### 5、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情

况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

6、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

7强化文言文阅读理解，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

#### 四、提高学生应试能力是关键

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期

就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

五、积极参加学校及区、市里各级各类的教科研活动，提高自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。6月份到二中去研讨课，除此以外我还积极参加学校、局教研室组织的各类教研活动，听课节数达20余节。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。本学期我主要从以下几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没跟上，在今后的工作中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，中考取得好成绩。

一学期里，本人在学校的工作安排下，担任了初三语文教学工作。一学期以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

思想上，坚决拥护中国共产党的领导，积极参加学校的政治学习，提高思想觉悟，热爱党的教育事业，自觉遵守《教师法》中的法律法规，认真执行教育方针，努力探索教育教学规律，积极参加教研活动，服从分配，认真完成各项工作，处处以身作则，为人师表，不断提高自己的业务水平。

在教学工作方面，面临毕业考试，整学期的教学任务都相对

非常重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上一节课，我都做好充分的准备，决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设(来自计教案。在课堂上运用多种教学方法，调动学生学习的积极性、主动性，活跃课堂气氛，提高教学质量。并认真写好教学计划，认真学习教学大纲。努力做到“教书”和“育人”，在教予知识的过程中对学生进行情感教育。

学生进入中学之后，绝大部分的时间是在学校度过的，学校是培育学生健全人格，促进其良好的社会适应能力的主要场所，而教师是学校教育的主要推动者。初三普通班的学生因其自身的特殊性，除了承受升学的压力外还必须面对自身的现状，因此，平时易出现的突发情况也较复杂。所以，平时在对待学生方面，对学生耐心指导，给予适当机会进行鼓励。热爱学生，关心学生学习以及生活，使学生德、智、体等全面发展。并主动与学生家长联系，运用学校、家庭各种因素提高学生的成绩。当然，针对不同性格以及家庭环境的学生要采用不同的教育方法。这一点，我还必须不断的进行摸索。

作为一名教师，面对的是一个班级几十名学生。在班级教学中，不仅有教师与学生的互动，学生与学生之间也存在着互动，要使整个课堂的互动成为有效教学的积极因素，教师就需要进行有效的班级与课堂管理。因此，作为一名中学教师，要想胜任教学，需要更加努力的工作，更加积极参加素质教育的实践，不断的学习，不断的更新教育理念，不断的提高自己，这样才能给予下一代更好的教育!

在这一学期中，取得了一定的成绩也发现了一些自身的不足，期骥在下一学期的工作中能够使自己得到进一步进步和完善。

本学期，本人担任初三7、8 班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，



提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

### 一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

### 二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个共产党员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

### 三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；

同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

#### 四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题“开放性教学课型的研究”的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

### 初三语文工作总结篇六

初三工作是学校的生命线，袁校长和邱书记等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。我们备课组有田小芹、张确和我三位老师。我非常幸运能与两位教学经验非常丰富的老将合作。平时工作中，

他们既是我的同事，又是老师。我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。田老师在作文教学上的独到见解，张确老师对待差生那种耐心和乐观的精神都使我敬佩！我们从备课到复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。特别是田老师、张确老师年龄大，身体不好，这种超负荷的工作量，其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。可是我们咬牙挺过来了。年级组长禹力，处处从大局出发，为我们出谋划策，创造条件。张溶、元涛、戴艳红三位班主任，她们不仅以满腔的热情，高尚的人格影响学生，还主动配合我们科任老师，发现问题，及时反馈。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是xx精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的工具性和人文性。既服从游戏规则，又超脱其上。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

腹有诗书气自华，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，积累成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累的，课堂教学之外，我们是这样做的：

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏

陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为冰冻三尺非一日之寒吗！通过三年的实践，效果是明显的。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

## 初三语文工作总结篇七

时间如梭，初三的下学期就要过去了，初三的'学子也要中考了，我作为xx班的语文老师，我在这学期的工作也快结束。这一学期带给我很多，在xx班教语文，学生提高的同时我也在提高，能够帮助学生学好语文，我感到很幸运。一学期过去了，对这学期做以下的工作总结：

一堂课才四十五分钟，为了能够有效的花费这四十五分钟，我在上课的前一天就把整堂课的教案做细致化，详细到每一个问题及每一个环节，提高整个课堂的效率。同时自己在教学上，不再是我这个语文老师的主场，而是想要学生自己在课堂的展现自己，激发学生学习语文的兴趣，并运用很多种的教学方面，更全面的实现语文的教学，让这群初三学生可以更好的领悟语文的精髓。初三这学期大家的压力都很大，课堂上的教学也会变的难一些，因此我采取了阶段性的一个检测，及时准确的了解学生当下的一个学习情况，方便自己在课堂上转变教学的方式。

学校的多媒体设备在初三这里可以得到更有效的一个运用，

利用教室多媒体设备进行教学，更加方便，能够从网上搜索题目给学生做，找寻更多有利于学生学习的内容。使用教室的投影仪投出中考历年考过的试题，实现在线答题，更能让学生体验到中考考试的不一样，提前适应中考的试卷的模式。多媒体的教学是多方面的，是学生可以去自主学习的一个设备，在这样的条件下教学语文，初三的学生的语文提升较快。

初三主要是复习，复习的方式除了看书，就是考试。每一次考完试后，我会及时快速的把试卷批改完，把总成绩算出来，分析出学生考试的情况。及时批改试卷，也能让学生们提早知道自己考的怎么样，更能及时找出自己的不足，在下一次的语文考试中就能得出更好的成绩。

以上是我在这学期的主要做的工作，目前也进行简单的总结了。这学期一结束，我就跟初三的学生说再见了，但是新的旅程在等学生们，也等着我，下一轮的初中语文教学又要开始了。本学期的工作让我又积累不少的经验，相信以后我能更好的教好语文，完成自己的工作。

## 初三语文工作总结篇八

本学期我教九年级(4)班语文，有45人。一学期来，经过师生的共同努力，学生在语文方面的总体水平有所提高，我自己也通过教学、深钻教材，提高了自己的教育教学水平，取得了较好的成绩。现总结如下：

### 一、教学任务完成情况。

本期在完成新课及六个综合性学习活动的基础上，依据计划有目的的进行了一定的课堂及单元训练，从基础知识、语言运用、古诗文默写、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。

### 二、学生学习情况。

通过多次检测和平时的练习来看，我所上的学生学习成绩存在两极分化，语文成绩尖子生较少，每次测试120分以上的学生较少，有部分学生存在厌学的情绪，因此在教学过程中对那些“问题学生”多报以鼓励为主，多给予他们以关注。在复习阶段注重培养同学们的基础知识能力，关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动，尊重学生在发展过程中的个体差异。

### 三、主要教学经验与体会。

学生成绩存在的两极分化现象，对各知识块进行定性、定量的训练，重视挖掘客观题，考查学生分析问题和解决问题的能力，发挥主观题考查学生探究能力和综合素养的作用。因对单元等各种测试的试题定性，即主观题占80%—90%。一份试题一般是由“选择题”“阅读”“综合性学习”“写作”四大板块构成，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“选择题”这一知识块中注重学生基础知识的培养，同时抓好优秀诗文的默写，其它的音、字、名著以及口语交际，是靠平时的积累，要多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文侧重于重点篇目的复习训练。在“写作”块中加强同学们的写作训练，要求同学们写周记，同时要求同学们根据老师布置的命题要求进行晚讲。半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体。

### 四、存在的问题和改进措施。

- 1、加大基础教学，提高学生基础的掌握能力。作为农村的学生来讲，语言的表达能力相对欠缺，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，因此我了解并分析了学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，这就是教育学中提到的“备教法的

同时要备学生”。

2、针对本期学生教学过程来看，少部分学生常常抱着“反正我是学不倒知识，不如玩玩”的消极心理，对这样的学生，我常利用课余时间与他们沟通，做好这类学生的思想心理纠正工作。

3、后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响是很大的，因此老师在做好教学的同时应注重培养后进学生的学习兴趣，不断改进自我的教学方法，当然，这也是我今后的努力方向。