

2023年小学第二课堂活动方案与记录(优质5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案的格式和要求是什么样的呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

小学第二课堂活动方案与记录篇一

第二课堂活动是课堂教学的延伸，也是各科课程的有机组成部分。第二课堂活动不仅仅能够使学生开阔视野，丰富知识，增长智慧，提高审美潜力、激发学习兴趣，而且有助于培养学生的创新精神和实践潜力。开展第二课堂活动不仅仅是全面贯彻教育方针全面推进素质教育的需要，而且是建设学习型校园，满足当地人民对优质教育迫切需要的的重要举措。按照“学生有特长、班级有特点、校园有特色”的原则，结合我镇校园实际，制定本实施方案。

一、建立和健全第二课堂领导机构，加强组织和制度建设

为加强对第二课堂活动的组织领导，成立以科教办主任为组长，分管副主任为副组长，各科辅导员和中心教研组骨干为成员的第二课堂督导评估小组。要求各校成立以校长为组长的第二课堂领导小组，副组长由主任以上的校领导担任，领导小组以下设立各项活动的指导小组，小组长一般由科组长或有特长和专业知识的教师担任，组员由本校全体教师全员参与。各校领导小组和指导组务必建立管理制度，如会议制度、汇报制度和检查制度。要求每学期都要制订出本学期第二课堂活动开展的整体计划和各项目计划，并定期检查、落实。

二、第二课堂活动开展的指导思想和实施原则

(一) 指导思想

- 1、在十x大精神指引下，深入贯彻落实科学发展观，以人为本，活跃全校师生身心、发展学生的个性特长，使学生在德、智、体、美、劳诸方面健康协调地发展。
- 2、在发展全体师生个性和特长的基础上，促进各校办学特色的构成，为办出有特色的、让人民满意的教育作出贡献。
- 3、在多元化活动中提高学生自主而广泛的学习潜力，让学生主动、快乐地学会学习，促进学习型校园的建设。

(二) 活动须遵循的原则

- 1、解放思想和用心引导相结合的原则。第二课堂活动的开展务必依靠各校领导和师生的主体性，要求各校要充分发挥全体师生的智慧，解放思想，实现四个“更”：开设更多受学生欢迎和喜爱的活动项目；创造更多方法提高每项活动的质量；构成本校更鲜明的活动特色；取得更高的活动实效。同时加强引导，引导学生在活动中做到“五多”：多动脑筋、多思考、多想象、多动口、多动手。注重教师对学生的引导，鼓励学生勇于实践，大胆创新，独立思考，培养观察、思考和解决问题的潜力。
- 2、自立选取和科学指导相结合的原则。根据多元智力理论，承认每个学生都有不同的个性爱好和强项，尊重学生的选取，让学生自主参加自己喜欢的强项，发展自己的特长。教师务必充分发挥自身专业知识，加强指导，以科学的方法培育新苗。认真安排活动资料，有目的、有计划指导好学生，让每个学生在不同项目、不同层次的活动中学有所得，学有所获。
- 3、趣味性和实效性相结合的原则。兴趣是最好的老师，趣味性是第二课堂活动最突出的优势。第二课堂活动就是要让学生感兴趣，务必使第二课堂的每次活动都兴趣盎然，每个学

生都乐而忘返。但并不能为兴趣而兴趣，务必让学生在充满乐趣的活动中学到知识和技能，实现自我超越。要重视开发学生的智力，增长学生的体力，提高学生的潜力，让学生在快乐中学会学习、学会做事、学会与他人交往共处，学会生存，成长为栋梁之材。

4、全员参与和职责到人的原则。要求每一位学生都务必参加一项以上活动，每一位教师都务必承担一项以上活动。活动负责老师务必精心组织，认真落实训练计划，保证效果，争取在镇以上的比赛获得较好成绩(各类常设性活动参照附表3)。在活动中，负责各项项目的老师务必保证活动的安全性，落实点名考勤制度，活动中不得随意增减学生，保证队伍的稳定性。

三、加强管理，务求实效

(一)项目设置

依据学生年龄特点、兴趣爱好、可塑性强等生理和心理特征，结合镇的实际，立足校情，校园可选取以下项目成立各活动组。

1、全镇特色项目

(1)书法(2)乒乓球(3)舞蹈(4)学具乐器

书法、乒乓球、舞蹈及学具乐器(可选取竖笛、口风琴或口琴等一项或多项)将作为全镇教育的特色项目，各校自选一项以上，进行普及型推广和开展。

2、校级项目

以校队活动组形式，在全校范围开展。校园安排固定专业的场地，落实专业辅导教师，定时开展，每周活动1小时以上。

3、班级项目

供选取、参考的项目有：(1)奥数班(2)手工制作(3)编织组(4)烹饪组(5)讲故事组(7)阅读组(8)手工组(9)英语兴趣班(10)棋牌组。

未参加校队活动的学生集中在本班课室，以班组活动形式开展。校园可根据实际状况每班在自选组中选取1-2项，与校队同时开展，每周活动1小时以上。

各校要充分开发利用场地设施，共享校内外师资资源，用心开发各种活动项目，多组建琴棋书画、网球、羽毛球、排球、游泳、国际象棋、人n+1足竞速等新的活动项目。同时，要结合本校重点特色项目的开展，争取编写校本教材，创设富有特色的校本课程。

(二)活动时间与地点

1、第二课堂活动，在新学期的第二周开始组建，从第三周开始起正常活动，平时检查评分，期末进行验收评估。各校可把第二课堂活动安排在校本课程里，在确保每星期集中开展一小时以上的前提下，自行确定活动的时间，其他时间各校根据实际自行安排。

2、第二课堂活动的班级项目在各班教室或教师选取地点，校级项目由校园统一安排在各专用场室进行。

(三)加强辅导

1、辅导教师要树立跨世纪意识，着眼未来，坚决纠正“应试教育”的偏向，面向全体学生，重视素质教育，为祖国四化建设培养有用人才。

2、辅导教师对学生的特长辅导要做到长计划，短安排，在新

学年初要制定出本年度的辅导计划，使辅导活动有计划、有目的、有步骤地进行。

3、辅导教师要切实做好对学生兴趣的培养，本着学中有乐、乐中求学、学有特长的思想，讲求辅导实效，使学生的兴趣特长从无到有，逐步发展，为终身喜爱、学习奠定基础。

4、辅导教师要坚持因材施教、分类指导的原则，对成绩突出的学生要做好重点培养，组织他们用心参加校内外各种竞赛，对取得优异成绩的学生要给予表彰奖励。

5、辅导教师要坚持育人与辅导相结合，课内与课外相结合，普及与提高相结合，透过第二课堂活动，使学生的实践技能，从低到高，循序渐进，逐步提高。

6、第二课堂活动兴趣小组组建后，第二周末辅导教师要把本组本学期的辅导计划交至校园存档。

(四) 加强组织管理

组织就是合理地安排人力和资源。为了增强辅导效果，切实提高第二课堂活动的质量，在全校各项目同时开展、全员参与的状况下合理有序地调度全体师生参与活动并确保高效，务必做好组织工作。为此，要求校园对第二课堂活动实行“六定”的组织措施。

定资料。各组要按照校园的统一安排，结合本组实际，依据教师特长与学生特点在规定范围内确定活动小组的名称及资料(格式参照附表1)。

定学生。学生在班主任的指导下可自己选取参加一项活动，各组负责教师组织报名，确定人员，落实人数，每个小组人数不得少于10人。

定时间。全校各个活动小组建立以后，每周要组织学生按时参加活动，辅导教师要保证充分的辅导时间，做到不迟到、不早退、不随便旷课。

定地点。各有关部门要负责协调好各活动小组的活动场所，要尽力排除外界干扰，持续清静的学习与辅导环境。

定辅导教师。每个教师要结合自己的特长，充分发挥自己的优势，务必辅导好一个小组的课外活动，每个辅导教师辅导的活动小组在一个学年里(除其它特殊原因被调整工作以外)不变化，要充分作好年度的辅导计划和安排，保证辅导质量。

定目标。辅导教师要认真分析学生实情，根据辅导项目及特点，确定本组辅导目标，在每学年的第二学期校园初步验收，辅导教师要汇报辅导成果，在学年结束时按此目标进行评估。

四、做好检查验收工作，建立评价激励机制

科教办不定期对各校第二课堂的开展状况进行督导，在开展效果好的校园举行第二课堂成果展示现场会。对成果显著、得到大家认可的特色项目，将颁发此项目特色校园的牌匾，力求能到达“一校一品牌”的目标。各校园要求做好以下的常规工作：

- 1、主管第二课堂活动的领导每周要组织有关人员进行督促检查，制定详细评比标准，并进行打分(格式参照附表2)。
- 2、每学期末，校园根据统一标准，组织人员对第二课堂活动进行评估，以百分制算出每个小组平均得分，并做好记载存档工作。
- 3、学年度结束，校园组织人员对各个活动小组按其确定的目标进行年终评估验收，仍以百分制算出每个小组的平均分值。

4、校园将平时及两次期末验收成绩合并计算出每个小组的平均得分，作为辅导教师本年度的辅导成绩，此成绩列入本人年度考核成绩之中，作为评优、考核等依据之一。

五、其他注意事项

1、各校教研组，备课组要高度重视第二课堂的开辟、校本课程的开发，并把活动的特色项目作为校园的办学优势。

2、需在校外开展的社会实践等活动，务必确保安全。

3、任何活动未经教育行政部门批准，不得收取任何费用。

小学第二课堂活动方案与记录篇二

物理是门以实验为基础、强调动手本事、思考本事的学科。初二学生刚接触物理，对本学科充满好奇心，所以如何激发学生的学习兴趣，使学生兴趣得以延续，是本学期教学的重点。我们计划结合教学进度在第二课堂活动中开展学生的一些小制作和小实验活动。将课内的小课堂和课外的大课堂有效的联系起来，以提高学生的学习兴趣，调动学生的学习进取性，并把这种浓厚的兴趣从课外带到课内，从而进一步促进了学生对该学科的学习。活动资料：时间第4周第6周第8周第10周第12周第14周制作：土电话备注小实验：水瓶琴制作；针孔照相机制作；潜望镜制作；液体温度计知识讲座：自然气候的构成第二课堂也称第二渠道教育，是在第一课堂之外，在教师指导下以发展学生的个性特长，开发智力，培养学生探索创造和应变本事，异常是科技意识的培养为中心的有组织有计划有要求的教学活动。能充分利用新的科学技术信息，抓紧应用新的科技成果来丰富和改革我们的教学资料。异常是对加强科技教育有重要的理论价值和实践意义。

经过多年的理论研究和物理课的教学实践，能够看到第二课堂的教学有以下特点：一是“活”：第二课堂不受现行教学

计划和教学大纲的限制，时间和空间都机动灵活、资料丰富多样，形式生动活泼。例如：在第一课堂中讲无线电发射和接收时由于受时间和空间的限制，只能死板地讲其原理，效果不理想，所以我们让学生在物理实验室中制作“小小广播台”，发射和接收调幅、调频电磁波，然后可在实验室、操场等地进行发射和接收的实验。有时领学生参观各种现代化设施，观看最新科技录像片等等，提高了学生学习知识的兴趣，使学生体会到运用技能的欢乐，从而调动了学生极大的主动性和进取性，培养了学生的科技意识。

二是“新”：第二课堂不受现行教材——主要是传播昔时信息的限制，能迅速将各种即时信息传播给学生。这些最新的科技信息能够经过现代化教学手段传递给学生。例如：日本的科技博览会中最现代化的机器人，在营养液中培植的西红柿等，使学生大开眼界；爱因斯坦的相对论、时空观，有意义的科幻片等。这样，有利于扩大学生的知识面，开拓视野，培养了学生的思维本事、想象本事，激发学生的求知欲望，增强学习的动力。同时，更重要的是对学生进行了生动的科技教育。

三是“全”：第二课堂的教学活动，带有很强的实践性、社会性和科技性，有利于学生德智体的全面发展，能够促使学生把动手与动脑、实践与探索、学习与创造、基础知识与科技信息密切结合起来，培养了学生各方面本事。例如：学生看到盲人在过马路时由于看不见红绿灯，易发生危险，因而制作了“盲人红绿灯”。因为盲人看不见灯，但能听到声音，所以用不一样的声音代表不一样颜色的灯，盲人可听声辨灯，以保证交通中的安全。使科技知识应用于社会实践中，培养了学生科技知识的应用本事。

从上述特点能够看出，第二课堂教育是服从于教育目标，不受教学大纲限制，但可配合教学大纲教学的相对独立的教学体系。用发展的观点看教育，它不再是可有可无的课外活动，而是进行科技教育、培养现代化科技人才的重要渠道。

在第二课堂的教学中，以往的教学原则，如：教师主导作用与学生主动精神相结合的原则、传播知识与培养本事相结合的原则，理论与实践相结合的原则、循序渐进的原则。因材施教的原则等等，在第二课堂中一般也是适用的。但由于第二课堂有着不一样的特点、任务与要求，所以，在中学第二课堂的教学中还应遵守以下原则，才能更好地进行科技教育。

开辟第二课堂是培养科技人才的重要渠道。所以，首先要面向多数，根据自愿和每个学生的爱好，尽量多地把学生吸引到第二课堂中来。使绝大多数学生有机会参与科技研究和制作，充分发挥自我的特长，增强自信心，促进心智机能的发展。

我国学生跟外国学生比，突出的缺点是动手本事差，知识面窄，科技信息明白的少，创造精神差。应多安排实践性活动，接触社会，理解科技信息、给学生创造动手的机会，丰富学生的感性知识。同时，经过开展小制作，小发明活动，培养学生的创造精神，例如：在物理第二课堂教学中，组织学生进行科技制作，学生做出了“光控报警器”，“光控路灯”等许多作品。提高了学生把科技知识应用于实践的本事。

这是指第二课跟第一课堂的辩证关系。从系统论看，学校是一个整体，两者的教育目的相同，培养目标是一个；从贯彻党的教育方针看，德智体美技几个方面的教育是密不可分的。两个课堂并行发展，互相促进是教学组织形式的比较合理的结构。第二课堂活动要注意资料的教育性、针对性和可理解性。某些科技成果和最新信息，可围绕第一课堂的教学资料适当地扩充。例如：在讲万有引力定律和宇宙速度时，可提到卫星发射和接收，但无法做细致讲解，在第二课堂中经过录像，资料讲解等具体学习，能够到达进行科技教育的目的。也满足了学生的求知欲望。

应根据自我学校的特点，自我的优势及有利条件，从实际出发开展科技活动。

例如：利用旧的半导体元件制做出“光控报警器”等，培养了学生的科技技能。

关于第二课堂的资料和形式，能够坚持过去行之有效的传统作法，但更重要的是要注意创新，因为当今时代，学生的知识面广，理解信息的渠道比较多。所以，必须要注意资料丰富并有最新科技信息，并且有多样的形式。例如：录像、讲座、竞赛、科技制作、参观、小论文、成果展等，才能更好地到达科技教育的目的。

综上所述，在中学物理课的教学中，开辟第二课堂的教育，与第一课堂并行发展、相辅相成，已经成为历史发展的必然，对提高教学质量，培养现代化的科技人才起着十分重要的作用。

小学第二课堂活动方案与记录篇三

一、培养目标：

按照《语文课程标准》中小学中高段作文的潜力要求，为学生课内外语文学学习打下良好的基础。在活动中心条件允许的范围内，开展特色拓展能表达丰富的感情，独特创意明显，个性化色彩浓郁，文章结构合理，真情实感，文从字顺，想象丰富。逻辑性强，层次清楚。

语言文字：贴合规范，基本掌握想象语言、诗化语言、模糊语言和语言节奏，奠定深厚的语言文字基础，全面提高语文水平。对字义全面把握，提高用字水平。

口语交际：能够准确的表达自己的意思，结合不同的环境说话，语言规范，用词准确。

品德修养；体验情感，理解人生，明确目标，胸怀宽广，志存高远，以学为乐，美化心灵。

二、学习任务：

每课时40分钟，重点进行话题作文、情感作文、材料作文、散文和随笔的训练，完成超多语言文字训练，阅读训练，阅读感悟，百字新事等。

三、教学要求：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能写简单的记实作文和想像作文，资料具体，感情真实。能根据习作资料表达的需要，分段表述。
4. 学写读书笔记和常见应用文。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，[莲山课件]做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。
7. 透过学习能巩固语文基础知识及综合练习，提高修改病句、句式改写、口语交际、古诗理解等习题的潜力。
8. 学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的文章。

四、教学措施：

1. 学段目标适度提升，循序渐进，
2. 充分利用教材中得例文课文进行作文教学，结合具体教材资料与习作要求指导学生写好作文。

3. 推荐部分优秀儿童读物供学生阅读;提高学生的语文素养。
4. 课后给优生适当增加一些与课文有关的习作题目, 并予以批改;
5. 定期辅导差生, 努力提高其习作水平;
6. 教学中注重培养学生的观察、表达潜力;
7. 将“自主、合作、探究”用于习作教学中
8. 在作文教学中让学生外出观察, 以提高他们的写作的兴趣。
9. 关心差生, 提高他们的写作兴趣。在具体的写作过程中及时指导, 发现他们的闪光点。

小学第二课堂活动方案与记录篇四

美术第二课堂教育是对学生进行美育、促进智力发展和进行美育、促进智力发展和进行思想品德教育的重要手段之一。它对于建设社会主义精神礼貌, 培养全面发展的一代新人具有不可忽视的作用。

一、以美为主线, 陶冶学生的情操, 培养他们良好的思想品德

1、发掘教材本身美的因素, 根据教育资料进行美育。在绘画教学中要选取造型色彩协调、明快而富有好处的实物作为教材, 来培养学生对美的感受和追求。引导和教育学生到生活中去观察、体验、描绘生活中的完美事物, 培养他们对自然美和社会生活美的感受和认识潜力, 使学生热爱生活。如”放学”这一课, 课我给学生留有充分的观察和体验的时间, 让学生观察在放学的路上看到哪些优美的景物或发现哪些好人好事。课上, 透过事件发生的时间、地点、人物、人物在

干什么?这几方面的正确引导,学生能够熟练地把生活中完美的事物表现出来。在工艺教学中,引导学生理解变化、统一、对称、调和、比较等形式美的原理法则,并把这些知识运用于生活实践,让他们感受艺术和劳动给生活带来的乐趣。在教学过程中,逐步地使他们具有区别什么是美的、什么是丑的,什么是高尚的、什么是庸俗的,什么健康的,什么颓废的潜力。引导他们理解壮美、优美等,树立正确的审美观点,高尚的审美情操,使他们热爱、维护、创造完美的东西,憎恨、摒弃、改造丑恶的东西。使学生在愉悦的学习过程中理解美的教育,把学生引向健康成长的道路。

2、创造一个”审美世界”根据画面资料进行教育。

美术作品欣赏教学,极有利于开阔学生知识面,提高他们的审美潜力,我力求改变把自己审美感受直接灌输给学生的简单做法。而是让学生经过完整的审美过程,用心地进行艺术思维,了解祖国历史悠久的艺术传统,增强民族自豪感。

二、透过第二课堂教育促进智力和才能的发展

现代教育不仅仅要传授知识,同时要开发学生的智力,促进学生才能的发展。美术教学,在培养和发展学生的观察力、记忆力、想象力、创造力和思维潜力等方面都起着特定的作用,对儿童未来的成就有深远的影响。

小学美术教学进行美术基础知识教育和基本技能训练的任务是其他学科所不能代替的。透过美术教学,系统地循序渐进地使学生掌握绘画、工艺和艺术欣赏的基础知识、培养学生的智力技能和操作技能,使学生掌握观察、想象思维的方法和绘画造型、设色以及简单的工艺操作技能,这种美术基础知识和基本技能的培养,有助于其他学科的学习,同其他学科紧紧地联系着。

四、教学目的和要求

1:透过学习，使学生了解生活、了解自然?提高学习美术的兴趣，陶冶情操。

2:透过第二课堂的学习，让更多的学生掌握书本中学不到的知识。

3:透过第二课堂的学习，为校园培养更多的美术苗子。

4:第二课堂的学习，更重要培养学生的观察潜力，融知识性、科学性于一体，使学生在德、智、体、美、劳儿方面都得到发展。

五、教学任务

1:教会学生怎样观察物体。

2:学会一般的静物写生。

3:素描中的三大面、五调子的变化。

4:培养学生的观察潜力，提高学习美术的兴趣。

六、教学安排

周次： 教学资料

2： 预备周

3： 静物写生

4： 静物写生

5： 几何体组合

6： 几何体组合

7: 静物与几何体组合

8: 静物与几何体组合

9: 静物组合

10: 静物组合

11: 静物组合

12: 静物组合

13: 静物组合

14: 静物写生

15: 静物写生

16: 室外写生

17: 室外写生

18: 评选活动用心分子

小学第二课堂活动方案与记录篇五

为了丰富学生的美术知识，开阔学生的视野，调动学生学习美术的用心性，更好的让学生学好美术，特制定本学期美术兴趣小组活动计划：

一、参加人员：一至六年级的美术尖子生。

二、活动时间：每周二第七节课。

三、活动资料：

- 1、以鼓励和提高学生兴趣为主，对课堂的教学资料进行巩固和复习，扎实学生的美术基础。
- 2、使学生了解一些简单的美术常识知识。（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法。）
- 3、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。
- 4、欣赏名人名画名作，提高欣赏水平。
- 5、培养美术尖子生，使部分优生能够参加各种比赛。

四、活动措施：

- 1、要认真负责，把小组活动开展得生动、活泼、丰富。
- 2、教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，用心进取的精神，促进学生的全面发展。
- 3、让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到内在的联系，透过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整、对形体区分的决定，明暗的感觉、空间、色彩辨析潜力加强。
- 4、培养学生的想象力和创造力，用美术特有形式去表达学生自己的内心感受，对理想的描绘，对完美事物的讴歌，开阔学生的思维，促进智力和才能的发展。
- 5、培养学生动手潜力和表现潜力，培养学生形象思维的创作表现潜力，透过主题绘画，生动地向人们阐明自己的感受，观点和意图。
- 6、重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

7、指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、手抄报等。

8、指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出资料用心向上的作品。

9、定期举办学生作品展览，总结学习成果，努力培养出色的艺术人才。

10、举行美术绘画比赛，促进提高学生快速、准确、熟练的绘画技能，进一步提高学生的用心性，从而更认真的去学习美术。