

小学手工教学工作总结与反思(实用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学手工教学工作总结与反思篇一

2013分管教学工作总结

回首2013，虽然有喜有忧，有苦有乐，有感有悟，我知足，我幸福。

一、幸福

开展了课题《小组合作教学的具体操作方法与评价研究》的研究，选定了12个实验班，确定了18名实验教师，制定了课题实施方案，采取了统一的评价方式，贴绿叶、红花和金果。本期的优质课比赛充分展示了课题的实验成果。通过一个学期的课题实验，课堂教学更加丰盈，课题研究更加深入，教学改革更加深化。

组织了全体数学老师进行课堂教学研讨，通过听课、评课、讲课和反思，提升了自身的教学水平，促进了全组的教学质量。

参加了我校“木铎杯”优质课大赛，蔡剑波在小组合作学习中注重数学思维的培养和数学文化的熏陶，申苗在小组合作学习中注重小组的有效交流和展示的有效分享，两人荣获一等奖。

参加了青年教师研讨课比武，刘永琴、甘燕兰、郑佳丽和严花老师代表数学组展示了数学教学的亮丽风景。特别是严花老师改变了常规课的教学模式，突出了低年段的小组合作教学，大胆放手，演绎了低段数学小组合作教学的精彩。

组织了期中基础学力竞赛和期末教学质量检测，完成了对本学期数学教学成绩的评估。

参加了市直和市青年教师说课比赛，陈妃霞代表我校分别获得一等奖和二等奖。

组织了部分优秀教师外出学习，开阔视野，取经传道，提高了数学教师的整体素质。

组织了信息技术组内的交流课，参与了青年教师展示课。三位信息老师的课由单纯的技能课逐步转向探索课。

微课程欣赏，得到视觉上的冲击，心灵上的震撼，工作上的启迪。课外读书分享，获得视野上的奔放，精神上的享受，经验上的累积。个性化班级展示，彰显管理上的创新，个性上的张扬，思维上的开放。教育教学研讨，体现理念上的更新，实践上的变革，思想上的落地。汉字听写大赛，显现中国汉字的传承，文化底蕴的丰厚，语文教学的扎根。小组合作研究，开创课堂改革的深化，高效课堂的引领，学习激情的点燃。

二、遗憾

学科建设的步子太小，思得不远，放不开，走得不快。

课题研究还是流于形式，小组合作教学还停留在表面，缺少跟踪、指导和落实。

教师培训没有真正关注教师心灵、心情和心声，缺少人文关

怀和技能提升。

2014，也许有苦有难，我依然会微笑面对。2014，在前行的路

上我不会孤单，因为有你有他，有惠校的所有人。

三、微笑

课题研究出成果，课堂实验更深入，小组交流更实效，班级展示更集约，小组评价更多元。

学科建设迈大步，立足课堂，深入课堂，研究课堂。加大教师队伍建设。

教师培训出实效，关注文化培训和人文培训，关注正能量培训，让教师培训成为福利，成为幸福。，希望能帮助您！

小学手工教学工作总结与反思篇二

一、活动背景

课间，我发现有的同学喜欢折纸玩。作为一名班主任老师，我深深感到孩子们课余生活的贫乏。如果把纸类手工，引入综合实践的课堂，我觉得不仅可以丰富孩子们的课余生活，还能让他们在这样的实践活动中扩展眼界，锻炼能力。同时，纸工艺的课题广泛而深入，有探究的广度和深度；纸工艺制作的材料也来源广泛，广告纸、挂历纸、废旧报纸、商标卡纸上谈兵,,,都可以成为孩子们手中的宝贝。为了进一步培养学生的综合能力，我们学校开设了折纸、绘画、手工制作等兴趣小组来满足学生的需求。因此，学生具备了折纸、绘画、手工制作的各项技能，适合开展以“折纸乐园”为主题的综合实践活动。因此，我确定把“折纸乐园”作为一个课题引入课堂。

二、教学目标：

- 1、锻炼、培养学生的动手能力、发现和发展学生多方面的潜能，丰富学生的课外生活，、培养学生思维能力，想象力、创造力。
- 2、培养学生的动手能力，手眼脑的协调能力。
- 3、培养主动思考能力的。让学生在不断探索中学会主动学习。
- 4、培养学生的自信心。小东西，大成就。学生做完作品，拥有的不仅是作品，更有着满满的强烈的成就感。
- 5、培养学生专注力的。，学生按老师的要求来做事情，总是心不在焉。而做其感兴趣的事情时，却能全神贯注、专心致志。因此，我们应该注意把学生的兴趣与培养专注力结合起来。

三、教学内容：

折纸、卡纸贴画、立体纸条卷饰、纸杯制作、卷纸画、橡皮泥、卡纸贴画等

四、教学安排：

第一周：

- 1、介绍手工制作相关知识。
- 2、布置学生准备上课常用工具。

第二周：折纸——兔子

第三周：纸杯制作——斑马、青蛙、城堡、金鱼

第四周：插片挂饰

第五周：橡皮泥

第六周：纸风车

第七周：吸管制作——小星星

第八周：乒乓球制作——卡通人物

第九周：折纸制作——菠萝

第十周：卷纸制作——房屋

第十一周：剪纸

第十二周：卡纸制作——书签

第十三周：废料盒制作——收纳盒 第十四周：卡纸贴画

第十五周：自由创作，展示。鼓励学生大胆尝试自己的想法，制作出有个性的作品。

小学手工教学工作总结与反思篇三

回首2013，虽然有喜有忧，有苦有乐，有感有悟，我知足，我幸福。

幸福

开展了课题《小组合作教学的具体操作方法与评价研究》的研究，选定了12个实验班，确定了18名实验教师，制定了课题实施方案，采取了统一的评价方式，贴绿叶、红花和金果。本期的优质课比赛充分展示了课题的实验成果。通过一个学期的课题实验，课堂教学更加丰盈，课题研究更加深入，教

学改革更加深化。

组织了全体数学老师进行课堂教学研讨，通过听课、评课、讲课和反思，提升了自身的教学水平，促进了全组的教学质量。

参加了我校“木铎杯”优质课大赛，蔡剑波在小组合作学习中注重数学思维的培养和数学文化的熏陶，申苗在小组合作学习中注重小组的有效交流和展示的有效分享，两人荣获一等奖。

参加了青年教师研讨课比武，刘永琴、甘燕兰、郑佳丽和严花老师代表数学组展示了数学教学的亮丽风景。特别是严花老师改变了常规课的教学模式，突出了低年段的小组合作教学，大胆放手，演绎了低段数学小组合作教学的精彩。

组织了期中基础学力竞赛和期末教学质量检测，完成了对本学期数学教学成绩的评估。

参加了市直和市青年教师说课比赛，陈妃霞代表我校分别获得一等奖和二等奖。

组织了部分优秀教师外出学习，开阔视野，取经传道，提高了数学教师的整体素质。

组织了信息技术组内的交流课，参与了青年教师展示课。三位信息老师的课由单纯的技能课逐步转向探索课。

微课程欣赏，得到视觉上的冲击，心灵上的震撼，工作上的启迪。课外读书分享，获得视野上的奔放，精神上的享受，经验上的累积。个性化班级展示，彰显管理上的创新，个性上的张扬，思维上的开放。教育教学研讨，体现理念上的更新，实践上的变革，思想上的落地。汉字听写大赛，显现中国汉字的传承，文化底蕴的丰厚，语文教学的扎根。小组合

作研究，开创课堂改革的深化，高效课堂的引领，学习激情的点燃。

二、遗憾

学科建设的步子太小，思得不远，放不开，走得不快。

课题研究还是流于形式，小组合作教学还停留在表面，缺少跟踪、指导和落实。

教师培训没有真正关注教师心灵、心情和心声，缺少人文关怀和技能提升。

2014，也许有苦有难，我依然会微笑面对。2014，在前行的路上我不会孤单，因为有你有他，有惠校的所有人。

三、微笑

课题研究出成果，课堂实验更深入，小组交流更实效，班级展示更集约，小组评价更多元。

学科建设迈大步，立足课堂，深入课堂，研究课堂。加大教师队伍建设。

教师培训出实效，关注文化培训和人文培训，关注正能量培训，让教师培训成为福利，成为幸福。

小学手工教学工作总结与反思篇四

折纸是众多中国传统文化中的一种，也是低段孩子喜爱的一项活动。本学期的手工兴趣教学工作已经顺利结束了。在活动中，我主要让学生学习风车、小兔、小船、松树、青蛙、千纸鹤、小褂、小裤、宝塔等手工制作，鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，动脑

能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣，所以对手工的兴趣更浓了。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的手工都很出乎我的意料。

2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己动手折一些作品等。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。

5、精讲多练，保证动手时间，要在有限的30分钟之内较好地完成任务，教师要惜时如金，妥善安排好每一个教学环节，让学生有足够的时间完成制作。教师的精讲力求浅显易懂，措词得当，突出重点，突破难点，同时要演示制作方法。演示的可见程度要大，充分集中学生的注意力。

在本学期的手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、课上的不良作品等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

小学手工教学工作总结与反思篇五

田坪镇中心小学：杨军

作为一名教学副校长，明确职责，当好助手，创造性地开展本职工作是我多年来的一贯工作作风。面对新形势，新要求，新观念。如何用全新的思想，全面贯彻党的教育方针，积极推进素质教育，自觉遵守职业道德，当好教师的带头人，学生的引路人，已成为我人生追求的全部内涵。

秋去冬来，一转眼开学已有近三个月的时间了。又到了对工作进行阶段性总结的时候，虽然这个过程颇费思量，但我深知总结能够促人反省，从而为下一阶段的工作指明方向，所以，我愿意进行一番思考。

思考一：学校的教学管理工作到位了吗？

一、频率低，活动开展的指向性、序列性不强；教育学生说教多疏导少，学生行为习惯存在诸多问题；还有不温不火的教师博客、靠抽奖引起学生兴趣的电视台、参与面很少的兴趣班，都亟待改进，以上这些问题的产生责任不在教师甚至想，如果不是仰仗学校在过去六十年中积淀下来的优良传统，问题恐怕会更多。诚然，也想做一些尝试。例如，本学期初改革了备课模式，给了教师更多的自主权；以上“精品课的方式增加了教师练兵的密度；关注师徒结对的实效性；将质量分析会上的泛泛而谈改为主题研讨，这些举措对于转变教师教学观念，提高教师专业技能是能够起到一些作用的，但作用究竟有多大值得考量，否则以上问题就不会依然存在。怎么办？我个人的能力是很有限的想当务之急是应该明确学校究竟该围绕什么特色进行办学，是“信息技术”还是其他，只有样，才不至于盲目行动，做“无用功”。认清了前进方向，就要充分依托集体的力量。巢小有支优秀的团队，大家凝成一股绳，必将迸发出惊人的力量。要想使团队的力量充分显现，必须给予教师更多的关心和尊重，激发出大家的主

人翁意识，使之主动关心学校未来发展，积极出谋划策，帮助学校不断拨正前进方向。辨明了方向，凝聚了力量，就要坚定不移地向着目标前进，排除一切干扰，克服一切困难，方能推动学校教育教学工作迈上一个崭新的台阶。

思考二：综合教学工作能有所创新吗？

来的友好信息，他们也开始接纳我，认真听课，用心写作业，就成了顺理成章的事，一种良好的学习风气逐渐占了上风。不过我毕竟不是万能的，还有孩子不听课，不写作业，在我看来这也很正常，此时万万急不得，循循善诱总好过恼羞成怒。虽然现在每天忙忙碌碌，为教学耗费许多精力，但教学工作同时也给我带来了快乐，让我再次感受到自身存在的价值，我不后悔自己的选择。下一阶段我还是要着力提高自己的课堂教学效率，挤出时间钻研课堂教学，创新教学形式，以求得“事半功倍”之效果。总结促人思考，思考带来进步，这就是总结的目的，但愿我也能从总结中得到提高。

2013年5月14日