

公开课教学评议 小学公开课教学情况总结 (大全8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

公开课教学评议篇一

每个学期之初，学校都会组织校园公开课活动。虽然很忙碌，但还是很期待，因为每个人的课堂都是一个五彩缤纷的世界，畅游其间总是能满载而归。

张丽和东梅老师她们只有一天的准备时间，但是精美的课件，娴熟的教学流程，丰富多彩的教学形式，优美流畅的教学语言，丝毫没有仓促之感。我相信这不仅得益于她们充分的准备，更得益于她们扎实的教学基本功和自身素质，非一日之功。

一年级几位老师的课也给我留下了深刻的印象。对于一年级的孩子来说，和教学同等重要的还有他们的习惯培养。虽然开学不到一个月的时间，但是大多数孩子已经能在四十分钟的课堂上规规矩矩的学习，实属不易。几位老师教学设计非常用心，生动形象的课件，充满童趣的语言，灵活多样的教学方法，让枯燥的字母有了生命，让孩子学得轻松学得快乐！更难得的是几位老师都很重视学生遣词造句的训练，为孩子们以后说话写作学习打下了坚实的基础。

姜老师，全老师和尹玉芹老师的课，我都是初次听。姜老师虽然在多媒体操作上出现了一些小的失误，但是姜老师很注重教学的实效性，重视朗读训练和教学细节的'把握，语言亲

切有趣，给我留下了深刻的印象。全老师教学设计精妙，步步为营，把学生带入到爱桂花香，摇桂花乐，思桂花情的美好境界。点点桂花鱼，片片思乡情，让师生都入情入境。同时从句式到写作方法的指导，从品味语言到体会作者的思想感情，从教态到板书都让我学习到了很很多很多。尹玉芹给我印象最深的是对教学的认真态度和在课堂教学上充满激情的教学语言。我相信这份执著我也需要。

房丽阳老师是个很有思想且敢于创新的老师，每一次课都让我对教学有了更新的认识，也更加认识到自己太需要学习。

公开课教学评议篇二

紧张有序的语文组公开课教学工作已经结束。三天来，面对时间紧、任务重的复杂局面，全体教职员工在学校领导的带领下，同心同德、各尽其能，于正反两方面积累了一定的经验。

（一）公开课教学安排

1月22日王俊老师讲授五年级作文公开课，1月23日周丽娟老师讲授二、三年级作文公开课，1月24日张雪宁老师讲授三、四年级作文公开课，时间均是19:00至21:00。

（二）公开课反馈结果

1、五年级作文公开课：听课学生7人，其中老生5人，新生2人，新生在太阳雨教育上数学，由数学老师邀约前来；听课家长2人。

2、二、三年级作文公开课：听课学生14人，其中老生2人，新生12人，新生中4人由老生介绍前来，其余为收到单页前来；听课家长7人。

3、三、四年级作文公开课：听课学生7人，其中老生2人，新生5人，新生由老生介绍前来；听课家长4人。

4、学生和家長对三位老师的授课都表示满意，对于寒假报作文班态度不明确。

（一）团队协作，紧张有序

由于经验不足，公开课的准备工作出现诸多纰漏。宋老师、孙主任果断调整，全体教职員工通力合作，各尽其能、紧张有序地将公开课的准备工作落实到位，保证了公开课的正常举行。在公开课教学过程中，孙主任、张鑫老师、张渭华老师、刘赛老师、高佩老师、王妍老师、何良燕老师、韩冬梅老师、柳颖老师、杨倩老师、赵技校老师坚守岗位、全程配合，直到公开课结束，尤其是张鑫老师、张渭华老师、刘赛老师千方百计与家长沟通周旋。

（二）高度负责，积极备课

这次公开课教学时间紧、任务重，语文组的三位老师面临备教案、备学生、备家長、备课堂的四重重任，争分夺秒、攻坚克难，顺利完成了学校交给的任务，预期结束了精彩纷呈的教学，得到家長和学生的一致好评。尤其是周丽娟老师，在刚刚圆满举办全校師生包饺子大赛的大型活动后，又紧张地投入了公开课的教学中。

作为个人，作为语文教研组的代表，我向各位领导表示诚挚的感谢，感谢你们的坚强领导、有力支持！向各位老师表示诚挚的感谢，感谢你们的通力合作、任劳任怨！

作为个人，作为语文教研组组长，我向张雪宁老师、周丽娟老师表示诚挚的感谢，感谢你们的高度负责、兢兢业业！

我们也清醒地认识到，由于学习不够、经验不足、能力欠缺，

这次语文组作文公开课教学没有达到预期的效果，是失败的。吃一堑，长一智，总结教训，主要有以下五点：

（一）思想态度不重视

缺乏对公开课本身及其意义全面、系统、理性的认识和理解，实操盲目粗放。

（二）研究机制不完善

缺乏对学生、家长及学校周围的教育教学环境等客观条件全面、系统、细致的研究，对公开课举办的可行性估计不足、盲目轻率。

（三）准备工作不充分

公开课教学活动前没有切实可行的方案，宣传邀约环节滞后、方式单一。

（四）攻单体制不成熟

没有总结形成切实可行的攻单流程、内容、方式、技巧，缺乏对攻单人员的训练。

（五）教学技艺不精湛

针对基础教育语文作文的特点，结合小学生知识结构、层次及认知现状，借鉴快乐魔方作文成功之处，积极发挥个人优势，扬长避短，努力形成吸引家长、适合孩子的教学风格，不断提高教学技艺。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”面对失败，从不气馁；面对问题，绝不逃避。我们一定会以对太阳雨教育和家长、学生高度负责的精神，对自己高度负责的态度，端正思想、深入学习、完善机制、苦练技能、认真落实，逐步提升

语文组教师的综合素质，奋力开创公开课教学的崭新局面！

公开课教学评议篇三

9月26日下午，我和唐陈皓以及两位年轻教师程雪、刘利芳参加了武进区第十三轮数学“送培上门”第五次研讨活动。本次活动依然在夏溪初中举行。

本次研讨活动的主题是：初中数学教师专业素养提升的策略研究。全体学员、导师以及教研员近五十人参加这次活动。本次活动分为三个步骤：听课、评课和安排后期任务。

学员们先后听了两堂九年级的同课异构研讨课。分别是夏溪初中的浦波老师和湖塘实验中学的吴红芬老师执教的《直线与圆的位置关系(4)》。两位老师课前都做了充分的准备：深入钻研教材、创造性地使用教材，精心设计教学流程，利用三角板和圆规尝试性作图感知知识的生成与发展过程，把知识的传授过程向学生自我构建过程转变，建立数学模型。两位教师教风严谨，讲解细致、到位，展现了深厚的教学功底，关注学生的学情，注重学生能力的培养，为大家呈现了两堂精彩的九年级的数学新授课，深得学员一致好评。

在接下来的评课议课环节，学员们结合自身教学实际畅所欲言，谈想法、谈感受、谈经验和困惑。教研员于新华老师结合这两节课诠释了切线长定理的引入与解决策略，于老师强调要重视初中数学的直觉教学，先有直觉再有抽象，自然过渡切入要点，符合学生的学习认知，遵循人的认知规律，探究与接受并重，从感性认识上升到理性认识，形成解题策略，于老师同时指出作为一名初中数学老师专业储备要丰富，教学要富有艺术具有前瞻性。通过专家的引领，学员们明确了方向，理清了思路，拓宽了视野，受益匪浅。

星辰实验学校的导师刘老师肯定了上学期送培活动中所有学员积极参与、活动有成效，同时对这两节课作出中肯、客观

的评价，并联系自身教学实际答疑解惑，指出对知识结构、思维方法集中训练纵向深入发展，让学生真正掌握解题方法，最后刘老师对后期工作作出新的安排和部署。

公开课教学评议篇四

又一轮公开课结束了，细细回味每一位教师的课，我惊喜的发现，在推进导学案一年多来，我校的每位数学教师都在摸索自己的教学特色与导学案的有机结合，灵活运用导学案，并且在校三维立体式问题导读教学模式的实施下，逐步实现学生主动学习愉快，教师辅助教学轻松的目的。

1、精心设计设问导读问题。

在问题导读的教学模式中，设问导读是必不可少的，如何设计问题也是值得每个教师深钻细研。同样一个内容，如果问题设计得简洁明了而富有启发性，实效性，那样学生就乐学，可学、肯动脑，肯动手，从而使课堂得以目标达成，实现有效教学。如六年级张老师圆的认识中，对圆的特征的这个环节自学中，她以问题形式引导学生动手折，量，比，画，在小组讨论中很自然的归纳出圆的特征。

2、教师精炼的语言在数学课堂中尤为重要。

这次听课中，我发现课堂上，有的老师语言生动形象，熟练精当，引导过渡自然，学生在轻松愉快中，心领神会，顺着教师的思路，有条不紊地完成每个教学目标；有的教师教学语言精炼，具有导向性，学生思路敏捷，顺气自然的掌握课堂内容。

3、在实施导学案中，我还发现在教师的引导下，学生的表达能力得到了提高。

在听课中，平时很少言谈或不善于言谈的学生在组长的组织

下也能表达自己的观点，虽然有时会有所差距，但能够“说”就是进步，并不再人云亦云，说明他们已经开始思考。

公开课教学评议篇五

又一轮公开课结束了，细细回味每一位教师的课，我惊喜的发现，在推进导学案一年多来，我校的每位数学教师都在摸索自己的教学特色与导学案的有机结合，灵活运用导学案，并且在校三维立体式问题导读教学模式的实施下，逐步实现学生主动学习愉快，教师辅助教学轻松的目的。

1、精心设计设问导读问题。在问题导读的教学模式中，设问导读是必不可少的，如何设计问题也是值得每个教师深钻细研。同样一个内容，如果问题设计得简洁明了而富有启发性，实效性，那样学生就乐学，可学、肯动脑，肯动手，从而使课堂得以目标达成，实现有效教学。如六年级张老师圆的认识中，对圆的特征的这个环节自学中，她以问题形式引导学生动手折，量，比，画，在小组讨论中很自然的归纳出圆的特征。

2、教师精炼的语言在数学课堂中尤为重要。这次听课中，我发现课堂上，有的老师语言生动形象，熟练精当，引导过渡自然，学生在轻松愉快中，心领神会，顺着教师的思路，有条不紊地完成每个教学目标；有的教师教学语言精炼，具有导向性，学生思路敏捷，顺气自然的掌握课堂内容。

3、在实施导学案中，我还发现在教师的引导下，学生的表达能力得到了提高，在听课中，平时很少言谈或不善于言谈的学生在组长的组织下也能表达自己的观点，虽然有时会有所差距，但能够“说”就是进步，并不再人云亦云，说明他们已经开始思考。

公开课教学评议篇六

这节课公开课，我是想要探索如何进行活动课的教学，并希望与同行们互相探讨，共同解决长久以来在综合性学习方面存在的困惑。我主要尝试了以下三点：

第一，创建激发学生兴趣的教学模式。

针对以往在综合性学习过程中，学生兴趣不大、置身事外的现象，把教学的起点定位在学生现实的学习状态上。为了激起学生浓厚的自主探究兴趣，我对本单元的教材进行了再处理。结合我校学生实际，变“漫游语文世界”为“走近孔子”，目标直指《论语》及孔子，有的放矢。活动准备阶段，以公开课为契机，鼓励学生勇于展示，为集体和个人增光，把局限于课堂的时间和空间扩大到课堂之外，变被动的完成学习任务为积极主动的参与。

第二，倡导合作、探究的学习方式。

组织学生通过合作、探究的方式有效地去解决问题，体会合作的成功与分享的喜悦。在活动目标的设置上，突出强调小组的核心凝聚力，有意识的引导学生养成合作、探究的学习习惯，努力使学生形成一种对知识主动探究并重视解决实际问题的积极的学习方式。

第三，注重学生的主体性，让课堂真正“活动”起来。

课堂上教师的作用应该是“抛砖引玉”，一堂课的最终目的不是展示教师，而是让学生学到知识，掌握方法，领悟道理，受到熏陶感染，并能够自由地享受学习之乐。这节课，教师只在开始上课时激情导入，结束时总结并指导作业，中间部分只是随机点评和补充，其余的时间都交给小组代表做汇报发言。

但是，课堂最后生成的效果并非完全如我课前预设的那样。首先，表现在时间和节奏的把握上。前期的组织过程有点疲沓，小组代表人数偏多，有部分资料重复的现象未加以调控。因而最后教学用时不够，没有进行活动评价和小结，巩固练习的部分处理也太快。其次，活动的分组缺乏科学性。我是按座位就近的方式分的小组，事实证明，这样分组是不科学的。因为没有照顾到学生的兴趣爱好，所以在交流汇报中，有小组内容重复的现象。还有，活动成果的生成方式单一。在活动课结束时，为了巩固活动的成果，我让学生每人完成一道成语和名言积累题，此外，建议各小组把活动的内容办成手抄报。但我在指导的时候，太过粗糙，没有充分考虑学生的特长和兴趣，反而限制了学生的思维和表现形式。

公开课教学评议篇七

本次活动每位教师的授课，都各具特色，突出了各自学科的教学特点，教学流程合理，教学重点突出，课堂气氛比较活跃，表现了我校教研活动的亮点：

1、领导重视，群策群力，全程服务

参与，教研组年级组全方位予以帮助，评委们认真听课评课。正是因为领导的高度重视和全体老师的积极配合，从而确保了这次教学竞赛获得圆满成功。

2、态度端正，准备充分，展示风采

在活动中，我们看到教师态度端正，非常重视，准备充分。通过锻炼，个人的综合素质得到了促进和提高，也让老教师们受到触动和启发。在活动中，教研组老师团结协作，共同钻研教材，探索教法，分析学情，资源共享，合作意识强，展示的成绩好。教师认真准备教学方案、教学教具，充分体现了教师的求学、钻研、上进的精神和互助合作的精神，展示了良好素质风采。教师的求知探索的精神正在形成，可以

说，每一堂课都是老师们心血和汗水的结晶，都是教研组集体智慧的结晶，都是精彩的展示。

3、打造精品，展示特色，堂堂精彩。

持着强烈的学习欲望，每个学生都体验到了成功的喜悦，真正体现了快乐学习的新课程理念。可以说，十几堂课都有个性，各自展现了各自的特色，堂堂出精彩。

4、创新意识，创设情境，调动气氛

绝大多数教师都能抱着虚心学习态度认真备课、上课、听课，积极参与到本次教研活动中。我们看到老师们有改革创新的意思，能创设多种教学情境，调动学生参与教学，学生上课学习积极，课堂气氛好。通过教学活动，评课，增进了同行之间、学科之间和不同年龄教师之间的沟通交流，大家对现代教学理念有了更深的感悟，也对现代教学要求有了进一步的研究和认识。

5、课改精神，深入人心，创新教学

在教学活动中，我们很高兴地看到，教师们能努力创设学习情景，尽量让学生学习的主体地位得到发挥。教师们能够利用分组讨论、学生到台上板书、自由发言讨论等多种教学形式调动学生的参与意识，进行自主、探究、合作地学习，效果很好。很多好的做法都生动地说明课改精神已深入我校教师的心灵深处，课堂教学有了质的飞跃。

二、值得反思的问题

本次活动在取得成绩和进步的同时也有一些值得商榷之处，从总体上看，教师基本功提升的空间还很大，值得探讨、改进。

1、教师讲授的内容多，预设的多，放手让学生主动探究、自主有效学习的不够。有效的课堂容量应以有多少学生会和学生学会多少来计算，而不是单纯看老师讲授了多少。

2、有的老师仍存在备课时只备教材，不备学生的现象。飘在空中，

离学生较远。教师自身的素质展示很好，但教学知识落实不够。

3、教师驾驭课堂的能力仍有所欠缺。出现两极端，或上到哪里算哪里或过于注重形式硬撑着完成教学设计内容，课堂教学实质性的东西把握准确度不够。

4、总体上看，师生间交流的深度和广度还不够。学生的回答讨论多数还是浅层次的。还未能真正面向全体。有的提问的目标指向不够明确，致使学生回答漫无边际。教师要善于捕捉教学过程中动态生成的问题，不要刻板地按事先设计提问，更不要总是提问固定少数几个学生。

5、有的老师板书缺少设计，随意性大，起不到提示和强化知识的作用；

6、作为教学还应注意细节，要尽量避免出现一些语言、教态的细节。

7、从全校教师的情况看，部分教师听课的积极性不够，觉得此事与己无关，13节课，有的老师竟然连一节课也没有听。

三、课堂教学的几点建议：

1、在课堂教学中落实课堂常规，要遵照教学的规律办事，不能随心所欲的搞教学“拼盘”。不搞“形象面子工程”，这样做违背了学习的规律，淡化了教学的主体，其实也不会收

到多少效果。

了请求的声音，但在老师一次又一次的只叫靠前面的学生发言时，他们就渐渐的不举手，继而伏在桌子上，甚至相互交谈别的事情，在那时，我才深深的觉得自己过去的如此做法对学生有多大的伤害，我希望老师们在教学中要特别关注边、远、差的学生，给他们表现和进步的机会。

3、提倡超越教材，但必须有正确理解教材、尊重教材做基础，不然只能偏离方向。今后我们还加大教师自学的力度，既包括教学理论，也包括新教材。自发的校本教研是最有生命的教研，是最有潜力的教研。

4、要从教育的全局考虑，对学生的潜力要合理开发。我们有很多的课堂安排的太满，没有给学生留下课间“喘息”的时间，有的教师用与课堂无关的刺激，使学生处于非常亢奋的状态，我认为，学生的体力和脑力都是重要的学习资源，过度开采，不利于他们持久的发展，最起码不利于他们下一节的学习。

5、摆正常规课与公开课的关系。偶获成功存在较大侥幸，不断成功才是真正的成功。我们应该用公开课的标准严格要求自己认真备好平时的每一节课，认真的上好平时的每一节课，常规课和公开课之间应该划等号。只有把平常课当公开课，才能把公开课当平常课。

公开课教学评议篇八

一年过去了，不知不觉我又工作了这么长时间。在这半年里在各位领导和老师的`热心帮助和指导下，我的教育教学能力有了很大提高。下面就这一年的工作情况作简要的汇报。

第一，在教学方面。

在这一年里，为了弥补我工作经验不足的缺点，我经常听老教师的课，借鉴老教师新教材试教的成果和他们多年来的经验，虚心向他们请教，取人之长，补己之短，努力提高自己的业务素质。上课时，注意利用启发式教学，激发学生学习与求知的欲望。气氛活跃，力求做到学生为主体，教师为主导的原则，而且做到了因材施教。我教四个班，其中一个理科实验班，所以对不同的班级我做到了因材施教。在实验班我注重了多学科的综合，提高了他们的学习兴趣。

同时我注重多种方法教学，避免了死板，多给学生一些地理感性知识，同样提高了他们的学习兴趣。课下我积极备课，认真编写教案，广泛地阅读各种参考资料，获取间接经验，深入研究教材，钻研大纲。根据新教材的精神实质，把握重点与难点，并突出重点，弱化难点。多与学生进行交流，发现学生出现的问题，及时进行解决反馈，取得了良好的效果。会考前夕，我把我全部时间利用上。而且我还把我的各种联系方式告诉我的学生，以便他们碰到任何为题都能随时询问，因此也收到了较好的收获。

除此之外，我还积极参加各种按时参加了市教研室的教研活动，了解教学新动态，从而指导自己的教学工作。用一颗真心，满腔热情对待学生，平等对待每一个学生，与每一位学生成为了朋友，奉献一片爱心，帮助关心学生。被学生称为“最可爱的人”。

第二，在自身学习方面。

工作之余，我丝毫没有放松个人的理论学习。新的世纪是一个知识经济的时代，知识的获取是有代价的，必须提高自己的素质，这不仅要求学生要好好学习，同时也要要求教师终身学习，把握时代的命脉，这样才能成为一个合格的教师。这学期我阅读了《知识经济》、《走向未来之路》、《中学教学全书(地理卷)》、《谁主沉浮》《世界大学》等书籍，经常在网上查阅关于地理的最新知识，提高了自己的知识水

平。

这学期就要结束了，通过半年的工作与学习，我在教育教学等方面都有了很大的进步，但同时也注意到自己还有不足的地方，在以后的工作中，我会更加尽心尽力，争取取得更好的成绩。