

2023年武术教学教案大学生 大班社会教案 中华武术教案及教学反思(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

武术教学教案大学生篇一

活动目标：

1. 促进幼儿大肌肉动作发展；
2. 提高幼儿的反应能力；
3. 增强幼儿团队合作意识培养；
4. 体验在集体运动中的快乐。

活动准备：

皮球1个、长的红布4条、遥控汽车1辆。

活动过程：

（一）游戏：看谁变得快

教师将红布举过头顶，幼儿站立红布下，完成下列动作：

- 及时调整步伐跟随红布左右移动方位变化；
- 及时调整步伐跟随红布上下移动方位变化。

（二）游戏：球儿滚滚

幼儿站立于红布两侧拉起红布形成通道，并互相协作完成下列动作：

- 教师将球快速滚动过红布，提示幼儿将红布拉开并保持平整；
- 教师将球放置于红布一侧，提示幼儿利用站立姿势的变化，将球滚动到另一侧；
- 教师进一步提升难度，在红布上开遥控汽车。

（三）游戏：跨越彩虹

幼儿站立于红布一侧：若干幼儿拉起红布形成四条横向通道，并互相协作完成下列动作：

- 在红布上跑动
- 在红布上爬行

（四）游戏：舞龙

幼儿将红布至于头顶，并用手臂拉开，形成长龙，并在教师的引导下完成：

- 直线走
- 曲线走
- 变速走
- 转向走或跑

（五）放松游戏：同心协力

． 幼儿排成一行横队，手持红布按节奏前进

大班社会教案：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

武术教学教案大学生篇二

（教案）

一、课型： 中级汉语词汇课。

二、教学对象：

掌握1500词左右的汉语进修生。（中级）

三、教学内容：

1、词组：越……越……

2、量词：趟

四、教学目标：

1、认知领域：

(1) 通过语法的学习，能够掌握“越,,,越,,,”的语义特征、句式特点和准确用法。

(2) 通过量词的学习，能够准确掌握量词“趟”的意义和用法。

2、技能领域：

(1) 听：能够听懂含有“越,,,越,,,”句式和量词“趟”的语句。(2) 说：能够会用“越,,,越,,,”句式和量词“趟”来表达。(3) 读：能够会读“越,,,越,,,”句式和量词“趟”。

(4) 写：能够会用“越,,,越,,,”句式和量词“趟”来写作。

3、情感领域：

(1) 学生有了解中国传统思想文化的愿望。(2) 学生有用这种词汇来描述自己经历的愿望。

五、教学重点和难点：

掌握重点生词“越,,,越,,,”和“趟”的词义和用法。

六、教学方法：

1、运用直观手段，使用多媒体辅助教学。

2、讲练结合，精讲多练，听说领先，同时加强汉字的读写训练。

七、教具：

媒体类：图片、动画

八、教学步骤：

（一）导入新课（1分钟）

（二）学习生词（6分钟）

1、领读。

2、讲解。

（1）越,,,越,,,/ 越来越,,,:

ppt图片：他以前很矮，随着年龄的增长，所以现在他怎么样了？

——他越长越高。/ 他越来越高。

ppt图片：杰克以前很瘦，可是因为妈妈做的菜太好吃了，所以他现在怎么样了？

□2□s1越,,,s2越,,,

如： a□汤姆特别喜欢吃辣的。

——菜越辣他越喜欢吃□b□天气越冷我们穿得越多□c□你们的汉语水平越高，老师——（越高兴）——他越吃越胖。/ 他越来越胖。

（3）趟□v.+一趟

趟表示来回走动的次数，前面的动词一般是“来、去、跑、走、回”，强调来回的整个过程。

如：我去了一趟教室。

请你来办公室一趟。

他去了一趟上海。

3、齐读。

4、个别认读。

5、综合练习（7分钟）

（1）图片展示：这是你们送给老师的生日卡片，老师看着这张卡片。（老师越看越高兴）

（2）用生词填空。

可以答：我昨天去了一趟超市。

他昨天去了一趟图书馆（4）用生词填空。

我刚去了一（趟）火车站。

爸爸去了一（趟）北京。

九、布置作业（1分钟）

1、各写一个“越,,,,越,,,,”和“趟”的句型。

2、预习生词。

武术教学教案大学生篇三

中国武术对外传播过程中最为重要的一环就是对外武术教学，而在对外武术教学过程中，教师（在国外的武术教学机构中

有很多非华人武术教师在教武术，这类武术教师不在本研究范围。本文主要研究在国外进行武术教学的华人武术教师。)扮演着相当重要的角色。在国外武术学习者的眼中，我国的武术教师就代表着中国武术，同时也代表着中国。对外武术教师的个人素质，直接影响到对外武术教学的效果，甚至影响到中国人的形象。因此，研究我国对外武术教学教师的状况，找出他们在对外武术教学中存在的问题，有利于提高他们的教学水平，有利于中国武术更好地向国外传播，甚至还有利于塑造中国人在国外的良好形象。

1 对外武术教师的来源

目前，我国对外武术教师的背景比较复杂，大体上可以分为以下几类：

第一，民间武术教师。比如练习陈氏太极拳的陈小旺、陈正雷，少林寺的武僧等，他们都属于民间武术教师。在对外武术教学中，他们起到了很大的作用，有的在外国设立拳馆教学，有的在国内也会常常从事对外武术教学活动，有时候他们还会受到外国武术组织的邀请出国讲学。

第二，高校的武术教师。我国的体育高等院校和一些综合类大学经常会和外国的一些高校进行学术交流，武术会成为一个经常交流的项目。在相互交流的过程中，我国高校的武术教师会临时扮演对外武术教师的角色。目前，我国包括体育类高等院校在内的许多高校都招收了一部分外国留学生，这些留学生有的是专门来中国学习武术的，有的则把武术当成他们的学习内容之一。这些高校的部分武术教师也会常常从事对外武术教学的工作。

第三，一些出国留学的中国人和旅居国外的华人华侨。他们或者原本练习武术，或者为了在外国有更多的和外国人交流的机会，在出国之前接受了一段时间的武术培训。在出国以后他们经常从事对外教学工作，有的人甚至以此为职业。

第四，我国官方派出的援外武术教师。从1981年开始，我国就零星地往国外派遣武术教师。近些年，我国的武术学校迅速发展，国家武术管理中心和中国武术协会开始从各武校选人出国进行武术教学。

第五，曾今学习过中国武术的外国人。英美国家的武术教学机构中，有许多武术教师都是本国人，他们先从别处学习武术，然后再对本国的武术学习者进行教学。这些武术教师很容易和他们国家的学习者进行沟通交流，但是他们对武术的理解并不是很深，对武术技术的掌握也不是很全面。

另外，我国武术研究机构人员在与国外人士进行交流的过程中也会偶尔传播一些武术技法和理论。

2 目前对外武术教师在教学中存在的问题

目前，对外武术教学中存在的问题很多，归纳起来主要有：1，教学中很少使用教材；2，教师外语水平较低；3，教师对于对象国的文化了解较少；4，教师掌握的教育学和教育心理学知识较少，教学方法比较陈旧古板。出现这些问题，主要是因为从事对外武术教学的教师来源复杂，参差不齐，整体素质比较低。因此，应该根据实际情况的需要，培养高素质、高水平的对外武术教师。

3 对外武术教师应该具备的素质

随着武术在国外影响力的逐渐提高，学习中国武术的外国人也越来越多，对外武术教学的水平也迫切需要提高。这就要求我们的对外武术教师应该提高自身的素质来适应新时期对外武术教学的要求。要成为一名合格的对外武术教师，不仅要有很好的武术技术和武术理论，还要具备一个教师的基本素质——那就是对教育学和心理学的掌握。另外，良好的外语水平以及对对象国基本情况的了解也是一个合格对外武术教师应该具备的条件。

3.1 武术技术水平

要从事对外武术教学，优秀的武术技术当然是必不可少的条件。这包括扎实过硬的基本功，规范熟练的动作演练水平。因为，不管哪一种类型的中国武术，都需要有良好基本功作为基础。教师在教学的过程中必然要有动作的示范，武术教师规范娴熟的动作示范不但能让学习者对动作有一个直观的、准确的认识，还可以给学习者以美的感受，让他们产生羡慕、敬仰的心情，从而强化他们的学习动力。

3.2 外语水平

对外武术教学中除了动作的示范，最重要的就是语言的讲解，有很多的国外武术学习者认为他们和教师语言上的障碍是他们学习武术的主要障碍。因此，流利的外语是一个对外武术教学的教师应该具备的素质。要想提高教学水平，就必须用流利的外语和学习者进行准确有效的交流。

3.3 中国文化知识和传统哲学理论

对外武术教学有其特殊之处，但仍然属于现代教学范畴，已经不能像我国传统的那种师徒关系的方式进行教学，必须采取现代化的教学方式。这就要求对外武术教师了解教育学和心理学知识，因为教育学和心理学知识是从事现代教学工作的基本要求。另外，对外武术教师还应该有较强的教学能力。

3.5 跨文化交流学知识

跨文化交流学是本世纪70年代在美国等西方国家迅速兴起的一门新学科，是传播学的一个分支，该学科要解决的主要问题是不同文化背景之间的人们怎么样更好地交流。对外武术教师要从事教学，就必然存在与外国武术学习者进行交流的问题。由于生活习惯、文化背景等方面存在很大的差异，在彼此交流的过程中就会出现很多意想不到的问题。为了妥善

处理这些问题，对外武术教师首先要了解对象国的文化，熟悉对象国人们的生活习惯，这样才可以更好地与学习者交流，有利于增进师生间的感情，有利于教学效果的提高。

除了以上素质以外，对外武术教师还应该具有熟练的裁判知识、艺术素养和高尚的思想品德，热爱武术教育事业，有志于通过武术这一桥梁对外传播中国文化。

4 对外武术教师的培养

目前，对外武术教师的素质达不到要求，数量也已经不能满足对外武术教学的要求。因此，要提高对外武术教学的质量，促进武术的国际化传播，我国必须培养一批高素质的对外武术教师。

对外武术教师的培养可以参考我国目前已经比较成熟的对外汉语教师培养模式。

首先，实行对外武术教学证书制度，由我国官方制定“对外武术教学教师资格证”。持有该证的武术教师方为官方承认的对外武术教师。由我国武术管理中心或者中国武术协会定期组织“对外武术教师资格证”考试，实行严格的考核制度，对通过考试，取得“对外武术教师资格证”者，由官方定期派往不同国家进行对外武术教学。

其次，对该证书的发放实行严格的考核制度，根据对外武术教师应该具备的素质来设定考试科目。比如，可以设定外语考试（口语为主）、武术技术考试、中国传统文化考试，教育学和心理学考试等，对于综合成绩达到规定要求者方可颁发证书。

再次，在国际上各个武术组织中推广“对外武术教师资格证”，取得广泛认可。

对于在国外教学的民间武术教师，可以任其发展。这样以来，不但可以提高对外武术教师的整体素质，提高他们的教学水平，还可以保持武术多渠道，多样化地对外传播。

参考文献：

[1]徐才. 徐才武术文集[m]北京：人民体育出版社，1995.

[2]张岱年，方克立. 中国文化概论[m]北京：北京师范大学出版社，2004.

[7]周庆杰. 武术国际化发展过程中若干问题的探讨研究[j].首都体育学院学报，2005（3）.

武术教学教案大学生篇四

设计意图：

大扫除对任何年龄阶段的孩子来说都是一件既兴奋又有意义的事。在大扫除的过程中孩子们感受着劳动的快乐。小班的孩子虽然动手能力相对较弱，但简单的放玩具、抹桌子等劳动是孩子们最乐意干的。国庆节前夕，在老师的带领下给娃娃家大扫除，在爸爸妈妈的帮助下把自己的小房间打扫得干干净净，孩子们在劳动的同时体验着快乐，积累了经验。美术活动意图让孩子的涂鸦的过程中回味整理娃娃家的劳动情景。借助“吸尘器”上下左右把房间内的灰尘吸干净，使小班幼儿从无控制涂鸦向有控制的涂鸦过渡，在摆放家具过程中的促进幼儿空间知觉的发展，寓绘画表现于游戏之中。

活动目标：

- 1、在表现整理娃娃家物品的情境中，体验劳动的乐趣。
- 2、能有控制的画直横线。

3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

“吸尘器”：将两支深浅不同颜色的水彩笔用胶带纸捆绑，上面贴有吸尘器图片。

淡紫色纸作底板、用奶黄、淡绿色纸剪出各种家具的形状作为粘贴的材料。固体胶、抹布等。迷你型吸尘器一台。

情景布置：

娃娃家（家中有小床、桌椅等家具），地毯，地毯上有垃圾。

活动过程：

一、情境导入

1、老师用语言激发幼儿帮助娃娃家打扫地毯。

提问：你们有什么办法帮宝宝把地毯打扫干净呢？

2、教师用吸尘器打扫娃娃家。

3、老师小结：先从左到右一排一排吸，再从上往下一排一排吸，每个角落都吸到，就干净啦！

二、大家一起来打扫

1、教师与幼儿共同操作画直线，以儿歌提示操作的方法，同时丰富词语：左、右、上、下。

2、教师演示把家具模型纸贴在画好线的纸上。

三、宝宝自己来打扫

1、幼儿自己来打扫，教师按操作步骤逐步提供材料。

a□提供地毯、双色蜡笔。

b□家具模型纸、固体胶。

c□细勾线笔。

2、在幼儿操作过程中，教师以儿歌的形式提示幼儿正确使用材料。

四、欣赏各自打扫的房间，看看哪个房间最干净最漂亮。

教学反思：

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

武术教学教案大学生篇五

一. 教学对象/班级

二. 课型：听力、口语、综合、汉字 三. 教材：名称、第几册

四. 教具：口型图、图片、多媒体课件

五. 教学内容：词汇数量、课文内容

六. 教学目的、要求：重点词语、语法点；功能目标；技能训练

九. 教学步骤/环节/过程:

1. 复习旧课: 字、词、语法、课文, 写、说等。

2. 学习新课:

(1) 学习生词: 认读、部分词语扩展、用法

(2) 讲练课文: 听、读、讲、会话、问答

(3) 重点词语讲练:

(4) 语法点讲练: 释义、形式、练习

3. 活用练习: 综合练习、各类形式的练习题

4. 小结与布置作业:

十. 板书设计:

备考交流:扣: 一二九八三六七零四五