

# 2023年部编版语文六年级教案(优质9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 部编版语文六年级教案篇一

教学目标：

- 1、通过看图、熟字比较等方法，认识“霜、吹”等8个生字和雨字头、双耳旁2个偏旁；会写“春、风”等7个字和横斜钩1个笔画。
- 2、通过朗读、看图和动作演示等方法了解词和短语的意思，了解四季景物特点，体会四季的美好。教学重点：借助形声字特点以及熟字比较的方法识记8个生字；借助插图和动作演示理解词义。教学难点：了解四季景物特点，体会四季的美好。教学准备：字词卡片、课件。教学课时：2课时教学过程：

### 第一课时

1. 师导入：时光老人有四个孩子，他们的名字分别叫做：春、夏、秋、冬，今天我们就来和这四个孩子交朋友。（相机板书课题，指名朗读，注意读准字音。）
  2. 多媒体出示有关春、夏、秋、冬的四幅图片，给予学生直观的认识。
  3. 学生结合生活实际自主交流对这四个季节的了解。
1. 学生自主观察课文插图，借助汉语拼音朗读词语和短语，多读几遍，并与同桌互相检查朗读情况。

2. 检查学生的自读情况。师出示词语卡片“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”，指名學生认读，根据学生的朗读情况相机正音，强调“风、霜”是后鼻音，“春”是翘舌音。

3. 图文结合，理解词语。

(1) 师多媒体出示相关图片，引导学生观察图片，用自己的话说一说图上都有什么。

(2) 指名學生交流，在此过程中，引导学生把句子说清楚，读完整。

(3) 师适当小结指导：春风姐姐吹了一口气，就染绿了大自然；夏天是个急性子，经常会下起暴雨；秋天天气变凉，小草和树叶上会结霜；冬爷爷送来了雪花的礼物，小朋友们堆雪人，打雪仗，玩得可开心啦！再次出示词语卡片，学生齐读。

(4) 游戏巩固：找朋友（把“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”四个词语和相应的图片连起来）。

1. 学生自读四个短语，读准字音，同位相互检查。

2. 指名學生朗读，注意正音：“吹”是翘舌音，“落、降、飘”都是三拼音节，要读准确。

3. 引导学生发现四个短语和刚才学习的四个词语有什么不同之处，学生比较交流，师小结：不同之处是短语比词语多了一个字，这个字都是表示动作的。

4. 学生再读短语，结合自己的理解配上相应的动作。

5. 指导学生朗读短语，并配上相应的动作，说说这四个动作的不同之处。

6. 师小结：春风很轻很温柔，所以用了“吹”；夏雨很有力

气，从空中往下掉，所以用了“落”；而秋霜是因为气温下降才形成的，所以用了“降”；雪花就像快乐轻盈的小天使，在天空中飘来飘去，所以用了“飘”。相机再出示这四个要求会认的汉字卡片，全班齐读。

7. 学生交流记住这些汉字的方法。如：“霜”是一种天气，用了雨字头；“飘”好像是被风吹起来的，所以用了风字旁；“降”是左右结构，双耳旁（左耳刀）。交流过程中，教师要给予充分的鼓励，激发学生识字的兴趣，引导学生掌握一定的识字方法。

8. 学生练习有节奏地朗读这四个短语。

1. 出示本节课要求会写的四个生字：春、风、冬、雪，指名生再次认读，口头组词。

2. 学生自主观察，交流识记方法和写字要领。

3. 教师在学生交流的基础上小结：“春”字的撇画和捺画要舒展；“风”字是半包围结构，外框空间要大一些；“冬”字下面的两点要居竖中线上，上点略小，下点略大；“雪”字是上下结构，雨字头略宽，各部分要写得扁一些才好看。

4. 师范写，生观察书空后自主描红、临写。

5. 师巡视指导，强调学生正确的握笔姿势和坐姿。

1. 出示上节课学习的生字词卡片，指名生认读。

2. 师过渡：大自然是一位美丽的画家，每一个季节都有自己的美景，今天我们就一起去欣赏她的美丽景色吧！

3. 师配乐播放美丽自然的图片，生欣赏。

1. 学生自主观察课文插图，借助拼音认读课文中的词语和短语，与同位相互检查。

2. 多媒体出示课文插图，引导学生用自己的话说说图上都有哪些景物，在此过程中，教师要根据学生的表达引导学生将口头语言表达完整、流畅。

3. 根据学生的表达情况，相机出示词语卡片“青草”“红花”“游鱼”“飞鸟”，指名多生认读，全班齐读，确保每一位学生都能读正确。

4. 鼓励学生用这四个词语练习说句子。如：春天到了，小河边长出了绿绿的青草。

5. 师过渡：课文中是怎么来写这四种景物的呢？请同学们自己读一读四个短语。

6. 指名学生朗读这四个短语，根据学生的朗读及时正音：“池”是整体认读音节，翘舌音。

7. 多种方式练习朗读短语：同位互读，拍手读，男女生对读，全班齐读。

8. 游戏巩固识字效果：出示本节课的生字卡片，开火车认读，交流识字方法（如：“游”“池”都和水有关，用了“氵”旁），并练习口头组词。

1. 师过渡：大自然这位神奇的魔术师，宝盒里还藏着许多美景呢！不信，你们瞧！（师多媒体播放相关大自然的'美丽图片，生欣赏。）

2. 师引导学生根据刚才看到的图片，结合自己的生活经验，说说大自然还有哪些景物，如：太阳、小河、大山、田野、蚂蚁等，师适当板书。

3. 鼓励学生用刚才说的词语学着课文中的短语说一说，如：太阳照、小河清、大山高、田野美、鸟唱歌、蚁钻洞等，师适当板书，学生自由朗读。

1. 出示本节课中要求会写的三个汉字：花、飞、入，指名學生认读，口头组词加强理解。

2. 学生自主观察这三个汉字的笔顺，想想用什么好办法可以记住这些汉字的写法。

3. 指名學生交流笔顺和字形记忆方法。如：“花”是草字头下加个“化”，“入”和“人”要注意区别。这一过程中，教师要对学生的想法给予充分的鼓励和指导，以培养学生的识字能力。

4. 师范写讲解，生观察并书空。“飞”字第一笔横折斜钩要稍呈俯势，“人”字撇短捺长。

5. 生描红、仿写、书空，师巡视指导，强调正确的坐姿和握笔姿势。

同学们，大自然是一幅美丽的画，大自然是一位神奇的魔术师，只要我们用心观察体验，就能体会到更多的生活的乐趣。这节课，我们在大自然的宝库中又学到了很多生字和词语，大自然真是我们的好朋友啊！

板书

1. 春夏秋冬

一年四季：春风夏雨秋霜冬雪

美丽自然：青草红花游鱼飞鸟

## 部编版语文六年级教案篇二

教学目标：

1. 能正确认读12个生字，会写7个生字。
2. 能正确、通顺地朗读课文，并猜出字谜。
3. 了解猜字谜的基本方法，并学习运用。

虫

来（往）

（蛀）（驻）教学重点：

1. 能正确认读12个生字，会写7个生字。
2. 能正确、通顺地朗读课文，并猜出字谜。

教学难点：了解猜字谜的基本方法，并学习运用。

教学准备：字词卡片，课件，学生课前搜集一些字谜。教学过程

第1课时

教学活动整理与修改

1. 自由读课文，要求读准字音。
2. 检查：带音节的生字。
3. 检查：去掉音节的生字。交流记字方法。

4. 指导写字：左、右、红、时。

1. 指名朗读，要求读通顺。

2. 采用多种方法练习朗读，要求读流利。

3. 交流讨论：你能猜出是什么字？你是怎么猜出来的？

4. 小结猜字谜的'方法。

1. 学生分享自己搜集的字谜，小组内互相猜一猜。

2. 交流展示小组猜字谜的成果。

出示本课生字，小组内编字谜。全班交流猜一猜。五布置作业以猜字谜为主题，办一份手抄报。

板书

教学反思：

## 部编版语文六年级教案篇三

教学目标：

1. 能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。

2. 能正确、通顺地朗读课文，了解青蛙的一些习性。

3. 能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。教学重点：

1. 能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。

2. 能正确、通顺地朗读课文。教学难点：

### 第1课时

1. 出示课文插图，说一说：你看到了什么？
2. 自由朗读课文，要求借助拼音读准字音。
3. 检查：带音节的生字。
4. 检查：去掉音节的生字。交流记字方法。相机认识病字头。
5. 检查：无音节的词语。选择造句。
6. 辨析：睛、请、晴、清、情。相机讲授辨析的基本方法。
7. 指导写字：请、晴、清、情。

1. 指名朗读课文。要求读通顺。
2. 多种形式练习朗读，要求读流利。

### 第2课时

1. 认读生字词语。
  2. 想一想，填一填。（课后题）
1. 接力朗读，及时正音。
  2. 教师范读，问：你听懂了什么？
  3. 交流自己的感受。



4. 问：我们应该怎样保护小青蛙呢？

5. 再次朗读课文。

6. 指导写字：生、气。

句式练习：我知道（ ），它能帮我们人类（ ），我们应该保护它。

2. 想一想，填一填。

包——抱、饱、胞、跑、泡、炮、袍

书（包）拥（抱）

吃（饱）

同（胞）（跑）步水（泡）放（炮）

（袍）子

主——住、注、柱、拄、蛀、往、驻

（主）人

（住）宅

（注）意（柱）子（拄）着足

给你喜欢的小动物写几句赞扬的话。

板书

教学反思：

## 部编版语文六年级教案篇四

教学目标：

1、能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。

2、能正确、通顺地朗读课文，了解青蛙的一些习性。

3、能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。教学重难点：

1. 能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。2. 能正确、通顺地朗读课文。

3. 能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。

课前准备：

课文相关图片；辅助课件。

2. 制作本课字卡

课时安排：1课时。教学过程：

经典诵读《山行》

1. 同学们，学了这首儿歌，你们喜欢小青蛙吗？为什么？你们以后会怎么做呢？（交流怎样保护小青蛙）2. 总结：对呀，青蛙是捉害虫的小能手，更是庄稼的好朋友，我们一起保护小青蛙，好吗？回家把这首儿歌背给你们喜欢的人听，让他们和我们一起保护小青蛙吧！

设计意图：青蛙是人类的好朋友，在学生识字学文之后问“你们喜欢小青蛙吗？为什么？你们以后会怎么做呢？”这几个问题，让学生更加明晰“青蛙是益虫，我们应该保护它”。而“把这首儿歌背给你们喜欢的人听”既巩固了儿歌的学习，又将保护青蛙的思想传递给更多的人，可谓“一举多得”。

作业：1. 写本课生字（422格式，并选两个词各写一句话）2. 背诵课文

## 部编版语文六年级教案篇五

教学目标：

1. 掌握和运用两种识字方法，认识7个生字。
2. 正确地读词语，感受四季不同的气候特点。
3. 会读会背26个大小写字母，并能正确排序。4. 会读会写不同韵母的生字，对不同结构的生字会分类。
5. 收集描写春天的语句，感受春天的美景。
6. 会读拼音儿歌，养成课外阅读的好习惯。

教学重点：

1. 认识7个生字，会正确认读9个词语。2. 熟练地背诵26个大小写字母，并会正确排序。
3. 熟练朗读日积月累中的四字词语，及本单元拼音韵文。
4. 学会讲故事时，态度落落大方，故事情节连贯。

课前准备：

1. 制作多媒体课件。（教师）
2. 搜集有关春天的词语、古诗、歌曲等。（学生）
3. 看有关老鼠和猫的动画片。

课时安排：2课时

第一课时

1. 自由读，把不认识的字多读几遍。
2. 指名读，小组读，比赛读，把三组词读熟。
3. 全班齐读，说说你发现了什么？
4. 巩固生字，并口头组词，选择词说句。

（一）读一读，记一记

1. 多媒体课件出示26个大小写字母，师范读。2. 师教读。
3. 各种形式读，直到背熟。
4. 指名背诵26个大小写字母，并检查排序。

（二）读一读，写一写

1. 师黑板出示生字“见”“万”等8个生字卡，指名读。
2. “小老师”领读，开火车读。
3. 指名说说每个字韵母的不同。

4. 接韵母分类，指名上台书写，其余学生完成书上田字格书写，全班交流评价。

### （三）读一读（拼音韵文）

1. 自由读读拼音韵文，圈出不会读的生字的读音。

2. 学生小组内互读，互相正音，互评。

3. 指名读，其他同学为其正音。

4. 师多媒体出示难读生字，生词的读音，范读。

5. 全班齐读，提醒学生不能唱读。

6. 理解韵文大意；知道春天到了，但由于我国幅员辽阔，祖国南方、中部、北方等地在春天却呈现出不同的气候特点。

（用多媒体课件演示），让学生们在课件展示中，了解韵文大意，了解祖国的大和广，激发孩子们的爱国热情。

7. 配乐齐读韵文，让孩子们在朗读中再次涌起民族自豪感和对祖国的`无比热爱之情。

课外收集有关描写春天的词语、句子去读一读、背一背。

### 第二课时（日积月累、口语交际）

#### （一）歌唱春天

1. 播放收集到的有关春天的歌曲。

2. 唱一唱你会唱的春天的歌曲。（小组唱、齐唱、单独唱）

3. 比赛背诵学过或课外自学的有关春天的诗文。

## （二）我看到的春天

1. 先在小组里说一说自己看到的春天，可以运用以前学过的词语。
2. 指名说一说自己看到的春天。
3. 四人小组交流收集到的图片、资料。
4. 派代表全班展示、交流。

## （三）我要描写春天

1. 多媒体展示日积月累中描写春天的词语。
2. 学生自由读并圈出生字。
3. 指名读难点字，全班正音。
4. 指名读四字词语，不会读的同学请其他同学帮忙。
5. 师讲解四字词语的意思，让同学们边听边想象这些词语所展示的画面。
6. 用各种形式诵读词语。
7. 用自己喜欢的词语造句，师生共同评价。

## （四）我画的春天

1. 自由画春天。
2. 小组交流你画的是什么，为什么这样画。
3. 评一评谁画得好，讲得好。
4. 派代表在全班展示交流。

## （一）播放多媒体课件：老鼠嫁女

1. 通过观察、讨论，了解故事中老鼠和猫各自的形象特点。

（1）观察老鼠爸爸和妈妈的形象。（指导语：老鼠爸爸和妈妈想把女儿嫁给世界上最厉害的人，什么叫厉害？你们觉得谁最厉害？）

（2）结合课本上的插图，观察图上各种事物的形象，讨论了解各形象的特点。（指导语：老鼠的爸爸妈妈觉得谁最厉害为什么？）

2. 再次观看课件欣赏故事，了解故事中各人物的关系，理解故事内容。

（1）完整欣赏课件，倾听故事。

（2）老鼠爸爸找了谁？它是最厉害的吗？为什么？

（3）小组内互讲故事，并推选讲得好的同学上台讲。3. 生上台讲故事。

全班评价：故事是否完整，讲解人声音是否洪亮。

4. 角色表演故事，体验故事的完整性和幽默感。

## （二）布置作业

把《老鼠嫁女》回家讲给家长听。

板书

教学反思：

# 部编版语文六年级教案篇六

## 一、学生基本情况分析：

本班共有42名学生，其中女生22人，男生20人。从整体来说，大多数学生基本上具有一定的习作能力，掌握了一定的写作的方法。部分同学能用通顺的句子把自己的意思生动具体的表达清楚，能表达出真情实感，而且具有一定的条理。但也有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，作文也只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，表达不完整。但无论如何这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

## 二、教材分析

课程标准提出了明确的习作要求，内容要具体，感情要真实，能写简单的记实作文和想象作文，能写常见的应用文。本册教材围绕上述习作要求安排了8次习作训练，其特点是：在习作的类型上，兼顾的写实和写想象。注意激发学生敢写、愿写的兴趣和习惯，轻松进入，逐步提高。让学生不拘形式地自由。重视习作以后的交流和展示。注意引导学生修改自己的习作。表达“以贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松地愉快习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

## 三、教学目标：

- 1、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的习作感受，积累素材。
- 2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。



3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。

6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句。

#### 四、提高习作水平措施：

1。坚持每天一段话（字数不限，自由表达，清楚即可，），每周两作文（课堂作文和周记）的制度，格外重视习作交流点评。

2、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

3、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。

4、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法

5、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。

6、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注；鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。

7、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

## 五、教学进度安排

周次； 教学内容； 安排； 备注

1； 开学报到， 整顿纪律； 2节

2； 第一篇写调查报告

3； 讲评及练习； 2节

4； 第二篇描写自己印象比较深刻的景物； 2节

5； 讲评及练习； 2节

6； 第三篇我第一次； 2节

7； 讲评及练习； 2节

8； 第四篇让我感动的一件事； 2节

9； 讲评及练习； 2节

10； 第五篇写读后感； 2节

11； 讲评及练习； 2节

12； 第六篇写“不一样的童年”故事； 2节

13； 讲评及练习； 2节

14； 第七篇写一写春节的情景； 2节

15； 讲评及练习； 2节

16； 第八篇编故事； 2节

17；讲评及练习；2节

18；期末测试

## 部编版语文六年级教案篇七

教学目标

1. 采用多种方法诵读《姓氏歌》，正确、规范姓氏读法。2. 了解姓氏。

教学准备、资料百家姓资料□ppt课时安排2课时

第1课时教学过程：

同学们，我们中华民族具有悠久的历史，灿烂的文化。我国的经典诗文有哪些，你们知道吗？学生讨论交流。

（出示课件：告诉学生，我国的.经典诗文有《三字经》《百家姓》《弟子规》《千字文》《论语》等。

（出示《百家姓》课件。）

1、集体齐读《百家姓》赵

钱

孙

李

周吴

郑

王冯

陈

褚

卫

蒋

沈

韩

杨朱

秦

尤

许

何

吕

施

张孔

曹

严

华

金

魏

陶

姜

有多少同学愿意参与都可以，能说多少说多少

提示：谁知道中国姓氏的来历呢？其实每一个姓氏背后都有一个传说。

谁愿意告诉大家，你知道哪一个姓氏的故事呢？

1、同桌商量、准备交流

2、老师引入故事话题

1) 教师讲张氏背后的故事吧。

在很久远的过去，皇帝的第五个儿子的儿子挥很聪明，喜好狩猎，发明了弓箭，被任命为弓正，赐姓张；此外，晋国大夫解张，字张侯，他的子孙也称为张氏。

张姓氏的名人有：西汉大臣张良；东汉科学家张衡、书法家张芝和著名医学家张仲景；著名的《清明上河图》就是北宋画家张择端的伟大作品；还有现代国民党爱国将领张学良等。

1、出示课件，让学生读一读（边拍手边读《姓氏歌》）你姓什么？我姓李。

什么李？木子李。他姓什么？他姓张。

什么张？弓长张。古月胡，口天吴。

1) 介绍前，老师先要提出要求。要求同学在介绍时，声音要洪亮，吐字要清楚，面带微笑看着全体同学来介绍2) 开火车，来介绍。3) 同学评一评，谁介绍的好。

4) 同学之间交流一下自己知道的有关中国姓氏的一些趣事。

4、观看有关中国《百家姓》的表演唱视频。

5、活动总结：同学们，中国的古代传统文化，流传至今。希望同学们在以后的课外阅读中，学到更多的中国传统文化知识。

6、结束语：

大家一起来说：不管我们姓什么，我们都是中国人！

第2课时教学过程：

1. 听老师读课文，边听边画出要求认识的生字，自由练读。2. 指名朗读句子，注意停顿。3. 播音乐，加动作，自由轻声读课文。

1. 按顺序出示词语卡片，读生字、组词，齐读课文。

读读：自由朗读、同桌互读、正音纠错做游戏：师生互动，说姓氏

例：你姓什么？我姓张。什么张，弓长张。介绍自己姓什么，可以用不同方法。说说你还知道什么姓？背背：自由练背，积累词语。

板书

教学反思：

## 部编版语文六年级教案篇八

教学目标：

1. 认真倾听《老鼠嫁女》的故事，听后能够复述故事。（重点）2. 掌握并运用听故事和讲故事的要领，感受故事诙谐幽默的风格，培养学生倾听与表达的习惯。（难点）课前准备：

师：（播放敲锣打鼓的喜庆音乐）注意听听这段音乐，人们好像在干什么？生：好像是在办喜事！

师：（出示太阳、乌云、风、围墙、老鼠、猫的图片）猜猜看，新郎会是谁呢？生1：新郎是太阳，因为太阳最了不起，能给地球带来温暖！生2：我猜新郎是老鼠，因为老鼠和新娘是同类。

师：小朋友们知道的真多！这里有一个故事，听了这个有趣的故事你们就知道新郎到底是谁了，这个故事的名字叫“老鼠嫁女”。设计意图：课堂伊始，教师播放音乐让学生在喜庆的音乐中感受故事的主题，自然而然地引出《老鼠嫁女》的故事。再引导学生猜想老鼠嫁女的新郎是谁，意在启发学生想象，也激发起学生听故事的浓厚兴趣。

生：最后猫成了老鼠的新郎。

师：看来小朋友们听得很认真，很轻松地就找到了故事中的所有角色，还知道谁是最后的新郎了。真了不起！

师：听故事就应该听仔细，才能记得牢。

生1：我知道太阳最强的本领是带给大地温暖和光明。

生2：太阳虽然很强大，但是乌云可以遮住太阳，这是乌云最强大的地方。生3：风可以吹散乌云，所以说风很强大。

生4：围墙能挡住风，围墙就比风还强大。

生5：围墙虽然结实，但是老鼠可以在墙角钻洞，老鼠会钻洞是它最强大的本领。

生6：老鼠却害怕猫，猫能捉住老鼠。这是猫最强大的本领。

师：小朋友们不仅听得仔细，还能联系生活说出每种事物最强大的本领，真令我佩服！下面请你和同桌结合图片用自己的话简单说说故事的内容。

师：你说得很准确，情节也比较完整，看来你不仅听得仔细，而且记得牢固，真棒！

设计意图：借助录音播放故事，使学生在观察图画的过程中，倾听故事，很好地将故事与图画内容结合在一起。听后，点拨倾听的要领，并将学生所获得的信息初步整理，为下一环节的讲故事做好充分的准备。

1. 教师示范讲故事，学生发现要领。

师：下面请你们再听老师讲一遍故事，仔细观察，看看老师是怎样讲故事的。（师绘声绘色地讲故事）生：老师讲故事时声音很洪亮，我们听得很清楚。

师：谢谢你的赞美！你听得真仔细。同学们要记住，讲故事时的语言一定要清楚。生：我还注意到老师讲故事时表情很丰富，有的地方还加上了动作。

师：你真是善于观察的小朋友！这些都是我们应该注意的讲故事时的要领。2. 学生试讲第一节，师生评议。

师：请你自己试着讲讲第一幅图画上的内容。

生：从前，有一对老鼠夫妇，他们养了一个如花似玉的女儿，



他们看着女儿一天天长大，就想，一定要给女儿找个最好的新郎，嫁出去。师：你讲得真好，“从前”这个词用在故事的开头，很恰当。这个故事开头不错，下面我们按照图画上的内容继续讲故事，请你们先自己试着讲一讲，再讲给同学们听。3. 学生结合图画自主讲故事，学生评价。（学生自主练习，教师巡视并指导学生的语言。）师：谁愿意先来讲讲这个故事？（学生跃跃欲试）你的小手举得最高，你来试试。生：大家好，我来给大家讲个故事，故事的名字叫“老鼠嫁女”。又是敲锣鼓又是吹喇叭，咦，这是谁家在办喜事啊？原来是老鼠家有个女儿要出嫁。

## 部编版语文六年级教案篇九

教学目标：

1、能正确认读8个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识3个偏旁。

2、能借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。

3、能用词语说句子，学习用句号。教学重难点：

1、能正确认读8个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识3个偏旁。

2、能借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。

3、能用词语说句子，学习用句号。课前准备：

1. 生字卡片，制作多媒体课件。（教师）2. 预习生字，做字卡。（学生）课时安排：1课时。教学过程：

## 第一课时经典诵读：《凉州词》

1. 教师谈话：小朋友们，一年有哪几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？

2. 出示图片，做游戏。猜猜出示的图片分别是哪个季节。设计意图：低年级的孩子活泼好动。声音、图画、颜色等都会引起他们的注意，令他们产生浓厚的兴趣。顺应儿童的心理，开课伊始，创设新奇有趣的情景，激发学生的识字兴趣，使他们兴趣盎然地投入到学习中。

1. 出示课文中的四季图。认识“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”。

(1) 仔细观察插图，说说看到了什么。先跟同桌说一说，然后告诉老师。

(2) 根据交流出示词语：春风夏雨秋霜冬雪

(3) 借助拼音自由朗读词语。

(4) 指名读、小老师领读、开火车读。

其中重点指导读好后鼻音：风冬翘舌音：霜

2. 说说自己最喜欢哪个景物，说出这些景物的特点。

3. 出示：霜和雪

(1) 交流：你们生活中见到过“霜、雪”这两种自然现象吗？

(2) 教师讲解有关霜的小知识。雨字头的字大都是一类天气现象。大家看，借助字的偏旁，我们还能认识这些字。

(3) 相机识记生字。认识部首“雨字头”。

(4) 仔细观察，说说“雨”作部首时，在写法上有什么变化。

(5) 教师范写生字“雪”，学生书空，并口头说出笔顺。

#### 4. 教学词串：春风吹夏雨落秋霜降冬雪飘

(1) 出示短语。学生借助拼音自读。

(2) 说说春风吹过来的感觉。

(3) 比较被夏天的风、秋天的风、冬天的风吹有什么不同的感受。

(4) 说说夏天下雨的情景，读出雨下得大的感觉，读好“落”。

(5) 了解“霜降”。认识部首左耳旁。交流自己积累的带有这个部首的其他字。

(6) 指名说说下雪时的情景，感受雪花的轻盈。

(7) 有感情地齐读第二组词串。

#### 5. 教学词串：青草红花游鱼飞鸟池草青山花红鱼出水鸟入林

(1) 出示课文插图，引导学生按照一定顺序观察图上画了哪些景物。

(2) 指导学生用自己的话交流。

(3) 出示词串三和四。

(4) 小组合作，借助拼音等方法朗读词串，相互正音。

(5) 指名朗读，开火车读，齐读。

## 6. 仔细观察，自主识记生字。

(1) 仔细观察本课的生字，说说自己是怎样记住的。(换偏旁法，如“雪”，可以通过换偏旁变成“霜”识记；比较识记法，如“入”字，通过和“人”比较识记；通过形象演变进行识记，如“飞”字，可以想象成鸟的形状等；加一加法，如“落、飘”，可以用部件加一加的方法记忆。)

(2) 小组内互相交流好方法。

设计意图：教给识字方法，促进自主识字。有层次性地、有目的地把识字放在一定的语言环境之中，与认识事物结合起来，引导学生选择自己喜欢的方式自主识字，在识字的同时，发展语言，提高认识能力。可以说，在语言环境中学到的字词是活的，带着感情记忆的东西是牢固的，收到了事半功倍的效果。

1. 背诵课文

2. 找一些描写四季的词语读一读。

第二课时

经典诵读：《凉州词》

1. 指导书写生字“春、冬、花、入、风、雪、飞”。(1) 学生抽读生字，复习巩固生字的读音。(2) 分析生字，记忆生字，了解结构。(3) 示范指导，学生书空笔顺，认真练写。重点关注“春、冬”：两字的撇和捺要舒展。“冬”的两点要在竖中线上。“入”的第二笔要长，并且要出头。

“风”和“飞”的横斜钩要写得稳当。

复习书写姿势：书写时要做到哪“三个一”？(胸离桌子一拳

远；眼离书本一尺远；手离笔尖一寸远。)2. 学生当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。遇到学生说不准的地方，教师重点讲解。

3. 学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔画在田字格中的位置，重点看清难点笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势。作业：1. 写本课生字(422格式，并选两个词各写一句话)

2. 观察四季景色，并用自己的话说一说