

2023年幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽 幼儿园小班常规教案(通用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽篇一

- 1、通过学习悯农诗，幼儿知道粮食的来之不易。
- 2、幼儿能够珍惜粮食，坚持做到不浪费。
- 3、幼儿能够对农民伯伯的辛勤耕种充满感激之情。

幼儿礼仪用书 悯农诗小黑板版书

一、热身

幼儿快快乐乐地做礼仪操，高高兴兴地融入到学习氛围中来。

二、导入

幼儿在师的引导下，看着小黑板上的版书，一起来朗诵悯农诗。师结合幼儿礼仪用书上悯农诗的图画，向幼儿解释诗歌内容，并请幼儿讲述图片内容，感受农民伯伯的辛苦劳作。

三、师教幼儿餐前感恩词。

农民伯伯那么辛苦地为我们种粮食，我们应该怎样感谢他呢？亚娟老师想了一个小儿歌，儿歌的名字叫《餐前感恩词》。

感恩天地，阳光雨露；

感恩国家，恩惠护幼；

感恩老师，谆谆教诲；

感恩父母，养育深恩；

感恩大众，辛勤付出。

四、拓展延伸

今天小朋友们都学会了悯农诗，知道农民伯伯非常辛苦。我们呀，啥时候有空了，也和农民伯伯一起劳作，感受一下其中的`辛苦！回来之后，你们要告诉亚娟老师其中的感受噢！

幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽篇二

1，让幼儿学会用正确的方法唱歌。

2，培养幼儿游戏规则。

3，通过做游戏，知道睡午觉要安静。不能发出响声。

4，让幼儿感受歌曲欢快的`节奏。

5，培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1，游戏时被老师拍头的“小花猫”在交换位置时不能发出一点声音。

2，要根据唱歌的节奏来进行游戏。

小花猫头饰若干小椅子

1，先教小朋友学习《懂礼貌》这首歌。

2，小朋友围坐成一个圆圈双手合掌作睡觉状。老师唱歌。歌词如下：小朋友睡午觉，幼儿园里静悄悄。小花猫懂礼貌，不吵不叫也不闹。抬起脚爪来走路，进屋谁也不知道。

3，老师边唱边轻轻拍两个小朋友的头。被拍到的小朋友悄悄站起来互相交换位置。走路时要悄悄的，不发出一点响声。

4，游戏继续。

1，活动中有的小朋友不能做到“睡觉状”，总是扭过去扭过来的，作为老师觉得很影响游戏效果。有时有点急，就要批评孩子。其实这是不应该的。要耐心引导孩子。

2，孩子们在游戏过程中，被老师拍到头时，不能够及时反应。需要老师不断提醒。

3，孩子们在开始进行游戏时还没有养成游戏规则。有的小朋友大声说话，小花猫在交换位置的时候走路也发出响声。但是进行一段时间后，我故意把歌唱得很轻，再加上一些肢体语言，慢慢的小朋友都进入了情境。开始安安静静睡觉，轻轻地走路。

4，孩子们在进行游戏过后的当天中午，我发现中途上厕所的小朋友走路都有了一个相同的姿势：两只手学小猫，走路一踮一踮的。再也没有原来那种咚咚的声音了。

幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽篇三

活动目标：

1、要让幼儿学会自己的事情自己做。

- 2、要让幼儿之间学会互相帮助。
- 3、培养幼儿的动手能力。
- 4、培养幼儿的观察能力、辨别能力，知道玩具应该放在什么地方。
- 5、要让幼儿知道玩了玩具以后，应该把它们收拾好，并放回原来的地方。

活动准备：

各种不同的玩具，装玩具的框若干，各种“玩具”头饰、“玩具框”头饰

活动过程：

一、开始环节：

老师以游戏的形式进入主题。

二、基本环节：

- 1、老师先选出几名幼儿扮演“玩具框”，并戴上相应的头饰。
- 2、又选出几名幼儿扮演不同的“玩具”，并戴上不同的玩具头饰。
- 3、让扮演“玩具”的幼儿蹲在地上，团成团，并让其扮演“玩具框”的幼儿手拉着手围着这些“玩具”。
- 4、老师一声口令：“玩具”出来玩了，这个时候扮演“玩具框”的幼儿就把手放开，让圈里面的“玩具”出来玩耍。
- 5、玩了一会以后，老师就发出指令，“玩具”快回到“玩

具框”里去。这个时候有一些“玩具”回去了，可有一些“玩具”不知该怎么办就在哪里“哭”了起来。这个时候老师就要有意识的提问：“他们为什么哭呀？”有些幼儿回答：“他们找不着自己的家了。”这个时候呢老师就来到活动场地中间，把刚才“哭”的幼儿牵回“玩具框”里去，这个时候扮演“哭的玩具”的这个幼儿就笑了。老师又提问：“他为什么又笑了呢？”幼儿回答：“因为他找着自己的家了。”最后老师总结：我们小朋友在玩玩具的时候，要让玩具回到自己的“家里”去。要让玩具回家。

三、结束环节：

老师拿出已经准备好的玩具，让幼儿进行玩耍，最后由老师做出指令，让幼儿收拾玩耍的玩具，并放回原有的玩具框内。

四、延伸环节：

要让幼儿学会不管从哪里拿的东西，都要放回原处，不乱拿别人的东西。

幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽篇四

1. 教育幼儿小朋友之间要团结友爱，要学会使用礼貌用语。
2. 要求幼儿懂的课堂上的常规要求，上课会听老师的话。
3. 幼儿练习起立、坐下等。

教学重难点

教学重点：培养幼儿懂礼貌、守纪律的习惯。

教学难点：使幼儿尽快适应幼儿园生活。

教学过程

一、开始部分：

1. 幼儿坐在小椅子上，跟老师听音乐做拍手点头的'律动。
2. 引出：“新学期开始了，小朋友们一起来上幼儿园，我们是小班，大家真高兴，咱们一起互相认识一下吧！”激发孩子的兴趣。

二 基本部分：

1. 教师弹琴，教幼儿会听琴声起立、坐下。

可以反复练习，让幼儿仔细听，跟老师学。要求幼儿能按老师的要求去做，做一个守纪律的孩子。

2. 教师弹琴，教幼儿听琴声，学习问好。

2/4 1=c

1 2 3 4 □ 5 - □ 5 4 3 2 □ 1 - ||

师：小朋友们好！ 生：老师您好！

3. 音乐磁带幼儿和老师一起唱歌，找朋友。鼓励幼儿大胆、主动去找朋友、认识一下小朋友问问他叫什么名字。教育幼儿与小朋友友好相处，培养幼儿大方、主动的个性，感受幼儿园的快乐生活。

三 结束部分：

1. 教师小结本节活动的效果，以表扬鼓励为主。
2. 活动结束。组织幼儿到室外去玩，熟悉幼儿园的环境。

幼儿园常规教案小班国旗国旗真美丽篇五

活动目标：

- 1、感受传统童谣的特点，发现其结构规律。
- 2、在与同伴的游戏中记忆童谣，感受传统童谣的乐趣。
- 3、尝试集体续编童谣。
- 4、理解童谣内容，丰富相关词汇。
- 5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

活动重难点：

学习童谣，感受其特点。

尝试续编童谣。

活动准备：

背景图片。

活动过程：

一、游戏：娃娃拍手歌

- 1、教师：小朋友，老师请你们和我一起来玩娃娃拍手歌。
- 2、教师带领幼儿边念“娃娃拍手歌”，边做动作，“你拍一，我拍一，一个娃娃开飞机。你拍二，我拍二，两个娃娃洗手帕。你拍三，我拍三，三个娃娃爬大山。你拍四，我拍四，四个娃娃写大字。你拍五，我拍五，我们大家来跳舞。

二、观察图片，初步了解新的学习内容

1、教师出示五幅图片，幼儿观察教师：请小朋友看一看，图片上有什么？它们有多少个？

（引导幼儿观察图片上的动物，说出名称和它们的数量。）

2、幼儿尝试用自己的语言表达每幅图片上的内容。

教师：它们都在做什么事情呢？谁能用一句话来说一说每幅图片上的内容？

（幼儿与同伴相互交流，教师巡回观察、倾听。）

3、集体交流、创编。

教师引导幼儿参与到每幅图片的讨论中，用身体动作、相互讨论协商等方式帮助幼儿准确地表达每幅图的内容。

4、师生共同把五幅图片上的内容连贯起来编成童谣念一遍

三、初步学习游戏“拍花箩”

1、迁移已有经验，引导幼儿尝试编童谣教师：请小朋友试一试，我们用念拍手歌的方法来念这首童谣，在每一句前面加上“你拍一，我拍一”，一直到“你拍五，我拍五”。

（引导幼儿自由尝试用拍手歌的方式念新童谣。）

2、请个别幼儿在集体中念童谣，共同检验幼儿改编情况。

3、集体念童谣两遍教师：想想看，童谣怎样记得牢？

（引导幼儿知道童谣每段话的最后一个字的发音有点像，这样记起来比较容易。第一遍幼儿可以看图念，第二遍鼓励幼

儿不看图念童谣。)

四、游戏：拍花箩

1、教师和一名幼儿示范玩拍花箩的游戏，其他幼儿一起念童谣。

2、幼儿两两结伴玩游戏教师：想一想在玩游戏的时候怎样才能玩得好？

(引导幼儿知道在玩的时候童谣可以念得慢一些，和拍手的速度要一致，而且两个人念童谣和拍手的速度也要一样才能玩得好。)

五、活动延伸

请你回到家把这首童谣教给爸爸、妈妈，也可以和爸爸、妈妈一起把这首童谣继续编下去，一直编到十。

教学反思：

以前在课间也和孩子们玩过类似的游戏，如“两只小蜜蜂”，能念又能做的形式非常好，而《拍花箩》是我们中国的经典民间游戏，我想对于这样的儿歌游戏在我们的教学中出现，更具传承性，因为它甚至在没有材料的情况下，就能随时随地拈来就玩。可不是吗？我们好动的小篆朋友也喜欢玩“拍花箩”游戏，为了能让小朋友和他一起玩，他使出了全身自我调节招数，和朋友拍手念儿歌时也能很好控制自己，遵守规则了。再来看看我们班平时难得张口说话的芸芸小朋友，她也在游戏的过程中，轻松自如的和对面的好朋友积极念起了儿歌，也获得了同伴游戏、交流的快乐，变得开朗许多。