

# 最新跨文化交际的毕业论文(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 跨文化交际的毕业论文篇一

由于地理位置、文化历史背景等千差万别的.缘故,中西方文化之间自然而然会在诸如问候语、时间观念、餐饮习惯、亲情观、称谓、赞扬、比喻用语、颜色词的使用等诸多方面产生细微或较大的差异.只有了解了这些差异,我们才能有意识地、在尊重西方民族的社会习俗、生活习惯等的基础之上,实现跨文化交际.

作者：全辉霞全凤霞作者单位：全辉霞(湖南税务高等专科学校,湖南,长沙,410116)

全凤霞(北京工商大学,北京,100037)

刊名：湖南税务高等专科学校学报英文刊名□journalofhunantaxcollege年，卷(期)：200821(5)分类号□h31关键词：交际文化跨文化交际能力差异

## 跨文化交际的毕业论文篇二

教学大纲提出学习英语要培养跨文化交际的意识和能力.这种能力的培养有利于加深学生对文化价值观的理解,提高学习英语的兴趣,有利于语言交际的顺利进行.实现能力的.培养可以从教学过程实施:改变教师的观念,引导学生利用网络信息和图书馆学习语言文化,充分利用英语兴趣课堂汲取中西文化.

作者：郑素白作者单位：福州教育学院附中刊名：海峡科学  
英文刊名[]channelscience年，卷(期)：”(9)分类号[]h3关  
键词：跨文化交际能力意义教学引导

## 跨文化交际的毕业论文篇三

[2]贾玉新。跨文化交际学[m][]上海：上海外语教育出版社。1997：65

[3]华厚坤。试论跨文化语境下的大学英语教学[j][]黑龙江高教研究。2003（6）

[4]程晓莉。英语跨文化交际教学的思考[j][]安徽农业大学学报（社会版）。2003（5）

## 跨文化交际的毕业论文篇四

摘要：我国传统英语教学忽视了对学生跨文化差异意识的培养，导致其跨文化交际能力普遍较低。应改变学生的思维方式，注重学生跨文化差异意识的培养，在课堂教学中把语言教学与文化教学结合起来，并把文化教学寓于语言教学之中，努力探索语言中深刻的文化内涵，增强学生对目的语文化的领悟力和敏感性。在文章中，重点阐述了跨文化交际和英语口语教学的相互关系，一方面跨文化交际在英语口语教学中发挥着重要作用；另一方面，英语口语教学过来能够推动跨文化交际能力的提高。我们的英语口语教学应该紧扣世界英语教育的发展方向，为培养出具有化交际素质的人才而不断努力。

关键词：英语口语教学；跨文化交际；语言文化；风俗习惯；交际能力

### 一、英语口语教学所面临的问题

培养听、说、读、写的交际能力，这一教学目的被明确写进家教委颁布的英语教学大纲。由于种种原因，我国的外语只是偏重语言形式(语音、语法、词义)的讲解传授，培养的学生大多数精通语法规则，却只会认读，不会听说，不具备交际能力。人们经常称之为“哑巴英语”，这个问题体现在两个方面：一方面在这几年的教学活动之中，我发现随着学生的年龄增长，越来越难让他们开口说英语。原因之一是因为他们对于自己发音没有自信，在读英语或说英语时总是羞于开口，不愿意说出来，生怕说错或是发音有误，受到老师的批评或同学笑。但是随着这几年我国逐渐开始在小学时期就开始进行英育，并且大多数的教师和家长都意识到在小学时期学生的口语教育的重要性，因此这几年相当一部分学生都能够克服开口难，以及怕开口的问题。但是，等到上了高中，尤其是上了大学之后就又出现了第二个方面的为题更为严重的问题：就是无话可说，或者不知道道说什么好。从高中阶段的英语教育开始，英语口语的练习渐渐趋向实质内容的对话，甚至是以英语为工具进行相互讨论或辩论，这个时候就需要学生不仅仅是会说几句问候语，进行简单的公式化对答，而是要求学生们能够就特定问题进行讨论，或者在一个设定的场景中进行有实质内容的对话。这就需要学生们不仅仅有相当的词汇量和英语口语的能力，可以使用各种句型来交流各自的意见；而且更重要的是英语文化有一定的了解，即有话可说，不会双方见面打完了招呼，问候了之后，就没什么可以说的了。这一情况非常普遍，我经常发现学生们最常谈的就是天气、爱好等简单的话题。由于对于英语国家文化以及风俗习惯的不了解，使得我们的学生找不到可以用作聊天的合适话题，因为不知道哪些是适当的，哪些是禁忌的；即使开了一个话题也很难深入地交谈，因为不知道哪些问题是可以向一个还不熟悉的外国友人发问的。语言能力是交际能力的基础，然而具备了语言能力并不意味着具备了交际能力。但英语教学中，教师往往比较重视语言的外在形式和语法结构，即培养学生造出合乎语法规则的句子，而忽视了语言的社会环境，特别是语言的文化差异，致使学生难以知道什么场合该说什么话，从而忽视了学生的交际能力。在此，

跨文化交际在英语口语教学中的作用作为一个重要问题被提了出来。由于对不同文化的不了解和陌生感，这就使得我们的学生在交际之中经常遇到困难。这样一来，就很难真正深入地训练学生的英语口语技巧和巩固词汇、句型，也不利于提高学生的英语口语能力。因此，我个人认为我们的英语口语教学是离开跨文化交际的。

## 二、跨文化交际的重要性

就是为了与不同文化背景的人进行交流。大面积地、全面地提高英语教学的效率和质量，大幅度地提高学生的英语应用能力，既是中国国民经济发展的迫切需要，同时也是跨世纪我国英语教学的一项紧迫任务。

## 三、跨文化交际与英语口语教学的相互关系

首先，跨文化交际在英语口语教学中发挥着重要作用。在中国，人们对跨文化交际在英语口语教学中的重要性认识还比较低。他们觉得，只要会外语，剩下的凭常识、按习惯就可以解决。在中国文化背景下属于常识性的语言，换在某个外国的背景下可能成为一种不合常识的语言；在某种文化下属于很礼貌的话，在另一种文化下可能被视为无礼的话；一种文化下的人怀着敬意说出的话，另一种文化下的人可能理解成是一句带侮辱性的话；拿汉语的习惯去套外语，有的时候套得对，有的时候则会套错。语言是文化的产物，它具有深刻的文化内涵，与不同的对象，在什么样的情况下，如何表述一个思想，与文化背景密切相关。“如何说”、“不说什么”，有时候比“说什么”更加重要。

其次，英语口语教学又反过来能够推动跨文化交际能力的提高。这是因为外语教学不仅是传授语言知识，更重要的是要培养学生的交际能力，培养他们应用外语进行跨文化交际的能力。从这个意义出发，将外语教学看做是跨文化教育的一环更加恰当一些。于是，我们也可以说英语口语教学是培养

学生跨文化交际能力的重要途径之一。在英语口语教学的具体实践过程中，学生们通过使用英语与对方讨论或者交谈，可以增强语言的输入与储备，从而充实社会文化知识，增强语言得体性意识，提高口头交际能力。而到了英语口语教学的高级阶段，则可以着重导入知识文化(不直接影响准确传递信息的语言和非语言的文化因素)，从中西文化差异的深层入手，介绍中西方思维方式、价值观念、认知行为、交际关系以及言语表达方式等方面的差异，进而增强跨文化交际的能力。

总之，一方面跨文化交际是英语口语教学中十分重要的一部分，要提高英语口语能力就不能够离开跨文化交际；另一方面，英语口语教学的深入也能反过来推动跨文化交际能力，通过在口语的实践过程中可以进一步培养跨文化交际的技巧和增加语言文化差异的知识。因此，跨文化交际与英语口语教学是相辅相成，密不可分的。

### 三、英语口语教学中培养跨文化交际能力的策略

跨文化交际能力(cross-cultural communicative competence)是指根据不同文化背景的语言交际者的习惯得体地、合适地使用语言的能力，包括语言能力、非语言能力、跨文化理解能力和跨文化适应能力等方面。跨文化交际能力是口语能力密不可分的一部分。大学英语教学必须注重学生跨文化差异意识的培养，在课堂教学中把语言教学与文化教学结合起来，并把文化教学寓于语言教学之中，努力探索语言中深刻的文化内涵，增强学生对目的语文化的领悟力和敏感性。教师在授课中要注意以下几个问题。

1. 改变学生的思维方式。思维方式对跨文化交际有很大的影响，由于中西不同民族的思维方式不同，在交际过程中常常出现一些困惑，影响交际效果，甚至造成一些误解。因此，在口语教学中，让学生了解文化背景知识，培养学生认识并接受外国人的思维方式是非常必要的。它是跨文化交际中学

会准确、得体交际的前提，是培养学生语用能力的关键所在。

2. 介绍文化背景知识，注意中西文化习俗、价值观念和思维方式等差异比较。中西方文化的差异主要根源于中西方文化习俗、价值观念和思维方式等的不同。在思维方式上，中国人习惯采用归纳思维的方式，而英美人则习惯采用演绎思维方式，因此在教学过程中对于课文的理解必须要把握思维方式的差异，教师应结合文化和价值上的差异及思维方式的不同引导学生用英语思维，换角度换身份的理解文章内容，从而达到更好的教学效果。

3. 采用对比教学法，结合词汇文化内涵进行词汇解释，扩充口语交际词汇。词汇的文化内涵是各民族在不同文化背景下产生的对特定事物的独特感情评价及联想。词汇是文化信息的载体，各种文化特征都在本族语的词汇里留下它们的印记。因此教学中可以抓住以下英汉差异类别：

(1) 英汉语言中指称意义或语面意义相同的词语在文化上可能有不同的含义，如英语中的farmer与汉语中的农民之间的文化含义上的不同，又如英语中的peacock指爱慕虚荣、炫耀等，而汉文化中的孔雀则是吉祥的意思。

(2) 英汉不同文化对相同的现象所作的观念划分的差别在词语及语义上的显示，如英语的亲属称谓的命名较之汉语要简单得多，如英语的uncle就对应汉语的伯父、叔父、舅父、姨夫、姑父。

(3) 有的词英语有，汉语没有；或汉语有，英语没有，即“词汇空缺”的现象。如英语中的前后缀多达100个以上。这种语言现象在汉语词典中是没有的，这体现了西方人的个人奋斗，个人主义价值取向。

(4) 具有文化附加意义的词、词组，包括某些习语、俗语、典故的文化内涵。

如□*asacountrythatcarveditsswathacrosssomuchoftheworld...*中的*carveditsswath*不是字面“割下稻草”之意，而是“出尽风头、惹人注目”之意。因此，为了让学生能够得体地运用英语，英语教学中的文化导入以及文化差异的比较必须以词汇为先导，通过词汇蕴涵文化差异的比较，使学生认识并掌握中西方文化的差异，逐渐培养跨文化差异的意识，提高跨文化交际能力。

引导学生广泛接触西方文化材料。歌德学院科研处布尔曼女士(n)在她的《阅读是交际的一个方面》一文中强调：阅读实际上就是读者与作者之间进行的一种交际活动。读者为了获得所需的信息，就必须运用各种阅读技能进行判断、推论，找出作者所要表达的观点和信息，并对它们做出评价。由此可见阅读即书面交际能力的培养。在大学英语教学中，教师要引导学生利用课外时间广泛阅读西方英语文学作品、报纸杂志和时事评论等材料，从中吸取文化知识，拓宽西方文化视野，提高跨文化交际能力。另外教师还要充分利用直观教具进行英语文化教学，如幻灯片、录像、电影等。英语录像、电影的内容本身就是文化某个侧面的缩影，不但可以提供反映文化的生活及社会场景，还有助于让学生通过真实的场景理解词、句的文化内涵。例如电影“*thedevilwearsparada*”反映了21世纪美国现实主义的画面，通过组织学生观看，可以让他们切实地感受到美国的时代风貌、人文观念和拜金主义。

5. 课外活动丰富文化教学。由于我国高校的外语教学课堂，在教学时间、教学方法、教学过程等诸多方面都存在不足，难以独立承担起培养学生跨文化交际意识和能力。因此，课外活动是对学生进行文化意识导入的重要阵地，为了弥补课堂教学的不足，应更多地利用课外活动时间，给学生创造出更多了解英语文化，培养交际能力的条件和机会。学校可以利用学生的课余时间，定期或不定期地组织一些英语文化知识讲座，邀请学校留学归国的教师或外籍教师来介绍一些文化习俗方面的知识，也可以举办外国影视或音乐欣赏会，让

学生更多地了解英语国家人们的学习、生活、爱情、工作等方面的状况，更真切地去感受西方文化。还可以通过组织英语知识竞赛、英语演讲或辩论赛等活动，把语言文化学习和学生的课余生活充分结合起来。总之，在外语教学的过程中，广大英语教师应该更新陈旧教育观念，不断地尝试新方法、新策略，把社会文化知识的传授贯穿于语言知识与语言技能的各个环节之中。另外，跨文化交际能力的培养并非只重视文化而不重视语言，也不是以文化为中心，而是从文化的角度去教语言。作为教学的有机组成部分，跨文化交际能力的培养也是一个长期的系统工程。大学外语教师应在培养学生获取语言知识的同时，培养社会交际的能力。这是英语教学非常重要的任务。

参考文献：

[1] Larry, Richard, Li Sai, Communication between culture [M]. 外语教学与研究出版社，2000.

[2] 陈舒。文化与外语教学的关系 [M]. 国外外语教学，1997.

[3] 赖招仁。试论跨文化交际中的文化障碍与外语教学 [M]. 龙岩师专学报，1998.

[4] 关世杰。跨文化交流学—提高涉外交流的学问 [M]. 北京：北京大学出版社，2002.

[5] 胡文仲。超越文化的屏障 [M]. 北京：外语与外语教学出版社，2004.

## 跨文化交际的毕业论文篇五

语言是文化的。写照，外语学习的最终目的在于跨文化交际。外语教学应以培养跨文化交际能力为目标，将语言学习和文化汲取相结合，使文化知识逐渐渗透到学习者的日常交际行为中，

以切实提高其跨文化交际能力.

作者：顾芳作者单位：绍兴越秀外国语学院, 浙江绍兴31  
刊名：考试周刊英文刊名[]kaoshizhoukan年,  
卷(期)：”(20)分类号[]h3关键词：文化跨文化交际能力英  
语教学