

2023年一年级数学说课稿第二单元解决问题 一年级数学说课稿(精选7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇一

1、了解学生的已有经验，抓住学生的认识起点进行教学设计。

高教师在设计此课时时，对学生的已有经验进行了充分的了解。现在的学生对立体图形在幼儿园里已有了初步的接触，有了模糊的印象，或者说对图形的不同形状的分类有了初步的辨别能力。教师就抓住学生的这种已有经验，让学生对这四种立体图形进行分类，然后再利用课中学生的错误分类进行这个非预设性生成的课堂资源进行教学，教学效果显著。

2、注重学生学习能力的培养，学习兴趣的激发。

课堂中高教师让学生利用学具或实物，用看一看，摸一摸的方法，让学生亲历学习材料，从而增加感性材料，增强其说的愿望，培养其学习的兴趣。让学生在动中学，在说中理解，在讨论中释疑。

3、注重数学与生活的联系，学以致用。

从实物的分类中学习新知，当学生学会了一种立体图形的认识之后，教师总会让学生“举例说说生活中的哪些物品是这种图形的？”让学生感受到数学从生活中来，又应用到数学中去，感受到生活中处处有数学，从而意识到学习数学的作

用，激发其我要学数学的意愿。

值得商榷的地方：

1、学生通常是在辨别概念的正例和反例的过程中达到对概念意义的理解的，因此，教师在呈现概念的例子的时候，不仅要向学生呈现概念的正例（如圆柱的正例茶叶筒、易拉罐等），还应该向学生呈现概念的反例（如圆柱的反例粉笔、削过的铅笔等），这样，可以帮助学生更加有效地进行知觉辨别，更明确地认识物体和图形的本质特征，以达到对概念意义的把握。

2、这节课因为强调让学生在动中学，比如让学生分一分，摸一摸、滚一滚、等，有些学生过分活跃，分散了注意力，教师对课堂的组织能力还有待于加强。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇二

学生在学习这部分知识之前学习了比较，并且已经接触了减法，是总数减部分数等于另一部分，和这节课的减法意义有所不同，而且“谁比谁多几，谁比谁少几”这样的数学语言学生叙述起来有一定的困难，所以这节课重点解决这个问题。

教学过程本文来自优秀我是这样设计的：首先根据情境让学生从图上发现信息，再根据得到的信息提出数学问题，师生共同解决问题。接着要充分发挥学生的主体作用，让他们自己提出问题并尝试解决问题，不当之处老师做以引导。在巩固练习的过程中我选择了同桌合作的方式，循序渐进，从摆图形到用语言叙述“谁比谁多几，谁比谁少几”，再到列算式解答，这是由形象思维到抽象思维的一个形成过程，这样可以进一步理解减法的意义。由于一年级学生年龄小，注意力集中时间短，所以上课中间安排了“唱首歌轻松一下”的活动。为了巩固新知识我安排了“考考你”，一是出示题目巩固练习，二是拍手游戏，使学生参与活动面更广。最后把

直观的形象思维转化为抽象思维，也是分层教学的一个体验，由实物抽象为数字的比较，可以找学有余力的学生进行一次比赛，检验他们的学习效果，并且使他们有一定的提高。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇三

尊敬的各位评委、各位老师，大家好，我今天说课的内容是九年义务教育北师大版小学数学一年级上册第六单元《认识图形》的第一课时——《认识图形》。下面我将从说教材、说教法与学法、说教学过程和说板书设计这四方面来谈谈我对本课的教学设想。

1、教材分析

首先我对本教材进行简单的分析，课程标准把空间与图形作为义务教育阶段培养学生初步创新精神和实践能力的一个重要的学习内容。《认识图形》是本册教材《认识图形》的起始课，是在长方形、正方形、三角形、圆这些平面图形的基础上来初步认识长方体、正方体、圆柱和球立体图形，体现从平面到立体的设计思路。认识这几种图形不仅是今后学习他们的、周长、面积体积、三视图的重要基础，而且有助于发展学生的空间观念，培养学生初步的观察能力，动手操作能力和交流能力。

2、说教学目标

依据一年级学生的心理特点和的认知能力，我确定了以下教学目标：

1、认知目标：通过观察操作，初步认识长方体、正方体、圆柱体和圆体，体会“面在体上”

2、能力目标：在观察、操作、比较等活动过程中，培养学生抽象、概括、实践、创新能力，建立空间观念。

3、情感目标：通过图形在生活中的应用，感受到数学与生活息息相关，激发学生学数学、爱数学的情感。

4、评价目标：用评价来考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，也让学生学会评价他人，评价自己，建立自信。

3、说教学重点、难点

根据教学目标，我将本课的教学重点确定为：会辨认这四种图形；

教法：如何突破重难点，完成上述四维目标呢？新课程标准指出：教无定法，

贵在得法。数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验之上。对于入学不久的一年级学生，它们有着强烈的好奇心和求知欲，并且好动，爱说。针对这种情况，我综合运用启发式教学，采用情景教学法，尝试教学法，活动教学法来组织学生开展探索性的学习活动，让他们在自主探索中学习新知，经历探索，获得知识。

学法：在合理选择教法的同时，我还会注重对学生学法的指导，使学生不仅学会，还要会学，在本课教学中，我融观察、操作、合作、交流等学习方法为一体，安排学生在摸一摸，说一说，做一做，涂一涂这一系列活动中动眼、动手、动口、动脑中来感知长方形、正方形、三角形、圆这些平面图形的特征。

结合一年级学生的认知水平和年龄特征，我将本课的教学设计为四个环节。

（一）创设情境，激发兴趣

我通过多媒体展示长方体、正方体、圆柱、球和三棱柱，并

提出问题一：这里有大家熟悉的朋友吗，是谁呢？我想通过这个问题帮助学生回忆起已学过的知识，这里的长方体、正方体、圆柱和球，学生应该能说出他们的名字，可能有部分学生不认识三棱柱，这里我要简要的介绍一下，为后面认识三角形做准备。提出问题二：今天我们来这里要认识几位新朋友，在交朋友之前你想要知道什么？学生可能会说我知道他的名字，还想知道它长得怎么样，住哪里等等，这样就激发了学生的学习兴趣，又为后面的学习做好铺垫。

（二）组织活动，探究新知。这个环节是本课的中心环节，新课标强调，要让学生在实践活动中进行探索性的学习根据这一理念我设置了四个活动，让学生在体验中学习，在学习学习中体验，时间控制在18分钟左右。

活动一：认识新朋友，我创设这样的问题情境：新朋友都在这幅图中，请大家找一找然后再分分类，看这里有几种图形（多媒体展示分类结果）问题一：你想和这些图形做朋友吗？学生会异口同声的说：想！我就说，那我们来个比赛，看哪队交的朋友最多：绿队，蓝队，黄队，橙队。提出问题二：你们知道这些图形的名字吗？这里我让学生进行尝试，老师根据学生的回答，边出示图形，边板书图形名称。小结：知识长方形、正方形、三角形和圆都叫做平面图形。今天我们就一起来认识这些平面图形。

活动二：了解新朋友，提出问题一：这些新朋友的家在什么地方，我们到哪去找它们呢？这个问题，孩子们非常想知道答案，有利于激发他们探究的欲望。

在找家的活动中，我采用启发式教学法：首先手拿一个长方体，用手摸着它的一个面问：这个面是什么形状？接着我通过问题二引导学生从桌面的物体中找出长方形，可能有学生从长方体上找出，也有可能从三棱柱中找到长方形，甚至会有学生找到几个长方形，对这样的同学我会进行这样的评价，比如：你真棒，你观察的真仔细，同时将小图形奖给他们小

组，我这样做的目的就是为了调动学生的积极性。在经过老师的引导找出长方形后，提出拓展性的问题三：你能从桌面的物体上找出其他图形吗？这个问题我会采取让学生先独立思考，然后小组内讨论的形式进行。我根据学生的思维特点，采取先辅后方的策略，在这里我会给学生足够的时间，希望他们能够通过动脑，动手，动口来亲身体验从体上找面，面在体上从而突出本课的重点。从模型中找出这几种图形后，提出问题四：请把你刚才找到的几个面摸给同桌看看，并说说摸得时候你有什么感觉。学生可能说，摸起来，平平的、滑滑的等等，这里我想通过摸一摸的活动让学生体验这几个面都是平的。然后引导学生观察，课件演示：面在体上滑下，加深学生对面在体上的理解，因为大部分学生在生活中已经认识了平面图形，但是对体和面的关系理解的不透彻。我想通过课件的动态演示更直观更生动的揭示体和面的关系，帮助学生建立起平面图形的空间观念，从而突破本课的难点。

活动三：给新朋友画像，提出问题一：小组讨论，看谁能想个好方法，把你喜欢的新朋友从立体图形中请出来？我希望通过这个既有挑战性也有探索性，同时还具有操作行的问题来发展学生的创新能力和解决实际问题的能力。经过交流，学生可能想到画的方法，印的方法，折的方法等等，如果学生只说到画的方法，我就会引导他还有别的方法吗？这里我会给机会学生来说，说操作过程，并且让学生进行自评，互评，奖励评价好的小组。接着，学生活动，提出要求：请选择一种合适的方法得到这些新朋友。学生活动：描一描，印一印，折一折。我想让学生通过做数学来让他们亲身体验知识形成的过程。

想通过对这些标志牌的认识来增进学生对数学价值和作用的认识，激发学生学习数学的热情，同时我还进行交通安全的教育。

（三）实践应用，巩固新知

练习是学生掌握知识，形成技能，发展智力的重要手段。在这里我设置了不同层次的4道练习题：

第1题：连一连

我想通过该这道题目来加深学生对这四种图形的认识，区别形和体

第2题：猜一猜

我想通过这道题目进一步体会面在体上

第3题：涂一涂

通过动手加深学生对这四种图形的认识

第4题：数一数

（四）总结反思，深化认识

在教学结束前，我会对小组评价进行总结，评选出优胜组，给予鼓励，表扬。

结合学生的'认知水平，我将本课的板书设计的很简洁，这样既突出了重点，又给学生留下了深刻的印象。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇四

《今天我当家》是义务教育课程标准实验教科书数学（北师大版）一年级下册的内容，在学习了100以内加减法，以及100以内的连加、连减、加减混合运算的基础上所开展的一节数学综合活动课。

其教学目的不仅仅是巩固运用计算的方法和技能，更重要的

是让学生进一步体会数学与日常生活的联系；在解决实际问题的过程中，进一步体会加减运算的含义；3、逐步培养学生发现问题、解决问题的意识和能力。

教材中创设了淘气和笑笑“六·一”做小当家以及到商场购物的情境，正是为了让学生感受生活，感受生活中的数学。

教学目标：

- 1、通过购物中的付款活动，体验付款方式的多样性。
- 2、通过购物活动，巩固100以内的加减法计算。

教学重难点：

- 1、通过购物中的付款活动，体验付款方式的多样性。

教学准备：

- 1、文具表、价钱表
- 2、钱币（纸）

- 1、让学生动手操作，合作交流。

数学源于生活，更应用于生活。我会把同学分成若干小组，以小组的形式来进行学习，会在小组内模拟超市，让学生当售货员、当顾客。在卖与买的过程中，学生不仅用到加减计算的数学知识，又用到了实际的生活经验。在动手的过程中，让学生更深刻地认识生活，体会生活。

2. 让学生自评和互评。

学生是学习的主体，在学习过程中，特别在小组活动时，学生与学生的接触很多，学生对学生的评价也显得尤为重要。

在小组的购物活动后，让学生开展自评与互评，其中不管是表扬还是批评，都是属于学生自己的体会。这样既可以训练学生的评价能力，又可以激励学生的学习热情。

3. 联系生活实际创设情境，让学生体会到数学源于生活。

新课程标准相当重视学生在数学活动中的“体验”和“感受”。对于现在的一年级小朋友，绝大部分在实际生活中缺乏独立购物的生活经验，但他们对新事物又充满了好奇和向往，于是，设计《今天我当家》一课时，创设一个模拟超市，让学生由合作到独立操作，初步体验“当家”的过程，让学生既感受了许多活动中的乐趣，也自觉的运用了所学的数学方法、技能，还在相互的汇报、讨论、交流中，感受到了人与人之间的相互关爱，得到了情感和过程的双重体验。

4. 鼓励学生多角度思考，培养学生发散思维。

学生的生活经验和知识、家庭的背景不同，思考问题和解决问题的角度也不同，这就意味着相同的问题情境，不同的学生就可能有不同的解决办法。教学中，要力求尊重学生，鼓励学生独立思考，并给学生提供一定的思考和交流的空间。本课中的许多环节中，如用20元、30元、100元去购物，该如何购法？这问题的回答是多种多样的，学生在提出方案后并说出理由。在这一过程中，不仅巩固了学生的计算技能，同时也让学生的思维得到进一步的发展。因此，我在在上课前我会对学会进行调查，询问学生什么叫“当家”？“日常生活中你的家是由谁当家的？当家要做那些事情？目的是让架站给与孩子交流怎么河里购物和消费，怎样进行人民币的. 计算和换算。

1. 创设情境。

出示淘气和笑笑，通过两人的对话，渗透热爱劳动以及帮父母减轻家务负担的思想教育。

2. 购物。

(1) 合作制定方案。

出示商场，摆出不同的商品，每一小组派发一张商品和价格一览表，让学生设计好方案后挑出自己要买的东西，再进行计算。同时，提出各种不同条件“30元钱可以买些什么？”“20元钱可以买些什么？”。先让学生小组内讨论，定制购物方案，并要说出该方案的依据。由于不同的人会有不同的方案，而且这里的30元钱和20元钱在购物过程中既可以全部用完，又可以有余额，所以在这里可以充分发散学生的思维。而在小组内要自己的购物方案得到其他组员的认同，学生必须“买之有道”——买这些是用来包菜饺子还是肉饺子？为什么要买这么多？要有充分的依据才能支持自己的方案，在此过程中，又训练了学生的说理能力。

(2) 限定性购物。

出示收银台，提出另外的条件“我花了25元钱，买了……”“我花了14元钱，买了……”。

让学生自主操作，列出购物清单。跟前面“可以买些什么”对比，这里着重训练的是学生对加法的纯熟运用。在说出购物清单后，再让学生进行评价，说出自己评价的理由，从而又训练了学生的说理能力。

3. 菜桌上的数学问题。

出示全家人在家里吃饺子的情境，根据“淘气做了43个肉饺子”、“笑笑做了38个菜饺子”，让学生发散思维，提出各种各样的问题，再让学生通过列式、计算来解决这些问题。在这个学习过程中，培养了学生提问题的能力，同时，学生在解决问题的过程中，也巩固了100以内的加减运算能力。

4. 购物游戏。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇五

一、创设情境。

1、复习。

复习学过的0—9几个数。

2、教师讲故事。

通过教师讲故事，引出9认为它最大，就骄傲自满了。让学生想办法对，用所学过的数字，看看能不能拼成一个比9大的数。

二、学习新课。

1、出示挂图。

（教师引导学生观察挂图，并说说从中发现什么。）

2、指名利用挂图数数。

3、引导学生理解图中的9个学生和1个老师共是10人。

4、利用现场人数进行教学。

（首排8人，再加上2人，就等于10人）

5、利用学生的双手进行教学。

6、利用尺子进行教学

（小黑板出示尺子）

7、教学书写10。

- (1) 教师书写10示范。
- (2) 完成课本第65页的写字练习。
- (3) 写给同桌看，互相欣赏。

三、课堂练习。

1、把10枝铅笔任意的. 分成两份。（指名回答如何分）

2、玩游戏。

(1)、教师说一个数字，学生应对一个数字，使两个数字的和是10。

(2)、教师先拍手，学生拍的次数与教师的次数和是10。

3、完成课本第65页的“做一做”。

指名板演，集体订正。

4、完成课本第65页1-3题。

指名板演，教师抽出个别做得不太好的来讲解。

四、课堂小结。

学习了什么？这节课快乐吗？

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇六

(一) 说教材内容

《轻重》是北师大版小学数学第一册第二单元20和21页的知识，它是学生学习了比较大小、多少和高矮、长短的基础上进行的体验活动。教材内容选取了学生身边常见的、感兴趣的事物，符合学生的年龄特点和生活经验。

（二）说学情

本班学生都是刚刚走进校门的六、七岁的孩子，他们天真活泼、爱说爱笑，能够积极参与学习活动，乐于动脑。学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式都有所不同，但都已不同程度地具备了一些简单的数学知识。

（三）说教学目标

据我课前了解，我班的学生都已经知道物体可以比较轻重，但是对借助工具确定轻重的必要性还了解得不是很清楚。为此，我制定了认知、能力、情感三方面的教学目标：

认知目标：通过系列活动，引导学生认识物体之间存在着轻重的差异。并认识测量物体轻重工具的重要性。

能力目标：通过“掂一掂”等活动，进一步体验两个物体间的轻重。

情感目标：通过比较活动，感受数学与生活的联系，逐步养成仔细观察、认真思考的良好习惯。

（四）说教学重难点

的轻重关系并会用语言描述。而教学难点是体会轻重的相对性，能根据具体情境进行简单的推理确定多个物体的轻重关系。

（五）说教具学具

自制多媒体课件、天平称若干、苹果、雪梨等水果若干、盒子2个是我这节课所要准备的教具与学具。

（一）说教法

教师运用了多媒体教学法、直观演示法、讲述讨论法三种教学方法。

（二）说学法

学生运用观察法、实物操作法、合作交流法等学习方法。

新课标指出：学生学习应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。除接受学习外，动手操作、自主探究与合作交流也是学习数学的重要方式。学生应当有足够的时间和空间经历观察、试验、猜测、推理、验证等活动过程。

教学中我主要设计了以下三个教学环节

（一）、创设情境、初步感知

（二）、实践操作、体验轻重

（三）、巩固练习、加深理解

（一）、创设情境、初步感知

（二）、实践操作，体验轻重

（1）、掂一掂

此时孩子们判断轻重大都来自于自己的眼睛，他们眼中的轻重几乎就等于大小，所以紧接着我就出示了这样两个盒子问他们：这两个盒子哪个比较重？孩子们肯定会毫不犹豫地回答一样重，这时我特意追问：一样的盒子就一定一样重吗？

此刻，孩子们的思维一定在飞速的旋转，可能就会有学生想到：如果哪个盒子是空的，哪个肯定就轻。在学生特别想知道答案的时候，我请一名学生来用手掂一掂，再揭开谜底。然后请全班同学都参与“掂一掂”活动当中来，比比数学书和文具盒谁重谁轻，与同桌进行交流。

（2）、称一称

学生们兴致勃勃，踊跃发表自己的意见。待学生交流完后我出示了苹果和雪梨较轻重的图片，学生们议论纷纷，说出三种不同的比较结果：有人觉得苹果重一点，有人觉得雪梨重一点，还有人认为一样重。由于这两种水果轻重差不多，所以学生猜测的结果也就不同，再次引发了学生认识上的冲突，使他们切实感受到借助测量工具的必要性。此时，引入天平的认识已经水到渠成了。

蕉比一个桔子重，而一个苹果又比一根香蕉重，所以苹果最重，桔子最轻。最后请学生从教室找一找谁比自己重，谁比自己轻。从而使学生真实地体验到物体轻重的相对性，初步学会简单的推理。至此，充实的活动给了学生丰富的体验与感受，学生对轻重的理解已有了一个新的进展，有效地突出了本节课的教学重点，突破了教学难点。

（三）、巩固练习、加深理解

一年级的小学生注意稳定性差，容易疲劳，所以我在练习之前先让学生跟着音乐一起唱《表情歌》，适当地放松一下。然后引导学生逐一完成课本21页上的四个练习。在做练习时让学生先明确要求，再仔细看图，做出判断，然后再说明自己的答案和想法。

一年级的学生习惯培养尤为重要，所以最后我鼓励学生谈一谈自己的表现和收获：这样可以促使学生及时总结知识，反思自己，进而提高自己。整节课中，我都与学生融为一体，

学生们兴致盎然，在玩中学，学中玩，气氛非常热烈，达到预期的教学效果。

教学板书是教师在教学中不可缺少的教学媒介，整节课中，我的板书设计简单明了，重点突出，线索清晰，布局合理，图片与文字相结合，有效的提高了教学效率。

总之，教学不是简单的“告诉”，它更重要的是给学生提供机会，让学生去经历对知识的体验和探索的过程。在有效地实践活动中，分享彼此的`思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，从而达到共识、共享、共进的目的。

一年级数学说课稿第二单元解决问题篇七

新课程改革中非常注重增强学生的应用意识，使学生认识到现实生活中蕴含着大量的数学信息、数学在现实世界中有着广泛的应用，当面对实际问题时，能主动尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻求解决问题的策略。本节课的教学要使学生结合问题情境和已有的生活经验，经历提出问题并解决问题的过程，体验用数学的乐趣，发展初步的观察、比较、概括能力和运用所学的知识解决实际问题的能力。培养学生初步的自主探究意识，使学生愿意与他人合作、交流，获得积极的数学学习情感。

一年级数学实验教材第58页的“用数学”是学生学习了6、7加减法“用数学”以及8、9的加减法的基础上进行教学的。教材根据学生的年龄特征，联系学生的生活实际，选择学生喜欢的事物设计了“用数学”的情景。教材用同一幅情景反映几个不同的数学问题，并巧妙的构成了一幅生机盎然的自然风景画，这更加有利于学生初步感受数学与生活的广泛联系，美丽的大自然、可爱的小动物一直是孩子们的最爱，教师可以充分利用这一教材资源，对学生进行热爱自然，保护动物等人文教育。

由于学生在前面已经解决过这样的数学问题，他们对这样的内容已不陌生，也有了一定的问题意识和解决问题的经验，这就为本节课的学习奠定了基础。

依据课程标准的基本理念和教材、学生的具体情况，本节课的教学力图体现以下几个特点：

根据一年级学生的年龄特点，我将第58页的内容制成动画，把静态的画面动态化，这样既直观形象，又能激发学生的学习兴趣，吸引学生的注意力。在上课一开始，就牢牢抓住学生，使学生处于兴奋中。并能根据学生所选的研究对象随时放大课件内容，以有利于学生观察。

20xx年数学一年级上册说课稿《生活中的数学》：用数学这部分内容是密切联系学生生活实际的内容，学生学习的数学知识要在生活中运用，这是我们学习数学的目的之一。为了能给學生提供更丰富的知识素材，我改变了教材的呈现方式，充分挖掘教材资源，尊重教材的完整性。教材中的两个例题与做一做的两个题目浑然成为一体，构成一幅秀丽的风景画，因此，我不忍心打破教材的完整，就把整幅画全交给了学生，为学生创设了一幅美的学习的情景，为学生提供了更丰富的思维素材，给学生以美的熏陶。另外，鉴于书中题目的表现形式学生已不再陌生，因此我把课本中的大括号和问号去掉，这样设计主要是想给学生一个更广阔的思维空间，供他们探究交流。如果和课本上的呈现方式一样，学生无需合作探究和交流，而是一眼就看出怎样列式解答，这样就缩短了学生的思维进程，培养学生的求异思维和创新能力就是一句空话。当然，整个过程，放得出去，也应该收的回来。为此，我在后面又出示课本提供的素材，主要是想让学生再次明确大括号和问号所表示的意义，明确怎样在具体的问题情景中去选择有用信息解决问题。

在教学时充分尊重学生，根据他们所喜欢的动物选择研究对象，放手让学生观察，充分发挥小组的作用，合作探究，让

他们学会合作，并在合作中学习，在合作中分享，在合作中成长。引导学生依据具体情景提出问题，研究问题，相互解决数学问题。培养了他们的问题意识，使他们经历了提出问题并解决问题的过程。在这个环节中，我把练习、评价溶入其中，尊重学生的'感受，倾听学生的想法，鼓励学生质疑，以平等的姿态出现在学生面前。对于学生的每次发言，我都给予肯定和鼓励，让他们获得数学学习成功的体验感受数学学习的乐趣。

在第二个大环节中，我充分利用周围的课程资源，让学生去发现并提出生活中的数学问题，体会数学与实际生活的密切联系。并让学生观察周围环境，联系自己的生活，来提出问题并解决问题，从而使学生增进运用数学解决简单实际问题的信心，体会到用数学的乐趣。

当然，我也没有忽视教师导的作用。因为学生年龄小，在语言表达上会有一些不合适的地方，我都及时的征求学生意见，提出我自己的想法，进行引导，补充。总之，这节课，我想努力为学生创设一个民主开放、积极参与的活动情景，让学生从中感受学习数学的乐趣，努力让学习过程变成学生的活动过程，感受数学学习的乐趣。

以上这些，是我自己对这节课的一些认识和体会。我想努力的把新课标的理念体现在教学中，但实际中亦有许多不尽人意的地方，我恳请各位领导、老师提出您的想法和建议，不吝赐教，我热切的等待着，这将是对我教学的帮助。