

幼儿园中班小兔跳教案 幼儿园体育游戏教案中班含反思(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

幼儿园中班小兔跳教案篇一

设计思路:

最近正在开展“我在马路边”的主题活动,我们带孩子走出校园,找路,小朋友们认识了幼儿园的园牌、标志性的图案、所在的路名和门牌号,由此对标志产生了浓厚的兴趣。中班孩子虽思维较活跃,但发现问题、大胆提出问题能力相对还有所欠缺。因此这个活动从语言领域中的创意出发,为他们创设宽松的环境,从孩子感兴趣的标志人手,带孩子在猜图游戏中认识标志、探索标志、感知标志在生活中的作用。针对中班孩子的年龄特点、能力差异等,主要运用差异性师幼互动介入策略、分享交流策略等。

活动目标:

1. 观察、理解故事中的标志,感受标志对我们生活的帮助并愿意关注。
2. 能在集体面前分享、表述自己的经验。

活动准备:

《兔子先生去散步》大图书;书中标志;生活中常见标志。

活动过程：

一、看看、猜猜标志（引起兴趣，并初步引发对标志的关注。）

1. 教师出示“安静”的标志。

提问：为什么你们看见这张图都不说话了？

小结：哦，原来这是一个安静的标志，它提醒我们别出声，该安静了！

2. 猜猜“兔子”标志。

你们这么聪明，那再给大家看一个标志，猜猜可能是什么意思？（直接引导孩子从兔子带着的领带中看出是“兔子先生”。）

小结：生活中有很多标志，标志是图案也会是文字，标志是要仔细看认真猜的。（在互动中告诉孩子怎样认识标志。）

看看、说说故事《兔子先生去散步》

兔子先生要出门去散步，这一路上也有很多标志。兔子先生一路会发生什么有趣的事情呢，让我们一起来看看故事《兔子先生去散步》。

1、看大图书，解读书中出现的标志与故事情节之间的关系。

第4页：这个标志画了什么？是什么意思？

第6页：这次的标志画了什么？这个标志想要告诉兔子先生什么？

第8页：兔子先生又看见了什么标志？

第12页：

(1) 兔子先生蹦蹦跳跳过了桥！哎呀，发生了什么事情？兔子先生为什么会摔跤？

(2) 摔跤了，该怎么办？哪里有医院呢？你在什么地方看见过这个红十字？

第14页：

(2) 兔子先生如果继续往前走，该注意什么呢？（激发幼儿已有的经验o□

第16页：瞧，又有标志了，可能是什么意思？

第18页：哎呀，兔子先生掉进洞里了，你想对它说些什么？

第22页：好美的大海啊！海里有一艘船，这个标志贴在船上是因为什么？（巩固认识标志在生活中的意义。）

2、总结故事。

提问：

(1) 故事里，兔子先生一共碰到多少个标志？

(2) 看了大图书，你们觉得标志重要吗？为什么？

小结：生活中有各种各样的标志。有的是告诉大家周围的情况，有的是警告大家有危险，有的是禁止我们做一些事情。注意周围的标志，就会更安全。（提炼总结，提升幼儿个体经验。）

三、找找、说说生活中的标志（在互动中交流分享，提升个体经验。）

1. 说说自己认识的标志。

提问：这里，我们也找到了很多标志，你认识吗？在哪里看见过？

2. 延伸：在周围的生活环境中寻找、认识标志。

幼儿园中班小兔跳教案篇二

活动目标：

- 1、了解椅子的多种玩法，知道运动中的安全，在活动中能进行自我保护。
- 2、通过与椅子玩游戏，发展幼儿的平衡、跨越、钻爬的能力。
- 3、体验运动的挑战和快乐。

活动准备：

- 1、放松活动的音乐
- 2、19把小椅子
- 3、口哨一个

活动过程：

一、听口令做椅子操，激发幼儿兴趣，并进行热身运动。

师：小朋友们，我们今天跟小椅子一起做游戏好吗？首先呢大家先跟着老师一起做一做热身运动。

二、请幼儿自己探索椅子的玩法1、师：我们今天来和椅子做游戏，请小朋友想一想，椅子可以怎么玩？你可以自己玩，也

可以几个小朋友一起玩，老师有一点要求就是要注意安全哦。

2、师：我刚看见有小朋友把小椅子当小马骑，你们会吗？那我们一起来骑小马吧。

三、勇敢旅行家。

师：我们的小马骑到了北京，接下来要开始一场闯关之旅，你们敢不敢挑战？

1、走独木桥把椅子挨近依次摆成一排，让幼儿排队双手展开保持平衡跨步走过小河，再返回队伍继续。（重复两次）

2、过小河把椅子按照一定距离排开，让幼儿排队双手展开保持平衡跨步走过小河，再返回队伍继续。（重复两次）

3、跨栏组合把椅子按照座椅连接座背的顺序依次摆好，让幼儿依次跨越到对面，再返回队伍继续。

4、钻山洞把两把小椅子反过来一组组合在一起，连成一排，形成山洞状，让幼儿依次爬过。（重复两次）

四、放松小朋友们都太厉害了，完成了我们的旅行闯关任务，接下来请小朋友们在我们的椅子上休息一下。（听音乐，做放松活动）

活动反思：

《突破封锁线》是大班的活动，主要讲述了红军长征的故事。在长征途中红军战士们英勇战斗的故事以音乐的形式展现出来，让幼儿去欣赏并体会红军的力量与坚持不懈的信念。

如今孩子们都处于和平时代，对于战争的艰辛，如今幸福生活的来之不易，并无特别大的感受。于是，在欣赏该音乐之前，我让孩子们看了一些长征的历史图片，以及一些有关长

征的视频，在这一基础上，让孩子们去欣赏这一音乐，效果很明显，孩子们听的很激动，仿佛身在长征之中。

为了让孩子们进一步感受乐曲坚定、有力的音乐风格，我为他们准备了一些乐器，如大鼓、铃鼓、响板等，引导他们跟随该乐曲用上述乐器模仿演奏整首歌曲。在此过程中，我用各种简单的手势来指导他们的演奏，从而让他们体验到歌曲中力量的强与弱，达到了更好的音乐欣赏效果。

当然，本次活动还有许多不足之处，例如，有的孩子在拿到打击乐器后自主玩耍、不听指挥，个别幼儿不会使用响板，这些在平时的学习生活中可以多加训练，以便为下次音乐活动做准备。

幼儿园中班小兔跳教案篇三

目的：

- 1、理解故事内容，记住主要情节，初步学习故事角色的简单对话。
- 2、乐于探究房子结实的原因，知道做事不图省力。
- 3、学习词：结实、四脚朝天、烟囱。

准备：

- 1、实物：稻草、木头、砖。
- 2、操作图一张、小黑猪、小白猪、小花猪、大灰狼、草房、木房、砖房图片各一张。
- 3、教学挂图一幅、录音机、磁带。

过程：

1、出示实物与幼儿谈话。

2、结合挂图组织幼儿听故事录音，通过提问帮助幼儿理解故事主要情节，重点突出大灰狼三次撞房的不同结果。

3、分析房子所用材料，帮助幼儿寻找砖房结实的原因。

(1)、分析实物稻草、木头、砖。

(2)、教育幼儿做事不贪图省力。

(3)、如果你要盖房子，会选用哪种材料？

4、活动延伸：在区角中投放故事挂图，让幼儿学习故事中角色的对话。

活动反思：

整个活动指导我注重语言的简炼，问题的设计围绕故事的主要情节，突出幼儿的自主探究，学习，体验。

幼儿园中班小兔跳教案篇四

活动目标：

1、幼儿感受身体控制球，进行多种玩球的小游戏。

2、能与同伴协一致的进行运球活动、共同玩球。

活动准备：皮球。

活动过程：

一、玩球。

幼儿人手一个球，分散进行玩球活动，鼓励幼儿想出各种玩球的方法。

让幼儿相互交流、学习各种玩球方法。

二、移球游戏。

教师：想一想，一个人怎样给球搬家？

鼓励幼儿自由探索各种“搬家”方法，如：两手心托球、用手背托球、用一只手和手臂夹球、把球夹在两个脚之间、抱球在胸前等。

引导幼儿想一想：两人合作该怎样搬运球？请两个小朋友示范运球，然后两两结对进行运球练习。

采用接力的形式开展游戏活动——胸夹球。安排幼儿两两面对面，用胸部或腹部夹住球往前走。（可采用接力赛进行）

结对开展集体游戏——背夹球。采用接力赛形式进行，让两个幼儿背对背，用背部夹住球往前走。

三、放松活动——玩球。

教师带领幼儿表演拍手、打气、向上轻轻跳起等动作。

活动分析：幼儿能想出各种各样玩球的方法，在活动中很好的利用了发散性思维。

幼儿园中班小兔跳教案篇五

1、练习持物在障碍物上走的时候，保持身体平衡。

2、能选用合适的工具，把水运到目的地。

3、培养探索自然的兴趣。

4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

准备：盛满水的大桶三只，空桶三只，运水的工具。

1、热身运动

师：天气可真好，快把我们的饿屋子打扫一下吧。

扫地上肢运动拖地腹背运动擦窗户

2、练习走障碍物

(1)请幼儿试走每一种路，感觉有什么不同。

(2)小结：要保持身体的平衡，反复2到3次。

3、游戏：运水

(1)介绍游戏玩法：

先把空碗在有水的桶里盛点水，然后走小桥，把碗里的水送到终点的空桶里，然后回来把碗给下一位幼儿，在规定的时间内看哪组运的水多。

(2)提出游戏要求：

自己选择一条路注意要走稳，盛满一碗水。

(3)第一次游戏结束后小结

(4)再玩一次，提出要求：

走的时候要注意平衡。

4、游戏结束，放松活动

工作这么多年以来，第一次正式上体育课，虽然课前已经把要想的问题都想了，要注意的事都在心里给自己提醒了，但整个活动下来，好象还是不尽人意，心里也有几点感悟：

首先我觉得我在活动中的`重点还是偏离了，本次活动的重点是“平衡”，但活动进行到后来，好象又回到“科学”上去了，我问：为什么人一样多，而运过去的水有多有少呢？小朋友立即说是因为有的盛的水多，有的少，其实这是对的，但这不是我们想要的结果，这个球抛过来了，我是该接住还是让他落地无声呢？后来想想，我或许应该说：“你说的很对，但最主要是因为有的小朋友走的稳，而有的小朋友走的不稳”直接引出重点，而不要再绕弯子。

其次要注意体育活动的常规，几次活动下来，有个很大的收获就是体育课有一定的常规。这和别的学科是不同的，体育课是以发展幼儿的身体技能为主的，所以在个环节上好象不用太多的“花架子”，本次的教学目标是否达到才是硬道理。

虽然我在课前对材料的投放、环节的改进做了很多思考，但在活动过程中的生成的活动还未做太多思考，以后我会在这个方面好好努力。还有一点我想说的是，这样的教研形式非常好，这这样一个过程中我们能不断发现问题，然后再去改进，相信，下次会比这次更好！