

# 2023年中班倒影教案反思(大全7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 中班倒影教案反思篇一

- 1、能识别常见动物的尾巴。
- 2、了解动物的尾巴对动物具有特殊的功用。

关键点：知道不同的动物尾巴的功用都不同。

### 一、提问，导入主题

- 1、提问：你知道哪些动物有尾巴？它们的尾巴有什么用？
- 2、小结：不同的动物尾巴的功用都不同。

### 二、出示图片，观察不同

- 2、交流：你选的动物是什么？它的尾巴长得什么样？
- 3、小结：动物们的尾巴各式各样：有的长，有的短，有的粗，有的细，还有的像把伞呢！可真有趣呀！

### 三、播放课件，拓展经验

- 1、播放课件：小动物和我们玩捉迷藏游戏呢！让我们一起把它们找出来吧！
- 2、你是怎么找到的？

3、你还知道哪些动物尾巴的作用呢？

4、小结：动物世界可真奇妙！动物的尾巴不仅长得各式各样，而且还有不同的用途。有的动物尾巴能保持平衡，就像猎豹；有的动物尾巴能驱赶蚊虫，就像小马；有的动物尾巴能支撑身体，就像啄木鸟；还有的动物尾巴能使它前进，控制方向，就像金鱼等。

1、从课题选择上来说，幼儿园大班的孩子好奇心都特别强，加之他们又都非常喜欢动物，但通过了解我发现，孩子们对动物的某一身体部位，比如说“尾巴”的了解就比较少。我选择这一课题，就是为了满足幼儿对这方面的探究欲望。

2、从设计思路上来说，《纲要》指出，幼儿科学教育的首要任务是精心呵护和培植幼儿对周围事物、现象的好奇心。因此，在本节活动课的设计上，是以猜测、观察、描述、游戏为主体组织教学。作为教师，把活动的主动权交给幼儿，做好幼儿活动的支持者，合作者。另外，在整个活动中，充分利用图片、多媒体手段吸引孩子们的注意力，满足孩子们的好奇心，让幼儿从中知道各种动物尾巴的用途，同时克服活动难点——了解动物尾巴的不同作用。通过观察、描述培养幼儿的观察力和语言表达能力，同时在游戏环节里，让幼儿在合作参与中，培养幼儿的动手能力，提升幼儿热爱科学，爱护小动物的情感。

## 中班倒影教案反思篇二

我们是一所农村幼儿园，孩子们从小就和泥土亲密接触，身上手上整天都是灰蒙蒙的，没有干净的地方。在玩的过程中他们喜欢用小树枝划出一道道痕迹，有时堆出一个个小山，有时表现为毫无目的。本次活动就是利用并挖掘了这一教材的潜在价值：“回归生活世界”。让幼儿在教师的引导下有目的的进行探索、研究，以发现泥土的特征，感受泥土带给他们的乐趣。

- 1、通过操作、实践，引导幼儿区分干泥和湿泥，了解他们的性能用途，感知他们的不同特性。
- 2、增强幼儿玩土的安全和卫生意识。
- 3、培养幼儿的探索兴趣。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

- 1、玩过挖土：寻找过泥土里有什么。
- 2、玩土区；塑料小铲子、水、模具若干；套袖、鞋套人手一副。
- 3、活动背景：轻音乐。
- 4、手机电话一部，老师佩带的小型麦克风一部。

一、介绍活动任务，引出活动。

先穿戴好套袖鞋套后，带入场地——玩土区。

- 1、引入活动：通过接听蚯蚓先生的电话，交待今天的任务：找泥土的秘密。
- 2、讨论：“我们在找泥土秘密的时候应该注意什么？”
- 3、交待规则：看谁先找到泥土的秘密，听到电话铃响后，快点回来告诉泥土的好朋友——蚯蚓先生。

（评价：俗话说“兴趣是最好的老师”，本次活动由找秘密引出，激发幼儿的好奇心，促进了幼儿参与活动的欲望。活动一开始我以接听蚯蚓先生的电话内容，为幼儿布置任务，开

始了今天的活动。因为幼儿在玩土时常常处于无休止的状态，所以我通过以蚯蚓先生为主线贯穿活动始终，来引导幼儿进行活动收放各环节的衔接。）二、感知干泥土的特征。

### 1、自由探索。

“请小朋友们带上工具去玩一玩，看看你能发现泥土有什么秘密？”（1）为什么用玩具小熊做出来的小熊一碰就没有了呢？

（2）两处的（翻过的泥土和没有翻的）泥土有什么不同？

（软、硬）（3）泥块为什么用手拿就没有了？（易碎、松）

（评价：幼儿在自主探索的过程中，教师细心地观察，根据幼儿的操作及时提出一系列的问题，引导幼儿从无目的地玩到有目的的探索答案解决问题，由此，幼儿对泥土的“硬、软、松、易碎”的特性，在自己的亲身感知后也有了基本的理解。）

### 2、幼儿讲述。

师问：“你发现了什么秘密？”（蚯蚓先生来电话了，我们一起来告诉蚯蚓先生。引导幼儿集中。）我发现干的泥土很松。

我发现泥土很软。

我发现那边有的泥土很硬。

我用铲子轻轻一敲，泥土就碎了。

### 三、感知湿泥的特性。

#### 1、自由探索。

（评价：本环节主要引导感知湿泥的特征，由干泥到湿泥的变化，诱发幼儿去探索。在我一边和幼儿玩一边引导幼儿的过程中，完全抵消了幼儿的紧张和顾虑，幼儿在轻松的环境中探索，寻找秘密，正如《纲要》中所说“教师应该为幼儿创设平等宽松的氛围”，同时教师的引导者、合作者、支持者的

身份及幼儿是活动的主人也相互融合、互相促进。)

## 2、幼儿讲述。

师：你发现了什么秘密？（蚯蚓先生来电话了，我们一起来告诉蚯蚓先生，加水后泥土的秘密吧。引导幼儿集中。）泥土会吸水。

泥土中加水后会变的软软的，很有黏的。

全粘在我的手上了。

加水后，我把塑料的螃蟹拿起来，螃蟹还是好好的，泥土没有松。

加水后，泥土会变形，想做成什么形状的都可以。

## 四、了解泥土的作用。

1、讨论：小朋友在生活中见过泥土有什么用吗？

2、请幼儿讲述。

可以泥土种植花、草。

可以用泥土种树。

泥土可以种庄稼。

泥土可以可烧成砖瓦盖房子。

泥土可以捏成泥人，还可以做玩具，我们家有的。

泥土还是小虫子的家。

## 五、活动延伸

引导幼儿清洗玩土时用的工具。

本活动在选材上，充分考虑了幼儿的兴趣，适合幼儿的年龄特征，有利于幼儿的身心发展。幼儿在老师的引导下，改变了以往玩土时缺乏目的性的状态，在整个活动中教师能充分发挥幼儿的主体作用，把时间、空间大量的留给幼儿，让幼儿通过操作发现问题、解决问题，幼儿们在相互交流、操作的过程中不知不觉中构建积累经验，完成了活动目标。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

## 中班倒影教案反思篇三

1. 能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。
2. 能够在集体面前大胆讲述探索结果。
3. 能够用多种方法解决问题。

重点：愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点：能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备：生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件，记录帖（粉、蓝），塑料碗 4 个，手电筒 4 个，少量食盐，勺子 2 个。

经验准备：幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1. 教师提问：

（1）小鸡是从哪里生出来的呢？

（2）什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

（3）老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2. 幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

（二）讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1. 生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2. 熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt

小结。3. 教师提问：如果在不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

（一）介绍实验操作方法。

(2) 生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

(2) 熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3. 利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电筒照射鸡蛋时发生的现象）

教师提问：

(1) 生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(2) 熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(二) 幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1. 教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2. 观察幼儿记录实验结果。

(三) 教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可



以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共同品尝鸡蛋可以做的食物，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转得快，有的蛋宝宝转得慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

1. 教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
2. 在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，

让幼儿充分体验实验的快乐。

3. 本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴画。

## 中班倒影教案反思篇四

1，主要让幼儿了解驱蚊灭蚊的方法并掌握夏天蚊虫叮咬后的处理。

2，培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

3，愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4，在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

5，激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

谜语，蚊子的叫声，图片

1，组织幼儿准备活动

2，引活动内容 出谜语让幼儿猜，放蚊子的叫声。来引导幼儿进入活动的内容，调动幼儿的积极性。

3，出示图片提问幼儿 让幼儿通过图片和提问的方式来进行师生讨论驱蚊的方法。请各别幼儿找一找灭蚊的东西。（准备好的相关图片）

4，小结一下驱蚊，灭蚊的方法和东西。

5，听传播疾病的蚊子，让幼儿了解蚊子是如何传播疾病和掌

握被叮咬后的处理方法。

## 6, 游戏：灭蚊子来结束活动

让幼儿和家长共同寻找相关蚊子的知识，相互交流增长内容。

本活动主要是让幼儿通过已有经验和图片来了解驱蚊，灭蚊的方法。经过相互讨论和引导来掌握蚊虫叮咬后的处理。

## 中班倒影教案反思篇五

- 1、通过猜想、实验，在图示的帮助下初步感知大气压力的存在。
- 2、能用简单的符号记录自己的操作结果，并运用语言进行表达。
- 3、喜欢参加探索活动，感受成功的乐趣。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

教师统计表、教学挂图、投影仪、幼儿调查表、漏的瓶子、水盆、塑料袋、毛巾、大瓶盖、小瓶盖、透明胶。

### 一、导入环节。

“今天，老师想请小朋友们帮我个忙，用这个瓶子装满水然后带回家，好吗？谁愿意来试一试？”

（以请孩子们帮忙的形式，引发幼儿的兴趣，调动幼儿的积极性。）

“瓶子究竟怎么了？为什么装不了水？”

## 二、猜想、实验环节。

“你有什么好办法让瓶子不漏水，然后把水运回家？”

（以让瓶子不漏为线索，使用提问法，引导幼儿开展自己的想象，运用生活当中的一些已有的堵洞的经验进行思考、讲述。）

（教师及时结合幼儿的回答，引出活动中的操作辅助材料。）

“请小朋友们想一想我们可以用哪些材料让瓶子不漏水？”

（让孩子们结合自己的经验具有一定的目的性去想象，为孩子大胆发表观点做好了准备。）

教师及时将幼儿的猜想记录在大的统计表中。

提出要求。“请你们用桌子上相应的材料试一试，然后把实验的结果记录下来，如果瓶子不漏水了请用简单的符号做个记号。”

## 三、验证结果环节。

### 1、幼儿介绍操作结果。

“你刚才用了哪些辅助材料进行实验？这个辅助材料成功了吗？哪种方法可以让瓶子不漏水？有哪些小朋友用这个方法成功了？”

### 2、了解大气压力的原理。

“为什么盖上瓶盖后，瓶子就不漏了呢？瓶子里除了水还有谁？”

（通过图谱的帮助，在引导幼儿看一看、说一说、画一画的

过程中，师幼共同小结大气压力的存在）

师幼共同小结：“瓶子里除了水还有空气，当没有瓶盖的时候，空气宝宝都会往瓶子里挤，所以会产生压力把水宝宝从小洞里挤出去。而当盖上瓶盖后，空气宝宝进不去瓶子里，所以水宝宝也就不会从小洞里漏出来了。”

四、反馈尝试环节。

当幼儿们了解到大气压力的这一科学小现象后，引导没有成功的幼儿可以再试一试，感受大气压力的存在。

五、延伸活动环节。

“在我们的生活中，有许多东西是靠压力完成，比如：喷壶、气压热水壶、洗手液和洗头膏的瓶子等等。让我们一起来玩一玩吧。”

整个活动实现了“玩中学、”“做中学”以幼儿自由发现、自主探索为活动核心，基本做到孩子在前，教师在后；尝试在前，指导在后；操作在前，结论在后。

## 中班倒影教案反思篇六

1. 了解水的三态变化，知道水遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
2. 能细致观察水的变化现象，学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来，并用语言描述。
3. 激发幼儿喜爱探索、研究的精神，通过水的三态变化的利与弊，教育幼儿要有初步的环保意识，做到节约用水。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

初步了解水的三态的变化过程活动难点：学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来活动准备：

ppt□冰块若干、酒精灯、三角架、夹子、玻璃片、火柴、塑料杯、冷水、热水□a4纸、水彩笔、一只盛有少量热水的烧杯等经验准备：

1. 幼儿知道水的特性，即常温下水是透明、无色无味、可以流动的液体。

2. 与家长一起，把装满水的冰格放进冰箱里，并感受冰箱里的温度。

一、开始部分教师播放音乐《水娃娃》，幼儿拍手做律动入场(小朋友们，你们听说过水的世界吗?那里面有许多的趣事，现在让我们一起出发去科学实验室探索水的奥妙吧!)手指操《幸福的家》导入，切入主题--水家三兄弟。

小朋友们你看，这是什么呀?(教师将活动前一天放在冰箱里的冰格取出来，发给每组的小朋友)提问：

1. 小朋友是如何制作的冰块?

(凉凉的、硬硬的、不能像水一样流出来)

3. 水为什么会结成冰?

(热水、冷水、太阳、手、火、用手捂)办法：

1. 用手捂：冰块吸收了我们手的温度变成水了

2. 将冰块连同容器置于阳光下或者温暖的地方

3. 请幼儿将冰放入装有热水的塑料杯中，通过实验，认真观察冰变水的过程，做好实验记录表，实验结束后，展示幼儿的实验记录，让幼儿用语言叙述出来教师小结：

冰预热融化变成了水，温度越高，融化的越快，所以冰块消失了。

案例：冬天窗上的冰花这个实验神奇吗？

幼儿操作实验，观察水预热的变化[水--水蒸气]

(介绍操作材料及用法，让幼儿通过操作、观察、讨论水在加热后发生的变化)教师用酒精灯给盛有水的烧杯加热，幼儿观察水预热会发生的变化。

提问：

1. 小朋友们观察水加热后有什么变化?(冒热气)

2. 水气是从哪里来的?(水变成水蒸气)

3. 水变成水蒸气后到哪里去了?(飘散到空中去了)教师小结：白色上升的气体，那是水蒸气，也就是说，当水遇热时会变成水蒸气。

(这是水家的第三个兄弟，图片粘贴到黑板上)案例：烧开水、煮饭

引导幼儿讨论并实验怎样把水蒸气变成水[水蒸气--水]

提问：我们能不能让水蒸气变成水？

小朋友，老师手上有块玻璃，你们摸一摸，看一看有什么感觉?(凉)

1让幼儿把冷玻璃拿到水蒸气上方，观察水蒸气会有什么变化？

(水蒸气遇冷不见了，凝结成了小水珠流淌下来)

2幼儿把手放在水蒸气上，感受手的潮湿小朋友们，刚刚用手摸过的水蒸气，手是湿湿的，那么现在呢？(手干了--水的蒸发)教师小结：水遇冷就会变成冰，预热会变成水蒸气，水蒸气遇冷又会变成水。案例：洗衣服晒太阳会晾干，雨的形成总结：我们今天通过做实验，我们知道了水在不同温度中会有不同的形态。

小朋友们，老师将今天所学的知识编成了一个小律动，现在和老师一起做起来！

1. 启发幼儿在日常生活中进一步观察水的三态变化2. 在科学区继续探索水的其他奥秘

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变



出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

## 中班倒影教案反思篇七

- 1、积极动手做科学小实验，初步感知弹性物品的特点和性质。
- 2、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 3、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

教具：录音机、磁带、弹簧、贺卡、小兔图片；学具：海绵、气球、松紧带、皮筋、积木、铅笔、雪花片、磁带盒、纸、发套、高弹手套。

### 〈一〉开始部分

“小朋友们，今天老师要带大家到一个非常神奇的世界里”（放录音），“听，多好听的声音，到底是个什么地方？我们一起去看看吧”教师带幼儿学小鸟飞的动作进入教室。

### 〈二〉基本部分

## 1、通过操作感知弹性物品的特点。

### 〈1〉 幼儿每人一根皮筋

“来到了神奇的世界，大家看看我们身边的桌子上有什么？”〈皮筋〉“现在你可以玩一玩，但玩的时候，你要仔细看，它会怎么样？”幼儿玩耍，教师观察。“请你拉一拉皮筋，边玩边仔细看，它会怎么样？”教师小结：皮筋用力拉开后会变长，放开后回到原来的样子。

### 〈2〉 每组一个小篮子，内装有海绵、气球、松紧带等弹性物品

教师对这些问题逐个进行引导。

## 2、教师引导幼儿用语言表述这些弹性物品的性质、特点。

“刚才我们玩了这么多东西，谁能说说它们有个什么共同的秘密？”幼儿思考，各抒己见，自主表达各自的观点。

3、启发幼儿联想日常生活中，哪些东西有弹性 “刚才小朋友发现了皮筋、海绵、气球对它们用力以后，会变形，手放开后又变成原来的样子，是有弹性的，那么除了这些东西外，你知道还有哪些东西是有弹性的呢？”

4、指导幼儿进行弹性、非弹性分类，进一步巩固对弹性的认识

5、发散性思维训练：“如果你是一位设计师，你会设计一件什么样的弹性玩具？”〈鼓励幼儿大胆想象，大胆表述〉对每一位幼儿设计出来的每一件物品，不论好坏，都要做出积极的评判，鼓励幼儿积极思考，激发求异思维的火花。

6、延伸活动：“制作弹性玩具——会跳的电池”

《幼儿园教育纲要》明确指出：幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体现发现的乐趣。科学教育蕴含的教育价值主要在于亲历探究解决问题的全过程，从而学会学习，学会生活，学会应用。幼儿学习的动机与成人不同，他们的动机完全依赖于对被认知对象感兴趣的程度。